四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

捌輯·貳拾玖册

四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

大東文化大學圖書館藏書

捌輯・貳拾玖册目錄

博齋集三卷　〔清〕釋元尹撰　一
偶存軒稿三卷　〔清〕釋等安撰　六一
逃莽詩草十卷　〔清〕徐豫貞撰　一〇三
拜鵑堂詩集四卷　〔清〕潘問奇撰　二一一
蘭扃前集八卷附一卷　〔清〕梁以壯撰　二七七
非水舟遺集二卷　〔清〕梁錫珩撰　三五三
離垢集五卷　〔清〕華喦撰　三九五
拗堂詩集八卷　〔清〕景星杓撰　四五九

餘慶堂詩文集十卷 〔清〕陳美訓撰 五〇五

希硜齋集六卷 〔清〕周之方撰 五九九

靜遠齋詩集十卷 〔清〕允禮撰 六六一

自得園文鈔不分卷 〔清〕允禮撰 七四三

博齋集三卷

〔清〕釋元尹撰

清康熙陳邦懷等刻本

序

古来高僧以詩名者代不乏人如唐之貫休齊己宗之清順覺範集之傳於世者迄今猶錚錚道之然離章琢句類文人之所為初非

有關於宗旨而精心禪理者又以為文字障也不屑措意故道林與趙州輩著述遂不概見要之或則專工或則鄙棄異指同蔽二者交譏今 守亭禪師昫

有智珠功超十地目以三車妙義援引後人始則傳燈於金粟今即卓錫於海昌何嘗沾沾焉求工於詩哉而餘閒無事觸景寫懷或吟嘯山水或贈答士大

夫耳目有接曰寄於詠深合於風人比興之趣即守師亦或不自知也讀之者且以為守師之詩耳夫黄花翠竹即是菩提運水搬柴無非般若況發自性情

命諸筆墨豈遂為糟粕土苴乎己亥夏日寓一編示余〻讀竟而覺其辭通其旨遠斷章觸類別有會心此〻非唐宋諸詩僧之可同日語者因以數言序而歸之使世之知詩者以為詩可也談禪者以為禪亦可也

泳澄泉杉許汝霖拜書

序

客問於余曰詩與禪有異乎余應之曰宋人嚴羽云詩當自漢魏晉盛唐悟入最上乘詩家以為不當以禪說詩若近日緇流往往以俚言俗偈別出意見隨聲附和即強叶沈韻究與四始之義茫然是禪與詩固大相逕庭也余偶覽世外語錄自一祖以來止法遞傳即一偈一詠無不徹透宗旨顯示真機是禪中未嘗無詩意即如唐人孟襄陽有游明禪師歸西山蘭若詩韋蘇州有聽嘉陵江水寄淡上人詩無不默契禪宗是詩中各具禪理禪與詩似無異也毘陵宇亭和尚飛錫鹽官安國寺期月之內宗風丕振四方聞風而至叅學者日數百人每相對莫逆喜其意氣閑靜終日坐談未嘗言及于詩人亦未嘗以詩僧目之初夏雨霽過我西莊書示近詩一帙讀之皆至性所發無一字雕琢而清折警秀之句如竹寒菊淡風流窅然非深於詩者不能也余素不能詩且未學禪若必謂禪與詩是一是二當請宇師下一轉語

康熙歲次戊戌四月海寧法弟陳勲拜題

序

普天下道學先生如麻似粟讀其書而有一種真積力久之意流露楮墨間則陸與朱皆正路也諸方談禪商量浩浩地聽其語而有一點不欺之力則皆祖師血脈如来大圓鏡智也

宇師以詩偈為佛事山居第十八首不效諸方言得力處却言自己所發願處非所謂不欺之力頗上發現者乎宗門有人吾黨望而生畏矣因書數語合掌而敬歸之

己亥秋月海寧法弟陳世仁和南題

序

風蒲獵獵弄輕柔欲立蜻蜓不自由五月臨平山下路藕花無數滿汀洲是詩為宋僧參寥口作當時蘇長公晁無咎皆亟賞之為一時詩僧冠至今每讀一過歎無人間煙火氣即有宋諸君子以能詩名者不可多得豈止僧詩已哉然而詩誠美矣於西來妙諦未曾見諸言下也　宇老大和尚證道有年信手拈來便成韻語隨時酬應亦露真詮　宇老未必其詩傳也得栖霞陳先生付之剞劂而詩無不傳矣況　宇老卓錫於安國寺去參寥雖遠而臨平風物仍在眼前異日過舊徑聞藕花消息却必舌吐青蓮香氣氤氳會心攢鼻參寥乎宇老乎同乎不同乎未可知也戲而為之序

康熙庚子立秋前三日練溪徐有緯松亭氏頓首

宇師姓呂氏一字旅三毘陵人也少善病遂棄家學佛山居三十餘年於無何有之中若有所見於是其徒日繁甲午秋來吾邑居安國寺間爲詩初不示人人或知而求之雖病必應且曰吾亦自道所得耳至求合於古人者何如不計也頃之鄉先生多喜其爲人序其詩將梓以行宇師歎然勿勝復自審定而請余爲之序余惟浮圖之書間嘗寓目終不肯深求其故而於詩學稍究心焉特從未與宇師論詩者葢宇師方欲以禪爲詩余既未知禪又安敢從而附和之然胸無凝滯淡然泊然視外物一無所好其所得不已多乎於戲古今來奇傑之士不用於世有所不得已往往隱於浮圖宇師幸生太平之世使不困以病俾潛心吾儒之學爲詩歌宣上德而抒下情必更有可觀者何至僅以虛無之說爲緇流提唱也至以泊齋名集或曰慨寓形之不久知栖泊之當去耳或曰若浮大海有所泊也命意不可知獨惜其禪寂數十年用心良苦今病且老閱其詩悲其意爲低佪不置云康熙庚子中秋紫薇山人施謙蘭垞氏拜題

自序

余素不知詩亦不會禪向於平陵吳興兩處住山多暇每風晨月夕觸景興懷不覺隨口亂道偶積有山居詠閒蔭索等集至丁亥戊子連遇凶荒頻遭賊火諸稿皆失隻字無存矣後幾十年甲午歲住鹽官因學者叩索及此乃靜思之畧記數首爲又成於知己輩酬應者稍有一二先後共輯一帙曰樗齋集然皆鄙俚粗野之語不過以自誌其山林之景趣耳余

道護栖霞陳工部者嘗過我每見禪衆膝好抄錄頗多由是捐資勸刻之亦惟黃蘗止啼之意文爲可以詩禪云乎哉

海甯頭陀元尹識

博齋集總目

序一 許宗伯
序二 陳御史
序三 陳內翰
序四 徐司馬
序五 施文學
序六 自識
卷上
詩
卷中
偈
卷下
贊
對
雜著

博齋集卷上

住鹽官沙門元尹字亭著　海寧

詩略

七言律

山居二十首 吳興吳山歸雲菴作

南山山北北山南，就樹依巖縛箇菴。滿地無塵唯自識，到門有路更誰諳。眠來石枕松千尺，定起蒲團月一龕。萊葉不隨流水出，復何蹤蹟與人探。萊葉洞山訪龍山事

山居無事日幽哉，一卷楞伽茗一杯。清磬只從獅窟去，紅塵不到虎溪來。記年青插先生柳，供佛香栽處士梅。身世浮沉何足問，庭花落盡又重開。獅子窟吳山丈室名

一箇蒲團平坦坦，三間茅屋冷沉沉。當窗山靜先天畫，遶砌泉鳴太古琴。不結高賢爲白社，更無俗士到青林。知交惟有松梢月，夜夜如期見訪臨。

蒼松翠竹碧溪南，卜得幽棲且養憨。山徑欹斜隨石轉，茆簷缺突就巖苫。有香花落風千點，無字經翻月一函。夜後放頭射睡穩，不知身在亂雲菴。

兆舍經年少過臨，黃泥古路碧苔侵。風帆來往南溪遠，烟樹參差北塢深。萬境本閑人自鬧，一心無礙我何箴。

閉門不識山前寺唯有惟聞鐘磬音
一龕金象一爐香定起攤經誦幾行月近龍溪看不厭
泉分獅乳味偏長衣中有寶從誰覓鏡裏無頭空自狂
緊閉柴門圍火坐任他屋外落濃霜獅乳吳山泉名
空山道跡已多年懶性由來自習然飯後卷簾看竹坐
齋餘欹枕聽松眠林中犬吠僧歸寺溪上人喧客到船
收拾斜陽歸鐵磬話頭一日又重圓
幽居疑與世相遺竹戶常開見鹿麋顧渚茶香思陸羽
吳山月冷悟端師蓮華漏歇三更候貝葉經完五夜時
萬籟寂然身獨坐此情能得幾人知
堪嗟歲月易蹉跎曾爾行年四十過人世光陰皆可限
吾身壽命豈能多心田有草還須刻智鏡無塵不用磨
揀點寒衣都補了溪邊坐石聽樵歌
焚香洗盋度朝晡纔見花開又葉枯頭近雪霜悲短景
身多疾病惜殘軀百年人事盤棋局萬里山河幅畫圖
修嶺築城真可笑南柯夢裏正歡呼
潤有清泉山有茶竹林深處是吾家彈冠待薦終堪笑
抱璞求榮豈足誇白水清炊黃米飯園蔬雜炒野藤花
饑來一飽渾無事閑對青峰看落霞
自家活計自家知日用工夫說向誰大小石頭形塊塊

短長竹子影枝枝無心未必能移物有念依然被物移
坐斷有無中不守一輪明月照清池
松風水月淡生涯自入山來幾歲華地上秪消長去草
園中不必更栽花夢魂依約迴清籟詩思霏微寫落霞
但得一身貧快樂從他人世富驕奢
自愧原無應世才幸餘山角放癡獃尖頭屋插白雲住
折脚鐺收黃葉煨所伴年來唯野鶴相親老去只寒梅
悲將三萬六千日冷我胸中一寸灰
荏苒韶光已半生只知泉石自娛情花明柳暗春初曉
水綠山青雨乍晴乘興扶筇隨近遠沿溪信步畧經行
歸來耆永東風暖添得黃鶯出谷聲
爐烟夜靜駐遊絲兀坐繩床睡睡癡夢想不生誰是我
見聞纔動我猶誰從來此事無多遠只爲貪程反得遲
索性放身濃一覺凡情聖解了無爲
陸行車馬水行舟日夜驅馳不暫休名利本來無線索
貪求未免被牽抽月當圓處還須缺水到平時便不流
千古獨輸彭澤令烟霞捷徑解回頭
經秋法社不勝凋味道堪追上古標茅屋深埋雲萬頃
肚皮緊縛篾三條忘情直似灰猶冷息念還同死未燒
養就羽毛時節至自然一舉便冲霄

筐滿黃精甕滿虀生涯隨分足幽棲青遮茅屋松千樹
綠繞柴門水一溪世上休言蕉底鹿山中不畜枕邊雞
新鋪草薦綴床軟睡到天明身自嗁
青山隱約夕陽孤翠竇霏微晚景殊粥飯二時挨已過
光陰一日又應無石頭易射將軍虎衣裏難探乞士珠
遂妄迷眞何藥治烏飛兎走急如乎

歸雲巷漫興二首

遠市離城四十里紙窗竹屋兩三椽潮來潮去日復日
花落花開年又年僧磬午風隣寺出漁歌夜月隔溪傳
白雲也愛巷中好幾度歸來伴我眠
蓮社獨慚非惠遠籃輿偏喜過淵明機投每失謙賓主
道契常忘問姓名去就溪頭流水送來憑谷口白雲迎
交情恐謂吾平淡一盞清茶畧爲烹

吳山遣懷二首

無奈生平福薄何㝡粮每出遇貧婆充飢午鉢唯黃獨
蔽體寒衣只綠荷柴火嶺高長不繼菜蔬地瘠那能多
剛餘一種羸人富竹筧清泉滿到鍋
誰謂居巷便自安居巷猶有事多般下溪汲水青苔滑
上嶺挑柴白汗潸帶雨栽松衣易濕趁晴澆菜草難删
歸來兩脚酸如鼾一箇渾身重似山

吳山郎景悽獅子菴禪師二首

一從獅子去西余千載空餘獅子居蘚葉全侵香案冷
藤花亂落石床虛池螺著恨終無尾溪石啣悲不化猪
誰道普門堪覽勝幾回登眺只踟躕西余山名
端師旣謂好神通何事西歸更不東有信烏魚空躍浪
無衣綠竹謾敲風墳遺隻履終難配砌植雙條枉自同
日暮蕭條溪上寺數聲疎磬亂雲中

賦得生涯只在钁頭邊

道者家私富萬錢都盧只在钁頭邊引風窓種幾竿竹
博飯門栽數畝田春有爭蔬秋有栗徤時鋤灌倦時眠
終年且省關防累壁角床頭任倒懸

登江浦獨峰頂

獨上孤峰嘯一聲倚筇回首忽心驚居塵誰省不中險
到頂方知險處平雲盡烏江千井出晴開白下萬山明
王齊霸楚人何在城闕秋風鴈字橫

平陵道中逢九日

霜落平陵草木凋重陽客思倍無聊十年烟水憑誰語
一笠雲山尚自飄紅樹黃花迷野店青天白露弄寒宵
鄉關極目知何處鴻鴈哀鳴路正遙

阻雨

空山寂寂雨漫漫羈客愁懷思萬端自怪一生無定向
誰知百事有番難雲迷古院鐘聲澁竹暗虛窓夜氣寒
細別青燈照不寐行囊撿盡布衣單

詠松山寺松

多年聞說松山寺今日來看山寺松節勁疑加羅漢號
品高莫受大夫封三更色冷亭臺月五夜聲寒院落鐘
野鶴也知楨幹好營巢棲老綠陰濃

重遊龍池有感

龍池山寺感重遊昔是青年今白頭同看曉雲人去盡
獨登虛閣偶邂番巖花不語唯含笑洞水無言只自流

惆悵祖翁千載業嵯峨一塔在林丘山上有懸虛閣

和曉堂和尚陪山漫興原韻

拈提獨占碧峰頭點破洮湖萬頃秋清磬飄隨平野濶
雨花飛逐大荒流登仙豈必王喬鶴遠害何須范蠡舟
幾處郵墟吹牧笛斜陽隔水看歸牛

羅漢石

大小低昂類不同狀如各擬迹神通降龍時起三春霧
伏虎常生五夜風苔蘚衲衣寒裹骨松杉錫杖鬱凌空
灼然說法無人聽卻惹山花壓亂紅

送于方法姪孫歸五周山

參徧諸方自點頭歸來重整舊家猷燈懸鉄甕千門夕
磬落金山萬里秋世路崎嶇知已矣祖翁田地且優游
翠巖淡處支高枕臥看滄江天際流石壁上有東坡臥看滄江處五字

客中贈梅隱菴自姪和尚

翔鳳山中翔鳳子偶離丹穴入苕西羽毛自是超群鷃
音響誰能類衆雞竹實啄餘閒歲月梧枝棲老好山溪
飄零獨惜天涯鳥隻影秋風無定棲自得法于翔鳳山

懷同參龍夫大師

十年吳越昔同參別後無因一聚歡嶺樹霜來秋色冷
江天月落鴈聲寒頻思逆耳言猶在熟讀箴書墨未乾

可怪萍踪無住著梅花何處寄平安

贈止谷和尚住弁阿池

弁峰卓出大湖濱月覩雲霄意趣新水盡東南唯見日
山窺西北更無隣堂開古栢歸龍象門對雙池驗主賓
兆幸不須昇夢裏龍華會轉法王輪止谷主龍華寺

贈東池葦姪禪師

漁郎何處覓桃源郭外清池足避喧萬井人烟遙隔水
一溪風月近當門禪存龜鑑宗前輩戒抱鵝珠律後昆
老我堪嗟重作客對君空羨好林園

懷希方玉姪和尚

天涯知契思多情江北江南憶舊行鳥語曉過黃葉寺鐘聲夜宿白門城漫尋古蹟留新句共愛幽居訪逸氓今日扁舟何處問楚天空濶鴈飛聲

訪蔣山隱者不遇

三間茅屋何多溪盡日優遊猶不倦滿案詩篇靜揀完遶簷松樹間依徧林中黃葉落還飛嶺上白雲舒復卷已見山家無限情何須更識主人面

獅子巖

無畏偏敎險處生爪牙不動自威獰苔衣長就皮毛色瀑布轟爲哮吼聲氣借晴嵐噴去重毬憑曉日輥來輕驚看突兀蟠空勢擬作懸崖返鄉情

恭擬應制賦得芳辰麦隴布風和

芳辰隴麦正霏微喜荷君王行在時萬里春光生彩仗千門花氣動朱旗歌頻舜樂南風兢酒進堯尊北斗遲恩及省耕頻駐蹕欲令書劔換牛犂

贈獨山孟瑚丘居士昆仲不分居

半水半山半里鄉可漁可獵可農桑家聲迭奏塤箎遠德韻和鳴琴瑟長姜被夢回淡夜暖田荆花發滿庭香多情更喜春風燕歲歲雙飛到畵堂

戲酬陳内翰見訪諸作

春淺喜客叩柴關且値山僧趣起開茗煮紫雲香竹裏詩敲白雪嚮松間贈君一樹芭蕉葉破我中庭苔蘚斑謾謂不曾輸帶去已留珠玉在空山

賀廷颺孫居士六旬得子

周甲添丁世所稀鳳毛麟趾誕應奇德惟君識宜鍾早蔭盍天符擇吉遲風勁黃花香晩節雨肥丹桂媚秋時一珠掌上榮新捧萬事胸中絕所思

壽庚郵茶安法師

城市應嫌名譽牽别營精舍到南川衣分紫寶全輕世教外單傳獨重賢清磬夜鳴春井月新詩晝咏碧湖船人間甲子從他數留核栽桃自記年

悼超庸上人

四十浮生一夢醒飄然隻履獨西行棲禪丈室空留偈奕世傳燈泯著名溪上更無杯渡影山前那有錫飛聲寒窻徹夜青燈雨點點俱成泣淚情

題大雪圖

柴門不是袁安宅茅舍還非戴氏居訪客知無來夜棹尋梅恐有入山驢攜瓶就店沽升酒把杯臨溪買尾魚且命家童炊午火凭窻謾酌看何如（童子攜瓶沽酒　童子把杯買魚）

走馬燈

徹夜因誰把戰爭虜空飛將抵前征紛紛只見干戈影
寂寂無聞人馬聲烽火暗催符令肅狼烟亂卷甲衣輕
中原一點無明滅不待交鋒即太平

佛川客窓留别巨姪禪師

不知爲客幾多時梅放南枝又北枝睡起松間閒看鶴
坐來石上謾聯詩依棲勝地應難再把晤他山未易期
明日故廬將獨返斷橋溪路草離離

長興盤山謾興

家住盤山絶頂頭窓開面面俛平疇鐘聲遥送滄洲曉
樹色高陵碧漢秋雉邑臥遊唯縱目龍溪坐泛不須舟
塵寰碌碌人無數幾箇能知此勝幽

歸企西菴哭念中受業師祖

人去西菴無見期悲看故物獨依依閒房夜雨青燈細
淡院秋風黃葉稀詩草案頭誰可讀屐聲門外更無歸
廿年離恨從誰訴三拜靈床淚滿衣

立秋

昨夜梧桐一葉飛蕭森氣象徧天涯風寒萬戶礁聲動
月冷千山鴈影移江國機絲催織女邊城鼓角起征師
道人不管生鄉思門掩灤川試栗梨

甲午秋過北山弔雁和尚

僧帳西歸寺北遺蕭條景物不勝悲繩床零落封蛛網
竹戶欹斜掛兔絲入夜陰廊明鬼火終朝破竈斷人炊
我來欲借空庭宿一放蒲團卻問誰

花錦

飄颻紅紫上林來越樣鮮明孰染哉急急鶯梭方織就
飛飛燕剪技□開斑斕如拭昭君淚粉膩猶揩西子顋
不識東風何是富年年狼籍滿亭臺

題山水圖

百尺飛泉瀉粉墻千尋怪石插彫梁松陰寂寂含春冷
山氣沈沈帶雨涼盡日不聞人語笑常年惟見鹿低昂
不知誰善壺公術縮取終南到書堂

贈赤菴貢觀察督理海塘

德被江南半壁天肯分餘惠浙西偏功留吳越金堤遠
澤及山林玉帶懸海晏河清堪待日財豐物阜可期年
將應共賀甘棠政萬姓謳歌奏管絃

答西川傳柱史見訪

僻居東海無經過唯見秋空度鴈鴻延客未穿投轄井
留君今借阻舟風詩懐肯對江天放酒量能隨旅館洪
欲問峨嵋山勝事恐牽鄉思有叢叢

步尚一陳員外詠老菱原韻

紫苞猶恐落秋霜爭采扁舟每濕裳薦席不辭經火候濟人那惜剖衷腸生嘗盡說鮮爲美熟味誰知老更香若得盈筐分老蚤飽飡終歲亦無忘

賀迦姪和尚住南澗

兩京南北浙西東石磬嘉音聽不窮機發先天驚佛祖韻含太古動王公朗同法雨岩前月清轉松嶺閣上風不意南宗將委地九溪一派又流通

賀傅天輿居士新宅 明黃先生原韻

買得幽居背郭東移家豈與俗郊同與來倚杖看溪月醉後移床臥竹風遠謝紅塵開靜境近尋白社話眞空

功名看破浮生夢卄年歸田樂歲豐

題畵葡萄

異種由來只一枝敢將孤弱惜風吹蔓抽裊裊龍鬚細子結低低馬乳垂雅素不唯鈎古畵清奇猶可釣新詩也知滋味天然別未許時人手摘之

壽詠菴沈道護六袠原韻

花甲欣聞過又增欲來相賀恐嫌僧稱觴謾說重陽候頌壽猶存此日膺書法鍾王驚落筆詩宗李杜羨題綾才名已飫山林久獨悶推敲恨未能

詠雪

一片西飄一片東悄無聲響鬪蒙茸弱如柳絮還沾雨輕似梨花更著風樵徑霏微迷玉樹漁舟隱見隔紗籠山樓四望人踪盡銀海光搖淡月中

壽公穀楊先生

節近清和景物嘉黃鸝處處燕家家當階莢莢新抽葉上架薔薇正吐花朱履盈門皆子弟親朋滿座盡英華不須更頌蟠桃句瑞靄重重集海涯

贈元一閔先生 有序

海昌陳大宗伯德配查太夫人偶嬰目患旋致喪明數載莫療有吳興閔元一先生一見便謂

舊觀可復遂齋戒擇吉以神針撥之果如其言

昌人傳爲盛事因賦數語贈之

驚喜夫人復舊觀先生秘術果神傳頓令絕翳無須藥立見重明不費錢未信針功靈若爾還疑德力感其然山僧有隻摩醯眼盲瞀年深若爲痊

壽心翼蔡居士七十

人言無子可爲憂無子誰知少累頭醪酒一尊消白晝閒棋半局樂清秋難爲溪上半居士實勝山中大比丘造道况當心所欲栽松種菊正優游

戲答松堂胡文學雪中見訪原韻

訪臨雪屋得胡公語咲都成解凍風書體精陵王逸少
詩才雅僭陸龜蒙胸頭有量兗滄海眼底無人逈碧空
敢道傳家堪北國田無惡歲石虚中 公有印章硯用無惡歲硯名石虛中

松亭徐司馬督理海塘寓北山清桂堂有詩見貽

原韻奉答

飄然雅度有蘇公方外憺無佛印風把茗敲詩煩慮盡
挑燈論道俗塵空名題表疏聞天北功立堤塘障海東
奉使勿嗟行役苦德將千載澤吳中

因禪衆擬春目雨中送友人歸天目限槎花涯等
韻詩中皆不免帶憂悲之字余獨拂之故作留

[illegible]送二首示之

歸期何不待秋槎且共殘春看落花日月况當連雨際
悠悠那可去天涯漫聯東海樓前句暫輟西峰夢裏家
但得相逢有知己他鄉隨處亦奚賒

歸期何必待秋槎春雨紅齊處處花竹杖一條閒活計
芒鞵兩隻淡生涯客窻得句隨題壁驛路逢人先問家
歸到西峰逢故舊新茶謾試樂幽賒

七言絶

山居二十首 平陵峨山作

道人眞幸住山儀破衲和雲潦亂披寄語世人休怪笑
大都工巧不如癡

棲身小搆隙林丘故得蕭園即便休不是獨行加足計
曾聞岸谷尚遷流

但得身安心自安何須斷臂覓嵩山石牕有月經宵啟
竹戶無人盡日關

路折溪回山百重吾廬卻住在中峰淡居莫謂無經過
日日門前有虎蹤

一菴獨掩白雲頭養得閒身萬事休豈爲孤危難共住
多緣人世少同流

世情翻覆似波瀾古往今來事萬端樹上猿肝多信好

石中卞璧少知完

按劍當軒展笑聆恩深往往返成讐看他多少不平事
總向空山一笑休

杓柄毋將瓦盃安捏沙終是不成團歲寒不改唯松色
幾箇曾知帶眼看

七事朝來一事無難將風月療形枯剛餘甕底三升粟
倒有床頭百鼠圖

席戶迎寒休歎傷錦棚避暑莫誇張目前貴賤千般態
身後墳塋一樣荒

茅舍頻年客到稀青山寂寂白雲飛焚香瀹茗閒餘事

補衲翻經定後機

溪南溪北稻垂黃到處園林芋栗香世路只知春色好
山家獨好是秋光

烟含嫩草娟娟綠露著新花點點紅春色莫言關不住
都盧收拾小園中

風微竹院鳥聲輕日煖茅檐花氣蒸芋只自煨思懶瓚
經憑他熾笑摩騰

啼鵑昨夜向中峰口口叮嚀花正紅怪我懶殘都不解
一時搖落五更風

自把茅茨自蓋頭一瓢一笠一林丘年來活計無多子
幾樹松花尚未收

雲挂山眉拖黛色月穿泉眼耀珠光鳴珂待漏趨金瑣
輸我松根臥石床

收得芽茶穀雨前地爐生火煮天泉山中一種淸滋味
不用經營入市廛

明月淸風老此生市聲朝事未嘗聞山人只解山中樂
日日高眠看白雲

林深苔厚日陰陰一室虛閒自古今除卻焚香烹茗外
更無餘事可關心

題洛鴉寺八景

三隱草堂

拂衣三士爲逃名詎意逃名名轉成一席離離荒蘚地
至今猶尚草堂聲

二仙石壁

卓然雙壁對崔嵬誰把頑巖直劈開莫是女媧嘗到此
從中取去補天材

玉寶泉

泉吞玉寶冷涵秋不作尋常泛泛流滋味只從平淡得
自非親飮孰知優

蓮華石

不隨濃艶不凋傷西國東林總莫方光借烟霞搖草樹
色憑苔蘚變靑黃

薜荔橋

女蘿緣石土幽溪影拽淸流藻荇齊接得斷橋通古路
從他信步到招提

仙人洞

石崇金谷歸何主嬴氏阿房不見家爭似道人巖石洞
只今猶可飯胡麻

釣魚臺

斷雲爲餌月爲鉤釣盡江心復嶺頭意在離鉤誰得薦

時人只訪釣臺遊

碁盤石

萬似峰頭架奕枰共間勝負屬誰論兩枚日月無情子若殺古今多少人

訪小湖山隱者

湖上山籠鏡面斑青林白石畫圖顏今朝更有堪摹處添箇頭陀叩竹關

西湖

十里湖光一鑑平雲磨月濾四時明沉沉照出孤山寺南北鐘聲分外清

贈石章同學

君住前堂我後堂猶嫌同院不同窓那堪一別三千里更度寒暄二十霜

送別同里有感

千巖雪霽鴈初回二月江城盡落梅坐惜故人今夜別自憐爲客十年來

秋日和陳處士訪獨峰主人

搖落休憐江上楓烹泉且坐菊花風三生夢破笑頑石五葉春微悟此宗

遊虎洞贈師來上人

於菟不見但腥猶碧草濃烟滿洞前不是金毛獅子子誰能箇裏放頭眠

題瑞大師園居

道者幽居數畝園槿編籬徑竹編門長時也得聞鷄犬只見桑麻不見邨

贈五雲由隱岩律師

絶頂開房盡不扃松風一榻睡初醒有時月夜鳴綷磬驚落尖山萬點青

擬苕溪水贈笑大師 笑嗣滄溟和尚

飛來天目三千丈流過苕溪百萬家不是滄溟收得住人間應見淚交加

次壁間韻贈堅娙禪師

結屋臨溪不計年栽田博飯志彌堅钁頭拋卻歸來午清磬一聲楊柳烟

訪隱者不値

寂寂空潭照影寒柴門半掩白雲關不知采藥人何去倚偏松筠猶未還

謝烏賝寺卻姚文學請

髮長不剪任披離寒波慵收世所遺今日驀歸山僻寺虎狠如見也驚疑

歸萬壽寄會洪朱居士

一峰兩峰千萬峰歸到淡淡蒼靄中幽鳥自鳴花自落
此情難爲故人供

平陵峽山答繩姪禪師

萬里溪山信短笻客窻隨處宿聞鐘襟懷俊逸爭雲鶴
節操清澌鬪雪松

山中答月海禪師

二月催花雨乍晴空山百鳥一齊鳴故人若問清閑意
坐看白雲戀對壑

和世樹主居士立春之作

空山雪霽見遊人傳道江南已立春爲問東君到何處
梅花窻外一枝新

答爾臣李居士過訪

戶面青山屋枕溪田園樂業在郵西禾登稅納秋無事
肯訪閑僧到托提

贈正生王居士

門近清溪屋近畬有時把釣有時鋤歸來欹枕渾無事
臥聽兒孫靜讀書

鏡中像　閑關作

禪關緊閉未嘗關借問君從何處來笑又無聲呼不應
分明對面却疑猜

雪

玉山當戶凜崔嵬古木銀花相向開獨有老梅尋不見
暮寒唯帶暗香來

戲贈天濤長老兼而會洪居士

龍溪頭似虎溪頭白鶴花開香滿樓元亮攢眉還歸去
遠公今有釣詩鉤

白芍藥

玉潔氷清素影飄凝香浥露不勝嬌翻疑四月空山裏
一簇庭前雪未消

除夕

爇罷香消思悄然寒燈獨照雪窻眠聽殘此夜三更鼓
添得浮生又一年

盤山別業

老步居山登陟艱愛山間又怕山間只營茅舍山邊住
日看青山不上山

和濟生和尚同宿海門寺二首

偶從分衛出山遊信宿孤城百尺樓五夜夢回天忽曉
臥看紅日海拋毬

海天空濶海山遙萬里無雲月正高此景此時誰會得

詩成香閣有同袍

金粟歲暮領粟分衛

東郵行乞又西郵歲暮家家爆竹聲同是異鄉重作客
誰能不動故園情

春日和友人遊鷹窠頂

同人盡日訪烟霞踏遍秦溪二月花得到上方春晝永
漫推詩思轉餉賒

題牡丹 玉堂富貴

不假栽培雨露容玉堂千載透簾紅從來未許人攀折
富貴長留華屋中

燈花二首

燈心花發故披離妬殺富春園內枝光彩自舒還自卷
了無狠籍曉風吹
不向陰陽地上栽偏從烈焰火中開一回剪去一回發
端的春從何處來

鶯梭二首

軋軋機聲弄不休東風促織正綢繆章臺弱柳絲無數
織到何時得盡頭
春風拂拂柳絲絲擲去抛來意自孜花簇山河成錦繡
不知辛苦幾多時

寄福州竹姪和尚

碧天無際水無垠萬里蒼茫月一輪別去廿年無隻字
鴈飛疑不到南閩

題畫

青山遠近樹高低極目蒼茫路欲迷人立斷橋呼不應
却疑遙隔在湖西

送曉侍者之虎丘

子去東吳訪舊遊思量無可餞行舟只將三日內風便
直送輕帆到虎丘

重訪盛亭靜參禪丈

爲探師參靜裏禪杖藜兩度到蕭田終朝無語焚香坐
此意如何教我傳

輓眞如禪德二首

正賴鹽官建法幢那堪先我覆慈航潮鳴夜雨生悲慟
柳拂春堤引恨長
舊房重到暗傷神竹榻蒲團漸有塵最是關情明月夜
窗前不見了經人

答玉翁吳先生原韻

企西握別幾年深相憶憑誰寄此心夢斷故關常月夜
海樓空自聽潮音

寄履旋周文學

江浙迢迢路半千　只憑飛鴈報平安　漫言兩地成南北　明月還同一夜看

佑晁陳先生見贈法帖依韻奉答

古碑蒙惠世家傳　書法鍾王果宛然　愧我欲臨無那老　半生直悔守枯禪

題荷蓮

不緣棚架秖緣空　戰盡東南西北風　到底是伊根蒂好　縱然吹煞亦青葱

贈隱賢大師

樓前樹色鬱蒼蒼　滿壁圖書翰墨香　入定起來無一事　凭窻把茗揀詩囊

贈象山沈先生

先生富有兔毫頭　些子貧寒豈足憂　播弄胸中皆錦繡　何妨身便不披裘

贈詠菴沈道護

乞詩求字日綢繆　堂上常盈酒一甌　布得嘉名滿天下　先生何必再封侯

贈雅誼周先生

詩債年來欠滿城　不知何日得還清　思量武庫先生足　敢借餘波替幾名

題慧濤菴贈蔣玉主人

獨愛菴居臨海上　開門時可廓心空　侵簾水氣常疑雨　入座潮聲每訝風

題建菴楊居士幽居

一池綠水映高堂　古木陰陰夏日涼　最喜北窻午睡足　風來簾幕芰荷香

送同里

三十餘年別故園　每聞人去憶家門　不知昔日兒童伴　溪上而今有幾存

答隱峰上人

僻居海角六年餘　宇內知交久絕書　今日因君思往事　却傷故舊半蕭疏

答維明老法師

憶昔同叅翔鳳禪　別來三十有三年　師今已老我非小　又得重逢豈偶然

輓逸仙法師二首

風蕭蕭又雨蕭蕭　欲弔神魂何處招　夢斷北山溪夜後　半窻殘葉響芭蕉

鴈聲嘹唳朔風狂　一度聽來一斷腸　端的伊人何處去

空縣明月照虛堂

題畫梅

稜稜瘦骨淡凝粧鳥不驚飛花不香好似孤山明月下横斜疎影漾波光

弔一如禪德

紫燕飛飛欲暮天疎簾半卷一爐烟堂前習定人何去曲几匡床尚宛然

壽且然許宗伯八十

位尊北斗養烟霞壽尚南山歷歲華柱石王家推白髮金湯佛地借烏紗

壽梅溪陳侍御七十

緊鄰東海置西莊八景詩爭日月光每愛天空舒笑眼萬年翁倚看滄桑景詩行世（公有西郊八）

五言律

舟中送同里歸畫溪

草色天涯老西風落葉頻長為異地客更別故鄉人微雨孤燈夜扁舟萬里身愁心勞夢寐先到畫溪濱

題天嵩上人郵居

屋搆孤郵畔門開五柳邊小橋斜入圃狹港曲通船隱白松梢月簾青竹底烟誰知栖隱意不必在山川

客中送朱孝廉之京師

昨日逢知己今宵悵別離孤燈寒旅夢殘月照鄉思路入青雲遠詩敲白雪遲風塵牛馬異此會復何期

懐梅溪菴主兼呈瑞大師

五月梅溪上溪梅想已黄晴添數枚熟風散滿林香潑齒酸應美調羹味合長遙思猶止渴况復是親嘗

宿東山聞雨

東山碧湖上雲氣晚來濃鳥宿溪林雨人眠古寺鐘風雷鳴澗瀑濤浪起巖松永夜聽無盡蕭蕭旅夢重

招鄰菴超庸上人

居僻無經過山中喜有鄰相看年並大將見髮俱新雪霽溪頭月梅香谷口春若為佳景惜莫憚往來頻

贈西來菴慧昌禪師

非僻非衢處半郵半郭邊居營四五畝屋結兩三椽愛雅多栽竹貪閑少置田問禪人去後欹枕且高眠

賀吳山六如禪人新居

晚年能自適築屋傍溪湍道味黄牛政風追獅子端人烟隔水見花鳥卷簾看更與鄰僧近時來一聚歡

題横澗翠筠居

橋度幽溪上門通曲徑來書屏千嶂合寶鏡一池開影

碎篩風竹香浮晒月梅悠悠塵境外別是小天台

客松雲菴贈開悟禪師

歲暮客西峰盤桓得遠公梅花將試白柿葉已無紅實
去巖臺逈霜來庭樹空飄然一聲磬散入穿城風

題研姪禪師洸湖別業

茆屋傍湖邊推牕面水天閒情存茗碗清興發詩篇紅
濕芙蓉雨青浮楊柳烟卷簾當白晝獨坐看漁船

寓佛川贈歸悔上禪士

深院得盤桓經旬豈偶然新詩吟月下清茗啜花前入
衆羨殘鬚逸群獨妙年禪宗應可望相繼有英賢

金粟度夏 有序

癸巳秋謝事吳山萬壽諸處過訪濟兄於金粟
祖山濟兄以福緣金粟兩處住持特晋分座越
明年甲午春濟兄復返福緣予權爲領衆度夏
於祖堂之北軒賦此以誌

卜得幽軒爽平居且快心過臨無俗跡談笑有知音秀
幔當深樹凭闌看遠岑新詩相和罷把茗話松陰

五日雨窗弔古

平也恨何長年年有許傷淚紛梅雨暗愁鎖草痕荒雷
電頻催鼓菖蒲亂挂鋒空令天地怒無計弔瀟湘

喜雨

正切瞻雲日欣逢沛雨辰茅堂殘暑退竹榻逆涼新入
澤殊難溥天恩何易均西疇應有望北里庶無顰

奉酬省菴沈令尹原韻

窮居海角寺歲月都不記遮眼數行經蒙頭一衲被既
無應世才那有酬詩思何事老維摩却來討酸鼻

重訪靜參禪丈

爲愛幽居好相過不厭重繞溪尋舊路隔岸聽疎鐘門
靜一灣水窗寒四面松到來機慮息言對亦從容

訪自昜施先生不值

四月雨初晴扶筇訪淨名繞溪清晝永踏逕白雲生橋
樹侵書晴庭花映硯明何須重把臂深已見高情

寄平陽寓谷和尚

相分咫尺間相見一何艱同作天涯夢各棲海角山暮
雲千里靜春樹萬家閒獨惜人非鳥誰能時往還

賦得綠樹陰濃夏日長

夏木鬱深深虛堂暑不侵綠浮杯茗色涼入座琴音苔
滑晴疑雨花嬌晝亦陰長歌聞賦罷猶未日西沉

五言絶

吳山古蹟八首

溪漬猪石（相傳瑞龕師鑿石爲猪以償匠工載舟中忽躍入水視之皆石也今尚存）
昔既化爲豕今何便爾休有說生公法應能自點頭

庭際仙池
檐影涵秋冷庭光帶鏡明浣丹仙既去今月爲誰淸

隻履空墳
全身既巳去隻履復何遺千古誰能配空懷獨步師

烏魚有信（瑞師以烏魚乾放生囑云只許在溪二十里爲限不許他去後果如其語）
謾說凌雲志空知滄海寬爲全人一信老大困溪湍

絲竹無衣（竹無內衣剖出乃見）
一種心空節偏能耐歲寒幾多賞玩者只作有衣看

雙修舊砌
業綴烟霞古根盤左右深不知門戶改猶覆舊堦陰

螺螄無尾（瑞師買熟螺放生）
鑊湯曾見放冷暖自應知殘軀微且匿爲蚌底無持

普門覽勝
宋代由來寺凭軒思不窮樓臺塵世外山嶽畫圖中

試劒石
寶劒今何去石頭猶在山縱知寶劒利不似石頭頑

聯箸溪酒家（即長興三箸郵五峰地）
焦葉裁爲盞梨花釀作春頻將三箸水醉盡五峰人

偶成
驚風一陣來恍惚寒濤長推窻月滿山嬰嬰青松齊

和濟生和尚同宿海門寺
一夜快談心渾忘旅宿情凭軒劃長嘯海日共潮生

秋夜偶成
露冷一天秋風烟萬里收數聲江上鴈飛過白蘋洲

五言古

寄佛日璿鑑和尚
浪有同參名愧無同參實憶別廿七年懷想如昨日各居浙西地共聽江潮汐髮毛俱巳斑門戶分冷熱祖庭

賴歷振諸方盡心折遙響阜亭風依依思何極

賀梅溪陳侍御西莊新宅
海昌陳侍御風度何高潔置宅名西莊歸田意早決柴門背郭開屏杜車馬跡抱甕灌園花晚年能自悅遶徑種桑麻聚談惟子姪著書爲人間言言濟世澤與古陶處士襟懷頗相埒官惟好靜休獨不爲腰折

苦雨歎
斜風細雨日連綿檐泉不住聲涓涓滴向空堦石欲穿芭蕉葉上更淒然山窻坐聽心懸懸莓苔碧草生入簾柴柵拆盡土竈前蕭甕喫空壁脚邊厨空急急斷炊烟

一日兩餐爲可延入暮衣單寒故嚴竹床紙被難爲眠
翻憶河橋今夜船客衣濕透囊無錢朝來但對水滿田
故鄉不見雲迷巔也知無計問蒼天爲述長途苦雨篇
不願作佛與登仙只願晴開一負暄

雜言

壽傳燈寓谷和尚六十并賀金粟之請

宗社須知有主盟孰言像季道難行傳燈再剔光先蹟
金粟重榮起後聲師範可稱今葉縣家風不亞古慈明
春秋百三才當半說法匡徒願正宏

別石屋山居之一

居得山來便自由常年心裏了無憂米將穀碓唯憑水
地有刀耕不借牛柴担和雲樵谷口詩篇踏月詠溪頭
施爲事事皆如意潦倒茅廬興未休

題歸雲菴

雲到歸來僧亦歸僧雲一室轉相宜僧開雲靜兩無礙
雲靜僧閒各不羈雲爲僧閒情脈脈僧因雲靜意遲遲
僧雲情意消磨盡雲自披離僧自怡

寄死心同學大師 調寄長相思

雲悠悠水悠悠日見羣峰海上浮憶君春復秋 風滿
樓月滿樓把君何時一聚頭西湖穀舊遊

和玉翰吳先生四十初度見梅感懷韻

懸弧誕喜值春辰品節偏宜梅共新雪壓有香埋不住
風梳無葉舄難真素心自許同明月逸韻誰能寄俗人
除却此君清操外歲寒應是少相鄰

輓葦岸法師

七年林下道交深一旦俄驚隔死生霜葉零寒皆血淚
寒潮滾滾盡哀聲金臺應已旋西國寶筏終嗟限北城
四衆慇勤何處弔海天空闊暮雲平

壽尚一陳先生四十

勳名一著便歸休略把平生志已酬三省日行應是得
四非時撿復何求心將有似西湖月身到無羈東海鷗
渭叟遇周年始半正堪栽竹製綸鈎

贈玉文呂先生善詩畫

畫中詩了詩中畫三寸毛錐奪造化萬山蒼翠五湖春
移來屋裏縱橫桂

嚴江飛雲宋孝廉過訪有詩見贈用予山居舊韻
予亦依而答之

長夏乘閒駕指南尋僧猶肯到菲菴一言道契已如故
兩地鄉音尚未諳文示風雲騰屋壁詩貽珠玉耀禪龕
嚴江舊說多奇秀莫被先生筆盡探

贈醫士日調胡先生

茫茫蓋世病㾓貪藉子頻施妙劑覃花暖杏林回黃奉
泉香橘井起蘇躭久懷厚朴才彌尚老與從容職愈堪
醫國救民三十載恩將春色徧江南

賀書山樊司馬六十一歲生子

爻子同庚亦大奇良辰天錫益無疑寧馨此日生先與
跨竈他年信可期家業有傳何礙晚書香得紹不妨遲
一珠掌獲應心足把酒高吟誌喜詩

重宿鶴林寺

不到鶴林寺依稀三十年山川渾是昔人代迥非前古

殿深苔蘚殘碑沒雨烟杜鵑樓上榻能再幾回眠

波中月

誰家一鏡落湖心光透清波面夜深鐵網再三撈不起
曉來和霧墜西林

尋竹林寺

薄暮大江濱閒尋古竹林遠山紅返照高樹白歸禽細
有泉聲響悄無人語音禪關在何處迢遞碧岩深

客次京口喜值北京朱耀廷江南吳石磷諸客同
舟漫賦

相看皆與客邂逅一舟中雅愛成知已高情尚古風今

宵同宿食明日各西東此會知何處飄飄宇宙空

癸卯仲夏自維揚回海印靜室書懷二絕示洞然
監院

五月逶迤返舊居爲看松菊近何如小園弗致荒蕪甚
賴有諸徒事灌鋤
者邊未了那邊拖業債如何有許多空挂住菴名在此
一年能得幾回過

海印閒居十絕

去市不甚遠入林亦覺深盡日無人到惟聞人語音
團團樓結籬密密竹編扉所護惟松菊衰年庶可依

幽居緣水環境寂自心閒午後焚香坐溪風撼竹關
兩三株古栢四五間老屋短牆薜荔青小徑苔莓綠
倦則席地臥渴乃煮天泉雖非是閬苑亦可比神仙
園中有深趣住久方得知石池堪洗鉢蕉葉可題詩
巷住板橋西蒼茫望欲迷人烟在何處時聽數聲雞
別業扁蒞圃春來物物宜拳申蕨葉嫩芽走筍鞭肥
晝景閒村樹碁枰列野田望中無限意妙筆亦難傳
茅軒竹樹間閒坐復閒眠何日長來此悠悠樂晚年

謝西方南和尚惠畫扇

愛殺江南雨後山移來爲我扇頭安不須更買遊山屐

日日展開掌握看

金山

水天誰插繡針尖萬里長江玉線牽刺出山河如織錦
千紅萬紫鬬新鮮

題友人自作遊山圖

賦性應知酷好山常將筆墨寫心閒自尋杖笠登臨意
顧盼峰頭喚不還

輓蓮成和尚 有引

癸卯暮秋九月旣望特治清茗素菓敬奠蓮兄
和尚漫成古句以志一時聽信之悵用表數年

不白之懷云

弟兄離間事堪悲却把張顚叟讀波白首無端翻按劍
是非從此徧天涯七年受屈無申處每一念之雙淚垂
今旣死生傷永隔寸心將白復憑誰

西湖晩泛

湖山春曉淨無塵樓閣參差花柳新詩思扁舟吟不盡
三三兩兩見遊人

大人峰

借問何年到此遊溪邊卓立幾千秋而今漫說爾爲大
更有一人在爾頭

答善章何文學過訪原韻

傍水開居芳樹叢小門深徑綠陰中朝來或問何爲課
聽鳥觀魚是靜工

破菴二首

菴破半無扉窗條四壁稀夜穿螢點點朝入葉飛飛牕
紙風多碎庭蕉雨積肥最憐梁上燕不復向巢歸
屋老知誰建郎當背到今薜蘿牽牖滿苔蘚上堦深床
榻從雲宿空池任月臨柴扉終日啟若箇肯相尋

飛來峰

飛來峰旣是飛來何事飛來更不回今日果能飛得去

飛來方不使人猜

乙巳春日救生退歸東林即得允中嚴縣令到山
漫賦

退院僧同解任官陶然方外興何寬鬆肩已卸千斤擔
換骨何須九轉丹睡足山中無吏事閒多江上有漁竿
且拋五斗微官祿博取東林數日歡

贈存齋李司馬 諱炳石

不貴黃金不重田單珍清白是家傳美流天下亘今昔
人莫能偷火莫然

贈令聞上人二首 有引

陳尊宿嘗屩蒲鞋養母於睦州孝聞天下後出
臨濟雲門二大宗祖皆係師力也今觀令聞衮
上人鎔母甚篤頗符其志吾所重之因記二偈
以嘉美焉他日之望又何可量哉
陳師養母又袁師誰道禪家孝不持織得蒲鞋還換米
始終躬自奉甘脂
自古爲僧報本偏事師奉母幾能全海陵獨有聞禪客
一力擔當兩處圓
九日海陵客舍
中秋賞過又重陽客舍吳陵覺已長總爲先師案未了

暮年猶是滯他鄉
和人咏江楓原韻
江頭樹無數秋至鬬芬芳雨洗今朝赤霜催昨夜黃霏
微迷遠艇迢遞接斜陽肅煞來金氣乾坤盡色莊
贈松雲菴願如禪師
舊說松雲大隱名一回親到見高情門前盡日少人蹟
林下常年禮磬聲
題西竺菴贈令聞上人
開士棲禪處幽深絕世塵梵傳西竺遠花雨北堂新盡
日惟聞鳥長年不見人何時謝高樹低借一枝隣

寄懷二首
三年邗水舊栖遲往事誰能絕所思夢裏不知江隔斷
夜深還到北山池
事去年來花復新閑庭草碧不勝情黃鶯那解人思苦
猶向高高深樹鳴
九日客牕對雨
重陽佳節雨淋淋景物偏宜旅館吟濯去庭蓉嬌帶玉
潤來籬菊嫩含金孟嘉搔首愁無賴陶令攢眉醉不沉
輸我疎慵猶在客免教閒起許多心
荅廣南鐵源呂文學過臨原韻

勿辭東谷路迢迢兩幸高軒到石橋文賦風雲生竹屋
詩聳珠玉落簞瓢心空世網何妨絆機息塵緣不用調
千里欣逢良不易恐經別後再難招
荅公度史文學原韻
不希作佛不希仙未敢尤人豈怨天身致無羈雲外鶴
心將有喻水中蓮窮通時運皆由命壽夭人生莫定年
但得愛憎情盡盡出塵何必更參禪
贈鎌師
利鎌刀尖別有春錦雲箋上露全真不須更借東君力
能使百花刺眼新

早春喜允中嚴令尹到山

雪盡小東林藍輿喜過臨梅腮微綻玉柳眼細舒金萬
物回新瑞千禽轉舊音春風應有意先醉宦遊人

乙巳秋客松雲菴幾兩月將南還留別泰州諸道
舊七言古

為客吳陵未記日松間月見兩回缺故山豈是竟忘歸
都緣主人留愛切且念途遙謁見難既來安忍便相別
別促秋天傷感多寸心猶恐慽欲裂况復吾儕年並高
此晒未知必不必倘一脚蹉成再生從刼至刼相隔絶
縱使因緣會遇時改形易報無從識

題松雲菴

青松排立柱根牢盖結重雲屋宇饒住久始知家計別
竈柴常拾𥿐針燒

集千家詩四首按四時

春

勝日尋芳泗水濱桃紅又見一年春人生有酒須當醉
何用浮名絆此身

夏

青草池塘處處蛙綠陰冉冉遍天涯鄉村四月閑人少
晝出芸田夜績麻

秋

山外青山樓外樓白雲紅葉兩悠悠同來翫月人何處
空水澄鮮一色秋

冬

晴窗早覺愛朝曦豚柵雞棲對掩扉寂寂柴門村落裏
呼童熨貼舊寒衣

集石屋山居四首

溪淺泉清見石砂紙窗竹屋槿籬笆寥寥世道非今古
飲啄隨緣度歲華

曾來方識路高低烟樹重重隔遠溪飯後濃煎茶喫了

閑行不覺過峰西

茅屋低低三兩間柴門雖設未嘗關黃精食盡松花在
不用持盂更下山

清貧長樂道人家竹榻高眠枕日斜得意看山山轉好
夕陽常見送歸鴉

寄砭侍者 古風

徃年長別離未嘗有所悲意謂雖遠出歸聚良可期胡
為今年昨才別肝腸無那痛欲裂盖緣懸爾夙志改萬
語千言擊莫悔恩義三年一旦孤思之那得不吚唔翻
憶明朝渡江處舟中揀點先少汝兩岸春寒煙草微悽

悽一路獨南歸南歸直抵舊隱居回首維揚千里餘欲知老眼苦憶君日倚危樓望白雲白雲飛去又飛來不見維揚淚千回

登顧龍山　有引

乙巳小春朔有八日乃余六十初度之辰越三日因謝諸山道侶賜賀之勞步次南郊是日天氣晴朗偶登龍山頂適侍者慧日有詩呈謁卽韻口號

小陽春月季秋天乘興來登湖上山僧院青黃松菊塢漁村紅白葦楓灣大舒兩眼水雲外長嘯一聲天地間策杖老僧如畫景頹然徙倚在孱顏

題春夏秋冬四民圖

春漁

生涯一葉舟來往春江上競市賣魚鮮新出桃花浪

夏樵

去斫北山柴來換南陵米橫塘薄暮歸風動荷香起

秋畊

場築禾已登飯香新脫粟牛羊秋草肥亂驅斜陽尼

冬讀

讀罷夜三更牕虛霜月冷就榻放頭眠日高猶未醒

博齋集卷上之餘

毘陵沙門元尹宇亭著　門人　淮海成理編
楚湘成祥梓

東林面目十景緣起

金壇東林者。雖非勝地。亦是古刹。肇自唐光啟間。廢於元。復興於明。嘗住宗教兩支諸名宿。或稱東禪。或稱東山。蓋歷朝之建革也。邇年來寺畧蕭條。林泉未改。每當晴雨晦明。四時朝暮。良多可味之景。第先輩未經品題。不無玉蘊荊山珠沉赤水之嘆。今春余自維揚退歸。度夏之次。常見山塢插乎朝雲。溪橋映乎夜月。或登春臺而眺野。或凭曉閣以觀霞。松徑眉眉以篩陰。薜亭沉沉而鎖翠。鑒池寂空明而函照。雪洞當溽暑以噴凉。至夫鴈陣秋排於金沙城上。鐘聲晚發於祇樹林中。仰觀俛察。磕着築着。一色一聲。皆吾心之全體妙明。信可樂也。由是忍俊不禁。竟忘疎陋。約名十景。編作十題。又湊十趣。各賦拙言一章。名之曰東林面目。槩取畫工寫照之意。欲諸君子不舉步恍然親履其間耳。倘有明公品題。幸勿謂抛磚引玉見哂也。

詩　五言絕

十景名

東林園

平園數十畝、老屋餘衰槐。未辨地西東、景陽門出右。

金沙市

金沙非疇昔、相顧無相識。人市日初斜。輪蹄去不息。

虎溪橋

三笑人已遠。虎溪橋尚斜。荒徑餘荊棘。還疑露爪牙。

龍山塔

龍山勢回顧。角塔獰蟠踞。一朝雲霧生。宛轉欲飛去。

古雪洞

雪洞古相傳。未知雪何造。夏凉冬復温。寒暑不相到。

大鑑池

池面經秋淨。恍開大圓鏡。萬象一鑑中。從無痕可屏。

臨霞閣

曉閣不知高。飛霞繞半腰。凭欄看紅日、猶在下僧寮。

眺野臺

古誌迎春臺。知春何處來。野色連天碧。昨朝爲雨催。

篩陰徑

幽徑夾松林。行來晝亦陰。屑屑漏微昱、霏霏篩碎琳。

鎖翠亭

東園樹無數。翠靄凝朝露。得非亭鎖關。只恐漫流往。

詞 浪淘沙

十景題

東林晩鐘

落日半山紅、行客匆匆。東林深處聲疎鐘。近度城頭遠高戍。總入遥空、○裊裊聽無窮。可怪秋風、偏教打動故鄉衷、多少離人眠不得、明月樓中。

金沙暮鴈

城上晩風微。塞鴈南歸、數行墨字也依俙。道似王真還不是。張草猶非。○無地可相依、欲下重飛。歪斜不定有

深機。寫出秋空無限意、若箇知幾。

溪橋映月

雨霽板橋西。月映幽溪。水晶毬子隔玻瓈。却笑當年李太白。抱也愚迷。○隨處可相攜。最是沿隄。凝空濕翠柳陰蹊。永夜行吟看不厭。遮莫晨雞。

山塔插雲

山勢走猶螭。塔插空寒。最宜拖雨曉來看。好似青龍頭戴角。隱現雲端。○妙筆狀應難。分付青丹。兆溯作硯蘸須乾。擲點張公圖畫譜。依舊無干。

雪洞噴涼

避暑世無方。雪洞雖長。不須搖扇自心凉。說甚柴桑北窗下。高臥羲皇。○六月晴飛霜。子夜常光。琉璃殿上水晶床。彷彿廣寒宮闕裏。只欠笙簧。

鑑池函照

此鏡本天成。非假磨平。鑑來妍醜甚分明。私曲不容毫髮子。直面相呈。○不洗古今情。只自留淸。皎然瑩徹寂無聲。涓滴有時流出去。都救蒼生。

曉閣觀霞

曉閣看飛霞。望眼昏花。絳紗籠裏有人家。漠漠桑麻一片屋。便是金沙。○總爲日光奢。雲氣交華。襄成輕綺颺風斜。散去長空收不得。縹緲無涯。

春臺眺野

微雨喜初開。花柳低佪。偶扶竹杖一登臺。無限晴光牽老興。更上崔嵬。○四野送靑來。好鳥相催。徘徊瞻眺把詩裁。不覺一朝春又過。抵晩方回。

松逕篩陰

松逕獨深幽。不厭頻遊。蒼苔襯履十分柔。縱使晩間人踏破。朝雨重脩。○尤好霽新秋。明月如毬。影搖藻荇滿街浮。幾度呼童掃不去。欲住還流。

蘚亭鎖翠

亭古蘚珊珊。翠鎖禪關。烟霞深境碧溪環。隔斷紅塵春寂寂。別是人間。○妙景許誰頑。終日閒閒。極天惟有鳥飛還。畵裏有詩詩裏畵。收秘東山。

調 桊楼月

十趣日

春

東林春。梅開雪裏一枝新。一枝新。十分香氣。百倍精神。○從容滿徑布苔茵。深沉院宇淨無塵。淨無塵。只聞啼鳥。不見遊人。

夏

東林夏。麥兒收畢秧栽罷。秧栽罷。雨足郊原。水盈塘壩。○數株新綠陰遮舍。松間五月風無價。風無價。露擺荷花。烟搖桑柘。

秋

東林秋。鑒池澄碧映霞樓。映霞樓。月明光迥。桂子香幽。○絶勝岑寂夜優游。忽聞啼鴈度江州。度江州。鐘鳴山寺。歌起漁舟。

冬

東林冬。禾登稅納樂村農。樂村農。下鍋無米。貯穀堪舂。○柴門一任雪深封。地爐烘火有枯松。有枯松。先煨芋

煖。再炙茶醲。

山

東林山。晴空層聳畵圖間。畵圖間。只容觀看未可登攀。

○秋來夏去有奇顏。王維着筆也應艱。也應艱。暮烟凝紫。朝霧拖藍。

水

東林水盈溪滿沼眞堪美眞堪美。器任方圓岸通此彼。

○澄澄湛湛年年爾。澆禾灌菜從人使。從人使。亦可飲牛。亦堪洗耳。

花

東林花。玉蘭金桂藕枇杷。藕枇杷。四時相繼唯素無華。

○不同金谷鬪奇葩。別餘幾種慰幽睽。慰幽睽。朱藤紫槿。籬菊山茶。

鳥

東林鳥朝來窻外多方巧。多方巧。柳報新晴花傳初曉。

○頻頻秪聽音啼好。那知口口催人老。催人老。反舌無聲。一春去了。

人

東林人。從來共住不知名。不知名。五湖羣聚。四海禪英。

○鄉音各異語難明。傾誠惟以道相親。道相親。口和無諍。利受同均。

境

東林境。薜亭松徑由來淨。由來淨。萬籟寂然。數聲淸磬。

○春臺曉閣從登凭。行雲流水何曾禁。何曾禁。目之無窮。耳之莫罄。

附

寄久別 卜筭子

濶別三十年。憶想還如昨。夢裏相逢事宛然。醒後仍蕭索。○何處寄新愁。秪把頭顋托。一點吳山舊日情。畢竟難消却。

寄久仕 長相思

怨蹉跎。恨蹉跎。日打行光月擲梭。春秋不覺過。○憶玉珂。想玉珂。相見時稀相別多。懷思却奈何。

寄同袍 浪淘沙

月夜却無聊。欲寄同袍。關山漠漠路迢迢。百種心私書一紙。封了重燒。○那得再相邀。海岸江臯。兩人把晤一僧寮。細爇爐香長炳燭。話徧通宵。

寄遠別 秦樓月

緣何促。才經一晤天南北。天南北。不盡關山。無窮寒木。

○今宵怕向東林宿。厭厭夜雨愁幽獨。愁幽獨。幾處蕉窗。數椽茅屋。

詩

太平氣象十二景緣起

余丙午夏初住太平碕着觸着無非老屋敗椽塌墻倒壁畢竟下足不過斷磚碎礫蔓草荒蓁然周顧景象則頗有可觀因擬爲十二名題賦五言一律聊自見消遣之意云辛丑謂衒耀於詩也

溪蟠玉帶

勝地碧溪蟠依俙玉帶寬色含珠箔潤光奪水晶瑩

徹無塵點磋磨有月團海神非不惜留與鎭齊安寺名

橋叠金鞍

橋接東西路溪分左右流望空從徙倚躢步任優游地

叠鞍應穩天垂虹自修雖非入羽化亦覺近仙遊

梵閣凌雲

梵閣逼天高登臨出世逷簷牙揷星斗窻牖傍雲霄海

晴生朝雨江明起暮潮放聲長一嘯風勁欲扶搖

泰峰潑雨

海上浮峰出蒼茫白日寒宸宜新雨潑猶喜淡烟搏尖

突靑螺髻圓堆碧玉團人傳蓬島勝恐未有殊觀

東溟曉日

殘夜東方赤金烏躍海門一光鋪水面五色射雲根碧

漢如鎔冶滄溟似血盆灼然彈指頃昏曉變乾坤

西浙秋潮

八月浙西潮秋淸聲愈高震來天地動軋去海山號夾

岸皆層浪平沙盡怒濤誰能悟浮世一日兩煎熬

平野靑回

平野杳無邊春回遍草烟長天開素帳大地展靑毡有

暇惟高枕無機不坐禪我憨君莫笑百歲幾人全

長堤綠暗

長堤深樹裏來往傍幽溪白鷺時飛起黃鸝不住啼夏

凉因綠暗塵盡爲苔齊薄暮遊人返垂鞭信馬蹄

磬聲午風

磬聲嵩淸晝風飄遠近聲花間催蝶板柳上雜鶯笙高

過行雲細低隨流水輕悠揚聽不盡總是午詩情

鐘敲夜月

鐘敲新月上院落夜初深鳥鵲巢高樹靑猿穴遠岑半

階横竹影四面絶人音此境良非偶幽然可快心

花市晴嵐

溪上千家市晴開百客從水光沿海淡嵐氣近山濃岸

柳絲籠隔園花紗罩重行人猶漠漠薄霧裏相逢

石山霽雪

硤石山横北樓觀雪霽時依俙摩詰畫彷彿杜陵詩君

子腰齊鞠大夫頭盡垂騎驢人不見春意上梅枝

附 六十初度感懷二首

蘭陵囫地一聲長尹博齋生呂四房六十春秋駒過隙萬千辛苦電飛光箕裘已鈌承先孝衣鉢猶虧啟後良師德未酬親莫報徒爲老大好慚惶

母難驚逢周甲辰撫躬追省可傷人親緣寸處九無在世事千端一莫眞去日已多來日少黑頭漸盡白頭勻滄桑尚是有遷變况此區區泡幻身

救生除夕雜感六首

一年此夕最關情不爲他鄉老病貧曲指嚴慈相見背梅花五十一番春

自笑閒身無定止一生多被業風使今年除夕在邗溝來歲不知又何處

慚愧虛生望六旬劬勞恩未報纖塵每當守歲人歡夜我獨依依暗慘神

或時江北或江南爲覓知音住寺菴除却蘭陵字山叟更教若箇是同叅

焰火寒添榾柮松且供此夜送殘冬不知舊歲去未去樓上惟聞又打鐘

燒盡爐香點盡油送窮文著冷楸楸維惕譙鼓聲聲動萬戶千門報曉籌

博齋集卷中

住鹽官沙門元尹字亭著

江南錢中樞秋水編
山西賈擴基亦莚梓

偈略

雪佛

不隨娘胎不本眞天然珍御絕纖塵要明著敝垂慈意合水和泥看化身

雪彌勒

無端昨夜降閻浮冷自思量笑不休就地搆人人不搆此心只合付東流

雪羅漢

煉得身心內外如人間天上了無拘直待朝陽縫破衲便隨雲水去江湖

雪師子

乾坤爲窟日爲毬一度輥來一汗流忽然返躑迷蹤去大智文殊也莫畱

香爐

脚跟踏實穩無偏閱盡炎涼體愈堅倘向人前申口氣遼天鼻孔一齊穿

琉璃燈

箇中一點也希奇遠看分明近隔皮夜半正明曉不露
三賢十聖兢猜疑

鐘

越古超今口一張全提向上絶囊藏當機叩擊渾無滯
直得聲名徧界揚

鼓

面皮何急肚何寛擔板音聲只一般任你千敲和萬擊
鼕鼕渾不改毫端

竹杖

兩頭截斷絶羅籠出入行藏無定踪寒暑一如因節操
縱橫無礙爲心空

芒鞵

有鼻不聞香與臭有耳那聽是和非脚跟得力爲人處
只在拖泥帶水時

草帽

捻來麥草著麻穿紋自層層影自團堪笑青天白日漢
當頭多被熱顱頂

水車二首

潑天機括活如神動著懸河水倒傾不藉風雲些子力
徧枯槁地作甘霖

平生擔板愛高眠滿腹經綸只等閑直待蒼生顚連苦
雲興瓶瀉一開言

水筧

命根爆斷任西東枝節從頭一掃空接得來源無滲漏
橫身大地爲流通

報鐘

通身不費一鉗鎚槌出紅爐口自開喝得月明歸嶺去
又呼紅日上山來

風鈴

突出虛空無礙口自南自北響丁東不是無端饒舌漢
只因殿角有熏風

揵槌

竿木隨身無孔槌逢場作戲也奇哉盲撾瞶擂偏靈驗
歷歷人天聽令來

五兩旗

百尺竿頭纔豎起東西南北指揮中誰道望空閑啓告
三千里外辨來風

爆竹二首

誰謂渠儂心已灰些些觸著怒如雷平空徹底掀翻去
毒氣薰然動地來

麻纏紙裹漫爭妍縱使心空未悄然一點無明種子發
猪毛燎卻髑髏穿

賣爆竹

綿密工夫做已周吞聲飲氣貫街頭幾饒嚇得遼天價
不吐驚人句不休

種油菜

就地拈來就地栽異苗蕃茂任良材靈根密固隨他去
到得春深花自開

蛛網

把住太虛空布起幾天網活捉與生擒只在一絲上

毛扇

湯鑊曾經浴過來徧身輕快脫塵埃而今一一毛頭上
熾發淸風暢本懷

僧帽

拈來皂布三尺縫就半輪黑月突出一人頭上八面風
吹不入

湯團

自沸鍋中輥出脫體圓明光潔滿口爛嚼將來滋味難
知難說

寄古鏡夢菴和尚

高懸古鏡黑漫漫照徹秋毫誰解看千里迢迢通箇信
孟春漸暖仲冬寒

寄同里獨超和尚二首

慚愧生緣處本同驢蹄佛手各西東只在一塵爭變態
關山何啻隔千重

說法曾經入帝都袈裟身惹御香殊中原一寶應親鑑
御爲君王定價無

戲贈同學死心大師

透網金鱗不受鈎滔天浪裏恣潑跳賺他多少羨魚人
斫盡長竿空懊𢙇

即事寄止谷和尚

昨夜曾封有一言寄憑明月達君前不蒙親拆開來看
忍負同參二十年

贈巨姪禪師

巨容衆象原無物細絶纖塵豈有踪驀忽兩頭俱坐斷
九溪一脈轉流通

寄淨慧千雷和尚

先師法道未全氷恃有梁溪甘露門不畜莖虀兼粒米
飽教接待五湖僧

示自勉禪人

六年苦行膝穿蘆八月負春腰墜石佛祖從來自勉成
何嘗一點從他覓

贈飯頭明如禪師

淘米去沙眞妙用變生爲熟活神通山中衲子五千指
性命全歸掌握中

送笠菴小師行脚

草鞵爲載笠爲蓋去住自由何罣礙看盡吳山與楚雲
脚跟不出家門內

贈慧暹禪宿

慧日暹然性海昇義天高潔引孤清浮雲縱使頻遮蔽
眞照終能永自明

賀洞明和尚繼席虎丘

一聲塗毒皷纔鳴吳越爭傳令已行喝下不存門照用
棒頭何處定縱横眞風復見恢隆祖頑石重教起道生
始信靈山百萬衆獨推迦葉老師兄

寄救生濟生和尚

道唱維楊已有年語衝燈語不須刪弄蛇手段如游戲
陷虎機關似等閒舌底瀾翻淮海水眼頭轉换潤州山
先師案既有人了飽我蹲鴟樂忘頑

贈一莖禪宿

丈六金身一莖草春風扶起秋風倒糞掃堆頭轉法輪
癡人多向靈山討

送理侍者別叅

不是究家不聚頭聚頭端的避無由一拳趯出三門去
悉聽逢人駡不休

喜久昌書記再叅

頂笠腰包湖海客拖泥帶水轉愚頑不知宿世何冤對
又被風吹到北山

關中答道舊

數載埋頭萬壑隈身同槁木念寒灰庴廨破落封蛛網
畧彴欹斜壘蟻堆消耗諸方知已斷姓名在世久無猜
何期舊好能存念猶爲迢迢寄紙來

示成衣二首

剪奪春風錦奪雲應之於手得之心爲人量出長和短
八尺還他是一尋

手把交鋒兩面刀爲人在處不辭勞當機直截無私曲
剪碎縫成便是袍

輓雪念禪人

菰城接待十餘霜惠衆功名俠骨香行實不須重誄石
口碑知已載諸方

送僧朝五臺

文殊與你甚冤家苦要奔馳去討他剛被渠儂先一著
昨騎師子返流沙

喜濟生和尚得請蓮成和尚住金粟

振起南天大祖風兄呼弟應海門東拖犁曳耙誰前後
煉古烹今孰異同九九峰巒齊起舞三三龍象盡欽崇
鹽官獨愧無相助唯打虛空鼓一通

送侍者

呼一聲來應一聲尚言孤負國師心而今汝去呼誰應
山自高兮水自深

送慈源監寺住龍鬚山

我有居山舊鉏斧還將與汝去居山好把高峰斫木枕
劈來煮茗且消閑

送汪無念居士

新安有居士自號曰無念嘗入鹽官室敲破鐵酸餡而
今百味足更不假方便到處任加飡誰謂是俗漢

壽笑解大師 笑嗣滄溟和尚

劫石拂來猶可盡芥城數去尚能空其如一滴滄溟水
為雨為霖用不窮

贈朱樂源居士坐關

維摩關棙無多子未到無心透却難一腳果然插得入
始知原不隔毫端

吳山關中答禪者見訪

一關獨掩吳山僻十度人來九難覓不是就幽故隱深
要他親入踞獅窟

哭救生節老人

生與英靈結死盟死盟結盡乃心休歸來逆子無多恨
相罵唯思少對頭

募起千人緣會

一身心現千手眼千手眼合一身心不是山僧多計巧
緣知獨木不成林

募燈油四首

人人本有佛光明是自家藏執吝情直下慨能肩荷去
不妨當處便輝騰

一點光明種子灼然流出無窮瀉入碧琉璃內諸佛悉
現其中

放下放下更放下提起提起再提起三世如來菩薩身
總現當人光影裏

打開無盡藏拈出自家珍放下提起處靈光徧界生

化檀

不著佛法與僧求衲帔蒙頭萬事休唯有肚饑難耐忍
又思持鉢下峰頭

華嚴期募齋

法輪未轉食輪先轉得食來法自圓一一無邊香水海
波翻浪湧舌頭尖

化衣單

密縫荷葉易爲穿賸背終難禦夜寒要得恒常無間歇
莫如布襖厚加棉

募鋪方磚

祇陀園裏布金磚德澤由來萬古傳今日鹽官多長者
不知誰肯繼先賢

化鋪樓板

植因高厚果深悠萬古家猷一念周要見海寬無淌漏
直須更上一層樓

禪人化戒衣

有心受戒無錢造衣問予乞一語轉告毘耶離檀那若
也能成就亦是當來勝福基

有呈忠國師無縫塔樣頌不愜信筆書示

國師塔樣設形容天上人間迥不同堪笑諸人亂描貌
何殊五彩畫虛空

投機

赤條條地絕羹藏皷目尋睛實可傷本自現成無少欠
擬心求覓轉乖張欲除妄想誰生死了御貞如執斷常
要會本來親面目金烏夜半麗寒霜

示雲谷禪師

道本無爲不用推轉推轉遠轉難窺不如放下從頭看
看取能推底是誰

金粟募施茶

施茶院予舊知名力欲遵行不奈貧要使康僧仁澤遠
還須長者助柴薪

示張雍文居士

柳畔花邊會也麼饑飡渴飲總工夫一聲撞破維摩默
笑聽空山啼鷓鴣

蓮社會募齋

六波羅蜜施爲先就施無如廣結緣結得善人緣衆廣
自然獲福亦無邊

丙申秋辭救生請

法王寵名不容推天使臨門火急催一萬里程三日限
孜臣駑鈍若爲來

因事寄長安漢姪禪師

長安西望路漫漫家醜臨風欲訴難近日堂中瞌睡漢肚皮緊縛篾重寬

募鑄飯鍋

堪笑南泉偶酢酬好鍋打破沒來由鹽官鍋破無他說只要人重鑄便休

送大方侍者之錢塘

三喚婆心萬古高鹽官豈止又三遭設言此去無人喚川日錢塘有信潮

贈三摩禪師行化

入廛行化已多年爲衆忘軀志獨堅反著袈裟穿市去橫拖布袋乞錢還茶坊酒肆阿蘭若肉店魚行兜率天總爲自家方寸穩塵寰隨處可逃禪

答蕭山回龍菴天然老宿見訪

老僧從不有虛名莫是回龍錯聽人吳越迢迢三百里特來相訪枉勞神

全上人乞偈募裝佛像

佛身充滿於法界普現一切群生前然而不假黃金色面目誰能見得全

募化修造裝金

佛身襤褸廟傾頹直把慳囊好打開須知舉世三多者盡是興崇三寶來

靜中因一僧禪床上跌下冲口示衆

壁立形山忽崩倒跌出其間無價寶灼然動地放光明可惜無人搶得到

送天台智淵上人之吳門訪舊

隆冬踏雪下天台去訪生公莫浪回頑石點頭說底法分明爲我記將來

送禪人禮補陀

孤身萬里一輕包遠涉重溟禮補陀紫竹巖前須著眼莫將白鴿當鸚哥

送禪人省親

割愛辭親猛出家拂衣端可尚丹霞此回翻轉娘生面還佛方知亦是差

送鳴谷侍者

布毛縛住玉麒麟手段輸他老鳳林慚愧鹽官需侍者苦無良策秖沉吟

壽雲林諦暉和尚九十

十百春纔九十春童顏皓首正精神壽同寶掌山同佛海內今推第一人

戲答貧膈自姪和尚過訪

虛空鼓裏雁多時不信人間更有伊今日無端破賫福
却來攪動徧閩知

掘笋

才出頭來三寸便見排地撐天直下一鍬函撅根源透
末生前

寄陳元之內翰

隔墻一語訴千難唯把沒絃琴細彈塞却耳門能聽得
海昌應有翰林官

贈陸鶴皋居士

坐斷毘耶不二關佛來無路得躋攀笑他共住城中者

如隔千山與萬山

贈陳子昂居士

等閒打破者重關八萬塵勞了沒干始信自家方寸地
天空海濶未如寬

答邢士登孝廉

詩偶年來惠我多卻無酬答奈如何分明想得投機句
寫出依然不是他

贈海會菴靜修禪德

寒施薑湯暑施茶奉身能儉與人賒滄桑兩變心唯一
結盡人緣東海涯

送智明侍者

兩事巾瓶感子勞那堪破夏去江皋山僧有恨非關別
夢得麒麟鎖不牢

送巳侍者

老僧自愧一無長賺子迢迢到海昌空來不可還空去
畧贈玄沙紙半張

寄鳴谷侍者

九上三登巳八三何其來後獨爲慳莫言安國無書信
一日秋潮兩促還

壽監寺養中老宿

眼見滄桑幾變遷忘軀利物益心堅海昌願弼他千載
結盡五湖衲子緣

題扇頭送豁然侍者之維楊

八百餘程念汝勤迢迢兩到海昌城山僧不忍相辜負
倒貼犀牛扇送行

示謙吉侍者

兩脚未經踏我門烏藤三十巳先行嶺南蠻子無佛性
端的還知痛未曾

西德珍維那

興化罰錢擯克賓鹽官昔偶西德珍灼然當擯分今昔

畢竟就中誰爲人

送順聞知藏

此來才見意相投何事匆匆又別遊兩造齊豐無一得莫非辜負脚頭否

送了禪侍者

了了常明不是禪三千諸佛莫能詮雁聲啼過秋江冷人在舟中月在天

示吼山知客

客來須看賊來打照用臨時驗眞假倘逢總不恁麽來你又如何爲安下

送海潮侍者

半載辛勤只自知陸沉賤役未嘗辭此行莫謂吾孤負痛賞烏藤待別時

寄死心同學大師 別號龍夫

地分吳越路無多懷想年深却若何自恨無緣成自縛一江三浙再難過

送禪人遊天台

玉幌金鑪引輿豪輕包短策步雲霄石梁橋畔逢寒拾第一須防笑裏刀

示顯如禪人

喚作如如早變更顯時無蹟晦時明灼然此事難名相畫不就兮描不成

送慈雲副寺省親

輔弼叢林不自欺風標肯亞古楊岐而今歸省邗江去就父還家展笑眉

柬汝愚同里禪師

同出義興同作客同衣同寺復同庚就中也有不同處我眼昏花爾尚明

示信也昇禪人

信爲道源功德母一切善法從所生畢竟信又從誰起

問取西江書記昇

懷碧露和尚叒山紀事

打頭行脚過龍華一語曾遭指路差三十餘年方打正依然良玉却成瑕

送徹堂知客之廣陵

堂堂正體徹無疑眼上常橫兩道眉蓋覆幾回淹不死而今又向廣陵馳

送大光侍者之中洲

汝去中洲父母邦到時須記轉身忙嘗聞往古人傳說馬祖還鄉道不香

示瞎三後堂掩關三首

避喧誰道必居山一念無爲到處閒隨分閒盤歌管地不妨任運掩禪關

紅塵堆裏立重關放下蒲團便是山半啓圓光緊閉戶不知何處有人間

祖師關棙不多難只要堅心耐歲寒一旦果能挨得透百千三昧在毫端

救生節老人十周忌辰有感

昔年此日始歸鄉此日今年已十霜閬苑瓊花無一朶一回憶著一悲傷

贈林友珍居士

一口吸盡西江水笊篱撲轉簸箕底八十四人難解交君今好與輕扶起

壽朱仲昇居士

欲來人世覓知音撥亂乾坤無處尋剛撞海昌朱長者依然有口卻無心男大已婚女已嫁終朝兀兀說道話滄桑只見眼前更不記春秋多少大

燈籠

通身具眼肚皮寬一點赤心不自瞞暗裏爲人明箇事囫圇陀陀地徹團圝

露柱

生平卓異逈無偏撐立乾坤不計年驀忽有人輕撞著血流滿地髑髏穿

飯梆

一自心空及第歸竭枯愛水了無爲因齋飯熟不知喫頻把肚饑人喚來

雲板

不是從龍不致雨丁丁搭板挂堂前直把金牛作舞意一朝兩度爲人宣

因禪衆作破方磚偈不慨書此示之

望去匪塊看來粉碎黑夜經有塊然無礙不屬天生亦非人配只因履踐年深所以開合自在堪笑尋常屋裏事教你說來都不會

破方磚

曾經烈火煅來堅冷地塵埋不計年任你踏來百雜碎四方平穩只依然

贈慈雲老都寺

國師院子得重撐著力全憑有老成剔起楊岐破燈盞千年暗室一時明

贈瑞光侍者

祖翁片地原成現界至年深被侵佔一度踏來方始親
將傳後後終無變

題宇亭字

宇宙都盧一小亭四簷無壁亦無門古今過宿人無數
幾箇曾知蓋載恩

題旅三號

三界佛嘗喻火宅我言三界似郵亭人如過客暫棲宿
天曉飄然又起行

題曠菴字

四野無隣獨坦然縱橫極目杳無邊夜深定起誰爲伴

地白中庭月一天

示蕭徹侍者

徹底澄清會也麽從前只爲用工多而今識得源頭去
靜則成淵動則波

贈楊嵩年居士書法華塔

大千沙界在毫端七級浮圖何處看筆尖播盡廣長舌
寶所還同火宅寬

示姑蘇錢秋水居士

先宗道眼貴無偏才有絲毫便不圓向上那容纖與淨
飢唯喫飯困唯眠

示陸駕皐居士

兩箇石人相耳語喃喃一夜到天明無端驚起陳摶睡
笑倒東山水上行

再答錢秋水居士 來書畧云從此一別後會正未可期有來吳便羽幸時寄一行

東有吳中西浙中何嘗相別不相逢一天共看朝朝日
兩地同聽夜夜鐘我寄有書不在楮君須鑑意莫迷封
一行識到關心處七十二峰齊點胸

送克符禪師歸天目山

鹽官天目路西東山海高深不易通二月輸君行一轉
脚頭脚底起春風

贈隱書記改字樹岩

岩潑春雲樹潑烟差峩蒼翠欲參天誰知那畔娑婆裏
坐箇師僧石洞邊

示乘侍者

網得松江小赤梢跳來平地十尋高雖然未解興雲雨
搖蕩乾坤勢已豪

贈道成藏主

祖業田園孰敢爭買來賣去未嘗更而今一契從分受
就父還家自現成

贈源知藏

勘破諸方老古錐唯餘兩眼卻如眉一朝分得鹽官髓鼓打虛空更問誰

答胡北山文學原韻

知音今旣遇先生論道何須必舊盟鼻孔大都君摸着拳頭那犯我重擎歸源有路超儒釋達本無爲絶覆傾盍見弗真分彼此願將不二破群盲

拄杖

挺挺特特侃侃直直人天榜樣佛祖標格舍之則藏用之則出遇弱必扶遇強必抑你有卽與你無卽奪活中能殺殺中能活徹底爲人下下見血當仁不讓豈敢辭責

題扇頭節節高

扇堪傳骨格健爲人不倦時節因緣現捏聚放開慣便翻轉一面又一面活或似箇潑風顛漢須是出過場渾身熱汗纔方得可與伊握手相見欵欵地信手拈來拂拭一徧使當體清涼如坐在廣寒宮殿

山中四威儀

山中行竹杖芒鞵信步輕尋梅去蹋斷石溪聲
山中住松食荷衣常不慮幾經年杳爾忘來處
山中坐石上草蒲團一箇看飛泉轉眼日又過

山中臥高枕淸流無曉暮偶翻身忽覺肚皮餓

吳山絶粮口占

空身空手住空菴更在南溪溪更南出戶先愁過渡鈔爲僧猶苦遇時難百家化得一鉢米一夜還令百歲貪非是我儂慳恡甚也知不足汝爲貪

更板

不許夜行明要到平生擔板獨端方看他擊兩敲三處直把陰陽自主張

賀靜修禪宿壽龕成

我笑熊居士造此無用貨徒然高又高枉爾大丈夫共奈靜禪老不肯便恁麼只堪閣起到千年直待朽完重做過

示同里品山侍者

年來草長法堂深白醭堆唇老病侵今見汝來聊竪指也因桑梓署爲情

輓冰梓蔣真人

玄關打破內黃庭八十八年一夢醒要會歸元端的旨湖平江上晚峰青

贈品山岳侍者

三箇山尖品字堆穿天拄地勢崔嵬就中除卻常州有

多少望齒人退回

示楷知藏

工夫在處皆成現混俗和光原不閙浩浩塵中淨法身
猪肉案頭鮮血濺

示𩲸林侍者欲別叅

把髻投衙不丈夫逃焚赴溺豈良圖須知自有通天路
不在他家那兩途

新竹

透得心空向上機通身不挂本來衣爲憐靈鳳難栖宿
又放青青節外枝

示品木侍者

超宗有句透機先佛祖雖知道不全今日分明爲說破
都盧在汝舌頭尖

示衍宗圓書記

一首無言偈墨寫皂箋中拈來脫相贈燒却轉流通

贈相士

眼中瞳子面前人彼彼相看物物淸父母已生都相了
未生前事作麽生

梟齋僧

齋僧無漏勝福田此語親從金口宣不信但看因果道

貧婆一飯感三天

笋

一霎靈根春雨催裂開大地出頭來看他脫體風流處
節操清新絶點埃

示雪巖松侍者

雪地靈松纔一寸蒼蒼氣勢欲叅雷他年長就陰涼樹
覆蔭吾門未可料

二

壓中四威儀

壓中行挨擠不由身衝前去撞倒醉憨人

壓中住烟霧相攢聚夜關門燈火光交互

壓中坐隣近皆南貨忽高聲買賣爭錢大

壓中臥午夢鑼驚破喝道來打轎官人過

示森侍者

三木森然秀矣哉品高端不混凡材當來信可支吾厦
作棟爲梁任取裁

寄吳山天濤旭靜主

滴水可與萬斛濤洗天浴日也能高應嫌滄海非盛器
吞在吳山獅一毛

過吳王府基贈廿露菴主

吳王舊府基西子舞其上今爾結菴傍支缸晒赤醬

賀信姪禪師出住語溪西寺

晴空霹靂一聲驚匝匝風雲四海生宗社年來得真信語溪流昨轉西行

壽濟生和尚五十 有序

惟我濟兄和尚者必有高見也住維揚最久緣盛化忽一日隱遁而去幾三載竟莫知其行止蹤跡至辛丑夏却値伊之五十大慶望空懷想不勝悵然因賦一絶以壽之

閒名縱使善能逃甲子人間恐未饒五十秩來又五十還君三萬六千朝

拄杖

從來卓異不近人情縱橫雖莫測賞罰自分明有時一棒全生殺鐵額銅頭也喪魂

化蘿蔔

趙州親見老南泉的的真傳無別有只個鎮州蘿蔔頭拈來便塞衲僧口而今且看箇橋人好手手中呈好手

送典座二首

杓柄短長鍋大小家私一一都識了甕裡醯雞化鵬去問你厨中曉不曉

從來衆口是難調獨許潙山手段高趯倒淨瓶百味足全無着醬與加椒

謝浣江彭司馬惠茶

維摩惠我趙州茶午後烹來味莫誇禪徒一碗昏沉散睡虎齊張獅爪牙

蜜蜂

百花叢裡去忙忙收拾胭脂入洞房漆桶忽然箍爆斷打翻窠臼見郎當

題寄堂法師月下採菊圖

莫是遠公秋夜閒携筇月下訪陶潛却値陶潛出未返東籬折取菊花還

和平凉楊太守自題補衲圖原韵四首

愛水年來想已睎暫休林下趣幽微戲將補衮調羹手閒學岩僧刺衲衣

多少迷頭錯認蹤每將聲響聽爲鐘自家一線衣中綻除却平凉孰解縫

早起匡床惜寸陰維摩留意却何深閒時辦取忙時用密密爛縫不漏針

半似前身半後身知他明果是明因錦袍玉帶憂非貴淡飯粗衣樂不貧

因患痒瘡示諸禪者

自恠年來痒處多無人搔着柰如何果然若有人搔着我便將些痒與他

送理慧二子之浙中行化

天高秋氣清舊路得重行商略有同侶闍山無異路臨晨須強飯傍晚莫貪程故舊如相問致言我在陳

連枷

棒頭有眼鹿鹿轉擊地掀天勢掣電底事頻頻只點頭莖裏有油麥有麪

化齋米

東林乍住遇凶荒大衆嗷嗷嘆絶糧寄語毘耶賢長者

如何惠我個良方

謝奎姪禪師寫影

吾之形誰能倣獨輸君圖來像僧帶髮道無鬖從今懸向大叢林一任禪和去酬棠

贈瑞菴祥知藏

九到三登志莫加錢江東海又金沙再嘗一宿鰲山後便可人前露爪牙

過蘭陵懷故友百城諸老

不到蘭陵三十年蘭陵知已半凋殘重過百老經行地門外唯餘洗鉢潭

餽張文學紙

面壁工夫出地頭打成一片冷光浮九重宮闕基全贈說甚添修五鳳樓

贈徐秀才墨

少小愚頑未讀書胸中文字半些無龍賓餽我成何用還璧君猷者也乎

筆

剖一微塵出大經何如毫末筆尖靈主張世出世間事只借香雲水一星

硯

硯裏有良田從來無惡歲耕種自年年且不要輸稅

示禪者失被

賊來偷去被爲你還知未要做向上人第一莫貪睡

壽景陽菴曇姪禪師七十

花甲重周又十霜德將丹桂並傳香東林乍住貧無慶唯借滄溟作壽觴

贈德慶菴博雲和尚

一住姑蘇三十年不知城市與山川滿頭白髮顏如玉博飯猶能自種田

博齋集卷下

佳鹽官沙門元尹字亭著　古杭　周光斗太徵校　施溥放儒等梓

贊畧

西方勝境三大士接引圖

觀音勢至阿彌陀端嚴微妙更無過金沙布地寶網交羅九品蓮光燦爛雜色鳥美音和變化宣揚無問歇法演摩訶極樂國苦娑婆端的於中隔幾何那人畢竟無耽好此境恐難引接他既名淨土應清淨絡索如何有許多

山齋讀書雪景圖　一童僕携瓶出山沽酒一童僕就溪船買魚主人倚窻而看

大雪滿空山茅齋意趣何寬岩岌嶪石巑岏玲瓏都似玉新剗道書讀罷倚欄看便覺得心眼俱寒　沽酒出村還魚鮮近買溪灣童子喜樵青歡一時炊火起松間紅爐埋炭就窻飡說甚麼高臥袁安

端獅子後裔養心坤如映生石風秋潭五

禪宿聯芳圖

一二三四五雲從龍兮風從虎五四三二一水底金烏天上日伶俐仙陀叟顛倒數不出數得出甚奇特人人眼裏有筋箇箇舌頭無骨太平坤宇養淳風皎潔寒潭映新月獅子兒乳一滴脈脈聯芳無間歇

佛出山相

六年餓得眼昏花纔見毛頭星便誇誰料出山來一望長安夜夜月家家羞滿面卒難遮翻悔王宮降跡差

觀音大士　張佛真優婆夷請

悲心為月慈眼為光圓融無礙妙應無方有水皆含唯濁不彰萬彙均霑覆盆則亡蓋由迷妄堅執自盲豈謂大士聖化有疆苟能稽首能所見忘感應道交功德難量

又

大士婆心隨類應身常從苦海撈摝衆生噫童子不來春又去淨瓶楊柳為誰青

又　理侍者請

圓通面目絶相離名紙上描貌終非是真卷卻幀子多少現成花紅柳綠燕語鶯鳴時時為汝放光明

又　長伸一手作接引勢

音以眼觀色以耳聽顛倒根塵惱亂凡聖唉自在圓通門大開長伸手曳人不進

又　羽法師請

大士俯善財仰談何事聽不聾石頭大小竹短長聲自

默兮色自講漏洩圓通眞境界誰知只在毛端上

出山觀音

科頭跣足倚岩根脫體風流意不禁楊柳一枝頻賣弄誰知江國綠成林

西洋觀音

西洋賣俏又東奔只作尋常美婦圖愛水欲枯諸有界不知諸有幾時枯

達磨祖師

三周寒暑苦心來不契梁王機叵耐折葦衝風暗渡江分明生受多羅害能自在眞奇怪五番毒不殺九載猶

厮賴抵死要爭他禮了者三拜

踏蘆渡江

十萬里來傳箇信一千七百道迷封消息誰知先漏洩蘆花白白蓼花紅

少林面壁

岩皮槳棠盧都好如東院裏西壁挂葫蘆莫不是悔當初接天子詰太粗年老郤心孤 嘲 端的者些傳不得爲人直煞也成紆九年冷坐欲何圖

隻履西歸

大都齒缺不關風聽瓮人多喚作鐘剛道髓皮俱析了

又誰攜履返葱嶺

布袋和尙

放下破布袋坦開大肚皮十分堪笑處只合自家知

關帝

眼橫丹鳳眉竪卧蠶忠肝耀赫日義胆亘青天三分未了英雄事半在荊州半在川

天童密祖

個是天童老賊王一夜偷光十二方自此方方皆出賊赤精窮漢也須防 嘲 今日和贓與捉敗熏天炙地一爐香

平陽木國師

大哉慈尊朝野俱欽龐眉雪頂繡戶錦心禪安萬善法說紫宸龍顏大悅賜以嘉名氣吞佛祖聲振乾坤實天童十二角中之一麟乃臨濟千百年後之一人道德兮高厚奪天地之化育文章兮縱橫爭日月之精明夫是之謂浙西鹽官尹之顯祖江南禹門傳之嫡孫弘覺禪師山翁木老人也

救生節老和尙

者蕃苴性何紂動便嗔㦸便詬處世不通方執拗人難搆十箇有五雙開見眉先皺覩閑人十分親厚待眷屬

一如仇寇澁主八九處道場厭故悅新脫賺五千指衲
子攢甄簇臭壽氣壓於神州惡聲喧乎宇宙瀉盡諸方
五味禪剛研一顆生巴豆

企西始祖念中禪宿

自脫羊氏服緇披問老衣階闢洪範中興企西功成不
自住頫滿復他移生平事業蘭陵荆溪歸去來兮人不
識長天春曉一聲雞

企西二世法如禪宿

禪不在定教不在聽法本自如道何須問一念無爲廻
超千聖翻笑西來教外傳何異鉢盂安杓柄

鹽官鄒寺慈雲祖禪宿

一點天然古佛心不泥禪學廻超羣飲人以德兼誠信
克己唯謙與儉勤蓮近師僧咸景仰鄉城士庶盡欽聞
誰言無物堪倫比苦海慈航旱歲雲

鹽官監寺養中源禪宿

髮白如銀心赤如金爲人爲道益老益勤贊山僧與復
鹽官祖席繼國師重新中實祇林崇事三寶恒順衆生
有羅睺羅之密行行常不輕之等心不從禪得豈假教
成智源一滴流無盡溥潤人華不計春

聖宗禪宿 素志靜菴知衆請

恢弘先德啟廸後賢有一句子只在目前三災莫能壞
千聖莫能詮刀兵中自在險難處安全不是神通妙用
亦非法爾如然菴居素志唯耽靜教外從他有別傳

雲林仲齡禪宿

淨法界身本離名貌七十餘壽如海一泡紙上描來何
肖不肖恐後無憑寫此爲照要識仲師眞面目麼生也
不道死也不道

清桂敬岩老宿

振宗風恢祖業不由教豈困律嫩桂栽培又上林知他
自是承誰力 咄 不是心不是佛端的有幾人識

陸亭瑞林禪宿 一醐上人請

脫白陸亭披緇天寧禪非身坐教豈耳聽百千妙偈無
量契經一聞便了更不叮嚀指揮如意開行坐雲在青
天水在瓶

鹽官國師首座 素志房請

國師之輔素志之祖以燈傳燈千古萬古續焰聯輝無
有窮數本大枝繁根深蒂固

漢能禪宿 五山東塔請

昔聞漢師名今覩漢師實志趣本不凡風儀果逸格身
雖住五山胸中無一物如意閑揮啟後昆伽黎偏著遵

先佛或問叅方有得乎笑而不語心自怳

海會芳澄靜修二禪宿 芳靜在俗本伯仲

放下屠刀立地成佛翻轉面皮永無退失伯仲師資千古一合敎化一方四衆欣怳振與海會崇以接納名動叢林實逾先德伏冀當來補處人相傳代代爲矜式

朱月亭老宿 在俗出家

儒家事業釋門願力公案兩重一身了畢弟子滿堂兒孫遶膝者邊那邊無固無必樂乎晩年圜以日涉修竹奇花長松怪石把茗坐其間悠悠而自得 唉不是一番徹骨寒爭得梅花香撲鼻

徐爾昌居士

手拈安國犀牛扇身坐維摩不二牀呼茗一杯詠一偈不知何處有空王

吳仲賢居士

無字經中深義趣沒絃琴上妙宮商閒來獨坐長松下默默從頭爲擧揚

馮爾昌居士

海昌居士號爾昌心地閑閑卽樂邦佛一句經幾行朝朝暮暮以爲常童子報言秋色好坐看蘭桂滿庭香

陳賓嘉居士

居士莫非是摩詰山僧楷未曾相識科頭坦坐在匡床千聖問伊唯一默几一張書一帙出塵志趣天然別瓦盆愛種松與蒲青青不改千年色

自題

拖犂曳耙已多年想負叢林債亦塡鼻也破蹄也穿骨瘦不勝鞭而今秖可休將去靑草岸綠楊灣倒攔横眠左肋下也不書姓字任諸方打瓦以敲磚道像潙山又似鹽官認著依然還不是丹靑紙上豈能傳無如一火與燒卻面目例完全

又

面帶藍毿胸藏魂礌福緣無半星口氣大如海闊遍了他五嶽三山覓不得箇安身所在直饒你保全嵩少臂依舊又損卻雲門腿而今能說不能行空腹高心猶彿改 咄 不是生寃死對頭者般氣質誰與采

又

生而愚昧少聰長以寡聞多忘曾見尊宿數員如打水面一棒旣無禪道可親那有福緣名望截斷慧命眞燈滅卻正法眼藏如斯玷辱宗風焉得不遭人謗 噫 剛羸一著卻較些兒耐丹靑描不上

又

者般臉茶那堪分儅大清國裏禪和岡見多瞋少喜劍刃上慣要橫身塗毒鼓轟他不死却笑克家兒剛然要圖此何殊麻索縛東風白汚人間一張紙

小古南明凡禪師

荷古南祖印開古南道場古貌清奇可尚古風力懺懸强建剎雖然心未滿開山名已播諸方

布袋羅漢 一手拈拄杖靠布袋而坐一手以紙線通鼻孔合雙目作打噴嚏勢

開眼也笑合眼也笑只因伊打箇噴嚏鼻孔裏摟着一竅而今隨處掣風顛倒奚橫拈皆是妙行則拄杖扶坐則布袋靠逢人乞得一文錢兜率天宮亦不要

觀音大士 泰州華君侯居士請

隨緣赴感靡所不周現居士相潛入泰州度生心切忘歸去面壁華家不計秋問君侯還會否龍女善才非不降須知混跡在見流弗信但看門外柳一年一度爲誰抽

棲雲房公堅法師

戒具天寧教闡海寧年高貌古臘長德馨體格兮稜稜若春岩之挺秀襟懷兮落落猶秋水之清泠是爲安國一山之領袖棲雲兩院之典型公堅舜老宿行樂之肖形

肯念庵主行樂圖

叢林住飽便居庵見道忘山經一函或問此間多少衆前三三後三三笑而不荅君自叅

自題 留東禪寺

頭髮蓬亂長面孔凹瘦黃二十四州鐵難鑄渠脊梁洪水淹不殺猛火燒愈剛熱病五番害偏健大盜兩次打不忘毒譏毒謗磨莫退惡言惡語呪何傷坎坷流離皆受到甜酸苦辣俱盡嘗自亦不知自何報他又誰明他夙殃老來推托沒處去轉向金沙僻縣傷畫影圖形無此樣復誰肯拜與燒香只好丟在東禪寺裏做中元會當一幅焰口鬼王

又 留海印菴

者阿師氣快快生執拗死倔强十二破家十八叅訪一語不來撩起便往行脚住山三十載草鞋踏爛千百緉至竟學未經師識字不過萬中一兩到底叅只依自悶禪動著唯拳與掌四處直心行道聲不揚廿年嘔胆爲人名不響叵耐生平不得地腕頭費盡終空枉 噫 而今既沒如之何且隨靜處薩婆訶

對畧

三門

直饒透過彼三關行來者裏秖喚作門外漢
須是托開此兩扇進到那邊方稱得家內人

鹽官大殿

不著佛法僧求黃檗拙掌下揮來有則
那容心意識會鹽官淨瓶邊指去無私

佛殿

燭慧炬於冥途導昏迷之失性以入化城慈心不倦
棹智舟於苦海度滯溺之沉流而登彼岸悲願彌堅

統三界以爲家寬廓非外
攝四生而作子微細無遺

方丈

擒虎兕於機先鬼神莫測　賓主未容分喝下
辨龍蛇於棒下佛祖難明　縱擒須是見機先

鹽官方丈

扶起先寶應濟北破沙盆只箇空拳赤手
重開古鹽官浙西舊飯店不畜粒米莖虀

主賓互換奔雷疾　用白拈新手段
棒喝交參閃電迸　振黃檗舊家聲

禪堂

竪打橫敲直要你翻轉面皮識點羞慚子
左催右趲總教伊蹋穿脚底知些痛癢兒

一物不將來到此還須放下
千差俱坐斷入中正好磋磨

萬法歸空畢竟空歸何所
一真復遺端的遺復是誰

大悲殿

鐵圍城裏金沙灘頭現鬼現人殊相劣形皆幻色千手
千眼拈過一邊且那箇是伊本來面目

黑水泥中白花岩上示蜊示佛聖名凡號盡虛聲大慈
大悲置之弗論向何處識他徹底婆心

地藏殿

統九幽苦趣以爲家向刀山劍樹中坐寶王刹
視十類寒靈而作子從鑊湯爐炭裏轉妙法輪

十王堂

惡由你作只恐地獄之辛酸難免到得那時頓足悔來
已晚
善若人爲必然天堂之快樂可期就從今日回頭修去
非遲

羅漢堂

伸佛手展蘯跡揚威耀武三千界饒爾趂盡神通畢竟
脚跟還點地
裝魔頭弄鬼眼顯異呈奇五百流狂渠做窮伎倆依然
鼻孔是遼天

客堂

不問你此間曾到未到到亦無茶相欵待
且說他彼中鄉來陸來來雖有林與商量
出一保社入一叢林端的要尋箇阿誰
者遂經冬那邊度夏畢竟擬圖些何事

寛坐坐喫一盞清茶可否　是是非非不到耳
畧閒閒說幾句淡話何如　清清靜靜且談心

祖師堂　山居

行十萬里西來也無別意　隨水去無黃菜葉
坐八九年東去謂有安心　送春來有白梅花

齋堂

終朝喫粥飯粒米未嘗沾方堪飽喫粥飯
每日著衣裳寸絲原不掛始可暖著衣裳
鉢裏飯桶裏水既喚作塵塵三昧
饑來喫困來眠又烏非卓卓神通

磨盤山 長興

定起時坐觀十二區之長邑市井山林儼於香案下
睡足候臥看三萬頃之太湖風帆烟島宛在石床前

實相寺　松雲菴

實相絕形踪標盡八還方許見　青松一隖雲常在
真心無住著擬分七處即難明　白鶴千年雪不消

法濟寺 長興溪日三箬山名五峰

溪連三箬具臨濟三種玄要識水若遯乾不妨明辨
地接五峰兼洞山五位正偏情塵如未盡那許分疎

萬玉菴 泗古梅起名　年饑會 長興縣嘉會鄉志修菴作

花開萬點溫香玉　善男子信女人肯光降日日嘉會
果熟千丸漬味金　大法壇妙寶懺有志修歲歲長興

法海寺

派承南澗平與法海之波瀾汪洋币地
脉接西峰頓起德山之蒼翠秀拔摩天

萬壽寺　歸雲菴

撥烟霞尋出千僧古蹟　滌煩襟借半灣箬水
剪荆棘重開萬壽新基　舒老眼就一點苕山

企西菴

結東林蓮社　人當立脚處須濶大幾分端的有後

金西域金臺　事遇極頭時但放寬一著到底無憂
訪臨每過東湖月　雕田零落碁枰出
借宿常投西嶺雲　什樹叅差畫軸開

洛塢寺
翠筠居

草堂春暖思三隱　翠蕩幽居八面竹
石壁雲寒憶二仙　香吟小圃四時花

金粟祖堂

本發銅棺一十二支分鳳嶺葛藤滿地
源洞金粟百千萬派合龍池濤浪掀天

安國寺

鐘開西浙千門曉　唐天子風光復振
潮落東濵萬派秋　梧國師面目重開
法鼓重撾聲震三千世界
禪燈再剔光騰百萬人天

硤石三官殿

天地水官同垂福佑　畫屏借東嶺西嶺兩山卓出
儒釋道教共仰恩加　玉帶從南溪北溪二水環來

贈濟生和尚

驅耕夫牛奪饑人食不妨換斗移星弄出自拈真手段
奮奔雷喝飛掣電機直得轟天震地恢張黃檗大家聲

贈洞明和尚　賀平陽萬和尚

拄杖一條撐起潑天門戶　法雲復注江南雨
糊繩三尺縛殺大地英靈　道樹重回濟北春

贈人

禮樂詩書克紹千秋基業　恢大家聲裨祖父
祖孫父子安全四代人家　放寬地步與兒孫

戲樓　幽居

大地間人一臺戲不妨做盡　半水半山半村落
古今來事半日工儘彀看完　有松有竹有梅花

華嚴期

於微塵裏遊歷一百十城之烟水始終不離當念
在彈指間叅徧五十三衆之聖賢自他豈隔毫端

年讖　安國作

福兆平安梅頣舒白玉之毫光不在中間内外
春臻富貴柳眼示黃金之色相還非過現未來
一心誠懇禱一雨而三根普潤
千佛光臨錫千祥而萬姓均臻

壽誕　山門

優鉢華開香自祇園飛出　者褁來到家有路
蟠桃果熟味從閬苑分來　那邊去何地尋門

佛誕

太平一統之世慧日昇而祥光帀地
清和四月之時法雲起而瑞靄彌天
㘣地一聲世出世間之慈父面目全彰
周行七步人非人等之尊師風光獨露
播花吐新紅一點一菩提路一涅槃道一門超出
莢莢生嫩綠八莖八解脫相八自在身八字打開

聖節戲樓

祝一人之有慶柳綠桃紅皆成鼓舞
樂四海之無虞鶯啼燕語盡作笙歌

酒進堯尊朝北闕喜覩天顏願爲九重春色
歌賡舜樂倚南薰頌揚聖德希臻萬里恩光

救生寺

啓平陽門戶滄茫借淮海以爲襟曠然西岸上拯漂撈溺救生寺
開百丈叢林縹緲曳邢江而作帶欝爾東關外育秀鍾靈選佛場

節祖塔院

上游臨濟三十二葉之眞源恢復潑天門戶
下出傳燈六十一枝之正派分張踞地爪牙

雜著

翔鳳山自超訓姪禪師語錄序

蓋夫教外別傳一著離言說相離名字相不可以智知不可以識識間有一言半句如國家兵器不得已而用之也資福自超訓公禪師早入嵩菴和尚之室實當盛化之時鳳毛麟角座下臻臻唯公獨推高第也嗣後遁跡梅隱山中耕雲鋤月一钁廿餘霜初不有出人前之志以其祖父門戶須得有力兒孫撑拄由是內外緇素相推公亦不得已而出焉遂有陞座小參諸語亦唯廹乎學者叩擊不得已而發也所以句句皆胸襟流出渾

不犯於思惟無非本色相爲直切提持秖貴當人知是般事便休豈與裝點浮華者可同日而論哉日積月累門人記以成帙然公胸次亦未嘗挂一元字脚也戊子夏五公謝事資福寓居眉壽將有歸閭之行甫人僅千里賫書來山問余爲序余思故人誼切來使諄諄亦唯不得已之不得已而勉書數語於卷首也嗟乎讀斯錄者當於未展卷先鑒乎文彩已彰及終帙後未嘗說著一字庶幾窺乎別傳之旨畧不負公爲人處也是爲序

巨谷普婎禪師和栯堂山居詩集序

巨老之詩非詩也抑偈乎非偈也古者作詩借景表情

惟巨老者借詩說禪也蓋以數十年入一叢林出一保社向蒲團上枯寂中苦心所得庶未嘗與人吐露己丑夏避暑於廣壽山房臨睡之暇偶閱栯堂山居詩集忽然打動忍俊不禁適與一和洋洋四十首直與天下後世學者解粘去縛作將來眼也可謂起栯堂千百年之希聲戞然鏗鏘迭奏於今時矣豈不美哉豈不羨哉是為序

募收供長生單銀引

諸佛諸祖皆從行門中出大富大貴悉自福田上來然而福之植也甚衆莫若齋僧為最行之行也極廣無如

收供為先第其收供之行雖先必須仗齋僧福主相助方得行無中廢齋僧之福雖最猶宜是收供行人相承庶使福不唐捐是知福由行積行得福圓者矣茲因安國禪堂僧常百餘供有七擔每若其衣單無出未免行行人難為恒久所以大衆常有在陳之厄也今則特懇知己檀那樂助長生單銀每擔年二兩或獨任或相肩唯冀久長是幸

募鋪禪堂方甎引

蓋百丈建叢林立規矩設禪堂單為天下有志於道之衲僧聚集一堂互相警策刻苑已躬曉夕不敢自怠謂之結制開爐以取暇凡成聖之義也今安國寺禪堂自中和尚結制以來幾三十載寂然無聞矣於去冬蒙本山耆宿合邑縉紳請余主席其中四方衲子輻輳如雲不一月僅聚百餘衆遂復安禪打七焉寮舍諸般稍已整理但七堂中地五間未能鋪甎每見大衆經行皆苦崗足之患有妨進道之功由是特矢欲願仰告大檀慨發博濟之洪慈用樹無休之福址或獨力或共成俾諸禪侶修行無障進道益勤其增福延壽何可量哉是為勸引

上廣西大中丞乾齋陳護法啟

伏以時維新歲節屆初春寒梅放而萬戶傳香瑞雪消而千峰叠秀景仰高名曷勝遐想恭惟老護法聖時屏翰建棨戟於三江佛苑金湯護幡幢於兩浙現宰官身而說法行笞杖具以接人大德徧聞於朝野弘恩久被於山林某俗本毘陵鉢傳金粟未識主人之面敢言君子知吾行腳來自武林道上投足偶憩鹽官室中瞻禮悟國師之古塔得悉雁和尚之歸西惟見藏閣荒蕪已歇晨鐘暮鼓禪房冷落祇餘衰草寒烟由是禾日徘徊終宵惆悵忽矢洒掃之懷乃興挂搭之念禪安三月略已聚徒戒說一朔勉為接衆茲因羽便謹此稟聞敢瀆

海函伏希垂鑒臨楮曷勝翹企之至

答福緣濟生和尚書

蒙遣首座師來特以抹生祖席相招理應趨命少盡先師塔頭洒掃之勞奈弟自揣薄福無能焉可當此重任者哉况冬期在近跋涉甚遙且弟貧無一文卽盤宦破院一時亦難交卸惟望老兄與曉兄再細相商別擇一位可也但救生先師開法重地老兄拮据有年興衰係之一人卻亦不得草草在兄居近咫尺必不可坐視爲禱時寒伏惟自重餘圖走謝不一

與蓮成和尚書

不能應抹生之請而有違老兄之敎蓋弟之福薄故也慊甚茲者書記迴夌師來得聞金粟新變說兄已上杭州理安竟有成訟之意未知然否據弟愚見刀瘡藥雖好莫若不割爲妙在某原有可處之道若蔡氏念伊祖代護持兼之年老無嗣須作別論可也但此事總輕祖庭任重法地若動一切不安旣有某某致書相勸就可聽信作速回山以安常住以安大衆爲急弟當先往金粟一看再作去就也舟促不及細述統煩書記師轉達不宣

跋楊嵩年先生幼女傳後

此事原無僧俗男女之分只貴直下諦信得及時時趣向久久不退自然水到渠成風行草偃自有一番受用處也如我嵩年楊道護幼女者歸倪氏三載年正少適染微恙預訂期而卒去於事物淡然無所耽處生死脫然無所礙非多生諦信此事者不能也獨惜其早夭耳然亦有說焉尼山不云乎朝聞道夕死可矣蓋楊女似得之矣

與某長老書

昨得來書并入院諸語一則以喜一則以懼夫事易始而難終名雖成而易壞看汝見處學問直是未在其餘

細節可知且粗心異常恐被識者一笑則終身不能立矣蓋汝正經叢林少住作家爐鞴未經之故也便欲出世爲人誠非我望切宜謹畏勿露圭角只可將錯就錯忙裏偷閑以潛操密履痛念此一著子爲急不可容易故古人云事無巨細悉要究心此眞金石語也果能他日大得入手一番汝自知非方知老僧逆耳之言出于不得已也

復平陽寓谷和尚書

法門凋喪祖道陵夷得老兄翻然惠臨頓令祖山生色祁子浩歸非特弟輩爲之欣躍蓋諸方無不你羨者也

昨接來翰兼惠詩章法錄捧讀之恍若披雲而覩天日
眞末世光明幢也卽欲趨賀少敘同氣之懷奈弟破院
所累卒難如願耳先此謹覆

募裝藥師燈疏

夫琉璃世界藥師如來導群生而不倦隨諸願以無違
有感遂通也要自櫃那庫藏中信手拈來無求不應何
妨從良匠準繩外和盤托出三十二相相相端嚴無非
揭露自家面目四十九燈燈燈洞徹不過全彰本地風
光使見作者八面玲瓏俾隨喜者十方通暢是則利自
利他豈止解冤釋結卽因卽果必蒙延壽消災敢輿斯
舉希冀樂成是疏

募鹽疏

水到渠成未是到家消息純清絕點正好煎逼將來直
得大海中不見涓滴烈焰上頓結冰霜不妨和盤托出
徹底掀翻遼天索價還他公驗分明遍地須行誰敢關
津阻隔然後貴賤臨時重輕有度拈一些那許天下人
舌頭所瞞授一把管敎天下人下口不得且道者些利
害從甚處得來但問取海邊居士自然爲你分明說破

門榜

上古所謂叢林者草不亂生爲叢木不亂長爲林近時
凋廢泛濫不堪蓋正因行脚實爲生死者少崙迹熱鬧
貪圖衣食者多主法者恐其聲名遭謗一味將就不肖
者以爲得志轉無忌憚故賢善者日退囂浮者日進叢
林之廢是亦宜矣今鹽官雖不成保社須遵古式旣挂
搭必以三月爲期務要以道自勤互相愛敬日用動止
常依共住規約而行庶不至於亂長亂生有形砍削之
弊也先將三問關後果能置荅方可同居苟不契機免
相累及

一　入一叢林出一保社端的要尋個阿誰

二　者邊經冬那邊度夏畢竟擬圖些何事

三玄　未跨船舷好與三十棒旣到鹽官更討挂搭底合
與多少

再荅元之陳內翰書

久雨初霽今早爲衆乞食外出至晚方回始知又兩辱
書教謂不慧大我慢不與荅話爲怪然而怪則任怪荅
則不荅何也來書不云乎如死了燒做一堆灰又如何
相見到者裏還可語言得麽還可紙筆得麽須是護法
另具一隻眼鑑我於千里同風可也不則徃徃作默然
會去在又舉及遵布衲浴佛問藥山把將那箇來藥山
休去爲復是有語耶無語耶是荅他耶不荅他耶若道

荅他藥山曾說甚麼來若道不荅他布衲因甚便不復
問於此覷破則雲行鳥飛水流魚躍無一時無一处不
是發明那個者也又何待不慧道破哉

募重修葺安國寺疏

伏以鹽官古刹安國名藍襟大海而帶長江鎮東吳而
壓南越實歷朝祝嚴聖壽道場乃萬姓祈禱雨暘福地
三門並峙勢收南浦之波瀾四殿嵯峨影過半天之星
斗畫棟彫甍蘇茀守之碑文煥彩金磚紺瓦宋世主之
額翰流輝庭榮雙檜儼祇樹之佳模池綻九蓮宛樂邦
之勝槩遐邇來朝人天共仰今也歲久時更垣頹椽脫

衰草寒煙慘然大士攢眉淒風沐雨痛矣金剛掉淚道
為哀湍而蛙聲噎閙碑橫斷砌而螢火宵飛瞻禮者傷
心進香者惻目　某謬厠堂頭忝稱寺主禮應及時修葺
勸募經營那堪坐視飄零聽其坍損但數舉數輟奈獨
力以難成故再想再思恐衆擎則易舉由是商諸耆首
用告四方擊梆板而走毘耶貴覓知音長者持疏策以
謁合衛尚求諦信檀那或獨任或共集惟冀坦肩擔荷
或磚瓦或工食敢望亦手扶持庶使寶坊復振梵宇重
新是則流芳奕世獲福無窮者矣

散䞋規約

夫叢林規矩不可執一而論盖院有大小衆有減增每
見諸方以䞋錢爭論而退息施主者頗多或為經懺单
銀而職事參差者亦不少但此輩俱非好僧然立規矩
者亦欠斟酌之故也今鹽官雖無此等陋鬪亦當防之
於未萌特將各項議定開明於左凡新到欲同居者務
須先自幬畫果能一一遵依方可討单稍有不能心服
竟請別詣高門勿敢相屈以致後悔今將大概開後

一凡有齋䞋到山豐儉悉隨施主所來不可泥定死套
並不許徇施主需索序䞋公䞋客送等類如施主固
要送者亦當歸常住勻派在普䞋若私自隱匿者察

出有一賠十

一凡齋金無論輕重分作二分一辦齋一散䞋如上堂
序䞋只照普䞋倍之公䞋亦然或有帶職事多者再
倍之若平齋秖单分若腐齋一槩無䞋

一凡經懺到山厚薄亦隨施主所來唯輪請大衆每日
䞋金必依常數不可增減如有餘者悉存常住以補
興時之闕如不敷常住賠補額外一應客送[illegible]不許
取如施主固要謝勞者亦須歸常住如隱[illegible]
一賠十

〔清〕釋等安撰

偶存軒稿三卷

清康熙鄭性等刻本

五峰上人詩集序

緇流禪定之學謂心性何形本來無物則寘其情於無何有之鄉而以面壁拈花不立語言文字爲最上法乘亦安有所爲詩哉即有之適爲禪障耳何必付之剞劂序而傳之然而道不相謀言難兼廢韓公欲毀佛骨而與大顛周旋所謂墨其名而儒其行者君子固不得概置之也今上人全拙嫻聲韻者五十餘年且精戒律悟宗旨結趺五峯之陽摩娑日月屏逐風塵固不求人知人亦無知之者余自象山渡海歸經横溪過李子東門鄭子南谿見其扇頭近體一章讀而異之欲窺其全豹鄭出之袖中因得撥歸諷詠見夫意立象先境遊物外若花光潭影不動眞如遂知爲緣靜得悟緣悟得超者急與鄭子謀所以梓之蓋是時與上人猶未識面也上人就寂山中素不入城市聞與李子東門神交者久將出山以質素心余遂屬李子晤接之餘相與偕來乃得挹其德輝若昔所稱古靈者行年七十五矣眞朴若羲皇上人言無枝葉窺覺清癯以若人而爲若詩洵可傳也遂以全集付之梓人因思閬仙推敲無定得以取正昌黎奉爲一字之師則韓公不特與大顛周旋而於僧之工於吟咏者尤所契洽誠以闡其術而存其詩實並行而不悖況今上人道貌古心更非若閬仙工放浪者比使韓公見之有不握手之恨晚乎余雖墨守無奇不敢互證禪悅之編閒于簿書暇日形爲歌詠惟直抒已見去雕繪拘牽之苦故與上人詩有悠然洽者而今玩其全集更希夷冲淡引人以蕭然自遠之致則讀其詩而思友其人者又豈予一人之私好哉吾知蓮社高風有不得不傾倒于遠公者矣是爲序

蜀涪何鉽題

全拙安公之詩如挂雪長松枯枝半折非深於寒餓者不能也僧以寒餓爲門庭今之不耐寒餓者方始爲僧其出言同於流俗故流俗無僧之詩而僧亦無僧之詩也予近讀諸名家詩未嘗不羡歲庚午全拙以詩來予讀之如幾雖軟煖而入春氷夏雪苦寒不可耐之境心甚異之公本吳人來吾姚十年把茅僻陋之地無一人言及之者雖全拙之善藏亦吾姚之陋也其年七月姚江大水避地之吳吳之居士物色之而尤與沈向中善因有松陵酬唱集夫松陵皮陸倡和之所也流風餘韻散于款乃鷗鷺之間一旦起而收之詞陵樽五淺肯寒餓者之受用不淺更不知屠沽兒之有酒食也雖然詩有可以倡和者有不可以倡和者寒山之詩隱現於鬼炊虎獄之下未聞拾得和之也即如近來雪嶠之詩青山个个伸頭看看我巷中喫苦茶狻兎地邊偷菜吃齒寒嚼嚼又看看此等詩豈復可和耶詩至于不可和始知大地一詩情之融結爾

外史黃宗羲

兒童時聞梨洲先生與先君子言僧全拙今之郊島也心竊識之先君子去世余亦冠若爲門戶計習舉子業二十年竟不知公在何處四十後聞公在黃巖無山見既在餘姚屢訪之不遇近主府五峯與鄭南谿相訪又他出悵然欲返公聞吾二人至曳杖疾歸言笑達旦因讀其詩自後音容常接於今三年見公之身破衲之外無他服公之口粗糲之外無他食蓋公視身與口亦非公之所有故能一無着相而偶爾發之爲詩不知有唐宋不知有漢魏如清風之在樹澗溪流之在山下自然成音邑侯何公芝田讀公之詩而賞之謂余曰知全公不與公卿大夫往還倘過君當先訪之一日適至聞之何公輒命駕把臂極歡捐俸刻其詩公爲詩一語一字絕不猶人其自名一家如郊島而其胸中自在了然無罣則又非郊島所能及梨洲之言未足以盡之也余學詩數十年正不知與公之所以爲詩者有合焉否東門李暾題

辛未春余識安公於南雷座間南雷謂郊島復出同別去與之舟行數里中途稱范石湖詩至蜀山而別余初謂一詩僧也忽忽二十年而安公老矣己丑秋邂逅桐湖之東安公自誦其句曰半夜開門看月明余嘗爲友人述之友人曰此亦無甚佳夫半夜月明其佳何似開門而看其佳何似天下人大都眺睡夫誰則解其佳者此種佳處弟可俟人自解余安能令人解之別又十載戊戌春余將西遊嵩華安公適見訪題詩三首其末句云牙如劍樹口如海嶽色芳鮮大嚼還夫嶽色乃供人大嚼之物耶正恐友人聞之又未必不曰此亦無甚佳耳顧安公於月明則半夜開門看之而於嶽色則屬余大嚼而還其看後月明何似安公未嘗爲余告嚼後嶽色芳鮮何似余亦未嘗爲安公告相見之頃一笑而休此則安公之所以爲詩也詩僧云爾哉命其稿曰偶存軒稿偶存云者無所於存而何有於詩乎康熙庚子七夕前五日五嶽遊人鄭性題

大丈夫入世與出世其途雖殊而其道未始不一若謂道可以不立語言文字而得之也毋論入世有所不可即出世亦未能見道吾鄉五峯蘭若近有全公卓錫予偕同學林子扶九暨家弟佩光星文時親十笏靜聆雲談要皆舌吐青蓮允稱漢南獨步累得讀其唫風弄月之句因想前胸脫口之先蚤具大智慧大學問雖逍遥方外而芳名高行久已無翼而飛不脛而走向者自吳渡越受知于黎洲黃先生隨及吾四明之詞壇宿老而尤善李東門鄭南谿兩先生邑侯何公於鳴琴之暇皆與公倡詶鼓吹揆諸道林之與逸少慧遠之與淵明不得擅美於前矣鄭先生有五嶽遊足跡幾遍天下所至題詠皆足千秋乃更注意我公簡其近稿梓之何公亦捐清俸以襄厥美其必有所見於公矣因賦一律以致之我公曰世途皆夢幻誰克壽千秋獨有詩篇在長同天地留高賢敦古道西竺遇良儔梨棗相輝映金蘭與匹休蓋喜之甚慕之甚不自計其詞之工拙云夫五峯自常祖開茅以來久稱古刹當寂寞千餘載後而山神有靈復得有道支藍嗣其逸響行見長吟短咏足以提醒雅俗而亦徵見道於入世出世中也同江王有慶紫霞甫拜題

詩生於情情之所至不能自慰輒見之於詩是詩以寫其情所難言而情則托於詩以共喻故征役之詩勞以瘁窮居之詩鬱以憂壯夫之詩悲以宕幽人之詩淒以清其詩也其情也一隨境之所處也人不能自寘其情必不能自已於詩毋論風雲月露誇奇競秀學士每與感不窮即逃虛避寂者流觸目會心未嘗不資以怡神適性吾于全師益信焉師本吳人妙齡祝髮盃渡雲遊初揭雲棲正印闡揚大乘宗旨閱數年而訪勝靈緒卓錫穴湖甕牖席門日偕木石為伍不願與軒車一接楚鶴海鷗早已忘情於世矣而時不能忘情于詩間於禪罷定餘微吟偶咏信手拈出妙句天成或為登眺之作或為贈答之篇或為歌咏之章或為寄懷之什所見不同取致亦別要皆至情所出非復規規擬合可比在師深嗤小技本不欲存予讀之心喜遂彙以成集而重之嘆曰嗟乎詩之係于情也豈偶然哉蓋入世而能廣其性量斯出世而能泐其形骸聖賢菩薩初無二理故博施濟衆與度盡恒沙均為情所不忍恕即為責所不容辭師精修苦行明證本來舉視熱鬧場中不啻心灰冰冷然至慈悲一念雖當湛然不撓而流動充滿無時或息其于情也真則其于詩也切其于情也周則其於詩也密其于情也深則其于詩也遠其于情也迫則其于詩也摯師初不欲以詩自鳴也而情適寓乎詩師併不樂以情自見也而詩具著其情予固不敢自謂知詩而竊能委曲以道其情予亦不能遽得夫情而可即所讀之詩以想見夫情是則師雖欲忘情于詩也抑又烏能忘情于世哉康熙甲子二月上浣若邪朱衣客頓首拜題

夫僧之於詩特僧之緒餘耳苟不先之以器識見之以行事雖有句如郊之寒島之瘦祇成一詩僧耳於僧未足爲重輕蓋鑄氷鏤雪有識者尚棄而不取况遊方之外者乎至如五峯全公者眞可以傳矣公之先吾不能知也即其近者言之梨洲先生云來吾姚十年把茅僻陋之地無一人言及之者聞昔存華頂最高處日食不過合米或不繼且視爲家常無飢色及開黄巖東山雖戶外輪蹄雜沓而胸中無擾擾氣功成身杖即行視之何翅傳舍止吾鄉黄道草堂無異於田舍翁日惟施醫方爲事交與如李東門鄭南谿二子尚三四十年不相聞問况其他乎即偶有吟咏自取怡悅而已此公之蕭脩爲何如耶時延福于石衲師獨知之拉吾鄉黨共強其來十五峯數年以來人如慕其有古高僧風致不知其能於詩也歲丁酉嘉平叢林補葺稍成里之相信者欲一聞開示公不能辭乃爲衆講觀音妙典吾友林半農試以詩探之如桴之應鼓酬句大開生面非近日僧家所能爲併吾黨咸色喜逐漸以詩及之轉入轉深如入天台武陵耳目爲之日新正寶之不暇忽東門南谿兩先生入山索其平昔所作歸將付梓途遇吾邑侯何公見公詩大加稱賞即分俸玉成其刻今刻既告成非惟遠近皆知其能詩有意乎其爲人必將書公其好於世吾黨不多其風致詩名若奔霆之不可遏寔嫓其無所攀援能動大人君子之賞鑒而分吾二三知已先得之好爲快快耳學漁王純緒星文甫拜題

偶存軒稿卷一

釋等安全拙著

元日

今日何曾異憧憧謁歲新兆冠方及頂敝屣已爲塵去日爕猶棄東風寒亦親長歌思橥社終古不移春

秋懷

雨過石堦淨秋生竹院凉如何關塞上歸思熱忙忙

又

看水來江岸懷人上釣船針頭香餌細鯉鯽何紛然

又

谿流樵徑滑山冷鹿踪稀欲避西風雨分蓑自作衣

又

斷石引蘿薜長松老白雲自來清冷意不合熱殷勤

又

綠竹林藏屋黄山石閉門巢烏任歷亂知不損苔痕

又

水深魚夢穩林靜鳥心平莫去西郵口哀猿徹夜鳴

又

朝菌未爲拙惠蛄亦已聞彼生不知自故故小同羣

又

天冷半山雨林踈一葉風相逢愼初步蹉跌即西東

又

無小買生量何多宋玉悲秋蟲與春鳥物各鳴其時

又

豈必泛湖海隨宜止一峯世人漫相問眞隱不知踪

又

倚壑茅堂小臨流花影重山人久無欲白日對青松

汲水吟

江上風寒氷作丘偏投野燒不成流何如擊甕茅軒下拚得工夫有一甌

除夕

不學麻其插滿前任呼蹤陋任呼顛有邪終是沉椒井無欲何須壓歲錢收拾寒風還舊日好留松火到明年長醒思醉原多事好是山家便晏眠

詹生披緇

有智固無涯春秋半椰花惟其心似鏡故以樹爲家笠走林間雨衣沾嶺上霞回看洛陽道褭褭軋高車

別愚閒

纔是同舟又別舟櫓聲欵乃見分流相看一鳥秋江上飛向青青天盡頭

北澗

自來北澗上原不近人家犬吠一天月谿流兩岸花爐秋樹葉補屋暮山霞何事非幽致空階响鶴牙

又

黃石大橋下清溪白槿家幾株礙門柳一片沒苔花往事歸秋燕潛心在落霞無人爲乞米坦腹養吾牙

又

石古藤相好人因半偈家浣衣谿破月放鶴路遺花夜語爐頭火朝炊谷口霞有人來問道曾不動吾牙

看雨

看狂風雨打街頭百慮縈回水面漚蟹屋固宜漂腐草龍門何亦逐飛鴉從來汎濫難爲砥縱使剛陵不繫流却憶西山最高處陰晴無復有沉浮

經故里

上張浦口小邨灣認得扶蘇雙樹間夾岸草迎秋舫入倚門犬吠舊人還堤樹枝高今覆浦邨人屋小又分家舊時只有西園菊不到秋深不放花

哭故人墓

共垂髫日便相憐雲樹分披二十年子未黃回猶是夢子先懸解復何懸泰華久矣高無路瀛渤曾聞遠沒邊漫道此行最空豁有人揮淚墓門前

哭肯法王

竹樹蕭疎似昔年講堂今見影高懸空聞齊物傳三籟未許神巫辯九淵麈尾絲寒清夢斷藥欄花淺莫雲連可堪獨坐西軒下吟盡斜陽人不還

與芟斂別

華軒何似草堂寬且喜幽篁入座看秦漢書翻五夜月東西人對九秋蘭何當滄海崩風險好向林泉卧歲寒始信從來高尚者擇冠塵積不須彈

上巳送客

三月三日日正晴送君南上武林城寒霜盡净蒼天濶春雨不生流水平

宿店

昔時意氣半飄蓬滿篋風塵晩寺鐘草木何知青鬢化湖山應惜故人踪衣寒渭北千秋雪骨瘦江東一帶松自笑自憐還自嘅蕭曹曾是漢家傭

臨行酬陸棨

征帆一片出湖時君問重來未有期此去天涯棲泊處篋中留得是君詩

吾友

二十餘年一拚關不曾將夢出山間空階鶴立花枝靜除補裂裟竟日閒

雲灣

一片清溪遶自然跡徑還鳥樵當路竹人坐對門山埽石道書在灌桐秋水閒時常無所作一釣此雲灣

題秋海棠

弱貌輕紅黃點額舞衣深綠紫封腰一從貶向秋堦下金屋無人貯阿嬌

[illegible]

除夕

擁褐當爐話歲分半生氷雪走孤雲若爲不負春新去笑把松針細細焚

舜江行

年來荷笠悉憑風忽是江南忽浙東變幻只看沿路草行藏何問老漁翁長林栖鳥啼空碧晚寺歸僧走落紅未會忘情其寂者古今誰不泣途窮

定海道中

風浪打灘急閒鷗不下汀見人多束劍笑我獨擔經驛路連雲白孤城入草青前關守關吏禁有野僧停

寄府兄

竹杖比來清鞋否著風孤鶴若忘歸夜長天冷霜初降知是挑燈未解衣

再別冷陶

旅况同棲鳥懷君是直枝東風方去後秋雨又來時

新霽懷王玉京

率爾照紅日因思王玉京同分吳苑雨獨見越山晴曬腹當天卧開襟就竹行縱然知近况未得慰離情

漁父吟

出没烟波裏一竿時乃投菓多堪作笠笋貴不披裘水鳥鳴長葦春魚上逆流扁舟從不繫何處著沉浮

友人隱居

葉落滿江曲飄然獨隱林自携一杖入旃與萬峯深野處松爲飯道人月作心清風吹石磬樵叟或相尋

二

城郭誰曾静徒傳市亦山欲從赤松隱除是綠蘿閒澤雉淡然立巖花莞爾閒吾知星劍氣飛不上苔斑

偶任華頂峯

偶任南山最上頭石阿三尺恰如樓尋幽蛺蝶飛何徙不到懸崖翅不休

又

白雲拄杖趂荷衣行徧空林無鶴飛却喜松花籃子在滿山明月盡收歸

又

一勺茅菴百道流雙扉閒在萬峯頭何須盡埽春華去如許年來總是秋

寄友

一從落葉分枝後每欲題詩寄六橋鴻雁不來春又去孤帆江上夜生湖

清明

墓不飛灰已半生一身千里又清明道寒湖海思鑽火夢遶鄉山欲力耕作鵲且隨風唱啫爲蛇那易史題名豈惟時令傷懷抱客路年來烟雨横

壽山僧

一埽兩埽浮雲盡水冷山空不記年菜葉料無流出澗悉憑寒鳥叫霜天

酬石菴

大寒天氣與儂分著地西風卷暮雲呵凍題詩今在否嚴霜打葉又紛紛

一片山陰畫不分相歌相拍入深雲只今亦有懷幽者官馬朝雞亂

作峯

晤亘思

十年前見與中寺蒿拂欲揮維斗雲好笑今如釣磯梛河魚肥瘠任
紛紜

一宿招提即解維百官重渡欲何爲客中不敢書函字恰喜天公風
雨時

病起答居士見招

養痾極似欲潮還冷坐高松叢竹間居士手書剛到日江風吹水滿
江灣

欲行試上釣魚磯軟脚扶藜路已非破落籃輿鴿不管晚烟和雨濕
人衣

姚江春曉

一水中分新舊城春回兩岸踏春聲舜陵青草不復去都向梅花開
處行

江月

月上江空夜氣清臨江看月轉孤明去年西子湖頭見猶作居常賞
玩情

漁火

江樹霜封漏已殘舊時星斗照波瀾隱鱗每向淸空出整理漁燈仔
細看

呂氏園

溝池壅閉石横堆舊是和羮醉酒臺金馬諸公倘重問只今惟有菜
花開

送友

春山春水野人家童子携鐺煮瀑花何事芒鞵留不住又扶藤杖出
烟霞

畫菊

向時荊棘蓬蒿伍不到霜飛不露顏自與淵明相見後許多精采落

人間

雨望歌

郵口重尋風雨斜野田白水飛浪花並止行人不見家西岡只尺亦
天涯以此得知世間路昨日平原今野渡安得浮沉心不差同來細
細看如霧令人望斷長松樹

再宿郤亦同齋

茶蘼花下樹猶宿巳春深香卷卷晨夕風依依古今煮茶陳甕雪慢
世苦囊琴坐久城頭鼓都忘去住心

與鶴峯主人

沒膝紅葉裏乍得見危峯道切寒霜路言淸午夜鐘弄潮明月上馴
鳥亂苔封底事今堪憶遲回谷口松

光林度夏

閉扉斂草色長日吹風聲未脫世所慮何以慰芳淸予來春二月倏
忽蟪蛄鳴諸如蝦轉疾百年瞬息更惜哉佳公子迢遥巳錯程况非
吳阿蒙細微不堪名目露埽石上坐石難爲情沒沒風沙裏奔走無
底止巖戸不恒心閭閻惡再恃自嘆世更嗤所在汚大衜處予徬散
人不知何山水細雨南窗前將作秋聲起

草堂

當山茅屋薜蘿垂懷古人吟冷淡詩樵父不來啼鳥亂草風吹綠石
牀時

又

參差竹樹淡相垂月出鴉飛行路詩不是一窗潭影碧荒郵荒店問
津時

寓巷

一門關野兒許我看天淸是亦有人處如何只鳥聲

憶亦同

秋草野山館閉門思路人不知投宿處誰共洗征塵水寺鐘聲晚郵
燈劍影新此時斗巵酒莫惜典紗巾

同朱偉章游石泿山

僻澗陰寒水急流是山原不逐沉浮尋常惟恐塵飛到故取奔湍洗石頭

鶴峯詩日

曾分瓶錫住知雅絕浮華坐煖空門石思新寒樹花田衣披水墨山屋歛流霞僧臘何消問春風煮嶽茶

再過藏經閣次偉章韵

欲撿嬉遊三昧經春風相與到閒庭江圖高閣幾重碧門闢長山一道青溪坐不知晷影易所思多爲鳥啼醒回來有愧忘喧者中夜焚香陶性靈

又

歲寒山寺已頻經二月重來坐石庭草欲逢春所在綠樹猶憐雪不多青尋詩出處磬聲冷洗盞分流魚夢醒共說此中無世險木椈往返亦空靈

田家

力田古民訓宜此水鄉中人老一犂月家常四壁風祠狐王戊卒銅馬帝村翁興廢偶然耳因茲百慮空

金子英再至

又是飛花四月時蔓籬藤長去年枝故人重到山窗下却憶早春來賦詩

浮舟千仞壑代

大澤無涯流孤壑有餘地俯仰惟高華一葉領其意樹搏石荀生風挈山濤出湛露紅草花蹤鐘碧峯寺悠然滄洲思容我中無累遲回見斜曛巢鳥鳴晩食願言深此心蒙彼烟霞被

田家詩寄所知

鄉人務耒耜力作繫溪思繼迹有逌誠耕植勿失宜水旱固可畏豐稔心所期芟衣晒六月犢褌浸三時志在若劳取世守無改移得以免凍餒苟富貴胡爲稌稗偏易起稻粱負成遲秋收租稅急常例復何辭微輸盡所有長幼口吁嘻寧𦊅空壁立不慕高門楣濁醪相聚飲藜羹隨分炊却憐遠遊子孤劍寒天涯積雨夢田舍飄風泣路岐所親旣相負所遇艱相知轉頗古豪俠自薦囊中錐浮名終何濟濡沫相羈縻何如安朽散一室環溝池池淸鑑朕理天親無仳離隣彼山邨叟來往對茅茨

閱僧詩皆紳衿當道銜

僧詩貴高潔如月上寒松沉靜一方水孤危千仞峯眞機觸處轉空理泯心逢使落春風裏不爲花草容

再宿偉章齋

再來齋下榻風雨又秋滚且盡今宵語無勞明月心釣成虛渭水畚鬶笑嵩岑坐醒莊生夢孤懷見小吟

同友城東步月

市喧夜暫息形影偶同行霜下石頭冷月來人語淸對茲懷古道惟恐逐浮名相誡且相惜入門鷄已鳴

微疴

微疴何足慮白日且高眠不使熱成火那知淸似泉

勿藥

不和責神躁守舍自相安欲散誠難合空投奪命丹

病起

皮骨幸存此肝腸應不荖攤書試吾目惟恐病生花

雪彌勒次偉章韵

偶聚飛花作法身光呑日月逈無塵兒童相見皆相識覩史多天舊主人

百億分身事不遥可憐吾道竟寥寥冒風埽雪堆彌勒滿地紅塵頃刻消

邵子駱北上

迢遞關山涼燠時此行何以贈相知氷霜懷抱春風面舊是人間作答詩

志士動存英銳氣不同阮籍小兒悲乾坤傳舍人皆寄誰主誰賓悉
假爲

山菴觀蓮

栽遊須揀地如氷開得蓮花近好僧不信采將三市去憧憧六面集
青蠅

早起披衣靑石陘趂荷花露俯淸漪山花不厭山人看看到東林月
上時

葛巾歸里

便道歸來地不遷小園面面斂雲天移桃換李非瓜葛見客云誰故
蜿蜒　醒綺四句更是幾時經故里還如此夜憶先年浮生片刻夢中
鹿既醒猶須加一鞭

牧童歌

阿兄種稻阿父收大嫂淸朝篩米頭飽喫我儂小弱弟連天靑草卧
看牛　弟兮弟兮靑草多放牛割草要牛馱明日入城換枝笛一邊
吹起一邊歌

立冬

滿地霜飛翠巖寒初起頭偏和如二月不信出三秋叢篠細生筍芒
魚翻上流漁翁何取意著褐坐扁舟

郭宗于照

面目不因時變易衣裳直與古相同春來獨許梅花偶誰羨千紅萬
紫中

示文讀書處

時常相見此郎前潑論曾云物不遷今日我來山館閉繞籬靑草自
生烟

子英作不相干歌索和

不相干明月照波瀾皎皎天還廻深深水自寒
不相干帝里樺皮冠冷落無相識空山歸去難

同偉章山行次韻

三月山行好風和天未陰曠懷渾似鶴野趣淡於琴言緩得幽理聽
深同洗心明朝小窗下靜想亦開襟

過雪公菴

竹屋破來深翠補道心閒去太淸同靑虀白粥家常有自比金貂列
上公

龍山甘露寺

好山遠城市孤峻不同羣一寺開靑嶂千秋僻白雲莽苔荒虎跡碑
碣老龍文代有韜光者旃檀子夜焚

送偉章之江東

獨客舜水湄沉僻少相與蝸廬蔓寒藤白日走靑鼠豈不近人情物
各有自許惟君問往來瀾洄山莫拒君學如明珠魚目豈其侶絕無
矜衒容抱道以自處穴湖郎東西見或忘言語摘葉向風吟汲水當
天煮澹泊不常同春風雲翼舉相送臨江干去去莫酸楚向來江淮
間三月山猶美山雨洗淸塵山嵐漲蒼紫遭逢多素心開琴撫流水
巨羅酌山花幽曠眞可喜乎但拚屏坐一月一屈指

贈篆者

寶刀鍊就剖秦章鉤剔精微寫意長篆到李斯何足法宓犧點畫未
全亡

五月歌

和雨榴花燒濕火乘風梅子打金丸安能吹得枝頭著銷化金丸作
露盤

別舜江之天台

思入天台枕碧流籜冠一頂遂南遊舜江東道如相憶尋向通玄峯
上頭

又

靑草連天野雀飛江僧暫別小漁磯沿江童牧牽衣問見過藍橋歸
不歸

劉阮再入天台

紅雲已散桃花沓只有溪流不絕瞥見者無勞發深嘆古來仙子不長生

訪天台不果

宋榮笑御寇以其行有待丈夫生脫繫一矢足四海郎與斥鷃鳴不爲蓬蒿詒兆彼華頂峯蒙茸多薊澁已出雲霞行無懼塵埃浼猿眠門竹寒人坐歲月改廢與名不聞秦漢封不逮更度石橋去應有前身在超忽極玄微流汪無鄙猥窅然一返觀曉日湧五采固宜努力前胡爲自甘怠縱約有秋風秋風鳴百蟲前車與後車轍恐相同不獨宋榮笑翻爲塵所蒙能牽皆桎梏絕欲始玲瓏

宿暉古齋

一宿即兩日再來知幾時人生如飛鳥力倦乃尋枝

惜早梅

臘不嚴寒早放梅春纔生動落蒼苔何如山谷深深雪縱使東風吹未開

客星山半清華泉并引 代李暐吉

去姚城東北十五里有山曰客星山有泉曰清華因嚴子陵先生故居而得名焉土人嘗于泉得一鰻持歸已傷一刀忽不見後人至泉所鰻猶無恙也乃驚其爲龍云泉且沉靜不流甘美如醴邑人稱之俯仰泉石緬思高風敢效栢梁長歌大化

客星山色鬱青葱山有清泉映碧空子陵先生飲其中至今千載想高風泉非泼山非崇古來泯沒不知幾芬潤幾危峯先生在山山亦隆繫泉泉甘奪化工清得一天照玄穹源流四海涵魚龍魚龍變幻理奚窮或爲霖雨開鴻蒙直出雲衢九萬重或藏勺水歛英聰疾雷掣電無能通漠漠水烟箕子封離離禾黍漢王宮何如客星卓峭遶蒼松

秋柳

花枝折盡馬蹄過留得垂垂柳幾條豈是負春驕獨在秋江無此更毿毿

青眸獨許陶彭澤得與黃花對九秋多少章臺輕折損長天秋水思悠悠

讀史

咸陽三月火燒宮坑卒屠民民望空亞父未聞有善諫外黃童子諫能從

法華寺雲覺房

長江遇紅寺苦熱一維舟僧見偶相得言開清欲流鐺冰炊竹影桃簟枕風頭此意予會領驅馳愧未休

訪山人楊聖木

路路青山落落人行來一折一眸新適于地面瞻空翠直到峯頭嘯絕塵怪石當谿生出骨野花著處染成春忽乎二頃補松屋居者不知何代民

二

到門千樹是蒼松相見一堂開碧峯下視人烟惟點點始知山勢已重重風生寒澗清堪偶語出幽懷揀弗容從此若回平地上時時翹首想奇蹤

月湧大江流

流光如水水如飛今古勞勞不息機既往倩誰留住住重來無隙辯非非百年江上人應異此夜霜前月自輝感慨多生同躑躅未曾瀟洒脫征衣

夢歸尊萊橋東園

去既不干駟馬車歸來豈爲憶鱸魚偶携金錫長江上非制毒龍小定餘景欲感誰凉至此天終知我泄如初沿流得到門開處千樹碧桃埽太虛

惜好鳥

好鳥喈喈翠羽毛見人睥睨立江皐忽回健翮啣魚出亦欲排雲比鵠高三歲不來來野馬六時無信信風濤絲絲竹呂魚舟上客自清歌下一篙

咏菱 有序

丁卯十月上弦偶過傷生齋頭適賣菱人亦至傷生謂予云能不思議咏之送菱如公意予卽應之云

三寸如弓未上弦一彎似玉更新鮮昔因穿透波心月贏得渾身甲冑全

寒夜過故人莊

百草披靡草笠孤漫漫雪色淡支吾猶將一線垂豀口要使人知釣者迂

西風向晚卷荒廬早識人間花事虛曾在此中看花過一回來往一停輿

步至徐家廢園

不厭還來此危橋敗壁前須知初豎立盡欲久方圓死老霜痕折門斜日影遷人謀千百種爭得幾分天

隣翁移居

遠惟六七里尋亦易於逢何至告言別遽形思慮容霜寒月滿地夜

獨水交冬來就隣翁語方嫌路已重

再過故人莊

小立憶秋月陟茲原野廬淸溪浮鯽鯉紅樹醉芙蕖時去景俱往觀空思未除古今行徑是風物幾盈虛

方公惠白布作被

午向天孫剪得來爲衣爲蓋悉堪裁絲毫不染人間色好與白雲成一堆

題畫梅壽人

梅爲萬卉尊難得長相把聊爾寫梅眞持獻長人者

荅友

一覺空桑事事迂石門桃李亦淸癯開花不與花蜂見吹落無因到路途

比草連茹說轉迂叢生能得幾淸癯果眞梗立猶堪畏疾雨飄風起道途

寄友

西郊去時路寒卉又生香歲美在問謝道成於抑揚乃知交大體爲別意偏長試訊羣栖者期期有所傷

久雨荅偉章見懷韻

一風一雨動經旬況是春晴更苦神石瘦木成蜂絕意草花欲謝蝶何親滋生逾分翻爲累潤物不來還失辰敢訂淸暘三月始黃鸝貼樹語新新

荅新霽見懷韻

便衣貼體趁晴風忘記瀟瀟寒雨中林散濕烟飛小燕水搖明鏡動孤鴻笛聲歇去一村綠花信傳來萬卉紅不是連陰曾不覺常言春色總相同

初夏訪友不値

汲淸一日枯蘘濾二月三月泯然去却恠垂楊不爲語須臾亂亂飛風絮郁道如霜郁如雨白羽赤羽隨所鶩仙源天漢芥舟渡思訪龍

泉傾玉乳珠箔下垂徑庭路小嬛那識知交素解道主人乍移步空階鶴立立不住北閭作詩句奇句又閒翻若別情賦來未能寬盡所慕歸途百轉江濤泝虛掩竹門鳥在樹

山中觀蓮

蓮花長短小池前記得來看年復年嫩葉難爲田野服新葩爭出麗人拳乍開幾朶扶仙客都落一莖搖玉鞭歷歷推移誰領取有僧就石秪憨眠

九日病起

卧起是重九天風散野陰寒江翻入舊直徑去如深花趁霜前色人須病裏心明朝健足力好景莫虛尋

宿楊墅水山樓

山險人罕至今方豺虎羣雖有李廣射射石心云云去茲皆細民如飄風散雲顧予寓田舍役役蓬蒿下城市如勾牽嘵嘵若叱咤與子結交來心誓一百夏子却中浮浮時過談河瀉鄙予敢庸人徘徊若

待價五月月上弦秧針揷云罷耆臂上步孤名嶺失石名嶺故如駕一以試幽尋一以荊請謝見驪黃西山銀缸上艮夜淵風呼竹庭松月漏屋鏬下皆拜維斗契理不借借已淡幽奇心盡忘向所怕四顧空寥寥下榻倚桑柘吟倦卽高眠一覺如食蔗

歲暮

豈但人生遇合難歲時遷次亦多端欲遲春到梅花上一夜川原雪下寒

題畫

偃僂蒙頭踏雪雪高山面路沒舉皆玉樹瓊林茅亭直在山春我愛淡烟遠樹臨流一帶秋山高情一往淡坐到者松屏不關

立春前一夕大雪

籬門忘夜閉早起雪堆平飛鳥猶來去居人斷送迎危軒空獨坐折竹兩三聲陰凍有時節春風且後生

送喬南講王

去去天台竟八年相逢綠樹汎紅泉再來知道爲何日妙字須談九十天

彼時作別春三月今日逢來月又三三月故同人故是可嫌兩鬢已毿毿

再游石泿山

飛泉如泿石如浮常恐石隨波泿流可喜此來還倚石始知波泿自春秋

山中一日不停流山下波瀾那得休太息潺潺流出去又誰收拾在高頭

月公塔成 有序

月之爲人卓然成峯非志于到者不容少假途焉歲己巳春殘已三歲旣絕奔趨之輩且疎平素之交肯冷烟寒虛照夜堂明月世衰道替何來立雪高人山王道一昔同游于通玄門下爲樹窣堵于石泿山陽聞見者皆壯其舉曰交情若此死生一矣吁寧道旣成月人因識道聯以直言紀此世美

生平卓峭斷峯緣草揷雲埋豈偶然旣已一鞭過嶺去悉憑百鳥散

門前茫張欻欻今猶見支許空空久絕傳感慨臨風發長嘯千山寒色起啼鵑

徐氏不語齋成

齋名不語已諳矣知善語者無迹否想像山僧曉打鐘一道淵雷散紅紫還如昏黑射石虎白日上頭心自揣眞機不淺不支離山山水水箇知已熊經鳥申浸假同仙人猶未離吾齒豈羨三山食朱李至如澤與雎豢與儀疾媢憂君蘭與芷宣室鬼神旣莽榛鳳鳴麟解亦荒壘何如名花五六浴新月嘗酷三百傾飛駛取方雲白蓋間房著些空碧盛盆水意泼語寡欲語誰自語吾齋兮自語還自委

七夕

世方爭巧夕巧夕又相逢加我三分嬾省人十不容未穿針尙在已渡鵲何從中夜且危坐天明見碧峯

湖塘野望

曠野連東海開心一顧長翻嫌山窒塞不及地通方帆影來河漢人烟動曉鳴鷗無稻粱計終日得徜徉

捉棉花歌

秋綠縱橫幾百里居人茅屋漾綠水赤脚黃頭黑短衣眼向綠叢捉白起滿筐白朶已腰纏轉盻綠雲直筐底傾筐再入步那移還如破泿孥金鯉翻風過去撮珠璣踏月歸來隨父于君不見季倫一珠竟難圓綠墜春寒春不齒相如懷璧雖全還首泥玉碎玄而已綠綈玉尺非不華吾生不識非不喜吾鄉綠葉開白花年年歲歲常如此

雨中聞雁

長夜相欺日不晴不怪雲須因鳩婦語傳向雁奴聞有荻堪依止無星漫出羣春風與秋月時至任紛紜

除夕

一歲三遷忽爾殘空郊漠漠响空湍勞形漸槁終何取內熱須氷臘不寒交到盡頭榆莽鹵事思全美始艱難天公意兄深相爲先把風霜礪五官

呈黃梨洲先生

坐冷春風四十年臨門車馬自駢塡執殘南史相聞儕望斷長陵不曉天惟以疾辭三次詔獨將書正兩朝賢淸塵未易尋常接投刺須先容一聯

草稿請正

片片頑空方湊疊未加裁剪未成文連篇只好塡溝壑破句何繇補大雲忸怩十年紅日下咿唔兩字碧溪聞不曾輕獻孔巢父僅而先生一處分

寄黃主靜

相見未相識擎茶上客堂不翻眼底白却露齒邊香竟語還輕別重尋已出疆憑誰寄五字宛轉說思量

訪友

籬外長江山外郵一廬立處是平原春拖柳色三千頃風勒潮聲十萬言自有魚羨除鱠想從無弓影喚龍否不知多截征途客幾相幽

入深竹門

遙和鹿峯坐月韵

作客偏生怯壯遊名山相負許多秋常開化鹿峯前月直到若邪溪上樓微露下空沉影響有人連夜拾淸幽草書星寄南飛雁一分還須爲我留

曹江西渡聞禁而返

至此遊心莫遣西關山知是一九泥近來城郭僧須髮歸去川原樹下棲燕剪裁風渾不著竹竿量月料難齊笑將點點途中事細向曹娥江上題

若耶溪

難得耶溪上春遊緩緩移眼新不到處足澀亦趣之小立連峯色微言動竹枝幽尋渾未已一鳥叫歸遲

雲門寺

雲門寺是古招提大丙重新封紫泥去日未多何遽冷老僧雖有只

孤栖幸留春色生長草不絕行人過小溪想到千年萬載後遠山頭上蜀魂啼

廣孝寺

路自和雲入入門境一新尋常是殿宇體致出風塵壁角居淸水詹牙啄錦麟低徊思作者支遁已前人

渡錢唐

不記江無地茫然天上來太淸飛片葉觸處動聲雷吳越一波去山川四散開到崖時舉首破浪疊成堆

與禹航山人

沾著峯靑百味灰行雲流水日潆洄豈嫌冷落春無準只恐孤深鶴亦開欲擷荔荛投網幕難云饑渴乞鹽梅偶從古舜江頭路一到禹航山下來

寄黃直方

大寒飛大雪一語合山淸別後春成浪非關天不晴孤笻雙徑轉片月五雲行乍得回藍水空函達近情

秋閨依字韻

雙魚一拆九重溪二曜周旋小閣西百丈絲牽五內鹿萬千星散四蹊雞寸心七竅應難測尺牘八行寄不齊三十六年兩鬢改半窗涼雨女兒啼

訪客

問是江南耳忽新不辭六月走城闉客窗一樣燒紅日異地多時無故人

別舜江

拚將白首累芳淸何事重新陌路鳴居未能恒貧未老柳難生肘道難精蓑衣著出谷江色草莽連牽落雨聲客任十秋還客去秋容一物送臨行

別梨洲先生

心學蒼巖到鬢斑怪聲三節夜呼關誰知地步同淸水須轉風頭過

別山苦羽未齊難是遠比農失穫易乎頑剡河橋北門返柳知道何年重一攀

別友

幾時相見姚江上重道年荒作別詩紅蓼白蘋秋萬里釆將江色補心思

山陰道上

萬山我片影淡淡出秋原悽愴雖無謂經過似厭煩晚風谿上屋返照鏡中邨可是神仙宅遥觀不見門

題畫

樹底看山山愈高丹楓化羽落驚濤莫停驢脚䠶閑立須上山頭看樹梢

尋師兄至銅官山

錢唐渡口一分嶺十度秋風孤落江魚苛瀑流成浩渺身逢瘠土事春扛餓驢重問射湖處傳道時移多寶幢直至銅官山始見話長淸

漏曉鐘撞

二

虎林一見十年過一百年中見幾冬世界淵井能數量別離應是易蹉跎故園父老知相憶逆旅風塵可奈何燈火通宵且燒照布帆明日又關河

辭武康吳子臣諸公之酉

去兒金刀劈竹然不容斷處有連牽一聲多謝長林樾滿引春風上綠天

庚午除夕

幸留寒來有盡期東風明早又重吹邦嫌日日憑空過須此更更待曉時振作願從春骨力温良當學木心思一年方省一年事不是前番除夕詩

訪友

當時武林路暑氣挾征塵一坐歡相識十年記得眞淸言山磬落風示曉暘新寒皴氷河上驚看是故人

又

不期沿路語重得襲芳塵吟豈思而有歡來韻自眞海雲連底起山月上頭新大趣君能領還能畢似人

康莊

藤老大於樹橋平取按堤無庸讀石刻然後識幽栖高竹陰埋閣小山灣出溪比因倦岐路沉想寄青蘩

寓海角灣

海角通名耳如何獨此方依然多屋宇兼有小僧堂夜響機前白鷺翻何裏黃客情易留戀况是好邨鄉

昔吳何取越越久復來吳吳越同余寄春秋應笑迂湖寬邨似掌天曉日如盂且就盂中食無芳吳越圖

張彥頎割肺救母二首 有序

彥頎吳江北萬坪邨人也母病劇醫藥罔效乃禱于祖先之前急割肺煎湯以進母病霍然彥亦無恙但胸多大肉瘰耳

邨人傳之予亦駭然慕之而爲之吟非慕其孝之富慕其氣之正足以風世也

急欲病親愈已忘心可傷將刀割出肺長跽煮成湯血掩前胸布歡容進母床沉疴一飲起風化四維張

二

刲股偶然有剖胸從未知苟非出素性臨事必難爲一死空前輩終身廢不疑願因此正氣徧告後生兒

寄梨洲先生

別別秋風春已三春帆一片下江南江南只有青天月描寄東山空滿函

二

今年桃李幾枝添椰色毿毿可礙檐陌上有聲寒食雨寄來不入水晶簾

寄舜江諸子

我客越中君冀北君歸東浙我歸吳中間純是避讐路若說相思半

點無

又

秋衣挈挈向秋原乞食蕭蕭落木邨天忽春風花忽雨一燈淚夜憶淸言

又

春來無異大寒時多得江山幾首詩欲報新音高閣上鷓鴣啼亂百花枝

又

淚竹封門屋壓藍山僧眼界有寒潭銀瑠任下招綈絲布袋難忘放處愁僻徑積陰風不露孤峯懷抱世誰探半年秀句應多得乞與來鴻一小函

又

仗策皇都雙闕春龍泉磨洗執嬰新秋風一發長江上洪水直連東海濱魚眼露紅螃蟹含蝦鬚飛白插雲津欲攀麟角如何得去折蓬蒿作釣綸

又

越王城下見斜陽語落凄淸且道傍舊館曹娥水浸石前舟西子雨垂楊更於吳去知何路但有春來無故鄕失約碧天眞尺五幾過雷電叩晨光

又

於越十年寒夜鵑是山家有老松枝矢垂雙翅南飛去滿地月明棲自遲

又

往常曾不及離愁爲是平居江上頭一渡錢唐是逆旅桃花春水向東流

雙貞女 有序

庚午夏五月間吳江盛澤有張宋兩書生相繼夭折兩生所聘之女吳氏楊氏曾未一面不謀而齊相次奔赴生家哭泣盡禮立生兄之子而誓終身喪處斷四家父母危言劇解不二志好事者徧徵歌詩以紀之予亦信口而歌云

上章敦牂夏皐月淸風一起連聲發吹得焦途行者醒淸聽歌聲出水府吳江兩生月同卒吳江兩女心不沒了角曾期操作衣同心未結靑絲髮修文已補天上郞支天合挺蛾眉骨麻衣哭泣同淚甚不管郞官曾未識生死郞官闇壹人豈以郞官生死或露地蘭芽生自直金屋柳花飛不得淚娩夏葵不自抑朝纔白色暮紅色我欲參鶯信羽翼風雷摩盪開胸臆赤縣神州一振起貞女貞女自此始

李九益以閨情詩索和

春到江南花作堆幾株幽艷冷相猜有心未落有心落一樣東風各樣開

酬李九益韻

小閣聽黃窩瘦寒投君淚碧立琅玕全敲金韻原無取忽發瑤函眩所觀高曠憑空移月扇飛揚連路落金丸隴西心法由來細攜入靑山早晚看

落花 八首

總是傾城色難爲擲地聲不如江柳翠容易送人行

都如天女散何至嗽桃殘結實若難得花開懶去看

百鳥不啣去一風多謝來美人念遲暮手把碧紗開

瀏堦已無力著地倒狂香吹笛黃牛背悠悠送夕陽

吾家玉欄杆花蓋正相顧何處野薔薇吹作黃昏雨

擊壺亦何謂撫樹徒傷悲抵得枝頭艷輕輕一墮時

近侍終何似竹簪學道妝强如一騎馬淚失漢封疆

杏墻晴作雨落濕賣花聲彼自辭春意何傷爲客情

嘉禾與鐵夫

一言化鹿一年違越樹吳雲鳥數飛誰道鴛鴦湖在此更將憔悴照淸輝

弔朱買臣墓

單賣淸風不賣柴價聲直動洛陽街料然今日無相識且與黃沙一樣埋

暮秋再過盛澤與沈向中

北來路若理機絲（机者戶皆織）欲急回梭轉得遲十指木強方臘月雙蛾縮結又秋時笑開菊口眞堪想白上蘆頭誰不知無力廻文才自短空聲軋軋夜風吹

雨夜嘲向中詩集

吞吐相如品致陶漫天作雨見揮毫恐教遮掠秋空色怕有太淸人讀騷一日便須加百刻三年合是六千遭狂蜂浪蝶都消歇頭上紅輪始放高

圓明寺東房

熱盌鳴荒寺孤僧竟落霜吾方一世客不動九廻腸

向中有今年落雨不登高句聲調淒然賦此慰之

滑跌重陽知幾遭我從平坦不須高與風併作一家過看雨常爲九日勞潦草賓筵眞惜孟晚香籬落要如陶鱸魚自是江南物肯去五侯鯖樣捌

留別向中

舊窗開不上過眼北風生驚得懷中鴿難栖愁裏城湖山分去碧歲月記來淸大澤浮舟坐何時遂此情

再答向中

庸途多所絕名句忽然生携此歸千嶂眞堪值百城冷笆籬獨任烏米飯香淸瑚璉思君了惟深人際情

再次留別

欲去還留日明朝已當眞要言偏見默得友怨翻新舴艋移秋雪蟂蜍照別人自今幽夢裏險韻鬪方親

臨行迭韻

一韻韻無已去思思轉眞不如都抹過省得更添新蕩口初冬樹窩中起早人相逢須異日難禁是心親

乳峯和尚立化

乳峯道者大人行三藏通心觀不淸居門大嚼况得肉有酒不飲眞痴生山水家鄉偶任任雲龍岈盍唱聲聲或嫌道者近無道何食芻豢甘狂醒師或不荅或有荅未之相信從相輕嘉禾陸君與其旨七箸殷殷延不已更施床褥待常來志有百年今日始師嘗澡洗向內庭乘涼裸出中堂裏蟬鬢蛾眉情未閑齊聲內訌奈若此主人置酒且告止師乃盡別知我所立君門外蛻然矣生也跌狂死端直向時可厭今可喜蜂擁香烟膜拜前恨不一尊生致禮師其一食如大被小弱子弟思無底師其一身如冬日凍雲寥落時開耳同思太白林野翁門下馬駒連絡起隱師聲動七佛場（武林古稱七佛地康熙初年二隱和尚七遷化前一日預別衆及總督趙留偈云昨日歸家時未至今日歸家正午時夢幻空花留不住此中消息少人知自部撫已下紳衿民庶羅拜恐後）乳師光照四吳水五十三人應代與二千年後誰童子（二師皆林野和尚門人共五十三位）

偶存軒稿卷二

釋等安全拙著

寄沈向中五首

與子中分袂封姨正結氷暮容看失鳥虛響欲翻燈手冷書如竭思枯禁未能盼潑春信轉春信轉無憑

二上元

春信枝頭鳥春懷臘底木寒交如鐵石時節自花燈烟騎排空起民風角小能耳醒聽醉語獨借一欄憑

三時讀孟東野集

規摹失意意一具具區木寒滌未芳澤曉紅初繡燈如郊委在野似島蓋無能翻出苦心迹致聲新口憑

四

指端有眞月胸次自然氷氷裂幾言古月燒終古燈清光殊不淺清興淺何能以此推新咏精奇益可憑

五

竹屋間間雨空山色色氷晩來如有月半點亦成燈貧者知誰占居然云我能居貧念貧友貧夢不堪憑

初夏黃直方王一過我不値留詩而去次韻三首

開門天底綠陰長步出山邊舊石堂未料隔江黃叔度汪洋一顧落花香

尋詩想見眼睛長破壁飛聲不下堂生按奔雲封響字開封一戶是晴香

乍任山根百不長長思風月補空堂及乎風月來尋我我但隔山聞語香

題亘方黃山行腳草

詩力是幾許詩囊廣幾許我欲酬之難其語黃山三十六高峯水態雲容難悉舉烟霞揑和剛如黍且復齊之以規矩肯遺一峯生絕侶

盈盈攜轉四明山石牖天窗投一杵山人一覺山眼開細裹尋龐分處所險夷死轉不知疲忽到黃山絕高處當峯一嘯衆峯回吳越江山清楚楚

寄懷朱耶谿

始憶乍知交坐石咏寒濤韻老古劍嘯句定霜月高念我居無屋有屋尋見招屋下嵐山魅屋角鳴鵂鶹誠我學道者安堵其自消一夕君燕臺我亦遷腰包仰見月在天月下手空敲欲唱起頭難長夜成寥寥清詩千萬寄日讀千萬遭火牽石磨盤不轉巳心焦大雨漲東海平地山大湖人物半空國走應吳下謡簡詩刻寄遲飛羽空中搖君歸視我居何異蟬蛻飄秋颻又東指重過江上橋木流橋不流清夜夜停筍扣君城東門長懷作短論喜懼乃庸見變遷有道存奄忽又秋雨黑電像千翻君將轉電光散此一界昏我比栖竹雞近尋得竹郁誓將栖竹心畏爲乞食奔何日冠神武同來兗灌闬

荅丁艾見過韻

性偏任處亦偏斜開偏櫻桃始放花豈是與時成錯忤要人無愧說寒家

步韻寄李九益

松陵去春開花寒催花倚曉紅欄干旅䌫垂垂傍花語花時唯唯殊無歡舊衣出門衣輕紙若存若亡無的指滌滌柳絲相係長李公適爾郊行此同是春吹不煖客上林風色公先知且休誇我空谷音詩公翻然惠我空谷音 是猶直寸而枉尺好花將放海南香長言婉婉九折腸須臾神縱返乎古無何廣莫同彷徨邇來歲月翻空擲雖有名文不消渴惠有文選皮陸義山集 安得長房杖自龍憑空一雨焦思谿焦思燧焠薰天久天光鬱没山林西鶩枕寒犢碎夢鐘會折蓬心寄到否高山峻嶺不成寒单花片月誰相識自有春風不誤期何妻灰塵先請拭

聖水惠穀

恐饑汲澗煮心濃照見千山走浪峯瓔珞粥中先有菜泥塗灶裏再加松聊聊愛惜貧兒骨冷冷嫌憎俗客容君恐太閒成太瘦黃粱一

石倩儂春
　閲酒雪堂說
我見有情者願爲情者死一世旣大空再世良難巳眞如擇玉爲石盡而玉始無那石如林玉也終相擬還如野暗行明月思天更有時兩相得天上白玉玦地上黃金結碎之不成泥變之不成鐵腐之不改堅蒙之不改潔閑閑致一問何物恁英烈甘有死生心恩情中斷絕惡乎汎情了纔是纔不是汎情三尺池汙涸不居併汎情一尺布嚴寒何足恃若是而爲情情者之深恥若是而爲情名教復何倚所以酒雪堂寫出眞情底孝子與忠臣方寸皆如此
　苦旱
五畝山田一半沙水無六月稻無花擬翻稻草重栽荳又恐雨來抽稻芽
　俗句
幾間破落山中屋絕頂麄疎屋裏人鈍口斧頭磨不快硬柴打着亂翻身
　又
拏不著天空捕影踏空鄉步又何人同爲青草有肥瘦莫道天生兩樣身
　又
語到十成學到老心無半點久無人三朝兒子一聲哭幾得出身知養身
　又
官倉墳前青脐漢咸陽城裏赤金人貴於王者賤於土都是空長白大度（一作身）
　又
赴火看花燒臭死看花落木少撈人濃情艷色勞珍重一錯風塵失爾身
　又

紙裘三層眞鬼臉粉團一個絕佳人逢場赴巧都搬出搬盡前人未了身
　又
談經得塊點頭石背楚逢江上丈人情與無情感化處可憐不在有無身
　又
眼黃椰線穿金烏心刺松針補空人同在物中分冷煖自難離物去謀身
　偶作
懶如僅上蠶空腹有何取窮如人中鬼至戚陌路耳盤結無絲毫生且不如死但恐北邙山相留不終始
　子夜歌
秋月流波影不知羽毛作樽摒何爲從頭碎却胡琴去滿把新絲搓與誰
　錯口歌
學燒鹽煮山泉煮山泉過一天
學音律吹木笛吹木笛裂山石
學無事市井隊市井隊說富貴
　絲雨吟
絲雨不濕塵麥空散烟霧正如遶指柔不放拳悲怒潤物非無心拋花不當數安得天上風激發雷門布雲渤洞庭君車軸下天路羅衣不遮膚寒箭惡相顧悠悠下里思夜立渾身露富口不拒酸天門不拒寒應憐不是力見彈求鶚餐
　賀金子英（有序）
子英妻亡子喪可弔也朱子聊繹文弔之以爲子英窮矣奈何予不能文不弔已也而返作極麄語賀二子見之勿謂此脫空本色予亦有小小雄心在焉
妻亡子喪半年中君莫愁窮且傲窮誰使詩如遊海鶴更加畫似御天風淡中去色偏生趣絕處無心不是空有此手還有此眼也須窮

得赤炏炏

雪公歌 有序

公游雪竇古南之門久自二大老相繼圓話後獨攜一笠高挂客星數十年矣遂不知有琛鬼神茶飯入居沽兒隊伍心眼熱踐雖謂之爲三代上人亦無報也乃爲之歌

早歲開太倉散衆千萬鍾讀書盡世理還探至人宗至人先雪竇壁立千丈峯一語發深契百衲眞難逢老材寓大意針芥窺工容忽裂光明幢四野鳴暗蛩再入古南室功成思隱蹤乃辭古先生仰卧敲寒鐘寒鐘清凜冽驚智不讒庸比之神山開石髓流溶溶寧不遭王列叔夜皆無從桐江摩客星清華養芙蓉不刈盈庭草不樹沿門松手把無字經口在七尺節小屋漏日月妙偰呵天龍習盡夢亦盡境淡心自濃如此了一世一世無累朒但恐際風雲冊胛難覓封

秋夜

力軟難扛羽口閑聊舉秋蟲聲搖小氣星眼湛寒流字落分清亮更殘猾是否不知天上日容易照人頭

琴解

貧女不識琴不識琴中音不識琴中音不起尊卑心中郎自彈琴貧女自引針中郎罷琴語賞音爾淺深貧女一笑言好花不上簪上簪花易尋好音不在言言之有限音北君取爨桐不在桐樹林

壬申除夕雨雪交作撮爾山巷一燈獨坐有不能禁者口巳吟矣

無更憑雨點況有雪縱横白送一年慣烏爭半夜明蝸盧粘海角風鋸截天聲暮矣自須旦難容感慨生

癸酉元旦新晹照雪出人意表用連前韻一紀我歡

雨雪夜除去歲朝絶早晴日頭來曠野邨口亮常聲連喏翻烏鵲穿梭覺小鶯感新三歎起得句一吟成

送春

善於春者何嫌夏時節往來時節中但苦春長覓無謂八千歲亦耳邊風

母難日

一回母難日萬椰散花時過眼長絲在驚心旅翅垂難成風往返空做巢分離小鳥枝頭叫聲聲不孝兒

憫偉章悼內

色未衰時愛未移此行眞是占便宜寒温酉取艮人哭形影由他兒子思不過百年同腐草何爭一夕巷蛾眉閨中後事惟花語珍重精明對玉堆

予母難日大風雨聖水跣足而至有句相貽步韻酬之

穴湖見後時時見數載于茲環轉圓風雨獨來尋冷地晴明那得不同天三遷旅舍曾無異一顧人情恐未然語出眞心眞韻極誰從雕琢鬬新鮮

睡起

坐到倦時須合眼悉憑天色變陰晴醒來點火燒茶吃半夜開門看月明

子規吟二首

子規夜夜來啼血獨枕空山聽得清亡國亡家都化鳥不知誰聽子規聲

子規夜夜來啼血不肯無聲過一更君有一聲我一句一聲一句到天明

後子規吟

偉章悼亡夫人時聞予子規吟哀吟至二十首悽楚特甚使予木石人見之猶黯然成悲若天下有有情人見之不知又作何狀予終不敢重之以哀乃作後子規以解之或云是適足以重之之辭非所謂解之之辭也情之所至無暇揀辯耶予曰奈何子規之能移我心也

子規夜夜來啼血君血如何有許多我是木人無血性借君幾點血成歌

子規夜夜來啼血豈爲我聽啼更親勸爾有聲恐啼盡莫教啼向後

來人

子規夜夜來啼血不管青山知不知一片青山一片石縱然知道又何爲

子規夜夜來啼血我放歌聲止爾聲不但爾聲偏不止歌聲早已落多情

子規夜夜來啼血啼豈無心聽有心金屋金堂人已去空門空戶爾相尋

得岑天玉訃

庚午不期同出行計時秋九近重陽次冬冷結霜單轉好友驚逢逆旅旁同有官船歸舜里分三春水去瀟湘誰知一信偏傳我旅櫬蕭然返故鄉

古意

明明雙吳鉤埋沒清波裏不將影射人居然身即水將身臨白水謂是水有人謂是水有人不知自有身

又

鮮新樹頭果摘落釜中煮貴熟不貴生已矣復何語心焦百滾湯眼淚三更雨

謝偉章古墨供

予生瘠土苗易土栽無力又如鉛雕刀好字無時刻舉刀截茆根向天討生色多謝生鈍柔一飯隨南北舜江無萍經虛窗容朴實相見朱君子授我磨鈍式昨者發世禮爲我滋不惑潔翰洒明珠開筍供古墨高情不獲辭招之兄難得再拜細讀來研墨寫胸臆君謂坡仙人怪石供知識今亦彷彿之一墨吐我默予學金山毛君眞眉山軾一勝一負間何以副淸德不磨楞散生蒲柳蒙記憶卷藏小錦囊惟恐旦生翼

寄沈向中

作別隔年耳書來又隔年想來純是隔見未有因緣病肺休吟瘦文風已動天今秋秋更好寄我小花箋

苦旱

人好不晴天轉晴靑苗黃落想收成却求蛇虺爲行雨雨若有知應說聲

雲似木形猶妄生星如雨點落遲明夜深無露成乾坐聽得吸吸苦旱聲

旱後

前年水沒今年旱不熟一年何養生煮粥舊規鍋起浪治湯新法盌無羹兒曹眼熟人燒火官府胆寒民弄兵卽使飄然萬山頂也難口吸空滿

夢

不寐原非醒得知寐者誰有心忙百出無處著三思貴賤當中亂愛憎過後知老僧衲被下正是轉身時

幻

木人木刻也土偶土堆之匠石何爲者先生亦不知指端分喜懼空界見威儀土木崩頹處先生一笑時

泡

一圈爭小大萬頃不澄淸自有天明白且由風激成請看誰起滅那個久長生木也無情者曉人有至情

影

無日不相見夜來月又生乃知相顧念不是暫時情枯槁應同落英華理合榮何須臨寶鏡我早看分明

寒夜對月寄懷亦同

相隔城門三四載空山想出月光來孤行豈落雲頭跡物議終成風上灰簷尾簪冰知冷絕墨池草字學低個明朝一握東皇令萬樹名花手放開

擬別詩呈友人

別詩似不必聽我陳腐言若是浮面知潮落天無痕若是肝膈知言別聲先呑若爲意氣言一地雨翻盆若爲歧路言日落不見門歧路

小家子恐傷男子尊意氣太莽生不樂雷且存別若無意氣羣陰塞天昏別若無岐路中心野馬奔若竟默然去難爲知遇恩譬如凾濁流濁流凾凾翻吾知坐觀者一定示眞源

久客

楊葉經風落釣磯未曾沾著又翻飛漁翁草屋家家破魚有魚無夜夜歸

寒夜山中讀書聲

氣長連句落音節衆山淸况是苦寒夜聽之逾有情心花開百色理路貫千城却恐金門名柴門無此聲

讀孟郊峽哀

竟將舊日中腸劍散作凌空百丈泉和雨和風直下落沉憂溺悠一時蠲

暮冬送黃直方甃四首

死乃尋常事靦爲趨媚風善交終尚朴何敢墮其中黃竹浦潮上剡河山昔容我時一來往不學淚珠紅

父穿老眼淚兒痛打頭風豈易便休去料難爲此中才人生禁忌大體等晴空好謝北山口春來萬卉紅

路路遺黃昏山山吹冷風草長荒土上人哭亂烟中頃刻四親散单來一段空知君心力健返照潑天紅

議論百花雨悲思九月風高華今隔斷邊鄙不成中愁此寒天去種誰前席空何生更相見野服嘯霜紅

留別

人生少相合合定有分離何不不相合有離離得誰驚鳥號夜色聽鳥怯風枝吟出目前意難吟去後思

分歲

年去年來漏一聲偏生容易打三更對燈火急書聯句已有新光筆底明

台州道中

山如層浪去浪去正山多欲盡登山趣何芴踏浪過小邨開竹樹凿澗落絃歌樵者和雲老穿林捷若梭

走雨

長途兩足雨芒屩四邊穿身外眞成霧腹中好放船

招江

招江臨海口腥氣結羣陰一浪若相礙扁舟常底沉漁人聞失笑過客且休吟穩路如天濶胡爲乎此尋

次太平縣

路上逢山留我行山邊瓦屋墨堆成就將墨水描山色難寫天公落雨聲自衿市中忘記夏青蔥野外不知晴年來乘餒塡湖海那盡移家見太平

周靜菴索書

一幅霜縑當午傳教磨濃墨寫風烟徒應不及逢蒙矜媚亦難爲西子蓮哪作猪形安草野學排雁陣起江天濂溪門下深桃李肯植空桑在死前

平泉留別

夏入平泉秋忽過西風索索落烟蔞舊家有甚還思甚旅况無何更欲何紙被蓋霜華色少草蟲叫月仄聲多陌生路上明朝想寂莫溪邊今夜歌

留鍾山卧室

三年於此嚙氷九冷趣關心不覺寒鼠雀靜窺儀眼黒溪花微露笑容丹無跋巾有眞滋味肯苦前生好肺肝今日辭行復何語食盂未敢棄辛酸

別友

數年相友話作別無一言何不如市井相見生寒溫因玆不任想心裏波瀾溯夜冷月在地衆星窺攖門想多不成語醒久不成昏亍友鄒子容有句眞佳論須知千丈淸不如一尺渾請以此言別庶無刀斧痕

東山寺
黃巖壓大海城外遍東山補地安雲屋穿渠把水開人來皆仰視路
到絕追攀百作中宵歇一燈霄漢間
趙可謙貽詩穀
接取名言細讀纔又分新粟到東巖高情疊疊來難却險句森森得
不凡既飽且吟太古客酬無所有小乘函然須書個空名謝世禮僧
規未可芟。
寄張駿公
久慕張公子如東風解氷才華鮮百莚心曲亮千燈事母生成孝進
官豈是矜一朝思大雅自有紫書徵
謝趙公惠炭米
冷得青山白雪封虛堂枯坐未燒松縞衣踏雪投丹火敗衲圍爐失
茶容軟米飯教牙嫩淨硬風聲撞耳寬鬆今朝有更明朝有活潑禪
和子夜饝

謝諸公惠米蔬果
長風一屆東山春復錫緇儀媿轉新謝草秖將空作東野情敢以頌
爲親早賜漏彤封花韮晴雪吹香動玉唇此際客來談絕品厨炊大
米不愁貧
埽地
地步非眞潔尋常莫自瞞若輕留一點那得不諸般無事連連埽有
時緩緩看紅輪金殿角心境始相安
燒香
灰心須養火風口莫添香凝滯灰無用招搖香不常簾垂天下雨壁
立面前霜一瓣纔燒著悠然山日長
烹茶
細事有激致風爐逐漸紅眼前忘水火耳畔自絲桐盤洗古窑器人
招白髮翁坐來消一盞滋味始無窮
送梨洲先生入化安山
不封不樹不消棺一屋青山一榻安左右圖書資去取生平無異與
人看
阿誰不朽玉爲棺高擁吾書入化安自有九京無作者先生先作睡
鄉看
寫字
空空曠曠試思思點畫全然未有時纔著毫尖成體勢便分行欵落
妍媸擬齊終始無如愼所重端方不在奇浩氣一匡流筆下墨雲動
起自淋漓
平樵風以新刻及封翁集見貽
冷落山窗開曉白破白飛來青一尺陸離四發難定睛中是乎公兩
世璧正文溫厚蘊諸集奇文刻秀非刻劃引之絡之充廓之黑電青
霄恣翻擲忠腸宛轉武安王（內記武安王詮黃石公 浮西子惜鄂王諸編）義客盤紆穀城
石西子歸來好是浮黃龍直搗何如惜品致爽猶宋大家晴空不著
驚鴻迹空山漠漠江漠漠官鐸一聲關損盜曉以家常父子心金屑

金光恣狠藉未泥金馬未椒房先及茅茨照蘆薦山人不揣鄙落貧
欲趁文光捫天碧
晚嵩七
丹崖客任十年前多少淸淸濬濬天寫出鳥聲驚物化譜成風色界
人傳霜高四壁家私冷電潑千行文字鮮兩鬢未絲鬚未白不留一
語去遊仙
路邊
人同百草生葬同百草長草枯有根株人逝無影響根株春青青影
響空蕩蕩何於蕩蕩空做作明晃晃我行青草中細認墳堆上
上山下山路一步還一步曲直憑安排高低亦如數前日急遽中蹉
跌將誰怒坦中無畏途善返何愁暮
冷唇觸熱字先是舌不利所以對天王猶云明王棄如何山林人沒
齒勢與位使見孟浩然不但顏羞愧
詹連不帝秦顏闔不傅衛楊岐不偏房懶殘不拭涕摹賢畢一中釋

子猶其細豈曰丈夫花不結迎慶蒂生入輕易鄉古道日凌替

晩歸

不晩不歸去一日竟何爲學雲未無心學樹難及時何能學飛鳥喧寂任所之耶以學駑馬努力供驅馳智士爭毫髮刻刻千百思豪士目雲漢直欲天倒卑其如下士愚山歌自解頤簡冊成名物筆墨通意兒名成意兒喜名失意兒悲如許大世界一意兒擎持

日入山路澀境寂鐘聲遲獨行徐視聽片晌遺所知世事老眼花形骸枯樹枝花滅大空在明眸試一窺枯脫樹委折竅穴都散離彼彼具材幹豈不一處之

喜朱偉章得舉

峯頭曾不爲名動聽見風聲亦蕭然况我非無情性者與君先有木山緣才華抑塞衆蟲腐秋牓開來垂露鮮金殿玉堦三詔入綵衣鶴髮一堂前

虎噬狗行次王墨舟韻

城中虎公然自來去家中狗肆然而嚙噬此豈無因而或至憧憧萬戶不比三家庄焉有虎子先潛藏所以夜出而晝隱離有高山不必歸大河不必航前日一節烈事兩娌妯亦如國士不可辱阿娌夫婿繫縣獄縣差連夜穿人屋將牽阿娌出鄉里阿娌少艾阿妯美恐有疎虞拉妯行娌心已洗不須木孤舟泊孤郵縣差前來溫須臾意逼勒阿娌同潮奔榜人救娌卧地不起娌已自頸妯已自縊娌妯雙雙已逝矣此舉大關風化事家家戶戶喧成市高人逸士並皆賦詩傳弔至專祭惟有中央混沌之帝不識不知昏昏瞶瞶逮今芳魂未得白其中還如秋月高懸而模糊其踪國家城池完如金斗蛇蟲盡驅虎何敢有一虎一夜搏數狗豈以節烈不揚沉寃不辯而故來相警否不然虎亦有仁心何得逞此大饞口然則今亦同乎古事關大節自有蒼蒼主安有黃金之多漏網之寬便可終身脫顛斧重劳爾虎忑不平屢屢求咀哺爲君誠惡狗長揖謝老虎

桃花落行

開門滿地桃花片目光驚炫花飛轉昨朝樹上仰紅雲欲語未語嬌顏面今朝地上俯殊衣或聚或散無針線樹上何尊樹下輕樹上樹下一飛電未曾約爛定披靡未沾泥土休矜衒誰握春風不放開誰甘零落先輕賤春風吹開還吹落花前無奈春風薄花前花後諸少年細切春風來細嚼

和紫霞道人白鹿洞歌

未見白鹿洞未見五老峯但見紫霞道人語已踏廬山第一重口唱紫霞歌而試金芙容芙容面面紅雲路一面正與天相逢天門不風雲不拆月出一聲清磬鐘三株五株撑月松株株曾是摶雲龍空龍龍白鹿鹿浴鴻蒙解衣服人間天上同一宿豈復固意洞中屋笑把紫霞歌再讀

聽雨

沉沉聽雨點戶戶洗錢聲買得天猶未從來春少晴屋支多柄笠庭泊自搖旌明早蓑衣去河魚新水生

方竹杖

個個期清介此君淸介眞竹中稱小相林下出高人六尺孤堪寄千秋方可親由來呵怪誕不許化龍身

寒食

丘壟偏宜識歲時淸明將至有常規春菁粉做新團子拌餅聲加陳醋兒春可嘗寒聊爽口節能身老莫多思更兼一味流來水不用人間烟火炊

今日禁烟誰禁烟古原荒塚自凄然金衣按板鳴高鳥花並聯鑣走比肩無醉可忘居嫉媚有愁難得去因緣功成未見尋蹤隱綿上封田事偶傳

吳志上惠筆

教揮暴風雨一束寄湖毫濡墨無煩髮驚神操有刀獨慚懷不錦將

祇紙生毛肯卽辜清意臨池未憚勞

東吳志上王畏舟

歸帆猶未挂差慰此時情洗石看天色煎茶奏水聲須遲餘錦制來卧北風生形迹難齊者今宵山月明

不至

期我以先聲東山卧月明草教三尺去榻下一方清不至盧箬鵲誰家美玉笙凌晨郵小語猶沸竹爐鐺

志上惠羽扇

夏雲方叠嶂疾雨未傾天先是山蒸熱難爲晝晏眠醒人分羽扇起坐破風烟雅典因君發清凉在腋邊

謝方升惠葛

病骨頽毫拄謝公何見憐數貽雲母紙不下薛濤牋猶異苦炎日偏逢惠葛天爲君作草字持上北窗前

花下偶題

去年花落時猛拾不上枝今年花自開猛阻阻不來換盡去年落花眼寬展今年賞花箭一筆新香千尺溺倩誰撈起賞花心

閏三月十五夜送春

月照春歸去宵清人獨歌差強暗移換無奈白蹉跎節氣高難辯芳規遠未多明年破雲霧空谷早相過

白作空字用

吳門老友

先人百歲先生識百歲先生識者誰我是山中一株草只今識去又何爲

只該從板去

徐昭老讌

萬水千山入產業先生五畝放閒身却將萬水千山契升米株柴換與人

僧鑒和尚示詩

只作[illegible]也起

天風昨夜起靈巖虎豹聲消仙子饞爭揭衣挑挑取去漫江漫海送征帆

友人話別

文筆峯頭別西泠橋上逢飄颻一片葉驚動滿山鐘流轉方如水沒蟠未若龍人生豈比翼揮手且從容

題畫小草蝸牛

小草出來無遠志幽人笑比蜒蚰蝸可憐力盡沾濡盡初未曾離小草汙秪爭一點蝸牛角致使人將小草呼可怪良工描得出細微形狀細根株

蠶荳花

郰庄炒荳未沾牙粉嫩藍枝小白花三百頃田渾不愛愛描花影上輕紗

漁家樂 有引

夫水檻循流柴門無晚坐上茶烟起縷灘邊漁父方歌蒹葭相倚覺聲色之多情鳧鵠于飛顧短長而自得一網成而昂罾俱快雖旁觀者亦爲之撫掌一鱗脫而笭筒俱響彼垂釣者或畧不動容總之取舍渾然擠排不妬方其風呼浦口水繂河梁便有翻江覇澤之心震海蕩山之勢一何壯也及其冬篝墜腰舴艋滿腹收金鉤藏香餌不巡粱不籠畢停椰于樹橋石壁之前晒網于野壙天寬之際又何達也土釜既熱芳鮮已烹引濁醪以盈尊挺粗拳而迭語郎霜河冰穴鼻火薫春或赤日流金口歌吹冷非所謂身了成事樂於恬退者耶賭兹風韻實獲予心人予同物固靡靡以相化心言成聲乃育育以發生既無淵默之能乃識漁家之樂用題短引以供賞人耳

網勢漫天拖黑風人聲驟雨下晴空少焉雨息風消歇笑飲青山綠水中

還舊山

盡絕趨蹌路平懷門竹新無文誰古板有語不驚人偶爾見芳草藹然知好春還將幽曠意說與舊鄉隣

始偶吟之

開歲

只道西風吹到頭歲開景物已溫柔鳥爭新法机鋒晉人出寒門禮
數周童子學時陳俎豆酒徒擬古令春秋一清可掬山僧眼冷爨從
伊自去留

人日

一年一度爲人日三百餘天又屬誰化毋果能輕肇劃凡夫未解假
推辭由來今古皆人有自定河山不我移可怪茫然白日下曆頭翻
着笑開眉

與岑聯吉

忽是二十載遇我如至親曾不問寒暄四季都是春所以轉時勢襟
懷一天新所以友寒山願與木石隣我常生物識僉口飛灰塵我常
病歲月一戶塡荊榛湯藥何以得傴僂何以伸君門風上開灰塵非
所臻君義水口發枯涸生全鱗白髮已見及老字已當眞三更五更
醒感激想來因

摘茶歌

春勢臨頭不可當盡開雀口吐鋒芒山人不許鋒芒露纔露鋒芒要
摘光

送茶歌

寒山生長性寒涼穀雨前頭不露芒一發離山入城市火爐湯沸爲
君忙

送春

春歸無句送行詩今日詩情薄可知明歲轉來春體統不因薄處淺
施之

風

纔云花信起倏忽歌南薰名爵原無定勛庸自不羣縱入開絕響居
海內多聞大有可爲者指揮莫若君

落梅

咏芭葉人（時新謝丹崖東山院事）

疎散形骸空洞襟一竿風月弄墻陰豈爲乘兎都驚去秋尾不頭誰
敢使草草偶爲人出力區區原與物無心功成絕不矜鄉里田叟閤
翁喜見尋

題自然盧（即仙人洞）

不藉神工鬼斧成自然不是天生任他大廈都傾覆畢竟空門絕
改更儘有風雲皆下物署無烟火洞中情若教鐫刻爲奇麗公子王
孫必見爭

雷雨後穴蟻亂飛

一蟻爲形亦甚微泥宮土穴作生機幾時長翼爲高計會挾風雷直
上飛

病中五首

形同空花耳心還有象否拍浮兩丸下緊峭一毫頭病豈因人讓生
當舉世讐惟應眼淸曠同任不同謀

索居無役吏賴有病相安水性順流易人情自在難若多閑氣力應
涉世波瀾旦暮一高枕天空明月寒

犹於常健者羌有病來磨融結偶相反彭殤同奈何乃翁皇兒女將
棄置嚴阿可以一言解入間好不多

今年四十七七十念三年病卽緩於死年眞容易完兄云古稀者未
必我能然以此爲心境無爭二豎前

同是人貧病獨叨天分深瘡肩無所負藥枕有餘吟患難中知足死
生前放心往常見疾者怨氣盈胸襟

題孫眞人像

神全人乃眞日月兩眸新篋藏一延覽患殃皆倒巡老龍眼目正猛
虎咽喉伸後欲活人者思君形影親

除夕

瘡肩久與九幽期痛處猶勞痛下錐四海一身原不必三年兩病欲
何爲心花點艷都銷歇日月孤明獨吐時塞馬楚弓中豈有歲除歲

冰心不耐煖如初時至翩翩返草廬潔白此生應到底繁華於眼氣荒疏居人錯比尋香蝶過客還驚月雪驄誰爲梅花作太史請從開謝外書書

與詩人

始于屋角見高題便欲來尋白石谿非畏亂山封峻峻秖愁錦里有町畦哉飛秦鏡空流轉春到柴門候不齊何幸趙家亭子上彌天風韻一相攜

初夏

東皐有餘寒室中温可浴青藜出東皐一片淺淺綠大夫蓋胆毛龍孫脫體玉蒼勁隱柔嫩落紅自廹促睹茲草木長始知春力足草木既風雅田歌亦不俗路旁小草花香繡如裀褥悠然返顧間耳目皆所欲所欲老田野豈復有榮辱但恐出人前人前多委曲

秋聲

客夜臥秋井詩濤奏耳門自來無句數豈復有刀痕峽怒終天响海

容孥耷弇少年愛尖巧未識大音渾

聞雲漢和尚計

乞食長江上懐師風裏旛以爲歸故里猶得叩閑門一夕杳然去千山徒爾存迷離對野棹洒淚憶常言

懐會南時和尚

發迹從高步三回兩次忘誰知冷面孔多出熱心腸雨暗難爲日花嬌不耐霜只今成老大臨事每思量

嘉禾呈天岳和尚辛未七月

毒龍拄杖手縱横直指當湖水自平兩浙名山皆絶句四時風月舊門生瀍於銀盌盛仙露逸似秋江放鶴聲二十年來剛一見又從烟雨入山行

忽然云五十

怪底須臾五十霜過來一片是空鄉幸無鐕核爲奇貨自許茹茶作藥方貼骨病除新長肉愛人心在未休糧不知此後還何狀揩了萮

蔔綠出墻

白髮催人成老翁未甘呼老幸呼童動乎至齒猶堪嚼衰矣如畊早已空長進石頭天補闕濤高兎子月當中壯心自是靈于物一沐微軀禱化工

木羊石虎亂雲根孤竹蕭然倚斷痕好日每虛前席坐常時自解古人言溪山骨月無離異水蘖交游幸見存眼笑眉歡爲上壽一歌一拍一金尊

花朝有引小

花品人品雲泥不等朝何泥稱嗟彼嗟此唱拍趣時徐我小語知是何花朝鮮衣趨舊譜例皆循物色應失撿根苗陌上歌全盛山中雪未消輸伊蓑笠了水次看蝦跳

偶作辦師尊宿

擔載樹霜雪老成鐵折磨未能爲利器且與隱巖阿乍出風篁笋新籠逋土爲已充大官饌無奈後生何

九日

不坐東籬不避殃從來韻事信無常酸虀淸水煮麵豈飯後思人無宿糧

再過穴湖山屋

曾傍湖山脫草鞋湖風唯唯鳥喈喈未閑臨事知天分好學隨流不世懐刻鵠多時勞自若驚鴻一去想無涯重來處處皆相似梅雨霏霏落土堦

別錘山

軟煖宜游三月初一瓢行色出吾廬櫻桃巳放花新簇楊柳方垂枝未踈左右烟雲軒衛鶴從容夷險息韓盧豈無陳迹爲經意恐落尋常臨別書

入天竺

始能來太白一喜大如天足未山門裏心先樓閣前見人皆逸逸覘巳亦翩翩徧覽山中勝茫鞋不覺穿

過大梅

阻絕仰危峯十日困峯底不頂不甘心及頂峯四起直拔無駢枝中峯字梅子尊如坐九曲斧趨艮有以峯下得山房小立寒吃齒撥草參祖師虎侍猶未已沿山一轉灣峯橫古流水盺聽偶遲回松濤移靜碧徐尋荷葉池忽又叢林襄山人指頭長指我任山旨何必問荷衣布衣差可擬何必問松花脫粟亦足矣我祖梅子熟百獸馴杖履淸風無盡吹芳潔沁人髓邇來數千年契入者累累不世涉波波恐人云是是我聞猶仰月夌空運天理又如曉履霜孤响衝寒矢始知山中人冷峭爲舉止對山飽空靈對人咀蘭茝二妙二難間一坐三心喜

日暮

華嚴閱罷閱楞嚴石葉將殘手自添還雁來鴻曾不顧爲憐暮景捲湘簾

雜詩

有作皆無取即於閑更嫌北方天大淡絕點箸頭鹽滿滿崩厓固生生芒刺尖誰能少移易短句且虛拈

青山爭黑誌赤幟立空桑以此爲衰盛知伊錯否臧一漚生大海壁艸插虛堂何處何心者甘沉古戰場

料理至枯骨心波欲白天師猶鑿井井子盡學淵淵空谷今金谷一川過百川何如轉精力參透未生前

旅泊人間世草衣木食寬縱然云未悟斷不出空觀心地離蠶口形骸任鼠肝明朝揮手去光景亦中看

高僧詩

心力章章璧口風拍拍氷寒溫堪把玩體致覺難能秋海病多沸暮螢矜亂騰水清珠一見四國罷行燈

詠雪

乾坤無地安靑菜阡陌何人不白衣一老煨爐擁敗絮又誰乞火扣巖扉

太淸寺

野曠人烟少兩三家一郵山如爭坐處寺已占中尋環竹外無路短籬邊有門老僧不世務見客却忘言

答人問詩法

淳熟還生澀毫芒忽大寬苟非眞吐出半點不相干團扇風吹轉羅衣秋著寒凡爲容易語莫畏百艱難

謠

窮巖古樹結蒼藤橋斷溪流濁未能小屋幾家任樵者一肩薪老不嫌憎

秋宵話別

眼中冷冷又驚秋夜色蟲聲上小樓明日草鞋分散後不知誰是歲寒儔

稿木人逢搖落秋無窮領畧一登樓憑空話起林梢月是我年來莫逆儔

紀夢

雪屋氷床幾首詩團花小折夢書時山鷄一唱無消息數十年來事可知

詠新茶 徐東野索

淸涼爲種性芳潔是風儀寒食前生發禁烟後得時沸湯憑試取烈火舊相知但上臺端日入皆劇渴思

忽見南谿鄭子

書帶艸詩黃竹浦當時新詠迥常流莅然作別秋空裏忽爾逢來天上頭白日愛人晴亦雨靑山無主去難留柴門立黑看燈火一夜心登元禮舟是日寒鄉先生與李寅伯同在舟中日暮天雨不得一晤

歲暮接南谿九月所寄詩次韻

盡洗諸家數迹自然流出好胸襟猶謙樂土生機少却枉單車絕壑尋誘我寒蛩吟草際驚他棲鳥叫秋溪回開古錦囊中句已壓昏雲百卉陰

廿載猶零剛少頃暮容窺戶又分襟閒僧行徑原無定隹句來時那易尋入手寒光開皎潔郵筒秋水汪清澂明朝緊峭芒鞋去不問途中晴與陰

看早牡丹

鬪穠方丈容傾國坐擁花王足壯觀金粉欲開香醑笑綠衣已捧蓝珠歡未經人眼我先見勿近風頭春尚寒一等靈根承雨露不加培植不中看

看殘牡丹

盛於前者必終衰豈但稱雄百卉哉枚舉未能聊統論誰眞耐久若初來名園過眼幾遺壬尤物到頭嘗見嘅二十四番花信轉如盤如盞笑容開

牡丹凡二十四凡

空堦

二三十載一空堦許久應知平素懷初不如何安鈍鳥老忘所以立枯柴盎中飯有龍非望嚢裏錢無壘豈佳奚似兒時過里巷口閒閒地拍哇哇

聽市人說窮達歌

車兮馬兮多豪傑溝兮洫兮足冰蘗爭門側肩稗販夫上下指注競辨別如某如某何華麗如某如某何謭劣浙東老客偏耳聰聽久不覺一吐舌男兒六尺天地間但以智愚判融結事之濟否皆偶然雲飛泥伏誰定設不時何足病青萍乘時何足耀黃鉞秖貴精堅不變金秖貴精明高路月澄淸絕點坐超忽臨流撑出彌天筏

蔬筍行

相與既作山林人何必盡無蔬筍氣務離蔬筍合時宜豈嫌蔬筍無滋味衣冠優孟秖成嚳章法穪州何足貴何如信口歌信步行從來憎愛鬥中沸

江上别徐東野陸濟園

衆綠爭工花直錢扁舟於此繫江天幾看三伏時如炙不覺一年秋過邊變語再啎霜鬢後片心已曳水雲前未行先訂春來約支許交游久未然

入唯識巷

地來梅子夆三里人渡曹娥江廿年如鳥數飛原在谷似魚宛轉不離淵笑將吳越無何有又結溪山未了緣名句文身猶易犯柴門新立亦成編

再過保福方丈

流火盛時節山中來避炎乳泉傾雪盌好語吐銀蟾又至經冬至小拈非白拈與君成舊識冷煖不憎嫌

咏雪

至潔原平素隆冬時發揮下來皆失色望去凜嚴威尊貴到柴火饑寒塞板扉無因戕大布蓋作潑天衣

對雪二首

晴日猶寒雪若何二三寂子白雲阿坦懷對較無些熱破壁遮攔落得多

寒家那得有餘地高館懸知多下簾我獨開門如海納莫嫌小小一茅檐

踏雪

雪光熒眼足行雲仰面直看渾古文不著筆端纔洒落生成章法自超羣最難學是彌天語無可爭如蓋世勛我已全篇讀明白有人窗下苦紛紛

隱學方丈語錄見寄

僎塞桑門久棄家玲瓏巖畔淨塵沙塗汙却受補陀鉢罔測時拈隱學花香爲芝蘭土地發辣因姜桂士夫加日來正欲趨風範傾我驪龍珠一車

年內春

草頭纔出秋針鋒便有盈盈春水容殘雪滿堦留白石新禽一語失玄冬蜂騎直欲傾梅蓝土軟偏宜襯鶴蹤惟是久於丘壑者猶支柴骨杵寒鐘

詠籜扇

龍孫衣解百團扇野老手擕純素風幾許覆瓿猶未得青鞋失足水泥中

敢將補籜心充擴補出風人不及風針線工夫憑力進時時鼓舞物情中

讀史

衛宣烝夷姜急子私父莊齊姜急子聘擭之以專房壽朔齊所生朔疾二兄㓕簧鼓父母間釀成急子殃一朝發死士壽度不可當私促急子避急子曰不祥豈有無父國置我作逆郎盃酒哭長別醉兄竊先亡兄醒急奔見捧首折寸腸語急斬我首庶免汝誤傷吁嗟戰國時弒刼公然行區區二世子孝友獨循良我讀二子事口齒俱生香二子出烝擭蓮花泥中央回顧頑與朔何異犬與羊

徇梅子峯

不欲來梅子無聊中自然一峯高玩世衆水盡垂涎敢脫蓑衣去負茲丘經前松門且相近早晚易周旋

酧友韻

一點柴門百折山年來倦卧水雲間故人久別少音問清夢時常與征還雁北文章偏枉寄圖南消息得相攀如飛寫个喜歡字寄爾黃河千里灣

立者松篁坐者山小菴恰在大梅間偶然拄起瓢高卧莞爾醒來春已還冷灶火添良友扎凌雲峯想至人攀清泉煮熟從新煮白石谿頭數轉灣

故人宅

一家人影到無時隣老言存兩歲兒自有簸門安未得又從乳母必難爲烏呼布縠空催役蟲餓細腰欲媚誰壁立惆然聊埽壁九重泉路豈能知

偶存軒稿卷三

釋等安全拙著

惜溪花

草花不擇地時開昨過谿頭采采來掐脆未彎長爪甲墜深先祭小魚腮誰憐抱蔓沉秋水難語守株培素荄銀海夢回猶岸視名葩粉本在蒿萊

西湖竹枝詞八首

西竺高開峯自殊飛來湖上意何須紅塵滾熱三千丈一片氷涼不可無

連絡亭臺南北峯近人山水易於工我來湖上逢佳句滿載笙歌一杵鐘

飛來峯左三天竺靈隱門前一冷泉本爲湖山閒靜想不知風景亂人烟

奸回鐵鑄儘模稜忠勁泥垣世準繩有宋江山皆不是一抔土地見相承

踏月觀魚記適纔擕桃折柳去還來眼中戀接方無暇又見皇居碧水隈

西子湖中漁未能南高峯下採何曾黃金笑口不知暮紅日過頭來上燈

老嫗晨興已火湯少年勇往逐湖航招商童子鶯聲軟結客緇衣雀舌香

滿碧飛紅新浴湖蘭橈桂槳載花奴眼前可取直須取著一點空小丈夫

黃通草堂

冷山阿裏得浮家葺掌茜絲飯雪花鏟土可栽晴好水汲泉堪煮歲寒茶生容烏雀參形影笑許兒童露齒牙最愛比隣三百樹先予短褐染流霞

讀本草
由來淺淺有勛庸黎庶誰甘無用中旦暮一床翻本草好將熱血沃
人叢

秋至
沾地即飛新粉蝶吟松不去小秋蟬清歌妙舞時相對多費山人一
勺泉
秋蟲夜裏遊空鶴明月窗中斬壢人此際不知誰可語洞開門閫遊
清塵

咏新月
兒時擬乞鏡邊鉤愛惜清光終夜籌今夕盈虛都不涉九重天上展
眉頭

除夕
任山不拘靜敬戶施醫方歲盡來無盡時常往未常豈宜嫌世病是
乃用吾悔窮此一丘壑深慚四海光

元旦
敢畏年加長一天纔動頭與時爭起早生火煮新流斑管書元兆青
蚨卜有秋燈明窗未啓不覺曉光浮

贈厉公游大梅兼寄山中兩方丈次韻
士夫出處誼悶悶新製奚囊納好山青艸沒鞋仙井上晴雲穩袖大
梅間得泉向午炊柯竹乞火清宵扣石關爲問二三空寂子何人且
莽最相攀

哭亡徒尚德四首有序
嗟乎吾生塊然摸竅愈摸愈塊不特無竅也老友晨星老伴木石
惟汝左右幾三十年殊難得人也丁亥夏五年纔及甲竟瞑然去
予予復何願乎終塊然耳
片羽初棲水次藤爾來寒色正憑陵垂垂三十年霜翅門外春風識
未曾
一身四海半生爾骸骨何妨化水雲竟得先機賦歸去服空空地亦

何云
爾弟從予天可悲今年傷爾又披靡如何折折送亡事先定孤峯獨
宿師
少壯相從老大分盡人間世不堪聞山僧懷抱清於水不作人間苦
惱文

雪夜
風聲帶濕似吹遲正是彌天雪作時紙翠黑甜新軟草湯承白足乳
嬰兒關河假熱煩魚目巖穴謙恭動竹枝身分靡常且高卧明朝山
骨斧冰炊

寄南谿居士
漁歌無決前棹歌無決在可前可在間與之相欵乃予以悄渺茫匪
日伍薊薩舊聞黃竹浦照日容諸采因聞鄭南谿高雲犫毿竹浦
晚輝樓南谿住公子作篇傾陸離奚翅吸玉髓非止潤人肺長可徒
人商盟別蜀山渡廿載纔豎指昨秋尋吾居吾居信步止晨發天台

雲暮宿龍湫水鍾郵忽相見千山正蒼紫乃席千山陽傾此千山碧
不次云欲云寧計是不是高瀉兩人懷足暢一時喜翻思黃竹浦已
曠丹山履暮雨留賓雨暮雨催賓起一輿暮雨去今又三秋矣時時
歌短歌聲未踰閭里安得乘長風吹入南谿耳但不可咀嚼吐人如
苦李不足適口門奚足上盤几

雁字
點畫定河漢聲鳴居上風示人有行欵銜世以雌雄寧與天書合應
非鶴籠通深山無所事不厭似長空

栽松示徒
小松栽危峯便具高世致蒼蒼本生平矯偽從未委龍蛇在襲窠烟
霞所驃騎刀斧伊至親風霜乃常事跋扈豺虎孳幽探支許至埋光
失春秋凌霄共翹跂花生老僧餐葉長酒人醉周給無悋容直拔乎
萃累由來支天姿不外立地意大夫與韓林一任參名字後生微後
生熟此栽松記

大梅山十二景次空巖和尚韻

梅仙巖漢梅福煉丹其上
梅名仙迹兩淸空獨放高巖望眼中對久却疑僧定力脊梁壁立一
天風

北麓巷後改觀音庵今惟基址
萬山北面舊堂坳門戶初無不用敲茅舍又移何處去翻翻草浪補
青霄

荷衣院宋祥符中賜額保福寺
一領荷衣殘一窩大唐闕裏佩烟蓑二千年遠招提在不絕芒鞋叩
薜蘿

梅熟堂今改聖寺
眞隱從來不露蹤柴門之外遶峯峯只因一句投机語梅子熟間僧
海中

獨秀峯
拔地凌雲尊坐嶙當時青玉捧高寒於今灑脫羣峯上時序推遷耐
久看

仙人井
曾經仙掌汲淸新凡品何能偶濕脣洞口鱗鱗張白齒噴風涎唾日
頻頻

烏石塔常風遷化奉全身于西岡一虎自東海啣烏石砌之塔成虎斃
虎也何知砌石岑行眞物感納身心及門今日人如市一個於菟何
處尋

寳陀岬
地軸玲瓏爨寳溉溪流宛轉遶沙汀不知若個居先賞遞代相看眼
倍青

古龍湫
潭有龍居氣乃雄常師移置自天從人間勺水皆通海不礙重重沓
沓峯

虎侍塚常風化時一虎伏左右三十年後隨祖遷化乃埋于塔旁
古墳纍纍土抔抔狼虎曾無塚可留輸汝一雙擇法眼祖師塔畔定
深楸

棊枰石平面瑩潤一細石似棊傳云是梅福奕局所遺
時不可爲勉乃仙臣心如石久逾堅猶將一着遺當局誰謂仙家無
火烟

琴案山橫長如琴地理經云倘人坦腹嫏嬛撫琴
高山流水苦分張坦腹仙人一豹囊却爲山僧憑案好仙人心曲等
天長

聞朱偉章計
胸次平於不動水物我波瀾都不起秋來一瀉銀河濤爾天聲價爭
朝市家中風端白石背門前客戩方朱履三喪不舉純仁無兩榜不
開孫山死居無常處行脚僧哭向千峯萬峯裏

挽余子翼
兵火叢中做出官風雷呼喝夢時看歸來白髮青山上笑看兒童爭
鏵冠此十五年前贈語擬沐隣光老歲寒雲根再見君徙飯門墻再
整桐湖千勝前寳樹侵月窟家聲煥發高雲端祖孫父子並人鳳並
臻上壽猶其難吾欲相邀還舊隱來往拄杖言波瀾頻年遺懶梅山
麓足零知已半參鸞君復箕尾騎上天我來倚焚秋欄杆

祭岑牌古二首
補頂儒冠弟子員一銜香雪末光天得亡便俯凌空去白祿貞無外
物牽不了事由于上下有餘年付曆推遷獨來海嶽僧愁絕誰與臨
江嘆逝川
短籬修竹小鄙居二十年前來讀書白米換將焦冷飯青蔬輒與潛
鹽韲渾無滋味中咀嚼寧有工夫外獵漁賦就天人遼長在蒼蒼何
路近何如

再過姚江
門下淸江猶遶郭車中老友接軫亡當時何不如流水今日無過是

異鄉

偶吟二首

親串疎於秋樹葉朋儕散盡早天雲空山木石眞相待矢口吟成自壽文

蛙部學人歌水調蜂衙愛客耀金貂莊周去後誰齊物枯木寒巖貞寂寥

與金子英

飄然一葉一風來兩扣松門始得開却把平時心嘔出許多明日事空猜故人曉露今亭午好景青天過迅雷頭白堆衰惟爾我聽黃西壁又催回 吃去老力

寫解圜和壁間韻二首

旄炷油燈小草鼎過來知道幾番寒風華一日成瓜熟木米長年荸醋酸不解解人通解病并無無字始無難爾時園主胡盧語上客何妨回互看

三秋東海放寬單一任西風緊峭寒空裏有花開雪淡莎中無地著心酸求容河廣誰甘退取媚金多自取難乾淨肚腸乾淨路名山不碍往來看

題楊州蔣繡畢菊卷

對菊覺諸花脂粉寫菊性靈貞可審一枝纔歷衆秀頭三枝五枝皆絕品忽加片石卧花旁似與名花呵衾枕烟雲晦昧立孤芳我意欲泣花笑甚雨中猶不失端嚴氷氷雪雪憑高飲亭亭晴好自清華勘體淸風渾衣鉢圖窮再展展再窮主人手眼寒香中一吟一寫一相化墨翻玄鶴筆驚鴻便當騎鶴上楊州豈少扶搖一陣風

謝篆二首

二十年前乞篆章斷金折鐵爍秋光平常身外無長物留得圖書一兩方

秋風吹我過姚江一袖芭蕉借一窗舊日圖書都不在又煩寒夜勒雙雙

跋十三行

十三行已響晴雷誰向雷門挈得來光燄千尋藏寸楮等閑昏黑一掀開

題菊

淺藍淡綠間紅黃請出東籬處士香大暑大寒不變色等閑相見卽重陽

酬古岳韻

垂垂楊柳綠當年握手重看雨後天常任江山供已往現前風月正無邊量閑於籍聊舒眼句冷如郊偶聳肩三十度春剛一晤不知一晤亦何慳

題史迂民印藪

生平游刃有餘地雲和峯朗倒胸次東風初不上柳條拘束名花開筆意大朶小朶坳鐵株鳥鄭蟲蛀壁劃與駢迹摩肩挨破門夜光黑電補空翠偶失一點亦天姿循規蹈矩還生致只今五城十二樓神仙豈亦要名字却尊風采管絃中不胥人間共翹跂

雨中寄友

人與雨同至雨兼旬不停遠懷門下水淸映室中星走筆看飛電枕流聞建瓴可知江館客日望海東青

苔菜園韻

珠苑沿溪上偏宜冷落儈花當繁社雨人未解懷木多藉觴方竹時看垂老蔗晚來五響字吟盡二更燈

上巳雨中西園雅集 得筱字

雅集名園裏今逢修禊時觴浮天上水人作雨中詩金谷仍須罰蘭亭自可移明年臨上巳平地一相思

看竹到貧家 限家字

淸風作四壁行徑沒流霞當此疎疎竹無煩艷艷花磁壺陳上盌鮮筍野山茶鳥雀猶知已秋高不到家

哭屆大夫

不肯衆人醉獨爲家國傷從容汨羅水逼廹頃襄王碧血嵇天淩行吟率土香忠臣今尚在讒士乃眞亡

長夏江郁九絕

檣火燒濃綠金波接遠青鈎簾當午坐曲岸有舟停

燕度美人曲汀閒窄相綾江長憑去取曲妙自飛騰

夏葵終日變木槿一朝榮可以醒人處不同花草生

漁父網罟裏卅歌汗血間不耕不釣者何以樹清閑

白鷗不上掌青雀杳無音獨放扁舟去江空明月深

睡起青山晚鴉喧古渡頭茅堂催熟火禾和在田疇

尋人話稻種借地乞瓜栽肯但閑閑過忙應學學來

風來無順逆水飲出清渾自得逍遥散炎涼不及門

雷動初空碧風涼先綠陰郁郁洗耳目清嘯自難禁

宿故人閣

竹交藤蔓舊家園裁剪清心尚可論誰畏年來添落色空教人去憶前言櫻桃朱點塡烏喙芍藥花茵有兎翻猿隊山僧投宿處一身之外是川原

解園除夕

手無執作胸無事隨分山邊與水邊桐意暴涼纔下榻梅頭谿轉又過年

乳燕

生長在華屋于飛中不凡紫頷分玉質翠羽軟春衫學舞過簾幙觀光上石巖逢人說裏山人道是呢喃

蓬蒿

草莽堪吾黨蓬蒿心不忒生疎知鳥棄全短讓風長無一分顏色省千條肚腸藥籠時采取燒煮總清香

五馬大夫圖

穆王八駿三飛去秦五大夫四遠遊寫一高松臨五馬三千年事筆尖頭

壽昌寺浮槎佛座

出身知歷風波幾是好根株之素常更不上天爲使相偏宜隨地作師床如雲聚首靈芝見似浪爭肩曉日光四國同聲神化裏從來海水斗難量

遣興四首

應是前身學小乘九齡遙想身前稱頭顱已作半天雪心肝宜爲當路燈

此山且喜是他山自許尋常與往還毫不經心從石丈誰無危步到苔斑

春間薄收因地瘠曬山高遠古人能剛愁子夜添香手恰喜晨夫斧冰

暮年人似清涼散乍暖天如歡喜顏俯仰至覓歌至化溪容可掬上青山

訪延福于石和尚

草嫩烟柔二月初數年延福異常思此來先樹經霜眼相見斯揚仰月眉春以發生爲地步風惟從厚是天資知予尨蚤盛南北每欲置之高樹枝(音欲以靈見拾)二

夜讀所著天童大梅二誌

古時心力近時無與接渾同清水珠抖擻天童向大衆分明梅子示征夫人將手裂火方息(其時有欲般敢名)我已話行風遠趨一夜燒燈照飢眼邦如造次入皇都

于和尚以湖寺見招迭韻奉答

曾無雁影過空時能止疎疎遠遠思麟角忽傳尊者語蟾光正壓野人眉推開萬頃濤中寺安放一生門外資天老雲荒曾不記年年榜柳發新枝

丁公有東丁句云古德有規相琢玉吾家無事是良貲再答

河頭濁水正斯時生意吾生何所思那得無方先起疾不勞舉手已開眉將平昔肝腸地盡作他家肺腑資但休林成樹耳是人看

攻益天枝

月夜卧舟中作

水從月中來月自水中起人在水月間水月入眼裏月高自無數水深自無底入眼幾許寬包容乃至此應有同游人了此水月理

于石和尚以五峯即事四首見貽强予承之五峯入院後依韻奉和

半壁危峯落碧霞一從蘭若幾爺華施施行上應同路緩緩看來無別家自有巖阿容野鹿不開門戶納天花老於豨七知培植火種茅

園水種瓜

山上開堂竹四邊中間成片是青天偶離位次經行去恰值林端夕照穿幽鳥雪衣飛出色寒花鐵面絕拔緣同途月在空堦上童子携鐺煮碧泉

石頭自可作門墻吃飯須將家道量但使蔽風還蔽雨不妨經雪又經霜眼中秖許寒山秀足下猶憐流水長常憶昔人梅子熟至今千

載尚馨香

垂垂白髮逐門門葉葉西風颭足跟三匝未饒十字外一時難作万峯尊等閑冷眎凌霄鶴無事頻呼出洞猿從此敢將雙草屨更遷他里負源源

芙蓉

桂花未發藕花無獨喜芙蓉開數株草木乘時能補綴須臥於世間模糊

朱藤

朱紫秋來成串垂柔花嫩蕊又分枝大風一夜都摧折白菜紅薑正熟時

鳳仙花

堦草居然云是鳳片花無不可稱仙鳳皇池上仙人館秋雨打門鷗鷺眠

老友云亡

老懷日覺孤此病遍諸老何况寡合人放身在烟島秋空幾點雲一陣寒風埽却結芒鞋繩去拜墓門艸

蝋梅

客比孤山姊妹肥口含金諾整金徽雖然未遇林和靖不作春來輕薄飛

懶殘生于楊之山何處　詩人去秀理苦哉也

題合錦詩譜中慈氏

詩言淡遠譜敘長闘湊僧家紙一方移向空山尋粉餙難辭枯管少光芒消閑加點龍睛畢討好連聲牛首香覩史多天主人見任開海口笑疎狂

寄鄭南谿

豈有青山礙我來一帆半浦獨遲哉鶯花在手如飛去燕子交肩容易回薄伐假途眞僅見（有僅眞集見惠）規摹新語久難裁凌晨日出長松頂坐想鄭西錦繡臺

答陳子年乞改詩

句如風上摶雲鶴意向波間運月輪任有手能翻碧落斷無隙可間纖塵

哭于石和尚

東南法社蒸火龍蛇蹈蝴翼雲景從吾師刹竿毘嵐風盡吹機巧純朴中欲使學者日妍窮著述高等穹篠峰嶠昔渡江涉葦封太白雪竇撥從容丹崖一開藍珠宮便欲埋首冷黃通紬夜光投我寒餓叢大聲起我枯燗節去春伊始今仲冬師其頽謝我筑筑走雨一勞口清供絕頂高誰誰與同平生眼淚累百重爲君一揮萬楓紅

解闍王人塔前

姚上論交師第一初時方丈潄口佛有時列欵分諸律波句拱手六師疾矢口一噴百卉茁或縱或橫並眞率予嘗朓晷三五七奔逞落地眼耳失句餘江上閑過日台宕山前危抱膝師不以我置甲乙雪絞肝腸皆洞悉正宜鶴髮同蕭瑟西風先曳渡江笠窣堵波前瞻仰畢恰如新得長安黜

今秋

今年秋到老人家風物忻忻足可誇竹裏行鞭末節笋路旁小草腦頭花山田數歉嘗新飯瓜荳初收煑晩茶好鳥上堦簾子卷詩腸無刻不生涯

秋日喜聖水來

性命溪山忻有托朋儕骨月老無多胸中秋皎澄毫髮眼底雷驚佐嘯歌惟是兩三年作別又承數百里相過霽葵湇水松花飯能得幾回同薛蘿

再過舊山

任久應留去後思一航秋水又來時貧朋黃土無言路景物西風吹破籬顧我葉飛何處落有人金鑄不他移拂塵東壁題新墨蠹蛀蝸涎見舊詩

聖水六旬

君今甲子見三代我但嚋曩席上賓鬢雪丞憑堆過額心田依舊長於春松脂煑芋雲窺釜菊琖當筵烏夭胥凡此莫聞高世者恐攙行市占西隣

柳夭晨烟

曉風殘月春堤上嫩綠柔枝知幾重未欲淺人窺妙舞先將烟霧作紗籠

荷擎宿露

野老平居谿徑斜朝來萬藕發心花一齊伸出仙人掌試問何如漢武家

桂飄夜氣

月窟深沉夢昔前天香漠漠影娟娟於今慚愧山中桂滿送淸芬垂秝年

梅籠淡月

一片雪霜眞骨月半鉤新月是同儔每當相對相忘處淡遠心腸不可求

寄題陸滄園葺柳園

栽徐直復墻垣翹跂殷殷水木源眞欲坐懷名世世誰非解帶容軒軒天衣原出讀書地羌笛不吹葺柳園闘貫勿三眠提霜雪會須一起發春暄

春行

山容生發澗添聲初向溫柔風裏行蒲柳肌膚同稚子松杉梗槩若書生

郤萊園見寄次韻三首

早與淸風明月知每於空缺補聯詩不知五六年相別多少淸風明月時

嘗憶天窗開遠山烟雲吞吐不須刪憑空一嘯潮頭上千尺龍涎瀉碧潺

一幅胸襟數百行片雲來自鳳池旁山人望久歡相接入手欲飛急捧將

辛卯春同滄園聯句未足今春丁酉續成之

一路梅花香裏行小橋流水細無聲分靑地面新生麥著綠枝頭乍囀鶯人倍好懷緣始煖天加愛惜是初晴不知辜負春多少往往春來句未成

始訪南谿居士用前韻三首

廿年一晤八年來若此滄桑亦快哉未嘗晤言當幾次其如夢想已多回半生亭上人相對不獨園前語細裁正値束裝遊五嶽訪吟臺是送行臺

佳山如浪湧將來消受天公眞大哉肯學修成仙骨卧獨操閒闘斧斤回畵供不出門流覽（朋挾卅靑人畫之）記與後來人品裁一衆定垂千百世如何生長好靈臺

華是西州百二關嵩原統率域中山一尊王者一高士半入天門半世間我正思量無上法君方領畧太淸關牙如劍樹口如海嶽色芳鮮大嚼還

半生亭有懷寒邨先生
撿點數十年無一語好語依然空口來索語誠難處不知寒邨公示
我以谷與頑從星宿行省我辭色沮已覺陶融寛敢更作他率祇痛
半生亭遲回不能去
訪閑閑閑主人用前韻
曾未閑閑閑上來淡雲遠樹思悠哉好詩開口風流出勝友開心時
望回（晴南谿在嵩華之間）三佛江山供嶺盼兩湖日月照清裁軒窗戶闢皆仙
客許著芒鞋歌詠臺
訪東門居士不值
片雲掠水古鄞封滿會衣裳翰碧峯誰信箕成偏不穩未嘗相晤且
先容半圭名色山歌暮大叚聲光心路濃後日江城正五月梅花清
韻可能逢
林半農同人入寺喜梵宇新搆聽講觀音內典賦詩三律見貽
次韻

山寺涓涓點絕埃照人珂貝璉瑜水飛翻鵲學流雲接取次花看曉
色開一字原無當座說兩眉應放大家回凌風麗句勞拈寄吹到長
松落石臺
早捐萬慮付空桑垂暮重開舊草堂富有雲天如富國貧無錐地等
貧王生機暢發叢中借詩債霜蟠影裏償爲報昨來諸長者紙衣惟
恐負流光
七字飄飄天女花好風推出夜光車人間經濟良難得林下清虛亦
可夸公子幾重雲作路山僧一片石爲家姓名未及相逢問先展芳
塵示國華
王學漁未入山亦和三律見貽次答
空山豈盡絕塵埃但與塵埃稍別來先一點心如月出後千般事若
雲開子猷原不因人轉和靖偏宜放鶴回已外形骸忘往返清風無
數起巖臺
十畝山居賜姓桑出門三五里槐堂吟情老去東流水快句忽來南

面王向日小巫成大負爾時舊債得新償報章連夜如飛寫要與雞
鶴爭曉光
已信山中無白花從伊門外有高車遺聞聊綴陰涼語冒暑翻來滾
熱夸一夜病魔逃寶杵半肩詩擔得行家自今邨北邨南路新賣秋
風秋月華
訪舊
路仍危石二三里門老寒松數十株麋鹿不來虎豹遠土人抱子試
之無
騎袁雨蒼
問誰軋軋紅塵裏三十年來讀一經富與兩尤相照世愼毋小小出
天星
贖柴山示徒并序
唐法常禪師初隱于五峯後入大梅有句云剛被世人知住處又
移茅屋入深居晉天福六年建寺宋大中祥符間勅賜五峯崇福

寺額慶曆後漸廢明季有僧結茅於此淸初白雲僧入窯同徒圓
瑩重建置齋僧田及柴山未幾山田盡廢香火僅存時于石禪師
同里中賢士相捋予初至厨烟冰結屋毛風翻與二三力行種分
租田吃冷殘飯過日久之里賢爲贖四圍竹山寺後及寺旁柴山
今厨有炊烟竹樹成青陰矣既承布金之誼復徼廢產之由思有
以警誡後來乃書諸施者姓名勒諸石又從而印之紙分送諸布
金家後世不幸有踏前轍者請即以石刻羣起而攻之俾永作寺
山供給後來居是山者則伽藍之幸即諸施主之幸也因作偈
五峯再造國初年竹樹前人都賣錢冷灶無柴難做火老僧善飯不
登仙幸多風力吹枯葉遂滿山頭起爨烟此後當思新吾願毋趨故
轍負羣賢
水中雁字
聲音只在靑霄上形影何妨照百川一碩澄淸千頃水再觀瀟灑九
重天分明鳥跡偏難讀約畧仙書未足傳漁父眼睛徹底見羨他友

愛偏酉連

中秋懷南谿用前韻

古苔荒徑舊柴關未識嵩山與華山半浦一帆上巳後中庭片月仲
秋間藕船白淨人皆淵玉井青熒誰得閒夜靜天空涼露下好襲名
勝向南還

久雨

濃雲不解趨庭意織月如慳識面緣童子一毫無領畧但炊松火煮
流泉

過林半農

山路清於人共知鄗烟濃似雨來時沒櫻鞋面著松葉過杖藜頭秋
椰被絃鬧聲中留小坐珍珠帳下拾新詩臨行更索題團扇笑谿平
生額上眉

和半農留飯韻

心花開徧地遂成徧地粟徧地得善養鼓腹歌相續所以君子儒言

教尊白玉玉成天下人天下聲相屬君家言教飯餒者皆飽足豈惟
空巖僧獨受一餐福將來飯我者如詩纔動讀

答學漁

數年五峯山三飡四方粟有時山樹稠無時山雲續快友東晉人好
辭西漢玉飛我以芳塵啓我以至囑希廣會雲心一覆生民足希加
進食詩一句生天福古來好句子何患無人讀

答半農

由來百世寶無過一粒粟除是首陽山至今不可續餘雖外形骸未
敢不惜玉昔作小兒戲曾受大人囑寧甁罄諸有無日求諸足安知
煮芹香不具列鼎福一飯詩數篇莫與凡夫讀

答半農寄懷韻

吾生投足地惟是山中綠吾生知交伍惟是水中蓮信步有餘地信
口無點禪所以無恒居寒止如雲烟所以寡知交形影互後先丁酉
嘉平月當風飛粹牋牋上珊瑚光光中錦繡纏入手細披覽心口已
入仙因思九州內未少妙與玄向為生孤陋失撿滄海篇遂忘鰲駘
資謬績蛩鳴編不羨觸怒雷打翻明珠淵

和同江雨中見懷韻

盆傾河寫擁雲烟人在梅花深樹偏未審一天香共幾偶拋七字勝
於千風移俗美人關係水決山陬小結緣手捧瑤篇向空讀銀蟾為
我吐重玄

答半農

非但勞勞擾擾塵由來往者盡為賓既生白日宜光世敢與清風不
至親吹萬要無空隙處成三豈是尋常人他年名嚮雁王塔莫與寒
江野老貧

答學漁二首

偶然傾蓋此方塵山水之間得主賓當暑裁雲成遠蔭苦寒分粟及
非親江湖遼濶應多路風雨顛連知幾人君子二三一老衲獨于吟
咏未能貧

又

一日出門如脫塵空山忽爾來嘉賓霜花冷落不相見風蕭沸騰無
可親壁上播皮留好句囊中豹壘寄驚人松窗明日添方榻白米滿
甁厨未貧

次韻寄贈王克軒

喜為能鳴者壽梨與世公劍光空虎嶽玉路出人叢雪倚歌中白花
從指下紅慚予濫丘壑閒見意凌空

喜李東門鄭南谿入山

晚歸來及二三里逆路回家先說聲尋客撥軫纔過去空山一向絕
逢迎不因太華仙人語那得青蓮居士情數載五峯前席冷破天荒
見兩先生

古董何公和扇韻見貽奉酬

身當東海詠歌王鐘作長河瀉峽聲心地是松栽挺立眼光如月出
爭迎貂餘上苑英華力為補秋林枯樹情共說有山今再世金山我

愧不前生

何公惠片絨方竹杖賦謝

不知天上星辰眼何取山中木石人淸水有懷滋萬卉名花無地不
三春偏餘寒色塡空谷分片陽和益添身豈敢規圓方竹杖旗旄他
日過如新

聽南谿話太華太白之勝

未及夷猶二太前夜聽快語亦垂涎一山白石無空地連路靑松接
到天肉勝如仙應得衆骨剛似玉少生緣大名之下居然久何日羽
衣凌紫烟

郭子四十

林宗四十如二十不爭玉池常潤澤向日讀書桑柘陰揮風落劍蛟
龍穴寒泉不敢爭映山激水上奔湍如雪濺作雨聲萬卉生忽撑鐵
骨百川咽翻嫌做氣早融陶細抹雄心入澄潔下筆衮陽太守風淸
言東晉書生舌時同仙客摩晴空坐與霜花吟凜冽仙客爲施雲錦
障霜花開片石階上繇來不惑合天机過得一陽連夜長

題南谿遊太華太白卷共十四圖

重雲一破天大否黃塵一埽地大幾開天闢地得吾生吾生何爲而
可以讀書不讀一箇字下筆肯爲字所使娛親不存一點喜與人不
存一點理三年之喪昨歲闋滿祓父書向西指逢人但與父書讀不
漏書中一點髓驅車直上太華山險夷何足挂吾齒大道大藕肩乃
知全眞全假到乃已乾德前無遊詒嚴希夷後有宋家璽胡孫行慈
請更愁玉女洗頭請更洗少焉擊磬發大音少焉捫虱了無言與商
汗衫脫得開那下烟雲正無底絕頂翻身眠虎狠圓潭攏月發飛駛
白帝山頭放眼開眼大如天天莫比下山却見黃石公豈欲折要我
自是豈折驕幘帝者師豈放心陰赤松子荷珠草露已無求辭官玄
霜亦何取吾生獅頭從來覓吾膝不曾生進庭愛河失足亦何須聚
沐形骸隨分止太白眉山何信陽寥參今古二知己相歌相和相解
頤一任是非喧兩耳

半農將之滇南同學漁過山夜話次韻

欣看羅躍偕至此蕭蕭谷遠意開春陰絕句索空腹使我立面墻翻
然去刻竹客懷如雲行老境井泥伏何爲乘餒門妄想稻粱足勉學漁爲
五峯讀齋僧冊秖貴叢林成不取人天福一言入金湯百世得饘粥大體中
準繩感激亦迅速銀燭坐沉沉風窗夜謖謖惜別幾杵鐘傾懷千丈
瀑願從南天門歸來黃金屋志者事竟成旨哉言可復爲歌春光好
再作連床宿

戊戌歲暮二首

近年年事得粗安半月春回不甚寒炙口傷方調米胖大頭菜已切
風乾壽常山水偏多味仔細烟雲眞可餐老去家私無恡惜般般拈
出請行看
無意於冠頭自安悠然破衲一遮寒雨憑作色漫空濕風任因時吹
路乾不礙陰晴方遠到渾忘滋味即佳餐我先三十年冬夜但把梅
花翻覆看

苦熱行

紅爐沸鬲如天淵肝腸古劍方挑撥東方漸開赤羽旗日中赫赫焦
八達冰蠶雪虬不得意蒼龍忿蹴趨舞魃大家凝想凌滄虛仙子初
心通箭括三山海上招不來爛腸腐胃爭傾奪芙蓉十二峯氤氳曾
冰萬里徒饞渴我欲翻祁連假銀城北至天末移片天來東海濱炎
蒸飄零如散沫亦欲借斐竭耳中秘寶出吳越一傾車軸雨四來淸
涼風足物跳脫豈但人無苦熱行蓬蒿滿野皆鮮活

聞半農有信至走筆問學漁

聞有逆中信未知何處栽心飛江練起手潑嶺雲來善客無危地能
詩不費材可分一片葉慰我目蒿萊

江公命和水雲鄉落圖十絕原韻

逆流撑去順流歸暮靄朝烟日打圍只在王維詩畫裏何妨添個小
漁磯
蝶舞鶯歌水檻前阿翁覷縷爲鳴舷明朝好事天來大紅日高山頂

上圖
一片平坡萬里秋爽入天氣沁人愁釣竿高挂垂楊岸渡口橫拋竹葉舟
濃濃淡淡看風雲吹到空庭已解紛一咏一觴閑自得千歡萬喜互相聞
曾不求魚自有魚許多天地一浮居此中從未通名姓疇昔桃源恐未知
活水挈來活火烹自家人口自無爭吾知調鼎和羹法無外烹魚煮酒行
可湖可海可青山不出光天化日間有酒有魚添興致無非無是自淸閑
曬網眼衰東海濱白鷗青雀藹然親始知踏雪披風者不見漁舟醉酒人
一棹翩然入渺茫九州之外亦同鄉澄淸湖海吾安坐欸乃歌聲起莽蒼

只改漁家不改湖祁寒溽暑荷招呼山人乍見迷離眼一幅民歌帝力圖

江公限題沈石田四景畫卷四十首存二十首

春風景

柳色離披雨山容軟淨烟此中一行坐安得非神仙
大地春回日百花都放香一寒到底者何處避風光
孤峭何妨遠幽尋不厭深誰知茅屋裏早已有同心
外有常來客內惟枯坐翁兩人展胸次一片催花風

夏雨景

誰家高閣破烟霧那個孤睥睨轉蓬世路模糊原不惡肝腸雪絞自稱雄
嶮垦斷岸補連橋手接長川放海潮落落波濤轉天地古來流潤到今朝

快筆飛風寫出聲高懷揮雨作雷鳴不知風雨爲何物久與周旋已入情

秋晴景

山作銀濤起谿方秋雪飛照人雙眼碧未忍下漁磯
久看山不動遂覺水無聲山水昇平日方思誰作成
二老者難得毋令相見稀秋光淡於水今夜不須歸
已放新凉起悉憑幽賞行西山有板屋不可無吟聲

冬雪景

秋洗泥塗霜鏡淸天將厚雪細鋪平衢寒何處來仙客踏破吾家白玉城
百鳥無聲百草枯那禁風雪打征夫晚來旅館開紅日識得天公厚意無
中庭埽雪封瓶甕溽暑飲人心府淸我欲滿天移入夏盡教大地發歡聲

堆獅塑塔兒童事把盞高歌達士情亦有燒松擁敗絮秖聽寒雁打更聲
八達四通無異色一淸到底識巖威奈何稀瘦梅花骨地塞天培不肯肥
氷結西凉西盡邊雪高千仞見祁連金花殘上重相對疑在長城古窟前
蕭蕭瑟瑟太無端一落河山萬里寒豈少能人在岐路不無不偶倚欄杆
我儂一生在寒餓春風吹不熱心腸每當大雪封門闔恰似良朋來故鄉
三台使者玉無瑕手散鮮鮮麗麗花醜惡闘風皆削跡獨留明月在吾家

月下漁歌二首

衆星迎月出河濱光景相憐如至親良久粲然聞好語不知身是打

魚人
生意湖南湖北雲任從堆積任繽紛家私還有連天水此語他人幸
不問

漫興
與接年來漸木雞吹噓偏及古拾提山如謙裹人堪老天在家中地
衣低落葉幾飛稀破句閑雲又送本無題秋毫經史渾無涉杜撰黎
明到日西

聞南谿玄岱歸得詩三百首喜而有贈
不半載游三百首盡其游覽幾車盈直教宇內無山水始信人間有
眼睛今日一身添四子當時九世只單丁胸襟乃爾大荒大舉措難
禁詩思生

客曰詩文顧人品何如耳若秦檜文集我不願見客退見之以
歌
嗟呼文行之難齊無今古一起悲風搖率土今日椎埋居沽間豈無

一長人可取或才華扼塞先內嫉因風汙滅知何數或青天上手天
樞風湧濤奔勢騎虎名葩秀蕚生不辰淚濕天門亦徒苦何如山中
樗散材匠石疾走不屑斧若太倉稊稗如藍水碱砆亦何煩我美博
士且休累我點鬼簿惟是昭昭耳目人可借解一時莽鹵如泰逐客
佐二世烏有先生起橋梓大夫較書天祿閣中郎拔桐野人釜漢晉
隋唐諸作者星明月朗照海宇試稽其行亦有未妥處豈因其行文
其吐才人秖自成才藪豈望才人聖賢伍聖賢之道重改過安知齊
不變爲魯昔桓公張燈爵飯牛高帝揮金用都尉是皆知才人肺腑
有未盡世之規矩嘗觀其吐虹潑電飛風發弩能使婦得夫子死父
衣裳顛倒貴賤易處山河大地同歌舞肯牢限乎劃灰坐失其故步
苟不知其無可奈何雖文偽之亦何補至於檜也質才人其先豈不
欲致君澤民開心府何其若神之差鬼之使勢位富貴中無主當時
雖大英雄無地用其武毋爲後世排擯喧塡而同聲共鼓憎人倂胥
餘文也何辭怒君不見盧秀才先罵李林甫

何公分俸刻拙語迭韻奉謝
銘碑已起寒山色分俸再開空洞聲如意事非覬望得古人心向感
通翅老於蠖穴知何許發出烟霄見遠情陌上油油春艸長車前異
翼清風生

霸王
霸王儘有君人度剛亂翻成剪亂才首肯與人封萬戶吝勞謝宴獻
斝杯快燒苛法爲灰燼盡殺降心作骨堆臣不二君君政簡至今天
下受恩來

詠螢火
天聰一些艸上緣夜來數點燭提紅引人出路照人讀爾也無遺是
夏蟲

春耕
一犁纔破桃花暖萬頃先思香稻堆豈是啬夫太早計旁人洗瓮等
秋來

何公惠山田碑文奉謝
吾心未識在何許水部偏能死轉推謂是盡忘須盡有乃堆隨事得
隨宜大蘇解帶黃金鑄五柳攢眉白社碑嶠不死灰沾德澤栽川傅
飯感涩知

讀齋僧田白泉
爲前釋重擔僧律中屢不用罪與後作資糧素手何能辦輿情共主張笄長
須勸石治廢有罪方自此居山者多生好肚腸

題松栢圖壽愁智菩宿
何不直接撐青天却只拳曲供雲烟吾知松栢心良苦似有苦語語
人前不願化龍從四海不願化石從千年千年萬年養風骨一枝一
葉皆傳夜任經百爛山海枯松栢肝腸正骨㒲

題殘蕉圖
綠天蘭若少行樂青藤老人擅分半白窄手長盡奪來石邊一夜秋
風爛夜將且看取葉破心長幹

訥學漁和平泉留別韻

三四十年倏忽過因君提起舊烟蓑風雲着破毫無補湖海撈穿所得何好意向人如昔少惡聲警枕比前多獨奇泯泯台甫句翻作新新甫上歌

送于石和尚入塔

受知最晚弗知厭直欲勾尖到合尖逆料不來如夢斷初懷難遣似冬嚴法門今日同封塔丈室何時更捲簾幸有寂光相得在且從艮夜照霜蟾

南谿爲刻偶存軒稿奉謝

屏翳嚴冬正作氷應無踏雪上崚嶒殺青人捧南谿簡發白天來東海燈如久病容失菜色是凝寒地忽霞蒸鴻儒理學多家刻惠及蕭蕭個老僧

又

有口難無漏逗聲艮朋相送出山行怪非霹靂驚人物幸不琵琶合世情松磬風顛春浪溜石鐘霜丁夜氷清秖愁內熱鬚眉耳聽作林間古鐵鳴

偶存軒稿卷三　卅四

〔清〕徐豫貞撰

逃莽詩草十卷

清康熙楊崑思誠堂刻本

海鹽徐滄浮先生著

逃莽詩草

思誠堂藏板

滄浮子詩鈔後序

滄浮子詩鈔者秉謙受業師徐老夫子之所作也夫子世籍浙西之海鹽乃故明光祿今贈奉直大夫型唐公之子大司馬忠烈肩虞公之從子也夫子年十五失奉直公勤苦遜志績學方聞壯歲入太學留京師者五六

載秉謙兄弟輩因得執贄門下北面稱弟子夫子坐皋比闡遺經直抉濂洛關閩之傳而提命之皆明體達用之實視世齷齪小儒守章句而事雕蟲者夔然不屑也蓋其學以洞見本原爲先而敦諸踐履不爲空言燕居一室而周知天下之務如燭照數計

使得爲世用必卓然有致君澤民之業而惜乎其不逢而爲斯世之不幸也中年太夫人違養因痛念蚤孤復不得升斗祿以逮母遂飄然託跡山林㫄通禪悟無復當世之志矣嗟乎秉謙見天下士多矣而求其志行確然出處不苟澄懐味道坐照等夔如

我夫子者誠未見其比也秉謙豈敢阿其所好哉夫子學道之餘頗肆力於詩古文詞講求廬陵南豐之遺業潛心閉戶不噉時名故世鮮知之者自肥遯以來足跡不至京師秉謙不見我夫子者幾二十年向者下河之役銜

命南來夫子惠然枉顧於廣陵署中廣陵故南北要區而文人之淵藪也如海陵鄧孝威黃仙裳雉皐冒辟疆諸公皆以宿儒負當世重名一見我夫子皆中心推服而締交焉秉謙屢請詩古文藏稿授梓傳世而夫子以古人詩文類多晚出固弗許茲者秉謙

承乏東萊爲我夫子叔父大司馬忠烈公殉節之地乃復欣然枉駕留郡齋者二載秉謙朝夕請益所以事神治民之要而因得爲司馬公重建祠廟修舉廢典以免曠鰥何其幸歟及當南還秉謙私念我夫子年已垂白未有後人校訂名山之業弟子職也

因復力申前請夫子幸以詩集見授而文稿猶靳弗出也可謂慎且重矣夫子之詩上下數千載并包羣彙卓然大家存其隻句可以垂後世然古今不朽之業要必有負人倫之鑑者論定而傳之是以卒用海陵選本授梓葢寧嚴毋濫寧少毋多我夫子之

志之命也故敢援筆謹述其梗槩以附諸卷末者如此

受業門人古營吳秉謙頓首百拜譔

逃莽賦小引

滄浮子年垂六十須髮盡白眼昏眊非挾鏡不能辨字畫遂不復出遊投跡山林葢將老焉衰白之餘皈心淨土然興會所屬輒復寄之於詩篇什遂積二三從遊者好事過我亟請編次授梓之子亦無以禁也既成題曰逃莽詩草復相與謀請序於世之名人滄浮子曰嘻安用是哉古人詩文授梓欲以傳世久遠即不可傳用覆醬瓿無憾如可或

世弗我知以竢後之人夫必待玄晏之序而後讀三都者其人必不能讀三都者也又安用是哉二三子復請曰然則子盍自序之曰吾之志則已見於吾之詩矣吾又何言至於詩之佳惡與工力之淺深後人自有論定又非吾今之所得言也無已吾詩以逃莽名草向曾作逃莽一賦可列諸簡端詞雖淺鄙然使世知所以爲逃莽者即詩可知已爰載其詞如左

滄浮子有別業在泰山中峯之下松竹茂翳雲泉瀰

融將結茸茀宇爲終焉之計抗心塵表寄跡霞外顔
之日逃莽於是作逃莽之賦其詞曰緊陶唐之泐穆
兮際賢聖而顯庸惟逸士之潔志兮抗巢許之高蹤
逮炎劉之肇興兮商巖亦老夫四翁彼桐江之遐蹟
兮應客星而並飛於冥鴻稽歷祀以仰哲兮羌逸軌
之接踵 叶 僉遯世而無悶兮侶孤鶴而友貞松唯柴
桑之亮節兮聊五斗之初營感田園之將蕪兮樂躬
畊以自終豈先後之殊揆兮抑時運之有不同吝予
夙秉夫微尚兮抗雅志於寰中歌五噫而見非兮聊

從鄭谷以託躬胡君平之更問兮匪詹尹之所通信
予心之旣矢兮將遂逃於虛空顧瞻東海厥有山焉
攬秦皇之遺跡占先民之舊林其山修亙偉韡崒嵂
寄嶔背朝夕之洪池環遐邇之列岑結南龍於海澨
掉峻尾於崑崙三峯矗漢孤岡帶瀆泉流奔雪而映
戶雲松鳴濤而盪襟𧝹樀旣踐蘭橑有因發雲構之
自然託石隱之堅貞於是滄浮子挽車鹿門有日矣
乃有焉虛先生儼然造席而言曰予東海之鄙人也
竊聞吾子有長往之志願得承下風以效其愚滄浮

子曰辱先生不我遐棄惠教不逮敢希厥指焉虛先
生曰吾聞物物者制命而物者宥形凡在形氣之列
者莫有越乎大塊之外者也今吾子抗心違俗駕言
逃虛而跡未離於海壖居未遠乎山麓夫浚岩窮谷
猿猱麋鹿之區苟非阻弱水隔蓬萊雖數千萬里之
外皆爲塵軌之所得徑造也且予亦安能夌虛駕浮
超於人寰之外哉吾見子之終不得逃而玆菴之名
而不實也滄浮子啞爾微笑曰先生何覩之眇也且
先生之所見爲逃莽者乃予之寄跡也而予之所以

爲逃莽者非先生之所得見也彼夫崢嶸嶆嶗𡽱確
其高淙流激湲崩奔爲濤樫檜楩楠縈岑冠椒蘭風
吐牖蘿月懸阜以蔭以憇以遊以遨山林之適吾形
是逃若夫冥心眞寄與天爲一霧臺邈曠而無垠淵
鏡澄熒而泯跡挾三山以倒流歷五城而如隙瞥賢
刦乎一瞬盪方寸於入極肇閶闔而無始迄混沌而
靡畢𦕈風無綱而羣有包法象衆敷而一塵息索玄
珠而智窮醉天倪而心逸予於是泱漭焉徘徊焉準
權輿以建標遺人世而獨立斯固六通莫能測其端

夫豈一物之所能卽爾其爲度也東亙帝出之郊西極虞淵之谷南洞離明北窮玄漠上排閶闔之宮下斷巨鰲之足奠八柱以承霓挂三辰而轉燭揖孤雲兮羣遊邀明月兮件獨既怡神於虛無乃湛心乎於穆先生其視予之莽乃孰遠而孰近也於是馮虛先生爽然曰吾今乃知子之所以逃矣喜而歌曰瞻彼巖阿幽人孔多累子之適廓然天和瞻彼清泚幽人孔止累子之遊邈焉太始維其和矣人用遐矣維其始矣噫則繼矣滄浮子使復之而和之曰逃莽之山白石磽磽於焉逍遙誰識予心之所陶逃莽之水白石齒齒於焉寄跡誰識予心之所適山有雲兮水有波雲波渺渺兮我心如何顧瞻天地之一宿兮聊與子以行歌

逃莽詩草卷之一 編年不分體

海鹽徐豫貞著　受業館…

送滄曉開士之平陽叅天岳和尚

平陽登法幢乃自弘覺老紫衣屬織成銀章繆篆繞巍然御書樓百尺抗雲表繼席有岳公髓骨得已早短拂萬指圍諸佛一棒掃吟風兼弄月不礙眞空了仁者走諸方芒鞋遍搜討機用故不同箭鋒覺公好却自石頭來那畏路滑倒毒蛇既已出空山𧿹應飽

述懷十韻

闇浮殺業薰天高漠漠世界沈腥臊紛然口腹聚宄對人羊反覆常相遭平生願御五淨肉聞聲不食師遠庖中歲觀空悟四大如車從馬勞脂膏五十初度斷葷血長齋蘇晉猶餔糟此生儘可了杯棬一手何必持蟹螯寒菘春芥方漫興况有犧龍供老饕出土族芽拳細手沸鐺稻米信長腰青蔬白飯甚果腹高天仰視心陶陶周妻何肉等爲舛他年蓮社終將逃

甲戌送春日作

空林歲月坐相仍欲去韶光挽莫能老眼春看花事

中國科學院圖書館藏 東方文化事業總委員會所藏書

了餞郵人望麥秋登也知林外鶯初倦相識梁間燕
似曾俯仰乾坤吾寄耳百年惆悵復何應

示浮山開士

頻攜方外屐來問子雲奇吾老方歸佛君才雅愛詩
碧雲看得句黃面欲尋師他日匡廬頂同吟白社詞

酬𧊒山萬豫章

浮名謝後老山郵謬謂能詩屢過存莫道晚年來進
格直於無佛處稱尊頹唐野骨逃空便灼爍雙眸閱
世昏君輩後生眞可畏當今不少李膺門

古詩

醯雞仰甕口自謂雲漢津豈知六合內五岳猶微塵
黃鵠奮一舉山川劃以陳再舉睹圜方廓然徹無垠
身高視彌遠識汗道豈聞嗟爾下士笑孥愢安足云

甲戌計典敝門人濟南守吳戢山政績卓異喜
而賦此

治平推第一今復見吳公天下才難得朝中論頗同
潁川行召覇渤海競稱龔慚媿河汾老能羅將相雄

構李譚給諫左羽先生謝職久矣頃遊寓泰山
命駕過訪有卜隱海濱之志賦此呈贈

久辭瑣闥臥松筠見一堂開范水濱輦路輪蹄慵紫
陌山家櫻筍味青春幽尋肯枉蓬門駕卜隱欣邀栗
里鄰從此南郵容野老白鷗波畔共垂綸

贈范文若

郭西有布衣市隱寄茆廡家貧愛典籍搜攬心獨苦
身居闤闠中日與古人伍炊烟上朝暾吟聲出環堵
家人織畚蕢半用酬書賈藜藿不願餘經史腹撐拄
蠅頭寫奇文漁獵無今古偶得余斷編手鉄勤織組

吾言糟粕耳嗜此亦何補中有不可傳神奇寓臭腐
子或心得之雞跖可肥膴

乙亥二月家兄謝戶部郎旋里喜呈十一韻

宦海波無涯泊岸良可喜迷途正滔滔知止寧有幾
一身繫安危古賢弗獲已苟無蒼生責罷官由人耳
杜詩罷官亦由人阿兄久念歸奇聳亦已屢茲願今克從把
臂欣無似衰白餘雁行不復多屈指天倫樂晚歲此
外安足尙長物頗悉恭晉王恭諸王忱云丈人不悉恭恭作人無長物一卮
向堪洗紅藥翠蘇翻碧海蒼峰峙願言及良辰逍遥

偕偕二三堰閘踰四五蔚藍逗湖天容吞散亭午登
臨小試腳蔬箚旋置篮儈寮得微醉遠岸変櫨浦梧
波擁鷗路輕雷送山雨雲陰峯出沒日氣虹斜俯發
輿自空濛歸途邇烟樹公愛此地偏擬作湖山主應
門有同心相期結茆廬

孤燕掾 為許仲志賦

翼翼雙燕翔於堂隅巢成及乳厥生三雛啄食于野
飛鳴相餔一朝雌斃雄獨哀呼豈無他偶故情難渝
嗟爾黄口孰億勤劬缺月瞰梁隻影羈孤眷彼鴛鴦

宛頸中渠有懷莫逮我勞何如

萬年藤杖歌

滄曉禪師歸自天台以萬年藤一枝贈余作
杖為賦此歌

萬年之藤生天台蒼紋怪節成雲雷勁來霜根丈有
尺上有石梁濺瀑青莓苔苔痕青青不可洗太古烟
雲積成此踰江越嶺不為鬼物攫得落吾手負媿爾
爾能扶持仗堅貞不入朝市唯山行老夫摩挲日百
遍靜裡時聽爪甲聲

龍山查楞階六過宿齊頭喜而賦贈

隔年重到渭陽濱三夕挑燈話轉親骨肉有文投契
别功名無意讀書真開懷杯酒寧言薄到腳溪山莫
厭頻老我詩名何足似千秋應勿媿洗淪

夏四月四日自禾安寺前挽小舟入湖泛炙天

忽雷雨山色迷離湖光無主户占一律紀勝

禾安蘭若古堤邊野老争牽上閘船瘟作半篙行近
午漲餘雙鏡坐如天林過急雨遮山斷湖殷輕雷出
水圓此景蒼茫誰得似唯應一幅大凝然

乙亥四月儆門人濟南守吳瓛山擢陝西憲副

分守寧夏寄贈四首

異才儲 席簡憲節赴臨洮絶徼張戎索和門倚豹
韜河懸積石下城俯受降高要使氂牛塞時清解佩
刀 按察司署在蘭州故有臨洮之句

二

百萬齊人淚誰能挽冠恂惟艮綏左輔乃武重西泰

三

青海銀濤夜紅鹽玉塞春朔方諸部落稽首欵洮岷

洗眼瞻南莅驚心報北行一身分陝服萬里作長城
馬跡邊沙白鵰聲漢月明登樓清嘯罷横槊賦詩成

四

吾老誰青眼君才正黑頭勳名盤錯地忠孝激昂秋
持節迻乘障籌邊獨倚樓平生知己感萬里夢靈州

午日邨居即事戲爲俳諧體

剪綵綴衣裳么麼號健孃（以紅綠緒製爲人如黍米大綵縷繫之著搔頭上名日健孃）包菰黏米白（即角黍也以茭葉包之）貼戶紙符黃齊斷烹
梟餧香提采藥囊醲顏村釀貰軟齒熟梅嘗蒲翦蒼

池雨榴燒老鬢霜辟邪辛擣薤渫穢午調芳鬬草看
兒戲懸絲覘命長土風堪一處俚語漫成章

仲夏詠懷

草堂擁樹傍溪灣獨坐高吟白髮閒掠水燕低莎岸
去衝泥牛踏渚田還夢回北牖羲皇上人對西峰晉
葛間（余家鹵村有召山葛山）小隱自甘林藪僻（王康琚反招隱詩小隱隱林藪大隱隱朝市）不須人事問塵寰

寄寧夏吳菽山憲副

旌旄一自歷城西萬里靈州尺素稀朔塞氷天迎趙
日漢關明月挂秦輝磧乾馳背蕃移帳草白鷹拳士
打圍西夏烽清酬主眷即看節鉞塞門歸

寄懷寧夏吳憲副幕客史息園朱元友邵沃焦
張健兩諸子

關西幕府盛風流上客雍容盡綺裘白馬蹴氷登積
石黃羊燒雪醉蘭州擁爐密策看灰畫入帳雄談借
箸籌回首之罘三載別可能無夢到邊樓（三載前余與諸子同客東萊署中故落句云然）

乙亥八月從姪靜遠仍初相繼長逝書此焚楷

示之

吾家兩小阮貧富分南北北阮歸自燕風潘得末疾
本無關腹心不善自消息高貲便醫藥併力瞰參朮
庸工投亂劑刀圭殺人亟貧者本非病所苦謀衣食
兒女相煎熬竭蹶不遺力其精已消亾一疾遂至革
可嗟不半旬凶問相繼得浮生總幻影妄境現通塞
區區富與貧如夢有凶吉當其夢覺時於汝何得失
貧富兩非眞死生一無實淚哭愚夫多大笑下士必
要知無去來即是悟空色了此復何言諸佛口挂壁

遣懷

九十九峰環海上南龍盡處結諸嵐江山如此吾堪負天地徒然老不甘欲注蟲魚慚磊落窮吟蘭芷類湘潭他年築道誰書石題曰詩人倘或堪

莫秋登西山重至小石潭作

秋高萬木舉霜酣心舒大塊開畫函薄齋日午飽蔬飯走呼儕伴偕兩三出門百步商所適指點紅翠稠西南興豪足健忽數里不覺豐葛雙峰參杖敲碎石出細火衣拂晚岫侵高嵐石泉清泠保慳掬蒼壁怪兀撐谺谽東州籠囊客數載西嶺景物今重探依然無恙恒河水鬢白面皺羞澄潭會須飲足向石壁酌泉一滴知清甘

程母孫孺人五十壽詩　乙亥十月

憶晤程生范湖涘時在高秋歲在巳別後東遊齊魯間七載流光如激矢今年程生爲母壽揚親偏乞能文士頗唐似我豈知言亦丐其詞書片紙生家高堂稱聖善節孝崢嶸稱內美更有高情出世間教子遺榮古罕比九熊截鬟千載傳祗欲其子榮仕耳超然擺落富貴場丈夫曠識寧有幾介山偕隱母爭高和靖善養生不耻撫述懿行作序言畧備吾宗老孫子他時拜母從孫孝績作母壽序擬登堂載晤程生吾老矣

過族祖耻齋公墓作　并序

公倜儻不羈頗涉書史對人言不肯作鄉語人皆笑之明嘉靖中海上被倭寇公父遇害發憤以布衣走京師上書闕下世廟大奇之立召見與語大悅勅光祿賜飯下其書總制胡公宗憲俾參軍謀累奏績效幕府欲上其功公謝曰某爲父報仇耳他非所兾也竟拂衣去公奇氣高節有古烈士風而人多以狂目之沒世無傳亦可慨已隊過其墓下因追賦之

霜松勁柏盡南枝想見當年磊落姿脫輓客同婁敬說拂衣功似魯連辭儒教鄉里嗤狂士豈許奸雄目可見桓溫行經王敦墓過望之云可見可見孫綽與庾亮牋曰王敦可人之目數十年間也寂寞一抔無斷碣平生忠孝竟誰知

十月九日同德峰上人泛舟過雲谷菴因書卽

景
麥苗初出稻成堆正是田家飽飯時雅舅夕陽詩路
遠野航流水画圖移相攜老衲看雲坐共茁禪林繫
艇遲歸愛山門雙樹古幾經人代剩霜枝

讀呂晚邨前後耦耕詩惜其意猶未足因追和
一律
莽莽吾道欲何從但得躬耕也不窮莘野桑潛仍任
聖南陽老死亦英雄無書挂角隨犂犢有笠遮頭任
雨風富貴無忘眞鄙語陳涉與人耕田語其曹日苟富貴毋相忘寧差

不愧遼東

懷寧夏吳憲副 并序
歙門人吳蔵山官水曹時以才望 命同河
臣治水淮南越四載報命稱 旨改銓部員
外郎明年隨 駕北征深入窮塞過蘊武牧
羝處三千里還朝特恩召見 命知萊州以
治劇調濟南計最擢陜西寧夏憲副歷官皆
出 廟簡不由部推君臣特達之知千載一
時也然十年之中奔走數萬里今年且四十
有五矣師弟遠隔悵然有懷因約畧其宦跡
賦五十六字
淮南漠北驅馳地東郡西陲擁節時十載身行三萬
里孤臣心自九重知熊車雨澍春城遠雁塞烽清夜
炬遲塞上每初夜放烟一炬謂之平安火云勳業已高休看鏡年來潘
鬓也應絲

與吳釆山易杖却奇 杖名百物
石梁古楂柯霜雪老佛蠻不知經幾時節目審以屈
厥材堪作杖蕭斧入雲劃削皮露蒼紋奕兀類諸物

或畧如蟲魚或儼如古佛或如僧伽黎或如士紳紱
如璧亦如圭亦或如劍刷隨意以得形名狀那可迄
幽光瑩頳黃堅質潤貼熨老衲攜渡江爪甲烟霧拂
俄閱木上座乃爲吾友乞我有天台藤其妙畧髣髴
昨以易諸君入手益奇崛泰城博趙璧吾叟敢云弗
得失楚弓然戲言亮無咈

題畫 松濤
長松立蒼崖歲久龍鱗作日暮清風來寒濤抱山閣

其二 楓月

人皆愛紅春吾獨賞霜酣坦步夕陽時寒霞照衣袂

贈萬豫章入泮長歌

吾浙右郡號文藪今學使者何公廉學院顏公兩試所拔盡寒秀一鳴喜汝新驟驛作秀才歸范文正稱弟子向程河南開門七事那顧一貯胷六籍須函三作聞吾言近迂潤厚期子意當深諸今時士氣大頽敗蠅營狗苟皆貪婪道儒娼丐故應爾負古賢聖能無慚岐途發軔自茲始毫釐千里吁可恢贈詩以規不以諛致身遠大君猶堪

丙子新正寄懷查甥階六

澗絕能無憶渭陽春溪不遠讀書堂扁舟繫柳何時到古屋寒梅昨夜香不合時宜知滿腹大驚人句定充囊秦皇峰頂三千尺約爾攜詩問彼蒼

春日半潮菴古梅下作

初地林梅古春風著萬花雪枝穿竹亂鐵幹避松斜香暖勤蜂蝶遊繁費茗茶年年貪勝賞為爾到山家

吳采山過訪留宿奉酬見贈之作

東海濱頭二老從角巾野服自雍容休言白髮三千丈且對青山九十峰吾鹽泉山凡九十九峰卓犖久空當世目窮愁不礙古人胷清燈綠酒寧辭醉梅屋春風下榻重

感事

廿載綏寧謐乾坤復用兵邊風生萬馬塞日澹孤城鐵勒西戎部銅離舊帥名不堪垂老眼又覩羽書驚

二

舊孽餘蒙古遙傳部落強屬羌虞扇動上將急戎行拔帳鳴銅角塡河負土囊師聞三道出俱領自親王

三

組甲頒新製符催浙匠成針工拘海縣綿價湧湖城軟殺金丸勢輕便鐵馬行功成如可必犀兕舊空名

四

國馬頻凋耗考工記國馬之輈注國馬謂種馬西番歲市稀中樞弛牧政邊塞忽戎衣括助非長策沙場幾合圍錦雲四十萬毛仲績誰幾

五

逆藩摧滅後民力做戎軒薄伐雖難已開邊詎可言

天心留外患人事在中原弗使遺黎困何愁屬國翻

六

師期嚴出塞二月戒弓刀雁磧草猶白龍堆雪正高

溫言同挾纊得士在投醪何日天山箭功成一戰鏖

仲春即事

海郭春山擁碧岑杖頭二月費幽尋乍喧紅杏蜂初

鬧小立黃鸝柳未陰花事漸多怜老至詩情益淡覺

工深乾坤得失吾何歎醉眼看雲自古今

村居遣興

春陰園海郭野屋枕山溪竹逕無車轍花時有杖藜

高名因懶竊豪興逐年低一笑浮生事心空物自齊

食雷蕈作

二月沙村暖東風土脉回燒痕蒸宿雨雪菌迸春雷

釜並藜祁熟羹同骨董推驟添齋鉢富一飽漫徘徊

垂絲海棠花下小飲口占

嬌紅無力帶春愁明媚應知第一儔曉日乍驚妃子

醉微風真倚少兒柔當杯老去情難已著句工時態

欲流便擬更探香國去今宵魂夢到昌州

西齋牡丹花下作

牡丹三月盛芳枝郁李曾無錦幔施僮為護喧聊蔽

席客來燒筍便傾巵酸寒殊負花王貴爛醉真成野

老癡幸有一端差免俗不須檀板自吟詩

重修蘭亭紀事

丙子春三月撫軍祿大中丞甫下車即觀風

試士以重修蘭亭題命多士作賦豫聞古人

鍊賦十年而成豈敢率意受簡且山林野老

不與有司之事竊為長歌以紀一時盛事云

古今厥有三不朽立言直與功德比蘭亭梓澤盡丘

墟千載唯傳兩叙耳臨川筆墨尤照人妙蹟至勤蕭

御史永和一會四十賢陳蹟逝與烟波駛崇山峻嶺

故依然茂林修竹嗟荒矣昨歲南巡上會稽搜攬名

區吊遺址德音渙發　詔重修畫棟朱甍映山水文

皇御製右軍傳　今上褒崇繼前美風流文采動乾

坤石家金谷安足齒鯫生媿乏枚馬才投簡作賦何

能爾俚歌紀事備謠什采風聊俟輶軒使山陰南望

隔姚江欲往僅踰三百里他時擬踐杜陵詩青鞵布

葠從茲始

伯牙臺 *甚軍試題*

琴臺自昔俯滄溟絲綺重携此再經人去但餘沙草碧曲終唯見海山青移情莫覓仙舟遠俗耳誰知古調聽獨有閒琴橋畔月夜深常照水泠泠

眼鏡

四體任姸媸神明關兩目嗟我年未耄眸子滅天燭*東坡詩而況清淨眼內景含天燭*看花巳如霧展卷苦難讀爰有玻瓈鏡越海來西服用以助雙瞳朗然返昭矚隔霧使之明此理未易矚要知外有藉故是內不足本爲眼蒙翳乃令鼻受梏傍觀堪一笑自顧嘗捧腹見暗與見明見性無盈蹙*語本楞嚴經*寂坐澄內觀昏夜晃朝旭吾視不以眼擲鏡恐不速

再賦重修蘭亭長歌十五韻

永和癸丑蘭亭會晉代風流千載外四十二人烟露消三百五字墨花秾茂林修竹久荒蕪淸流激湍猶映帶山陰若耶天下奇幽秀崇深此其最　郡李昨歲渡錢塘覽古搜奇駐芝蓋山川無恙勝跡湮仰止

名賢發深甿縣官　詔出水衡錢整頓雲林鏈蕭藾經營泉石自蒼莁位置規模益弘大塹壑通流斷復連鑿崖迸火鏟還礚甃瓦排雲迥似鱗虹梁出霧飛無蔕柳岸香泥踏錦裀杏村花店搖青旆修禊亭邊藍尾觴煎裙晏上河豚膾羣至羣賢較昔多騁塡士女歡將泰攬勝遊思繼王謝作賦才應媿崔蔡長歌遙望想崇巖他日応𨙨踏飛瀨

再賦伯牙臺一律

伯牙臺上碧雲深野鳥迎風噪暮林無復絲桐傳古調空餘山水發淸音月窺夜坐人如在草長平沙客漫尋欲覓子期誰更是聞琴橋畔獨沈吟

西齋芍藥花下作

慚媿山村野老家牡丹開後復名葩羣驚國豔驕初夏獨傲春工殿萬花把酒自吟紅藥好倚歌誰按紫簫斜玄暉昔畔淸宵月幾度楊州入夢賖

自嘲

我年尙未過六十頭髮曾餘幾莖黑看花已覺眼霧遮嚙菜先愁牙縫寒讀書數四旋盡忘考字再三仍

不識朝來生客問名氏日夕重逢那記憶昏悖寧唯七不堪唐丧深慚一無立頭腦冬烘每自笑面目炎涼欲誰郎久逃蓬藋遠人世一任雞蟲爭得失軟飽常登坦腹牀黑甜但覓支頭石夢裏姬周有邂逅途次軒車無拜揖寓形宇宙等傳舍瞥眼光陰眞過客人蟲本盍天地生蠻虹又作人蟲賊當空團塊不見空扮塊求空復何得此心一悟即天游嘲笑何須稍讀擲詩筆譚峭化書天地盍太虛生人蟲盍天地生蠻虹盍人蟲生蠻虹者腸中之蟲也又云當空團塊見塊而不見空扮塊求空見空而不見塊形無妨而人自妨之物無滯而人自滯之悲哉

吳采山和予易杖詩再疊前韻酬之

兩杖自天台質理並奇鬱易之畧相當亦未少負屈所愛磊落姿天巧類鐫劖賦形幻多狀吾每訝造物禪家柳栗藤一棒掃諸佛遂將傍猊座豈特遠塵紱銘成廿一字余銘杖七字三句古篆寫鐵劚從茲曳芒履山水無不迄躋危疊嶂高俯下平川欝得君老有伴適我意無拂落手定前緣山靈預爲乞千里石梁橋入夢曾髣髴終期攜爾往鏗然蹴崖窟幽尋故應爾世路久已弗畢生結良遊莫使吾願咈

吳采山用易杖詩韻來督遊雲岫兩湖之約三疊前韻答之

西南富林巒山海氣盤鬱名藍若鱗次指數不勝屈遺喧躡幽境心茢頓開剨重湖磨碧銅空影倒羣物永安宋遺寺莓苔遍古佛昨歲一瞻禮所恨借簪紱其時正初夏剡竹記銛劚今春吳隱君訂遊此再迄兄值湖水平煙練碧如熨人事忽相左遂令此願拂羲和急征輪轂轄豈容乞艮時倏已過湖山夢髣髴清詩疊險韻督語頗奇崛秋高當踐約食言吾所弗爲我報山靈遲遲勿嗔咈

食筍次黃山谷韻

山邨饒竹圃鮮筍當蔬茱長鑱斸雨餘束縛筠籠賣我久斷肉食空庖絕烹宰韮薤含羶腥菌耳蒸腐壞豈如玉版師了供伊蒲債燒腴味甘脆眞可奴菘芥千畝吞渭濱三時市江介山谷詩唯此苦竹苗市上三時賣松火焙枯腊冬夏有餘嘬蕭然解犨成風林發清噫飽飯和黃詩古韻出新采

逃犇詩草卷之二

食新蠶豆作

桑陰麥氣接郇南豆角嘗新翠函細雨野田將下穀暖風山市正賑蠶珠圓似比梅丸欠玉脆真同筍味甘旬日漸嫌膚肉厚膨脝飽腹便難堪

題秋江白鷺圖

西風吹芙蓉花葉相與靡白鷺立滄江雪羽照秋水誰言毫素工坐覺烟波起蕭然貌似閒寧知意有以何如九皐禽矯翮雲霄裏

贈霜巖和尚八十壽

八十霜巖老龍池舊祖衣耳聾曾被喝頗少爲忘機建法吳門寺歸棲海上磯風塵不到處時看白鷗飛

初夏譚左羽給諫枉過草堂賦贈

扁舟重過訪茆茨又是山郇秀麥時三逕屐聲忘客貴（唐詩屐聲知客貴）隔年情話慰心知投林欲覓幽棲僻報國曾驚抗疏危側耳似聞邊事棘肯容滄海一竿垂

戲作自贈

平生花月吟千首到處溪山酒一壺詩壘爭驅無上將醉鄉割據有雄圖但工詞筆多窮世剩築糟丘欲老吾此外蕭然更何事逃禪坐斷一團蒲

有會而作

近山多枯瘠遠山多秀逸覩近豈不真苦爲目所窒望遠覩已稀却領大意悉始知形似去乃令神理出以玆悟畫旨取意在離卽俗工泥近貌尠手棄夾筆迫之信而隘人力減天質縱之虛而全匠心有深得凡物無不然寧獨一翰墨勁輸抱心契應手自徐疾穿楊出天巧匪直循彀率牝牡與驪黃坐使龍媒失

神者不可傳糟粕世競食覩山觸微會伐柯不遠則

有懷西湖

余不至錢塘十餘年矣聞西湖自　南巡後景物大盛悵然有懷而賦之

錢塘自昔侈　南巡十里蘇堤簇錦裀臺館生香花撲酒（唐詩花撲玉缸春酒香）湖山不夜月隨人歌帷聽肉紅牙暖畫舫迎眸翠黛春憶坐斷橋踰十載淡粧濃抹夢來頻

贈邑侯李明府膺薦　陛見

漢世重循吏廷見二千石惟良寄方州厥賴保吾赤
聖朝切痌瘝軫念過古昔日咨爾縣尹與民寔親
密上不加之意何能共休戚慨然下　明詔臺司察
殊績薦使入大廷拜颺面述職粤維我李侯家聲世
赫奕筮仕作仙令天台集鳧舄才猷徹上官遂用從
調劇吾盬幸得侯歎呼遍童白爲政持大體庶務盡
釐剔峻節凜冰霜六載如一日海邦舊囂訟雀符肯
警斥明鏡朗空懸厥風略瘳息功令嚴歲供尺寸不
可失撫字與催科勞心每夕惕小民體侯意輸將恐

不及賢名冠列邑曠典應新闢縣吏見　天子千載
光史冊姓名書　御屏拔擢在旦夕吾儕日憂恐奪
我召父亟

九日偕從姪一人甥三人遊東西兩山歸飲帥
堂卽席口占

九日同修故事來兩崖秋氣鬱爭廻休將白髮羞黃
菊且對青山覆綠醅老至醉貪親戚話興來詩覺肺
腸催年年此會應須健莫負生前有限杯

送祝道載北遊

饑驅誰得已垂老始擔簦漸遠蓴鱸地多經棗栗塍
秋風騾馱去聲鐸夜雨土床燈蕭瑟羇人味淡嘗舊日
曾

呈贈同考試官當湖王明府代

龍泉鬱豐城必待雷令斲騏驥困鹽車長鳴向伯樂
此事每相須相遇苦不數公本毘陵彥智藏富海岳
文壇會冠益牛耳嘗在握仙鳧下浙邑弦歌遍城郭
今上右文教作士弘棫樸　詔許今歲秋科名益
增擴棘圍借冰鑑公與司文鑰匠石過鄧林厥采定

宏博所媿樗櫟材亦不棄　聖躋邦欣舊依師門幸
新託終期垂化栽勉使附鵷鷺庶免氄氉姿貽誚羊
公鶴

爲農

爲農欣有歲壠稻已催鐮壓擔垂高岸攢堆過短簷
新芻添秫釀寒菜著霜甜待約南隣伴潑杯對菊銜

戲送北上公車客

公車歲晚上河梁半落征途百舍長騾券夜書淮店
火雞城晨度穆陵霜梅宛陵詩殘月一城雞　棠頭塵土三叉路

拄頰雲山四面鄉較是便應輸野老紅綾餅味底須嘗

琴堂賞菊歌爲邑侯李明府賦

令君奕葉仙李家履舄六載東海涯燃犀照俗嵆留牘懸蒲示辱稀鞭撾鳴琴詠雅兼吏隱氷懷素節親寒葩閒庭斵土藝叢菊疏畦列障開籬笆品類廣收范氏譜方法大有吳兒誇削牌記種分什伍扶枝插竹防欹斜陶缾汲泉沓灌溉汰蠓犯露驅蟲螞經秋蓝綻恣打剝過雨草長勤疏爬三時愛護煩勞勤九

月開放殊光華黃紅紫白幾百本高低疎密紛千丫一線界白玉劈破千絲紐素銀交叉微尖細吐雀舌錦重暈廻出鶴頂赧紫霞之觴開㝡早赤金而盤高可伢寶相金容視佛面緇衣褐色瞻僧伽連環透瑣玲瓏粉叠雪攢簇新羅紗粉團瑩如磨牙稻絨毬圓似虎掌爪金銀芍藥劇瑰麗大小荔枝何彎髮其餘名品難悉數盡入鑒賞供咨嗟枝枝幽鮮抱遠韻葉葉碧翠無點汙瀒香迎鼻挹晚吹雅豔炫目明朝霞清芬競推陶令菊穠薰不數河陽花大書示許共民

樂萬趾雜沓填公衙蠻膏蟻醞名賓客風清月白相交加盛事希遘宜賦咏明教况下徵里巴野人載拜頌芳澤願與棠蔭垂休嘉

仲冬過金吾兄故宅留宿與從孫赤符昆仲話舊感懷賦示四首

舊是金吾第嬉遊弱冠年白頭重到此朱戟已蕭然故老人誰在諸孫汝輩賢寒城燒燭夜雪涕話從前

二

萬里生還路崎嶇自粵西律齋任官廣西藩幕奉表入都妻子留署中俄遭炇

亂越十年始得生還亂離完骨肉凋謝長孩提律齋任亾時老諸孤尚幼眼看三世前敎與一睛中宵談祖武勳業在全齊

三

昨歲東萊郡忠祠一鼎新感吾及門士重祀隔朝臣先叔父忠烈公殉難萊州勑建常祠世變後中廢康熈癸酉徽門人吳秉謙守萊建祠重祀碑版雲雷篆牲牢伏臘禋百年修廢典每話動傷人

四

酒罷聯床臥銀燈爍一缸怒潮寒到枕斜雨暗吹窗布被平生夢鯨鐘五夜撞可經堂下宿頭鬓雪驚雙

郁南卽事

寒山遥更碧坦步愛郁南稼穡貧依久田農味頗諳用天勤有度食力飽無慚婦子兼鷄鴨歡言卒歲堪

故人高立夫孤子來乞米感賦

故人夙下世淹忽垂十年遺孤孱且貧奉母饘粥饘飢驅靡所適輒復來吾前逡巡未及語心了知其然升斗乞（去聲）薄少豈足拯顛連負米弱未勝遣僮爲之肩郁廬隔阡陌望望生炊烟吾意良已惻吾力殊亦綿坐覩妻子困無由慰重泉仰懷朱文季千秋媿前

賢

慈會山房飲陸曾三書齋卽席賦贈

少年下榻寄精廬一揖相逢愛老夫豈爲知名從夙昔劇憐具眼獨高孤緣吾斷肉燒蔬供喜汝開尊剪燭呼醉後頗聞迂論發可應勝讀十年無

雪夜不寐书懷

百里同雲壓暮天六花零亂學飛綿宵寒無月窗猶曙肺病支更夜似年林響漸微知竹重爐温初斷覺身拳披衣早起看山色杖屐悤誰作老顛

丙子冬日偶檢遺藁得昔年所代梅臣從兄八十詩感而書懷　并錄代作

八十年來世幾更支離也復笑餘生厭聞時事尊差得喜對松雲眼尙明老去名山唯有夢偶然棋局本無爭黑甜一枕秋窗曉扶杖閒巡小圃行

暇日理亂帙得予舊逸詩詩爲從兄作集本遺其詞嗟惟予從兄樸厚古人貽性雅好文筆而僻愛我爲耆年躋八袠子弟進一巵兄起笑命予爲我寫禳期受簡賦長句詩成亟賞之喜曰弟知我乃勝我自知

因使書便面出入恒攜持憶此猶昨日回首成昔時荒丘拱墓木忽忽十四朞遺草觸哀緒人琴邈難追反復詩中言兄也常在茲

丁丑元日書懷

海角春風又度時流光易去老難辭逡巡花甲行將匝次第椒觴飲自遲（四時月令元旦飲椒酒次第先從小者起小者得歲故先酒賀之老者失歲故後飲）斷肉久持黃面戒伴衰猶賚白頭姬麗家風味差堪學共說無生少一兒（漢時麗蘊有男不須昏有女不須嫁大家團圞頭共說無生話予有女無男故云）

東村卽事十七韻

薄暮東村歸邂逅漁家媼白頭蒙皂帕青裙束素襖顧予久注視驚歎忽前道君故徐郎耶須髮乃盡縞憶我作婦年三十猶差少饋魚到君家君方在襁褓阿母親懷中令我相持抱往往致乳哺白皙顏色好年長闊遠遊幾載客燕趙我亦謝漁業君家跡遂掃今朝偶相遇紅顏變枯槁嗟君已若此那得我不老載拜謝媼言日月眞過鳥百年同一瞬猛省須及早形骸易衰醜事事堪悲惻唯有觀河見乃不殊童耄（楞嚴經佛言汝今自傷髮白面皺其面必定皺於童年則汝今時觀此恒河與昔童時觀河之見有童耄不王言不也世尊佛言大王汝面雖皺而此見精性未曾皺）黯然別媼去新月挂西牕

元夕前一夕觀影戲作

作劇固多方巧者以紙戲名戲已云妄況復是影事（影事字出內典）從妄又生妄爲幻亦已至播弄本由人俗眼炫機智孰知諸芸生與此了無異嘆彼造化兒顛倒我萬類羣處傀儡場各使逞厥伎嗔爲蝸角爭貪競蠅頭利歡作淳于笑悲下雍門涕衣冠總優孟參軍弄俱僞（唐時謂宮中女優綠衣秉簡爲參軍薛能詩云女兒弦管弄參軍）有時鑼鼓歇如夢暫出寐出寐亦非眞旋復被驅置轉展同戲劇流涙成迷昧卓哉過量人獨識非幻地

元夕邨舍會飲遇雪次日大晴口占一律

六花飛壓上元燈促席行杯逗二更雪意向闌雲乍破梅魂欲動月偷明寒允夜擁溪橋鶩旭日晴催海郭鶯今夕定知繁火樹任他車馬鬧春城

定交篇卽席贈沈孝廉敏齋

結友重意氣差出聲利上如以水摶沙濕盡散土壤

君子志道義膠漆非所羨澹然心自孚此契無今曩平生求素交落落道難廣孫吳高趙輩（魏里孫子黃燕山吳靜菴同邑高立夫表兄趙南浦）其人嗟已往晚交吳隱君（澂木吳采山）風義略相倣高節欽固窮雅韻挹澹朗今年得沈子吾孰遂成兩行藏故殊軌古調乃同響志大期遠詣懷虛抱眞賞明燈照書屋夜雨開春釀入坐四五人（楊子天叙許子伯武舍甥查階六楊近仁）談笑堪俯仰超然文字飲老興觴儁癖綠醞黃犀巵屢進不厭强耳熱視中庭雪片大如掌歡劇賦定交千秋誌吾黨

仲春東郊客舍新霽作

海天雲散轟晴戀傍海人家負郭攢二月鶯聲過社雨一城花信歷春寒腥風入市魚蝦上返照窺林鳥雀歡準擬探梅隣寺去明朝蠟屐印沙乾

出郊尋梅至芥蒋贈岳輝上人

春霽催遊屐尋梅向北郊古蒋遥問芥幽逕曲詠茆丑步孤鶯囀生香百樹交叩關聞軟語塵事欲都拋

丁丑上巳汪子穆西招同吳釆山沈鈸齋楊天叙天秋近仁昆季集秋月菴修禊分韻得十灰

城南蘭若傍溪隈木曲堪浮上巳杯歲閏未逢江燕到春晴剛見野梅開愛君綺席羣賢會容我霜髯二老來坐客惟吳釆山及余最老興發尙矜餘健在不辭沈醉夜深同

又用汪子覃字韻

晴郊烟靄覺春酣相約扶笻向郭南人比竹林來共七地同蘭渚會重三攢峰遠矗螺呈翠新漲平鋪練帶藍佳設自嫌偏斷肉爲攜蔬筍到僧菴

又用楊子鹽字韻

雜集招提少長兼追歡未覺老夫嫌僧邀茗飲徐烹雪廚出蓴羹郤下鹽栁渚烟生漁岸艇酒壚風颭杏郵帘春郊景物都堪寫一任詩人抄筆拈

又用吳子蒸字韻

遊勝溪亭故事仍椰迎花藉踏香塍看來紅碧春如許省識荊關畫似曾詩匠定推誰最巧酒軍差覺我猶能主人有意留髡醉遮莫銅盤燼夜燈

過懸錫居訪慧清老人

爲愛煙村老衲真攜笻來問石橋春疎籬茆屋無多地踏草看雲有幾人寒山詩跋草成三逕曉雲作四隣入坐香清傳茗數鉤簾風細落花勻浮生彈指須臾事誰肯閒偸半日身

漫興

春溪搖綠遍垂楊取次尋幽蠟屐忙蔬筍十年忘肉味鶯花三月戀杯香風光那肯容人嬾伴侶偏能愛老狂海郭名藍知幾十題詩擬徧贊公房

覩海有感作

秦帝當年到此遊神鞭驅石總荒浮樓臺影裏三山
蓼潮汐聲中萬古愁幻跡每驚蠦蜃市雄心欲奇釣
鰲鉤環瀛不盡恒沙國闊鬪乾坤一氣收

俞貞女詩

俞家有女如氷雪姑射仙人體同潔少時許配黃門
孫張同孩給諫公長孫俄歎良人早摧折訃聞辭母竟奔喪毀
損紅顏服縗絰巹牢未共昧平生一面憑棺與屍訣
傍人感淚紛似珠貞女盟心勁如鐵守禮淩閨戢影
形結痛重泉斷葷血神傷體瘁卽黃壚生不同衾死

同穴慷慨殉夫古恒有溺情輕死傷激烈守義從終
事固殊完身入地尤奇節吁嗟末世輕綱常忘主事
仇同眼瞥五倫毀裂四維壞長樂老人號明哲不有
殊㨫特行人中流誰砥狂瀾決舂綫自昔少男兒巾
幗于今有豪傑吾為特賦貞女篇庶使聞風激頑劣

又賦俞貞女二律

擬賦天桃及早春忽驚玉樹折芳辰忍緣死負經天
義誓以生歸下地人十載余悼淒叟影九原氷雪莖
完身他年青史書奇節滿眼鬚眉孰與倫

二

由來夫婦情兼義女獨無情守義難甘以生身為死
匹絕驚嘉禮用喪冠女奔喪過門以喪冠加笄世罕有也千秋伉儷人
彌重末世君臣事可歎申酉國亾寒士死凜然大義
可同觀貞女之事揆之於禮雖為賢智之過然為人情所極難聖人制禮不責人以所難為而於為所難為者亦未之斥也孔當人紀陵遲之日可不揭此奇節以風勵之歟此予詠貞女意也

奇盛宜山先生

辦香菴裏龐居士個事團圞說也麼勘破世緣安足
了拈來宗旨本無多百年自合畱鬚髮一棒真堪掃

佛魔若問逃斧借隱地也同霧照與龐婆

讀閻古古先生遺稿感賦

豐沛自來豪傑地奇才偏出亂離辰悲歌不為頭顱
計窮走驚全骯髒身恨我未逢天下士哭君猶有舊
朝人鷓鴣聲裏吟殘什海色瀟瀟莫雨春

二

氷海蠶崖路欲窮風塵何處著英雄山河半落行吟
外天地都歸慟哭中鐵匣有時開信史銅駝無地問
遺宮詩篇盡是孤臣淚剪燭猶驚漬血紅

輓梵潮菴德峯上人

平實工夫不炫禪眞修誰似德公賢厭看舉世傳宗
拂穩住孤菴禮佛筵對客每拈珠一串當機何用肋
三拳交情垂老今遺我追憶平生淚泫然

二

方外交從弱歲時白頭不媿兩人知未聞妄語違初
戒每見婆心剖信施（人有以急相告者不惜分鉢資周之）暇便相尋茶
果話老能時共杖藜隨鈸驚悤頷催歸去腸斷匡牀
就訣詞

三

屈指相於五十秋流光瞥眼忽成休交遊晚歲唯緇
侶涕淚浮生剩白頭夙昔誤碑曾踐約（予向作梵潮菴碑記）他
年銘墖更誰求病中呼我書遺偈忍看西堂絕筆留

四

出俗重聯異姓緣家風不墜子孫賢久知幻世甘無
後却羨空門別有傳松竹影中初地潔鐘魚聲裏六
時虔飄然隻履無遺恨七十餘年一笑還

雲山廖公死難歌（公名有功字雲山遼東廣寧人福州城守千總）

逆藩抗命騷全閩勢與滇粵爲齒脣三方搆亂相繼
作遂使天下皆風塵先是耿逆將發難麾召制府來
王門反形已露勢叵測顧視虎穴多逡巡維時廖公
在偏裨奮身從往氣獨振砲聲一轟伏甲發制府被
執降三軍公憤義激拔刀起裂眥大罵聲怒嗔吾雖
末弁受　朝命肯從若輩偷昏晨揮刃擊賊賊辟易
手殺逆將顛紛紜力盡狂刀恣屠膊支體割截無完
身大僚上將亦何限同時死義無一人公居下位盡
大節直與制府爲等倫（制府范公承謨亦矢節被害）古來豪傑矢

忠義往往在下非要津范陽兵起列郡靡平原螳臂
當車輪一呼連城收十七天子不識顏眞卿（叶）吁嗟
我公古烈士挺節那顧卑與尊終令忠勇達天聽爵
蔭廟祀　恩禮頻嗚呼古今之人皆有死鴻毛泰山
安可同日論

贈黃山許子季覺

人倫道喪今何劇名義乾坤子獨扛立俗行堪追汝
水傳家學本自姚江出身犯難羊腸九破產營師馬
鬣雙（謂錢商隱先生夫婦也）老眼飽看當世士每逢黃憲輒心

降

丁丑送春日作

酴醾香裏酒頻賒又餞東皇別海涯九十日春常聽雨百千年事總看花桑郵風暖開眠箔松寺烟清焙早茶侭殺催科螢縣令欵忺時節尚鞭撾

初夏客館雨夜不寐作

孤城客舍海雲邊積日簷聲夜復連盡室漏無安寢地短宵愁有不明天抽苡麥念經初秀上箔蠶知第幾眠兵甲未銷生計蹙那堪又值雨腸惄

隻尾研詩并序

隻尾研者得之吾里寧海寺宿雲山房塊然一甎棄之竈下爲壓火物予偶見其色異質重以堅拔而賞識之審定是古澄泥磨治刓劢遂成實研温潤雋爽雖端溪龍尾弗過也以其見辱如爨桐然因以隻尾名之銘其背曰骨堅且賦爨桐均棄彼以絲鳴此以墨利琴研同遭爲我隻尾嗟乎是研也倘不遇予將終與瓦礫同儆矣世有瑰異美質淪棄湮沒如此研者竟何限也爰作詩以誌之

扁舟泝泰溪古寺到寧海晡飯坐香積竈下一甎在火楮用式遏偃爾方寸矮黝然抱奇色拂拭轉光露其長不踰咫非石重且倍質堅蘊膩理此物吁可怪遽以墨試之犀利玄雲發狂喜向僧乞不用一錢買抱持懷中歸摩挲弗能罷微茲窪劢痕蝕爛定幾載磨治積日勤天骨露丰采卓哉古澄泥端石詎足逮久辱灰土中遭逢故有待媿我非中郞爨桐卻同慨顏曰隻尾研佳名不容改晴窗生古香漬筆書小楷

避盜卜居城中遣懷一律

村舍驚心伏莽戎丘園無地著衰翁敢希大隱來居市直恨浮生類轉蓬百歲豈能逃世外萬山只在閉門中古人千載還堪對老眼摩挲故紙窮

丁丑後三月接到寧夏吳憲副去歲十二月書

感賦卻寄

遠道音書抵萬金邊城封寄越冬深七千里外加餐字五六年前判袂心莫謂投荒牙纛在來書述窮邊景況有難忝仕籍無異投荒之語逃閩巡塞　翠華臨今春三月御駕巡邊駐蹕寧夏臣

才　主眷由來久盤錯功名正自今
其二
鳴沙城外駐　龍旂大漠烟生萬帳齊雪暗蘆笳松
嶺北月明刀斗賀蘭西直須蕃部呼韓至不數燕然
寶憲題辛苦莫辭分陝重佇看麟閣共攀躋
其三
征鴻不到海西頭三載剛逢一便郵滿紙雪風傳朔
氣頻年兵甲話邊愁再期言面情何切老隔江山恐
遂休欵塞功成膺上賞可能移節向南州

初夏過隣居陳子緯天池亭題贈
避跡西城戶每扃過從時許杖藜經隔窗密蔭連荷
沼遶架繁花抱水亭一老坐來香篆白雙凫浮處晚
霞青時人共目陳登傲偏卜東隣愛獨醒
陳子緯天招同楊子天叙近仁昆季小酌池亭
喜殷子友嵩至自泰溪即席口占
林亭風物漾澄潭解韈新篁綠樹叅取次清和杯第
一恰來朋舊客踰三青無亞顆搖書幌素鬣吹波皺
画函故友新知兼勝地那容吾醉不成酣

四月七日歸泰溪敝廬遣懷
城居一月念桑蘇歸日郵廬正楝花籬竹數添青幾
筒蠶山看喜白于家（蠶熟時架竹木爲棚簇稻草其上俾蠶作繭名曰蠶山蓋吳越間土俗語也）香閙鐺婢新蒸豆翠滃菴僧近送茶風物故
園堪臥老邇來盜賊幸無譁
高立夫遺孤來乞米請自負以去感示二十字
爾負慈親米予傷故友心能爲一日養眞慰九原深
髮短霜堪剪林荒劍孰尋交情生死見與汝共霑襟
奇瓣香菴主人　并序

客有自鴛湖來者爲道盛宜山先生於瓣香
菴中設主供無後高士自當湖李潛夫先生
以下凡幾人及高僧之無法嗣者自雪嶠大
師以下凡幾人弗論存歿皆與焉而予亦謬
廁其中予豈敢當高士目邪因戲書數語寄
瓣香主人
平生頗怪佛賈島瓣香敬爲南豐好諸公自是過量
人著我其中堪絕倒豈緣無後亦蒙憐抑別有眼覷
此老生死同龕理本齊俗論或嫌遲與早主人與到

艮偶然水月光痕雪鴻爪爪痕不留雪月空妙香一瓣無昏曉

午日喜朱甥絲在舍共家人小飲午酒易醉頹然賦詩

飲午鄉風老未嫌剪蒲聊具一卮爭長齋喜有諸甥共（甥亦持淨齋）促席何妨盡室兼羹煮黍祁蔬甲軟杵黏角黍蔗霜甜家人笑指阿翁醉狠籍雄黃點雪髯

丁丑歲 車駕巡邊至寧夏 御書瞻雲二字賜分守寧夏道臣敝門人吳秉謙捧閱邸報

恭賦長歌

大駕巡邊出幽薊鳴沙城外 乘輿至孤臣重喜見天顏 御書特賜瞻雲字宸翰流光朔塞春奎章耀日蛟龍麗名郎題柱早見知名問平臺昔年事綰符秉節東西秦皆出 睿簡非薦致萬里對颺他行在獨荷溫言自 天賜不特臣心喜見君君心正與臣無二會看他日登廟廊始識瞻雲有深意

逃莽詩草卷之三

聞范蓆五先生訃音感賦四首 并序

先生山陰人客居京師 世廟特命以國書翻譯經史用大臣薦 召供奉內書房講授譯者屢被 顧問賜優通經史圖章一枚事竣當膺爵命會 世廟賓天遂放歸尋遊於王門援縣令需次無期衰年潦倒竟歿京邸悲夫康熙初予偕先表兄趙南浦遊燕南浦與先生雅契予因南浦得交先生客長安五

六年軟紅塵中稱素心交者莫吾三人若也予倦遊歸海上南浦尋卒京師越二十年訪敝門人吳莪山水部於淮南與先生遇昭陽聚首幾半載每話及南浦輒相對泣下予既南還先生復北去會有奇懷詩四章已編入詩鈔第六卷中蓋傷其貧營斗祿而不得遂名山之約屢愆而不覺其身之將老也今年夏敝門人自寧夏遣信至始聞先生訃音追懷夙昔慨然賦詩嗟舊交之零落悵白首之

餘生俯仰江山末契誰託薆二子不可復作

而予亦老矣九原不隔當亦有感於予言

不復能還越嗟聞竟歿燕音來萬里外 謂信至自別寧夏也

自十年前 丁卯歲與先生別昭陽今十一年矣 隱負支公約 先生通禪悟受證于安化世高和尚有出世之約而未踐 書憐蔡女傳 先生無子止有一女 家貧謀返

葬誰有麥舟指

二

先朝曾供奉垂老恨飄零經史章空赤 謂世廟所賜圖章也

乾坤眼孰青一官徒賁旐千載待書銘宿草他年墓

終期酹酒經

三

平生趙與范託契竆爲與先後俱長逝江山空一身

曾聞依魯衛誰更惜徐陳白首餘生在天涯雪涕頻

四

椽筆凌霄榜 先皇命仲將 先生供奉時世廟命書宮榜蒙袍帽之錫

名因傳輦下身忽墮弓傷 謂先帝崩先生放歸也 遲暮王門醴

蹉跎故國裝山齋開篋衍遺墨感存亾

送沈孝廉敏齋之京口

少伯湖頭買棹西布帆幾日到南徐玉山寺近雙童

過鐵甕城高一雁初青旆西風江店酒綠楊斜日市

橋魚錦囊定有登臨句歸餉山中慰索居

吳隱君禾山和予隻尾研詩甚佳再叠前韻酬

之

研始帝鴻氏古號爲墨海 金匱書黃帝得玉一紐治爲墨海其上篆曰帝鴻氏之研

書家每癖此雅意故有在昔賢藝絕高顧我觀場

矮隻尾得甚奇愛比古人倍詩成辱君和此物益光

霱韻險著字順筆力絕可怪比與蘊風義望若春雲

靉欲以張吾黨書當使阿買一時遍洛誦數過那能

能物微託唱酬佳話流千載豈無好事人稗官或收

采龍尾及鳳咮名稱遠相逮與我百物杖兩美成對

待回念淪棄時胃焉發深慨形器有壞空述作靡刊

改終藉君予言盤鼎同模楷

酬沈子敏齋秋日見懷之作

松竹秦溪上逃莽隔世氛敢膺高士目 來詩有秦溪有高士之句

直與野人羣雨圃筠櫳露霜池藕葉開山郭易蕭瑟

秋日倍思君

東郊晚步因過張老家看菊歸途口號

雨過烟沙潤殘陽海氣昏古槐盤烏陣高網矗漁村（海上漁戶大網搘竿有高二三丈者）訪菊過張老吟詩還郭門蕭然逃物外眞覺布衣尊

重九後六日同老友吳禾山出北郊訪馮山人家菊

重陽纔過葉微霜並展秋郊訪菊莊僻地問人常路誤疎林吠犬覺郊長打頭茆屋無多大潑眼寒花有衆香異種不須兼范譜東籬幽意識柴桑

九月十有九日沈子敏齋以陳醴一甕見貽老夫醉賦長句

一縷炊烟起夕舂郊籬落葉滿西風白衣人到重陽後黃菊杯酌細雨中齋客不須螯在手衰年常耤酒爲容自矜詩思增豪健愛爾青州從事功

立冬前一日晚步西郊

西郊久不至秋盡一筇遂樹色驚初改山容認舊描酒旗黃葉店漁艇夕陽橋歸步尋詩緩炊烟幾縷飄

奇懷楊子天叙客武林

久客驚秋盡湖山萬木霜多君憐世教扶義到官場（時以公呈詣臬司庭質）岳墓新愁觸胥濤舊怒長感時因弔古灑筆滿斜陽

西郊看紅葉四絶句

落日映霜林紅葉參差好誰知是画圖獨有尋詩老

二

坦步過西郊駐屐斜陽久奇哉看画人却是画中叟

三

倪黃點染工不獨在霜醉究愛夕林西寒鴉立牛背

四

我與樵牧兒俱爲画中得彼忘我却知翻作画外客

西山似圖画歌

我愛西山似圖画筆筆屈折同倪迂延緣樵牧自上下雲烟出沒時有無或有或無画所及忽無忽有誰能圖始知画乃是炊筆人力終與天工殊四時朝莫各變幻濃澹著色兼榮枯橫披一展三萬丈林巒髣髴連江湖獨有詩人筆奇絶画所不到皆神摹巨如金鵶擘海浪細若翡翠遊菰蒲顛倒古今泣神鬼刻

劃萬象靡逃逋曾藏丘壑那足道手鑄天地歸洪鑪
咄哉倪黃抄跡稱絕技視李杜詩直可呼爲奴

再過西郊看紅葉四絕句

重到西郊日欲晡霜紅殘翠遠模糊莫愁轉眼風飄
盡枯木寒鴉也畫圖

二

嶺外人家帶夕暉土墻紅樹各成圍牧兒横价弛牛
鼻自望烟邨一路歸

三

疊嶺横雲十里悠山根茆屋枕溪流老夫愛向霜林
坐黃葉隨風打白頭

四

興盡歸來夕照微野人寧有未忘機行經橘柚橋邊
過驚起霜灘兩鴨飛

初冬田家雷宿

犬吠茆籬鴨上塲田家客到暮春粱瓦盆瀲灩生芻
濁土銼氤氳熟芋香榻軟乍添新稻草屋寒重補舊
泥墻相看未覺村農醜擊壤聲中意味長

寄無隱菴芴山禪師

扁舟一去五星霜無隱家風意不忘馬祖印時梅子
熟晦堂聞處木樨香羣推主席移隣寺（近應三塔寺之請）幾
技同流上法航吾老近唯皈淨土敢將禪拂對公揚

寄呈趙天羽先生（先生名吉士辛卯舉人官給事中謫國子監學正）

丁丑十月許子叔雍自都門遣信云國子先
生天羽趙公見僕詩鈔十卷亟加賞譽借本
鈔錄將謀進呈先生不識僕面目作何狀而
憐才好義如此亦今世所僅見者矣然自揆

狂鄙終不足以塵　聽覽寄此泥之

聞道公將薦子虛愛才高義卓今時山中未識孤吟
叟輦下新傳十卷詩敢擬凌雲邀　睿賞獨憐垂暮
得心知衆鴻歌後逃名久莫向清時進五噫

二

自昔投竿跡遂逋茲茲身世問菰蘆一人知我可不
恨四海如公應更無但使乾坤存藻鑒何須章牘挂
潛夫也知新詔求林藪（丁丑七月詔書求訪山林隱逸之士）泉石
膏肓未易蘇

懷從孫孝績遊閩中 時客學使者幕中

每憶吾宗老孫子南遊遠上八閩高青螺萬叠開奇抱紅荔千林厭老饕落筆定推文獨健坐人爭認客殊毛 世說有人詣謝益壽言向在劉丹陽坐見一客殊毛謝曰正是我家阿瞻從孫多髯故云爾 遥知幕下掀髯處四顧誰能及汝家

書感

十年幾見幾豐穰海角遺黎劇可傷瘠土苦高屯夏潦晚苗剛秀殺秋霜飛符叠報官租急空舍俄驚里戶亾吏掫催科書上考誰將水旱達堯湯

寄題盛宜山先生辦香閣 在郡城東鴛湖之上

老去龐公興益豪新成傑構俯東皐窗開四面湖爭入人到千秋閣自高客坐每聞延白足主人不礙醉霜螯他時擬就元龍臥世外故應容我曹

又題一絕句戲之

我有逃莽舊草廬山中無事作樓居但憑高處觀滄海吞若南湖百萬餘

從孫堅仲工畫好遊頃自北歸以過黃樓圖贈予為賦長句

半生客裏丹青興今歲歸從薊北遊夾袋清秋藏紫塞一鞭殘雪寫黃樓胸中丘壑由來具天下江山幾處收垂老少文唯有臥好將吾壁畫滄洲

楊翁偶臣屢寄詩屬和迄未酬答賦此貽之

跼身天地欲何之老向雲林寄一枝癖嬾不辭時輩罵宿逋還負故人詩白頭較似年猶遠 翁今年七十有七長予二十歲 一樽酒爭呼興絕奇矍鑠如翁非易得緼袍相約賞花時

過寧海山房夜雪留宿示浮山開士

泰溪十里溯斜暉咫尺山房到每稀一塢舊荒庭有棘數椽新構室無扉歷林雲重寒侵榻透瓦風吹雪著幃滿目蕭然清思感已公茆屋賦詩歸

姚子穆雲自武林攜家過吾邑卜居城南賦贈二律

湘湖客罷復西泠歲暮俄驚海上行十載傷人攜八口一帆銜雪到孤城缾無儲粟陶公似胸有奇書鄴架精 姚子精於地理 自古異才多浪跡江湖仍博散人名

二

十年前辱訪筠䨺執手重逢一浩歌人向眼中吾老矣客行天下子貧何席門雪印高車數肩案風清夜廡多（時居王氏耳舍）他日定傳流寓跡城南桑柝識姚墟

吾老

吾老嗟猶未衰頹暮景偏飽恒甘坐聽寒蛩喊宵眠過眼書成夢澆胸酒罷顛唯餘詩興在憭憺聳吟肩

寄懷石門吳青壇先生（先生官侍御以言事罷歸十年矣）

膠東客裏得相逢面訂南還訪隱蹤千里舊要違咫尺十年朋臥老雲松本無得失休言馬縱有泥霄等

是龍他日定酬禽向約終須真到祝融峰（先生曾夢遊南岳自為文記之）

丁丑仲冬感事四首

逐臣罪繫涉冬淩泣望昭陵聲竟吞當（去聲）夾遽驚從吏議此生無路答君恩祝予空自悲千載痛汝憑誰叫九閽引領天涯張老眼猶將昭雪盼乾坤

二

西征扈　駕首從戎九死名存紀錄中三尺自甘廷尉法孤臣誰訴戰場功君親責重嗟空負師友交淩痛遂終涕淚餘年知有幾祇應泉壤話愚忠

三

河工百萬典儲司　當宁親蒙獎素絲簠簋忽汙臺憲牘氷霜空受　聖明知刑曹敢顧平生節　帝眷難伸屈法慈致命自應臣子分白頭野老淚空垂

四

仕路羊腸九折危人皆欲殺事堪悲視予猶父真慚爾舉世憐才可望誰宦迹一身常不免功名千載竟奚為天涯匍匐衰難到他日遥書墮淚碑

硤川周子孝標久客遠歸歲暮過訪出遊草見示話舊感懷賦呈二律（周子予外舅從子也）

客遊歸自楚天陲重到山邨廿載遲別久面顏俱不識語來身世各成悲新編句挾江雲動老屋燈寒海雪吹問我諸甥無在者獨看霜鬢數莖垂

二

杯殘剪燭話黔陽（周叔父黔陽令國初殉難于邑骸骨不歸）往事驚心四十霜誰念一官經亂日遂令百口陷蠻方青編幸得書遺節（辰州府志已載厥事）白骨何從問戰場故國招魂猶可

莽恨無寸碣表松邨（公無子招魂之葬缺然）

丁丑十二月廿有二日看迎春口號

律轉東皇具仗迎彩旂譜鼓鬧城闉芒神跣履同兒戲（今春芒神一足履一足跣）一牛色青黃問老人（土牛頭腹角耳尾俱黃身蹄色青老農常以牛色占水旱災祥）萬事只求雙足健一年欣遇兩頭春（今歲閏雙春）風光轉眼燒燈節來看山棚社火新

除夕作　二

短鬢年來已似銀今宵又度一年春燒燈漸醉憐殘臘爆竹荒邨靜四隣蔬筍價高齋腹儉（久旱時蔬冬筍絕少）稻粱歲惡庾儲貧眼前長物何須計老典詩篇不厭頻

元日邨居遣懷

老畏人間揖拜多荒邨疎嬾正容吾青山隱几吟詩得紅刺投屏賀客無空過若干新歲月只餘如許雪頭顱春風不淺茆堂興大有梅花近酒壺

戊寅春王六日龍山朱甥以陶查甥偕六同有遊燕之役衰年離別情懷可知各作一詩送之書卷俾擕行橐中時一展翫如對老夫矣

三年重理客遊裝愁看征帆挂雪江似汝同懷人有幾別予垂老淚應雙排雲雁送春風字褻火舟明夜雨牕得意便圖歸宿計莫忘剪燭話西窗（右送朱甥）

本自無西笑饑驅勉北行老懷常作惡惜別況諸甥客路先梅發江帆與雁爭子實儕口吃（甥口吃故云）文字動公卿（右送查甥）

新正漱川吳隱君采山疾亟以詩來訣二十九日走晤床第遂成永別矣口占三絕志痛末章答來詩意也

風落殘梅萬點愁詩來訣我淚驚流踉蹌十里扶衰足要及生前一面休

二

坐對山城臥榻邊談諧風致尚依然臨行舉手呼長別兩字傷心廿四年（乙卯歲與君定交至是二十有四年矣）

三

憶過桼溪話素懷草堂留宿賦詩佳（君過宿草堂有句云繩床獨臥若竟如屋稻草重鋪暖勝氊）繩床雖在誰堪臥從此常懸孺子齋（來訣詩云繩床如屋應猶在從此無緣得藉眠）

花朝喜晴

連旬陰苦積今日霽難逢風煖人人面春怡物物容
鶯花塡世界裙屐鼓衰慵海角山如画青螺矗數峰

泰駐山阿看桃花口號

東阿爛漫桃千樹大勝玄都觀裏春碧水山橋通謝
屐紅雲雞犬隔秦人林邊踦犢遥横竹枝上啼鶯獨
岸巾撲面花風渾欲醉徑須軟臥綠莎裀

仲春卽事

晚禾遇霜被摧挫田家秋收止辦課新歲邨農頗嗷
嗷斗米官錢百餘箇論價亦未稱太昂揫戶吁嗟已

恐餓冬天乾旱麥頭焦春雨初來纔塊破一雨再雨
生意滋來麰有望人皆賀壠上風來早覺香（坡詩麥壠風來餅餌香）眼看今年炊餅大（陳瑩中答人書云南州有何事今年好雪明年炊餅大耳）

清明泛舟

寒食山邨不禁烟隣家相喚出遊偏乍添三尺桃花
水共放雙橈燕尾船淺浦渡牛爭綠岸遠波浮鴨上
青天莫嗤老逐羣兒隊春日駒陰易著鞭

上巳日感懷

寒食纔過上巳隨城南風物又今時（去年上巳與諸子集城南修禊）
三朝曲水誰修禊一老荒邨自詠詩垂死病中驚執
友（吳隱君采山臥病垂危）遠遊客裏念新知（沈孝廉敏齋客學使者幕中二子皆去春禊集時客也）人生聚散眞難必獨對花前酒易悲

自秦溪舟行至舟里山因書卽日

海上羣峯晻靄間扁舟如画綠溪灣路穿夾嶺通前
浦雲抹遥邨補斷山雀口桑開蠶事近（桑葉初生時狀如雀喙俗名鴉雀口）貓頭笋過麥秋還衰年莫悵流光速節物娛人
自解顏

送楊天叙之燕

殘春猶綴驛花紅路出淮壖過魯東野岸無人畦麥
遠烟邨有屋棗林通迎塵草帽遮西日衝雨疲驢打
北風三十年前燕市酒憑君一問舊黃公

西齋牡丹盛放名客會飲醉賦長句

叠萼層霞爛席光玉樓春故不尋常寧言異地無奇
種卻對吾儕有別香坐客莫矜花富貴衰年猶愛酒
顛狂夜深不用燒燈照要看仙英帶月妝

食園笋作

竹苗近夏已堪芟風味憐君自不凡籬下縛茆分小

東雨餘巡圃慣長饞三𣆀大有鄉人賣（山谷詩唯此蒼竹苗市上三𣆀賣）千畝從喧野老饞（坡詩料得清貧饞太守渭濱千畝在胷中）記取寵
初嘗筍候燕來梁上語呢喃

立夏日作

嫩湯新火雨前香節物催人老自忪春惜又成前度
去日憐無過此時長櫻桃煖眼分珠顆梅子嗚牙點
蔗霜更愛桑陰籬落下剝青蠶豆泛鵝黃

偶感

筍皮筊味濃於肉梅葉新香雅勝花說與世人都不

覺眞詩那得賞音家

懷朱甥絲北征六絕

春初話別酒盈缸卻爲同遊滯客艘錦纜堤邊無限
栁落花如雪過邗江

二

屈指舟從入閘過行時苦少住時多放河夜值漕艘
至百道桅燈一棒鑼

三

張家灣泊遠行船襆被殘書馱子牽重向北通州外
過棗花風裏白楊天

四

黃塵壓帽打巍騾十載燕雲兩度過草店黑湯河落
麵正思櫻筍話江南

五

打磨廠接內城根塡咽灰沙十丈昏曾是一鞭衝雪
地又騎驢過大淸門

六

鄉山入夏正堪誇樵李楊梅總絕嘉霜後洞庭三百

顆銀桃雖好不如家

輓溆川吳隱君釆山先生

中丞公後繼高風託跡常稱賣藥翁不遠市廛眞隱
逸能堅寒餓亦英雄隅身天地悲歌數轉眼湖山杖
屨空他日何人題墓道定應書法擬陶公

二

臘前詩酒侚招尋獻歲俄聞二豎侵奇訣短章驚筆
絕過從臥榻話情深夙生大矣曾聞道貧病傷哉不
累心窮達蓋棺方論定爭知名節在山林

廿年未契晚相逢酬唱林泉得屢從天斬海濱酉一老人誰山郭並雙筇固窮心事予尤悉作達形骸爾獨容白首居然稱後死手編遺集敢辭慵

三月晦日偶過楊青上呼月軒適張螺山楊近仁在坐即席同賦限用三字韻 代王逵齋

韶光逝矣復何堪偶過玄亭遇盍簪坐長老夫慚齒一酒憐小戶怯杯三穿簾燕子爭巢亂解籜龍孫造屋叅節物催人頭白盡殘春片刻也應貪

寄題黃山許欲爾先生枕濤莊 即東坨也

東坨手闢自淮陽高臥清風奕葉長 同生先生謝淮陽守歸卜築此山傳三世皆隱居不出 魚鳥總無流俗意菊松猶有舊朝香每逢黃憲心彌下 謂先生令似季覺兄也 未拜龐公老自傷頭白逃莽成嬾癖可能他日到山堂

初夏懷永安湖舊遊寄譚左羽先生

乙亥夏四月左羽先生寓海上招遊永安湖犿小舟踰三壩一閘入湖泛炙忽雷雨俄霽虹見湖光海色相映掖山隙中遙望澉城晻靄如画先生與予皆有詩紀勝湖西有譚仙嶺相傳五代時譚峭上昇處也先生詩云雲峰南宋寺仙嶺我家山故落句及之

永安載酒憶當年。正是桑陰麥秀邊。斷堰十夫輿白舫。澄湖雙槳打青天。輕雷送雨山城外。返照垂虹海郭偏。記得寓公詩句好。我家山嶺是譚仙。

即事

桑畦綠盡麥無青又是農忙節候經蒲葉雨低晃鴨岸楝花風滿桔槔亭殊符牒下開鹽卵肉鼓吹中納地丁閒道上官新擁節可能膏澤遍郊坰 時撫軍初蒞任

懷世高老和尚

不覩慈容已七霜頭陀頂雪旋螺光何人更喫三回棒此老堪消一瓣香未問法前猶寄食 前輩云讀書不讀內典譬猶寄食終非自爨 親聞偈後便還鄉 壬申冬遇師於膠東親炙日久臨別以手弄鐵如意一枚見付并示偈曰逃莽歸去住逃莽野烏閒雲任往還面目原非新面目家山仍是舊家山 分明指與家山路白飯青蔬自在嘗

偶讀呂晚邨先生贈丘將軍維正詩追和一律

公名上儀字維正毘陵人明崇禎間武進士

歷官浙西叅將駐節海鹽公兼資文武膂力絕人有古名將風在鎮威德備著用薦擢南贛總兵公見時事不可爲遂謝病去軍民共感公恩立石縣署門外云天下第一好官丘公去思碑公之棄官不歸故里隱邑之邵灣山茆屋數椽僅蔽風雨率其子躬耕自給世變後傺侘無聊託於神仙以老康熙某年卒竟葬山中不返首丘葢用公遺命云

英雄頭白事神仙淚盡龍髯拔墮年局上總消殘壁

壘壺中別有舊山川故將軍老人誰識新史書成事可傳縣署穹碑今尚在遺民過此一潸然

題呂晚邨東莊詩鈔後

半落東莊一卷詩深情古抱異今時故應此老扶疎筆學得誠齋樸妙詞化後蟲沙供冷笑夢中日月老頑癡且須秘著中郎枕他日終同鄭史垂

逃葊詩草卷之四

雨中漫興

一抹溪邨傍海灣熟梅天近瓦溝潺還潮老屋如油地含雨遙峰作米山逆水白魚爭伺上罷犂黃犢自知還老夫觸處皆幽意贏得新詩自在閒

二

漲水溪橋欵席扉是日寧海寺僧拏舟過訪空濛野色潤巾衣坐深翠茗青甌話聽到黃鸝緑樹圍鋭齒屐扶三逕滑平頭艇受一僧歸邨居兄味誰能領老覺平生遯自

肥

論詩示館甥楊崑

聲詩作者漸凋零汝輩從遊媿典型此事極工無過老何人奇變不離經吟安一字頭堪白遠博千秋眼孰青世運升沉殊好尚得傳與否聽冥冥

登澉城海門寺佛閣閣高一百三十尺爲嘉典一瓏佛刹之冠

摩霄傑閣俯城南窈窕危梯出檜杉足底生烟騰百室眼中聚米了千巖爛銀瀉水吳綃剪淡墨浮嵐越畫銜回首夕陽東盡處空青一點寫孤帆

督小奴於舍西隙地種茄秧作

茄秧出土葉齊舒傍舍移栽過雨餘口腹正爲長夏計園籬方荷短鋤初窩傭庶用人爭笑老圃眞慚我不如黽勉督勤相灌溉旋看小摘佐盤蔬

贈從侄臣颺

公車三上滯京塵今歲歸緣省二親黃甲幾穿垂老眼青衫猶著計偕身應牛戳世從嗤我司馬承家合有人（從侄爲先叔大司馬嫡孫）一別十年纔一面那能不使鬢如銀

午日書懷

剪蒲斜雨綠平池郵舍蓬烟近午吹土銼羹藜齋自薄頭顱簪艾禿堪嗤未能免俗三杯酒不可無吾一首詩。却憶去年同飲伴燕山正喫杏梅時（去年午日朱甥以陶同飲郵舍時已客燕）

新竹

吾愛吾廬竹映川今年新竹遶籬偏旋收解籜驚抽雨纔放寒梢便得烟微吹半過牆欲斷舊林相間碧無邊老夫飽飯科頭坐日日來看个影天

夏日郵居感興

朱夏清風散鬱陶溪郵僻處放吾曹短棚松葉支塲圃禿袖絺衫看桔槔衰白早因吟苦得辟蘿深爲病迂逃乾坤不了雞蟲事江閣千秋眼自高

示楊甥起枝

汝維我自出[illegible]欲速宜知[illegible]在力爲鄉雲前古製月露小夫詞要闢蠶叢路休同學語兒

答示從姪擅青素涵韓奕臣颺從孫彙旃六御楓安垂雲赤符德求見贈之作四首

逃莽曾結把茆新白首逃空託隱淪飛躍中看天地意蕭寒時對竹松春世仍出世原無我吾亦忘吾况有人汝輩謬推風雅事嗒然眞媿據梧身

二

豈有深心託素毫壘壇牛耳定誰操身將隱矣文焉用世欲卑之論敢高一室蒲團常斂足十年蔬食罷持螯多情羣從追歡地風月平章也自豪

三

吾老何堪作典型汝曹才望各亭亭學山志大窺雙

西詩嶂工深鑿五丁摩壘爭看標宋幟返風將更續
居經英雄掉臂都排却獨建旌麾出井陘

四

鹿門偶出駕東騶本爲萊城故跡探倡義表忠神或
妥因人成事我猶慚情關子姪恩無二淚感君親節
在三悄不盡心當引罪新章歸美復何堪

題楓安從孫縱鶴圖

平頭艇子高幾尺斜眼烏篷細如織晉裴帬展坐船
頭心視如烟一湖碧丫髻奚奴倚山北縱向雲中鶴

一隻梅花巖下繫孤舟知是山中阿誰客人間梅鶴
㑥地無湖山到處幽人宅直作南州小隱圖何曾要
蹋孤山跡逃莽我著秦山阿一竿海上披釣簑潮平
風細鷗鳥多雖然託跡異湖海與子此意同烟波

邨舍苦熱卽事

火雲烈日滿晴空今歲炎蒸逈不同耘叟沸漿堪熟
膝犀牛疲策欲成瘥飫腸粥恃扶衰便遮眼書憐引
睡工浴罷移床高樹下晚來引領候東風

夏日遣懷

炎風流汗日沾巾長夏庖廚不厭貧厚味濃烹常致
疾清齋白飯竟宜人百年已覺尋蕉夢個事終須餤
菜身啜茗一杯君會否此中應識趙州眞

懷楊天叙查階六客燕

傳聞五月到長安懷刺塵中兀蹇鞍灰土飽嘗卿相
味桂珠眞異米薪難低顔慣使輕寒士生語何堪到
達官（韓退之王適墓誌諸公貴人旣志得皆樂熟軟媚耳目者不喜聞生語一見輒戒門以絕）滿
眼常何不相識新豐旅酒各悲歡

沈子敏齋以徽茗笋腊相餉賦此奉酬

封題宇濕識新安手啓芳函遞與添春笋腊餘青玉
味雪芽香入素甆銜清資蕘櫞長齋便雅勝熊魚二
美兼剩欲報君唯覓句不堪才盡老江淹

立秋日作

白頭長夏健傲天放跡山邨懶自便一夕秋新排暑
至百年梧老受風先名場早却生逃梏詩境窮探夙
著鞭湖藕雪如菱角紫涼宵白月醉吟偏

新秋卽事

纔入秋來已不同微涼天氣健衰翁屋頭樹挂初弦

月海角郵高遠笛風老去一錢眞不值典來七字尙能工虛名身後知何益要寫平生澹宕胷

讀史有感

俯仰乾坤總不堪江河日下勢東南儒卑合置娼優底官好都知笑罵甘瞥眼繁華金谷酒到頭師相木棉菴草鞵只辨青山去世事何須捫蝨談

戊寅仲秋感事

負罪邊城越歲羈遂閒移繫白雲司近天亦合排閶叫蒙難生看出險奇千載尙驚[redacted]孤臣終恃

一人知他年會有重逢地慟哭風前定幾時

村居漫興

沙岸蘆灣暮色寬斜風密雨豆花寒田家飯有粥味野老門無過客殘餅近中秋圓似月棗過白露剝

登盤漉巾預擬東山去雙桂庭前一醉歡

重陽前六日遊拙宦園漫題主人官京師園丁司扃鑰而已

來訪城南晚桂香平泉風物漫相羊山池位置倪迂筆臺榭清華鄭曼粧放好園林供客賞戀濃塵上作官忙清秋預放登高眼野老題詩一笑狂

九月五日晚出北郊野步過印氏園遶東城而歸因書卽目

郭外秋晴坦步堪每因路誤得幽探儀郵旋剳初黃稻野圃分畦帶綠柑斜抹晚烟城一角倒垂新月水雙潭歸來蔬食明燈下又放繩牀一覺酣

賦得石鯨鱗甲動秋風撫軍試題

萬頃昆池秋色圍石鯨風雨動霏微應隨長樂鐘俱吼恐逐零陵燕欲飛零陵石燕風雨作則飛如眞燕始信唐園驚馬汗莫疑禹廟有龍歸上林勝跡今安在灰刦千年事

總非

秋暮東郊口號

天入高秋霽碧虛宂憐郵郭近城居市橋聚糴晨爭米海戶分鮮晚賣魚橘柚綠垂墻角實壺瓜黃上屋頭蔬

風光屈指重陽到又是芒鞵訪菊初

重九前一日張螺山招同諸子集楊氏呼月軒

卽席分賦得魚字

攜尊仍過子雲廬預作登高節飲余蔬饌正須諸葛菜因予持齋坐客皆同素筵霜鱸休憶季鷹魚以主人張姓故用此籬分秋

邑簪顱欠時菊尚未開杯借春姿上面徐老我玉山頹欲
甚猷斜詩筆醉中書

九日同館甥楊近仁從姪韓奕從孫又沂楓安
符亭亦亭佩銜登天寧寺揄歸飲可經堂卽
席同賦

千尺浮圖九日攀孤城如盎水如環烟中紫凝斜陽
海天外青浮隔岸山酬令節杯三雅盡報重陽菊一
枝慳風流羣從誰爭勝只在封胡遏末間

二

家集城南舊宅中輩行三世得相同坐留獨客唯兇
壻詩押羣班讓醉翁庖出菘虀霜後綠甕開桑落雁
初紅飛蓬首覺年年異分得茱萸向鬢慵

九月十七初夜館甥楊近仁族孫于深從孫符
亭亦亭佩銜挐舟至秦溪次日過東山逃菴
遂登絕頂觀海歸飲草堂賦三十七韻

山邨寡人事蓬戶掩日落野老貪睡眠繩牀已伸脚
疎星逗秋窗殘釭餘灼𧈅聲雜吠犬隱隱聞剝啄
披衣起出視溪灣一舟泊諸子城中來過我慰寂莫
欣然啓西齋語笑紛相作空庖索蔬果飣餖聊小酌
酒間話東山衆情皆踴躍明晨鼓勇行數里到迆屩
山麓有艸廬逃蓁吾所託松竹間清泉居然一丘壑
霜林橘柚垂青黃燦叢薄入眼已垂涎竊啖仍笑謔
薁藜飽蔬飯試足巖石削菴僧出雙杖老子先手捉
遵途上中峯破蘚穿确硌疲薾互屢憩孰肯生退卻
回首視衆山跧伏偃頭角西南雲岫嶺烟鬟獨綽約
遂共躋層顛天海盪寥廓羣峯百越銜一水三吳略
島嶼各沈浮遠近類鳧雀烟中出寸帆不動久如卓

玻瓈瑩萬里天地張一橐兩丸跳其間點破空青殼
坐久眼光眩烈風頭上掠下瞰九黃門或恐騰鮫鰐
振策始言旋暝色隘山郭到家已曛黑張燈蔽簾幙
茹蔬吾已久食肉汝輩各那可虛兩手不使霜螯著
寒菘出山肴鮮膾分海錯阿翁主觴政少長共酬酢
小戶豈足斜老興尙磅礴同懷鮮拘忌醉倒良不惡
醒後各賦詩用誌斯遊樂

泰山絕頂觀海

直上中峯近帝居海天萬里盪烟虛身從浩刦生成

外目擊堪輿混沌初霜落已收螗蛩市風高應有化鵬魚玻璨鏡淨無纖翳影逗新羅墨點如

泛舟過西山兩族孫家看菊即事

溪遶青山山遶郵郵郵訪菊過諸孫共欣一老來三逕各乞(去聲)扁舟載十盆斜日下籬歸晚棹香風街路到柴門齋頭手自安排了便向花前倒一尊

哭琯朗從兄四十韻

吾同祖弟兄屈指凡十二長唯金吾公豫也年宂稚浮生有凋謝歲晚漸捐棄零落存三人相顧但嘘欷

紅顏變白髮益復戀同氣豈謂今年秋阿兄又長逝翔雁不成行落日照出涕諸兄遭遇稀仕者不及四近喜民部公稍稍振家世引年甫旋里奇厩忽然至慘變駭闔邑何況我昆弟捉筆不忍言驚痛無一字顧瞻唯有兄典型幸弗墜天資既樸茂陶養復純懿藹然飲人和無不各心醉愛我小弱弟慇懃嘗把臂告以先世人一一盛德事蔭每闡緒言中心輒謹誌是以早歲孤幸不即非類兄懷更恬濟於世少所嗜晚好道家言漁獵頗自恣邂逅逢其徒載拜便擁篲

眞僞或未辨愈見虛懷摯生產日凋落庭訓益勉勵濟濟子若孫窮經攻六藝吾門値中衰淵絕鮮科第皇穹鑒明德要必有以致午榜儁一人果自兄嗣始恨不見其成恩光未身被歆彼人爵榮故是世俗議我獨愛諸郎孝友篤寤寐父子兄弟間天倫罕無媿家道占盛衰正不在富貴天之貽善人厚意未有既含笑歸九原兄也可無憾獨念先祖父壽皆近百歲古貌兼古心謂兄必能繼奈何如此人八袠會未洎私心既失望哀慟靡所寄髣髴寫平生音容若予覩

符亭從孫席上贈楊甥文也

英妙如甥早逸倫可經堂下偶相親羣轟竹葉孤城夜絕唱梅花萬古春(坐中出梅花十詠讀之不覺歎絕)聞所未聞天下事見猶不見世中人長松白眼逃葬老對爾高歌一動神

題錢劍威梅花書屋小影次原韻

茆屋疎梅澹宕身題詩偏寄豔情新(原唱有屋角疎花當麗人之句)憑君再作羅浮夢可是當年月下人

二

鶴子梅妻世外身重翻舊意作圖新孤清直可同高士何必將花當罷人

漫興

花甲浮生漸欲周霜須剩捋幾莖修雲山到老胱成僻城市今年數可羞得句喜聞人大怪（韓退之云意中以爲小佳則人必小怪之以爲大佳則人必大怪之）作書啞爲俗盲求（予本不工書少時無知輒好捉筆亂塗俗人不辨蒐來丐作後遂不復能斷箋箋滿床大可笑也昔人論書有云徒爲盲俗所貴耳故用自嘲）文章生亥嗟何補個事英雄筆合投

示符亭從孫家平頭鄭湧

給事金吾舊第餘頗聞汝竊奸詩書得依頴士眞宜戀豈必方回便可如兎冊守殘常笑世錦囊攜從定須渠司空奴與康成婢儘有人才混掃除

梅花七言律十首

春風幾樹送香清野老尋詩處處縈干嶺夕陽蕭寺去一鞭殘雪灞橋停誰偏歎此催頭白我獨看他覺眼青茆屋酒帘清絕處他年曾醉玉雙缾

二

宂甚憐處是西湖若個能同索笑無賞到已香人向淺看來風格爾眞孤土墻野店題新句蹇衛春風入舊圖千載知音誰第一孤山埋卻老林逋

三

幾度尋芳江上村寒香鉤蜨過柴門詩情到處𥡴軟客醉醒時紙帳溫滿地碧苔霜有片一天清露月無痕年年孤負西溪約此夕扁舟載夢魂

四

鬧時雪壓與氷攢不仗東風勁骨難有意奪居羣蘤冠敢辭歷盡十分寒貪留夜月描窗瘦怕近江城聽

笛殘聞道霧巖三萬樹杖藜須到上頭看

五

西風吹雪滿山均林際寒烟一縷交老屋圍深斂澗樹疎花斜走出墻梢颭枝鳥立驚將墮壓帽人歸醉可嘲白首風情眠月下也知無夢見雲髾

六

漠漠寒林到日斜傍溪橋處著人家每經籬曲尋常地時有枝橫三兩丫正喜月來添色淡忽從風過帶香遐神清如許何須醉敲石微吟自煑茶

七

忽報園林開早春水邊籬落竟宜人也憐世上誰知巳故傍溪頭自寫真潔肯漫同紅紫富高宜甘受雪霜貧唯應許我逃空老百遍來從樹底巡

八

江天雪後濕春泥一望晴烟遠欲迷忽有香來高閣外卻尋花在野橋西千山促我雙芒屩兩月勞他一杖藜恠殺世誇桃李艷紛紛遊屐自成蹊

九

誰是春風第一花野香江路撲晴沙壚頭白雪千團裂屋角青山一片斜不少人來苔蘚坐竟多情愛竹松遮殘英未到紛紛落早有新鶯立樹丫

十

台態全無逸骨真玉奴號國總非倫西湖不媿同高士南海終疑夢美人開日豈愁霜妬色落時唯有月凄神孤懷此後誰堪託滿眼繁華別作春

梅花五言律十首

衆芳皆可愛我意獨親梅色與香俱澹霜兼雪不摧欹斜茆屋角高下亂山堆落日疎鐘起幽人坦步廻

二

倔強氷霜裏誰堪世外尋獨餘頭白老相識歲寒心別墅騎驢過斜陽側帽吟羅浮空有夢終不是知音

三

破臘南枝發郁郁入畫圖雪晴纔半放烟遠欲全無攜愛雙柑去歸看一杖扶清風眠紙帳香夢曉模糊

四

不必林和靖高風天地間舊林新白雪抔土獨青山

每愛浮香句來尋疎影灣參軍詩亦好對爾尙塵顏

五

林淺花不見空際忽遙聞步屧人初到橫枝影乍分半池寒浸雪斜日暖烘雲淡宕平生意相看獨有君

六

山郭蕭蕭路江邨漠漠天斷橋溪臥影一樹月生烟犬吠荒籬外僧歸野寺邊仲圭神到筆只在杖藜前

七

居然推第一幽絕傍山家遲日先芳草春風壓杏花

縈苔雙幹老挂月一梢斜何限餘芳在風姿孰敢誇

八

梅也花無敵他時葉亦香菊荷差可擬風格竟誰長
鳥語藏深雪墻陰寫夕陽蜜蜂誰報汝來試打頭忙

九

深塢挑帘出疎林抱屋平西風香一店斜月夢三更
自愛青山去誰催白髮生只愁零落處霜角動孤城

十

書屋無多地空庭一樹占抱霜香定夜受月曉明簷

獨爾宜寒苦餘花帶俗甜老夫雙冷眼相對各無嫌

作梅花近體詩二十首訖戲述長歌

寒梅風格花中獨于視芙蕖孫視菊幽蘭故是王者香雅韻畧同骨不足海棠妖豔桂香濃桃李紛紛等庸俗牡丹芍藥富貴花賞遍時人不關僕其餘自鄶已無譏猥瑣凡姿豈堪目古來詩人例詠梅比擬非倫使花恧師雄冶夢那足憑玉奴虢國頻相瀆鮑照一曲乃不凡林逋數語殊可讀中峯禪老詎解詩季迪高才亦膚縟玉骨氷肌大厭人彼哉餘子徒碌碌此花只合對高士千載孤山孰能續逃菴種梅百餘樹茆屋三間傍山麓臭味相邀作老友三益唯當共松竹非關抵死苦效顰妻子都無頻君復後來知巳妄自託花或念我差不辱爲君作詩二十章抉骨傳神不畱肉從前脂粉一洗空耶與梅花作湯沐

梅花君子篇十五韻

梅韻淸而寒梅格高以介不受春風憐那畏霜霰敗勁骨有如此衆卉安可再山中識夷齊世上盡傭丐我老抱眞賞末契託君宂每於巖壑間得意烟月外

少時愛緋桃識淺不足恠紛華悅人目吾戰未勝在流逸罷奔色(流逸奔色出楞嚴經)香澹有餘嗅空山發古榮不語相靜對羣枯各槎枒一樹獨癰瘵力決天地閉氣奪冬春界倔立氷冱中肯爲流光賣觀彼草木微益覺名節大君子哉是花當具袍笏拜

聞朱甥以陶同吳載山自燕之秦賦寄

北去曾無一字還西行傳復向秦山獨爲患難原宵客遠入函殽百二關荒店打飫倉猝飯酸風劈面土灰顔相依莫惜窮途苦皆義何人赴險艱

歲暮漫興

殘臘會餘幾日長田家今歲幸龐穰鳳陽花鼓連郵打蝸舍神筵徹夜張漸向老來悲景急得偷閒處看人忙麿粢溲蜜勤翁媼早作年糕待客嘗

食蘆菔作

斷肉茹蔬近十春土酥如練每同珍久逃丘壑鋤雲地正想英雄種菜人劉先主在許下種蕪菁因謂關公日我豈種菜者耶蕪菁即蘆菔落齒雪霜生解渴作羹甜軟熟滋神木草蘆菔生咬之止渴寬中煮食之寬腸益人大名千載呼諸葛莖葉青青味帶辛諸葛武侯每令軍士種蕪菁菜謂有六利生熟可食後人因名為諸葛菜

臘月廿有一日從孫又沂符亭同館甥楊近仁諸甥楊夬也過秦溪艸堂留宿賦示

已近青陽逼歲天片帆遙指海西偏溪山共抱奇情至韓孟重看好句聯舟中效韓孟體聯句甚佳艸具歡留團席飲繩牀寬受數人眠貧家風味休嫌陋此是儒門淡薄傳

己卯元旦郵居即事

山郵曉起旭光微珠串彌陀靜息機到老巽唯添售

雪過年人競著新衣粉書好語泥場宇田家歲朝掃場以石灰作大圈內書天下太平五穀豐登等字祈年之意也紅貼春聯白板扉笑看土風殊不惡打頭收拾錦囊歸

二

阮道相連南北家草堂團拜笑言譁久叨行輩尊殊忝便飲屠蘇後亦嘉郵婦搊絃分盎粟乞兒剪紙送蠶花年年一度催頭白且辦青鞵踏草芽

上元前二夕草堂小集感賦

獻歲為歡治具招上元已近月明宵青春作餅工於

薄白紙糊燈拙也燒每愛蔬筵同小阮從侄澹園郤同予茹素思老友失殷遙殷子友嵩歲與春盤之席昨冬已作古人步兵塊礧都消盡感念浮生酒合澆

對酒漫興

入春偏怯冱寒長老去唯應對一觴雪打市棚燈滅興梅開山路屐催忙良辰慣覓花前句濁世難忘醉裏鄉頗覺年來明道眼吟風弄月總無妨

仲春苦雨

殘梅落盡柳初烟海角陰雲壓野田東北風吹連月

雨清明節近我春天怪他市上昂新價虛我笻邊挂
酒錢報道山溪新漲涤鴨頭波泛燕稍船

二月二十二日對雪作

烟雨如絲動浹旬北風吹雪擲綿新故慳宿麥三冬
瑞去冬無雪偏打梨花二月春寒食巷逢餳擔少斷魂天
覓酒家頻遥傳　龍馭知何處愁殺江南望幸人

清明卽事

積雨新波漲野塘清明風物愛吾鄉桃生鬢側沿郵
女柳插船榜上塚郎盤果烏蒸菱角熟粉餈青帶草
頭香吳俗清明時蒸烏菱食之田家采蓬蒿爛煑和粉作餌名爲草頭餅紙灰飛逐梨
花片枉殺黃鸝叫北邙

寒食後四日冒雨上舟里山先塚因過金粟寺

感賦

東風吹雨日漫漫節過清明上塚寒壠樹有枝皆挂
紙野田無水不鳴灘荒涼古寺花千片零落殘僧粥
兩餐逆浪舟歸侵夜色郵林深處一燈看

我不意徐孫貞詩稿若此尔尔可笑亦可歎也

逃莽詩草卷之五

三月十六日上秦山先室塚是日掃墓者頗多

因書卽目

細雨凄迷蒿里堆家家節後酹殘杯野烏伺塚飛銜
肉紙炮鳴山應作雷照眼棠梨春樹雪撲衣蝴蝶楮
錢灰年年黃土添新鬼費盡鵑聲喚不回

暮春對雨懷朱甥絲客燕

遮橋楊柳暗通津嫁水桃花逐浪頻鳩婦喚來無限
雨鶯兒啼到欲殘春蕁挑小盎寧知儉筍劖長鑱不
論斤山市湖鄉俱不俗天涯應有夢歸人

春晴野步口號

春光垂暮得晴暘坦步郵蹊画裏行錦簇覆田花艸
厚金鋪夾岸菜畦長浙西田家種花艸春暮紫花著碧艸中相錯如錦又多種油菜
花時燦若黃金園松崦外依山寺遮柳橋邊傍水庄可少尋
詩來一老徐抽鈔筆補倪黃

巳卯送春日作四月初五

節物關心看覺遲韶光都擲雨風時桑畦小摘收蠶
葉蠶子初出時細如絲髮以羽毛拂著桑葉上名爲收蠶節遲故四月初方收也豆陌猶花

綴英枝（豊豆立夏可食節遲故枝已綴英而花猶未盡放也）自顧百年垂老日不知幾作送春詩園林剩有殘紅在肯負今朝酒一巵

初夏同從姪澹園飲林上人精舍

小院濃陰覆綠苔香廚鮮笋出林幾長齋不用燒豬待破格還因沽酒來檻拂一花希自貴（庭中紅牡丹止放一花）客成三笑晚初廻流光剛送青春去猶有殘鶯夾路催

拙宜園五詠（園係予從兄金吾公手闢傳屬揚太史崙木乃公之孫倩也）

得樹堂

城南古木鬱輪囷飽歷風霜氣象新百有餘年前代物幾傳世澤此堂春金吾舊叶將軍號玉樹今爲太史珍塊我題詩非杜老（堂取杜詩老樹空庭得句以名故云）一回摩撫一逡巡

西榭

嵯峨高榭矗雲霞曠士來登眺轉賒攢嶺西南天半壁抱城滄海地孤槎綠廻淺浦沙頭卓紅映深林寺角斜爲問賞心何處劇萬家秋月與春花

巢經樓

不效平泉買晏娛每來揚榷盛文儒書看插架藏何富樓爲巢經迥自殊尊所聞時山岳峻識其大者日星孤中宵籟寂人危坐光照青藜定有無（巢經與書巢不同須爲得尊嚴氣象諸詠不無妙句然詠書巢則合耳）

苔逕

三三直欲繼誠齋蔣詡當年未可儕春盡落紅成錦纈雨餘分綠上苡幾筇過不厭錢紋破鶴去徐看个字排自合幽人來坦步閒循籬曲寄詩懷

晴雲閣

名園小閣俯嶙峋偏愛晴雲入望新倚檻須乔溪寫照對山杯酒石爲賓當秋之際眞宜月聽雨其中也快人要識冥心眞寄處不隨風物與昏晨

初夏郊居漫興

最憐天氣是清和一望濃陰接路多插樹葉標諸市價（鄉人賣桑葉以竿綴桑于端插樹杪名爲葉標）閉門蠶月忌人過新秧針水勻青隰大麥鐮雲蓋綠坡不暖不寒時節好老夫閒把杖藜拖

午日口占

綠陰清愛逃籬筠又見葵榴焯午新小飲醉翁顏赤慣濃塗稚子額黃勻老嫌飽食粽黏粽俗勸扶衰戴健人一笑題詩酬令節年年寫出眼前眞

題張螺山古香居（居名余所顏也）

張子有別業乃在北城曲盞頭茆三間厥製劇樸遨遊擔何所有寒梅十五六蟠枝走斜梢老幹露楞腹想當花發時亂雪聚矮屋顏之曰古香吾意盞有屬凡花競春陽色味帶繁縟唯梅傲霜霰素質抱幽馥

韻孤睨菊荷格高友松竹譬猶巢許輩不肯近流俗只應古心人來坐古香谷獨寄氷雪胷一洗桃李目相期凥歲寒抱被香中宿

仲夏田家卽事

農務殷時乍雨晴海壖卑濕氣尤烝發黃梅賽連邨社（浙西田家黃梅時將插秧具牲酒祀田祖召飲隣伴名爲發黃梅）上白魚安逆水罾（黃梅時積雨暴漲白魚逆水而上鄉人競罾取之）家報午雞人一飯田驅秧馬日千塍插青與放農忙假昨夜猶聞吏到曾

巳卯長夏張子德師作逃莽梅隱圖爲予寫照

漫題一律

曾波臣後鈔傳神（閩人曾鯨字波臣以寫照名天下張子得其眞傳）相對明窗點染新得我皮毛爭謂似識他面目定誰眞風塵外復知何物丘壑中宜置此人記取梅花三百樹逃莽直與老逋隣

哭舍甥朱絲

早歲從遊意獨親義兼師弟復諸甥傳余詩學升堂久得汝凶音遠道驚（去年三月遊燕今年五月卒邸舍）箇事正期同出世百年剛及半浮生（得年五十有一）遙遙關塞三千里白

髮青燈夢不明

二

屈指平生樂事無孱顏癯骨類浮屠自甘孑影垂終老直爲亾兄撫二孤（壯年受室一歲而亾遂不復娶撫兩孤侄如己子）一行傳中堪載汝屢空逝後獨傷吾泉途痛著幽州遠丘首何時得返吳

三

故人蒙難獨悲悽襆被天涯此再攜（故人謂吳寧夏也戊寅再賦北遊爲赴其難）乍得搖鞭來薊北恰逢移獄自關西三年別

面圍屏見七尺投棺客路迷交義克終身不返老夫
淚落海雲低

四

河渚相期卜隱居把莭無分忽征車浮生未脫風塵
外急景俄摧疾病餘前月已爲辭世客昨宵猶寄渡
江書龍山舊業他時過隣笛聲中獨感予

五

南北東西幾兩鞵江山到處寫奇懷舊京吊古華林
苑燕邸傷心菜市街蓬隱史成言近瑣蓬隱著十二史紀平生所

見聞雪芽艸就語多佳自號雪芽道人所著詩名雪芽艸詩人題墓差
無忝滿目青山孰可埋

六

律體專精晚節遲此中甘苦汝深知可憐旅邸年餘
別不見逃莽變後詩生死有情終不隔夢魂無路竟
何之會須手琢嵩邱碣和淚仍書無媿辭

又賦長歌四十七韻

汝母爲予從兄女我之自出維甥孫襁褓失怙兩孤
子孀閨鞠育凄晨昏伶仃常依外家住誰成宅相如

陽元甥長從予受詩學師情戚誼常交敦昆弟中看
汝絕慧甫開齒頰矜芳芬遂與阿翁大賞契平章花
月吟清尊我昔訪舊到淮楚攜汝同溯邗江濱治河
使者吳水部他日曾及南州門淵源與汝講世義館
餐三載留懇劬維揚海陵號文藪俊才宿老來紛紜
騷壇大會競旗鼓邯鄲屋瓦聲相聞老夫偏師犯其
銳昆陽百萬俄驚奔汝爲元戎出小隊左右翼頗張
吾軍水部時從壁上觀但覺滿坐生烟雲當年風槩
略可憶此後雨散天涯分吾旣南歸汝北去燕山仍

客延陵君越歲扁舟返故里骨肉再聚殊歡欣俄聞
延陵出典郡東萊曾著先忠勳折簡來邀義當赴遂
復挈爾驅東轅渡淮舍舟事鞍馬汝於轡馭疎討論
出門十步墮騾背撫掌大笑嘶爲掀維時冬初氣已
肅蚤有風雪吹中原揚鑣側帽訪古蹟往往旅伴驚
高言到郡披衣各載拜師友評笑何頻繁鈴閣相依
又三載旦晚臥起同餐飧良辰携杖每見侍寒宵黏
背相爲溫典來打馬共遊眺海王祠上觀朝暾揮盃
擘箋到日夕指點遼海飛金盆老年作客典易盡拂

不許別歸田園主人調劇汝同往歷城匹馬隨朱轎
華不注傍尋戰壘趵突水上窺泉源春花秋月更一
匝延陵擢憲移西藩渭陽情深始謝去青鞵布襪還
山樊依稀兩鬢見白雪綸竿誓老投瀑溪飽閱西溪
河渚勝篛寮想像無寒暄約我買田溪水上躬呼戴
笠鞭烏犍豈知世事大難料延陵墮網羅深文彈章
一挂遽當（去声）死誰能泣血明其寃我於延陵視猶子
逝將跨蹇趨塞垣衰罷苦不可鞭策坐負明義慚乾
坤甥也念舊畜北去孤臣正値排天閽徃牢執手相

慟哭患難敢負平生恩原嘗賓客舊不少舉目四顧
無一存悲憤感激疾遽作竟卒旅邸傷遊魂計聞我
爲痛且感死得其義嗟何云終始於吳實天意友朋
自古關人倫吾甥吾甥不可作悠悠行路非其羣

題海棠枝上杜鵑啼圖

雪色銀毫拂練霜錦城二月寫紅桩杜鵑猶識三郎
恨歲歲春風哭海棠

哭從孫德求

昨歲歸來自蒯門從遊詩筆正堪論豈知若木梢頭
景（從孫年甫弱冠）忽就重泉地下昏三世情親嗟一老同時
中外哭諸孫（五月十七外孫朱絲卒京邸踰月而從孫繼逝）江山回首驚空
在腸斷泰溪菊後尊（去年九月從孫昆季過予邨齋同遊泰山信宿賦詩故云）

七月七日作

少日欣逢瓜果筵那知轉眼對衰年每嗤小阮貧多
事肯學參軍老放顛顧兎腹憐明鏡半剝雞頭愛白
珠圓尊前坐覺秋遲到（歲閏尚未立秋）雲簇奇峯落照邊

十二日立秋作

海沙雲起暮涼生取次高梧第一聲不爲年衰驚晚

節却憐秋到鼓詩情田家競作青苗社野老新嘗紫
芋羹西日未沉明月上牧兒牛背篴遙橫

七月十有六日許予叔雍北歸遞到朱舍甥絲

四月四日燕邸手札感賦

追憶平生淚尚含忽從遠道得書函閻浮世已無朱
二（舍甥行二）薊北郵纔到許三語在生前情自若人於歿
後讀難堪髮須未削如僧久隻履歸應舊路詩（甥斷昏絕內來書屢作出世想故云）

和浮山開士南湖秋泛之作寄郡城盛鶴江家

淮江二老

清秋旅泛一僧孤烟雨樓邊舊画圖樸地閭閻環左郭接天菱芡割南湖倒芽篷艇漁家塩斜菲溪橋賣酒壚此地六年曾不到故人應共笑潛夫

二

范湖烟水放晴艘猶憶東歸自魯邦海上雲山逃一老郡中人物數雙江須眉自合同圖綺耆舊誰應記馬龐踪跡各天心路近蒹葭反復讀秋窗

秋旱感賦

不雨兼旬暑倍烝秀苗時節減朝昏魚梁浦落黏萍杜牛鐸風傳耳水村農望高田多束手吏徵秋稅亟鞭臀海陬瘠壤頻遭旱苦憶陽城撫字恩

喜雨作

急雨清宵打夢闌拂簷聲裏解眉攢青苗稼出秋堪望白豆花開暑漸殘軋戶力耕饒飽飯瘠田遑歲償輸官公家轉眼開倉舍便有催租吏叫讙

自題小影十五韻

蒼穹渺何根風輪日仍左彈丸著其間人物遂纍瑣而于浩刧中忽然乃有我一漚生大海顧形劇幺麼二氣資陰陽四大借風火我久悟我非爾彼是誰那皮毛既非眞筆墨無不可何煩添頬毫居然見頤朶科頭向梅花不復著巾裹丘壑置故宜風情老猶頗本無食肉相自喜咬菜脅人世不可諧山林只工躲青松爲汝蔭白石供汝坐伎倆顧絕無智欠測或叵一笑天地間蜉蝣與蜾蠃

閏七夕作

歷歷青霄想白榆明河又見鵲塡無百年幾值今宵

閏匝月重邀隔歲娛天上儘容頻乞巧人間不覺老成愚乾坤滿眼多兒女笑咏山中撚雪須

後七月十五日張螺山楊近仁過泰溪草堂小飲月下卽席同賦

露坐空庭愛晚天清輝同對一尊前可人文字開懷飲隨意瓜蔬待客筵只壓桂花些子日平添秋月這回圓老夫不淺今宵興醉裏高吟掉雪顛

八月九日感興

艸蟲聲裏夜初長曉起披衣尙覺涼再閏淸秋過七

月去年今日是重陽挂簷霜近壺瓜老負郭風清黍
稻香莫漫便思尋菊去木樨花下對壺觴

秋雨暴漲紀事

秋雨連日夕秋水漲何暴驟看沒場圃旋訝及堂奥
老夫驚嗟吁稚子喜叫噪邨邨無通途戶戶有沈竈
鼃魚鬪庭擲鵝鴨穿籬鬧家人盡徙跣孺穉半泥淖
西偏有茆齋常時亦高燥于焉置琴書悠然寄歌嘯
上漏兼傍風足跡不可到抱悶唯高眠熟睡輒鳴竅
雖無白醉趣頗盡黑甜妙五龍試初蟄三日放一覺

濕雲徐解駁斜景漏疎照汎濫勢乍收波流望猶浩
脟眼閱滄桑小劫堪大笑

中秋無月遣懷

令節蕭然漲水浮溪堂仍對暮雲愁江山幾照團圞
月天地平分一半秋庖出邨肴烝晩豆巷呼家釀熟
新篘姮娥也解憐人老不遣清輝照白頭

巳卯中秋滄曉禪師五十初度詩以贈之

遍叩諸方大老叅三峯門下得真傳百年剛與秋俱
半萬法唯看月獨圓已辦收來歸性地會須推出自

龍天石梁橋畔風雷處相約同予聽瀑泉（師得法於天台國清祖顯老人爲三峯嫡孫時將往天台約余往遊）

漲邨月夜即事

野屋沈波遠似盆家家舴艋繫柴門高鴻天遏迎霜
候漲水宵明受月邨逃厖巨魚驚每擲護籬荒犬劣
容蹲西風老眼看蕭瑟歸擁繩床布被溫

漲後泛舟過東山家菴二首

漲水秋高放棹閒隤沙崩椰臥溪灣低橋劣受平頭
艇夾岸貪看仰面山老病龍鍾僧一個年深攲側屋

三間吾儕却愛蕭疎况瀹茗烹泉未擬還

二

陡澗奔流老衲誇雨中恨不到山家著青蓑向雙崖
立看白龍飛一道斜漫喫酸甜霜候橘尙驚橫亂漲
餘沙炊烟起處歸途晩兩岸溪蘆颭雪花

得從侄勉都門手札知比爲吳憲副延致家塾
喜賦此寄之并示弘道侄

阿咸鄉信到秋鴻喜就延陵邸塾中患難相依存古
道（時憲副遭誣在理）詩書勉使繼家風好將兩世傳經誼（憲副

及予門勉任今爲共令于師故云兩世少答千秋祀祖功憲副守萊州時重建忠烈祠祀先叔父大司馬公諱記勤石以示後世勉任爲公嫡孫故云尓見汝仲兄悉寄語
逃葬無恙臥衰翁

寄懷楊子天叙自燕遊金陵

自客燕山每繫懷清秋聞到白門纔不緣入口饑驅
去那得雙京飽看來黍稷只今非暖谷鳳皇依舊是
空臺豪遊南北兼懷古此日登臨感易哀

秋日寄懷沈于敏齋

孤城一揮手兩度見秋高辭賦才方達雲泉老合逃

紫蒪挑木縷紅芋斸山毛每動離羣感思君正鬱陶

重陽前數日西郊獨步成詩

壠稻垂黃菊綻枝秋晴數喚杖藜隨全消烟嶺呈詩
遠半醉霜林作畫遲好景錯過人比比古人云重陽前後各十日吳教好景錯與天能不負此語者幾人邪良辰孤往我時時郊橋斜挂青
帘出橘柚香中野店卮

追悼從孫孝績壬冬卒于閩中

不返閩遊屐空懷旅殯恩邵武郡丞黃公有舊義經紀其喪頗有恩禮云月
明留厝寺猿嘆欲歸魂故土才窀穸今年秋始克葬遺文銑

討論千秋吾獨感不爲哭諸孫

寄郡城家淮江

余與淮江相知之日久矣然終未得相見今
年秋偶寄逃葬梅隱圖屬題小影適會其久
臥病叩床走筆致盛宜山先生令先題卷首
且日三十年舊遊交口之人今日僅得於圖
畫中一識其面亦一快也然其中致慨者多
矣余聞之其能已於懷乎因賦長句寄之

一幀小影屬題辭兩月誰知病起遲屈指神交三十

載驚心年迫未申時畫圖識面君猶快蓬藋逃人我
自蚩州府此生終嬾入他年或肯訪茆茨

同諸子訪菊城西董氏宅

高秋風物愛霜晴挈伴同爲訪菊行簑束瓦盆分各
種牌依花譜挂諸名雅宜間色看如畫不用平頭寬
有情舊時藝菊家花頭多尚整齊名爲平頭菊近來頗嫌其板始以參差爲尚傳得吳兒
好方法年年此日走西城

九日飲從孫赤符可經堂追悼其仲弟德求

去歲登高古寺還可經堂裏憶開筵續重陽會仍斯

地少一人悲竟下泉南菊泛杯當月夕西風聽雁斷
霜天老懷易作浮生感醉後沾巾涕淚偏

看菊沈氏齋喜遇周白門白門頻賦遠遊不相見已二十餘年矣

偶因訪菊過東田邂逅欣逢故友偏執手忽驚人共
老回頭不記別何年披毛錐走才難已縛草菴棲嬾
自便大有辛勤驟背句可能一爲野夫傳

曾姪孫昉菴七十初度步過瀞水郵即席口占
以贈

杖國時矜矍鑠偏草堂初度客登筵論行媿汝孫曾

輩較齒多予十二年恰愛介觴浮菊月肯辭攜展挂
橙天阿咸抱子尤堪喜昉菴喪子子猶子久未有孫昨歲始誕一兒故可喜也
六世相看在眼前

同浮山淳野兩開士菩提山看紅葉

連山楓葉間松藤紅翠重重得未曾錦步幛開三十
里化工筆染百千層扶肩老耨童爲杖接語清攜件
是僧知賞寒林人有幾此中著句定誰能

二

菩提萬木正霜酣處處明霞遠照顏更有竹松遮映
好可無幇屐往來開競趁春盤非吾輩獨擅霜紅是
此山一歲一回看不易今朝須看百回還

十月五日偕浮山開士遊海昌菩提山宿淳野
比丘房晨與遍歷諸勝晚過紫雲峯訪弘文
上人留宿次日東歸賦四十七韻

來遊菩提山因入菩提寺淳公留下榻言笑忘旅次
凌晨作鄉導遊興頗自恣山中饒勝跡一一爲指示
無垢讀書臺張橫浦先生殘碑不辨字洗研池已非髣髴
見高致霧泉愛泓澄霧石駭位置大如百斛船危根

獨懸跂仰視皆驚吁似欲向身墜香風頂絕高策杖
劣得至羣峯各離立意象孰軒輊遙接海門山一氣
供俯視回首鹵北陲人煙渺叢萃知爲龍山鎮千家
結蒼翠樓閣辨堊墻凌亂百雜碎維時正初冬木葉
盡霜醉楓柏燒赤霄檜柏相間被層疊百萬重烘染
五色備一望歎奇絕倪黃詎能繪逶迤下前岡又覩
奇石二鮎魚及蝦蟆欲跳且欲噬笑彼造化兒塡屑
示遊戲路轉歷山凹夾道蒼龍倚連錢偃霜鱗屈鐵
拏雲臂歸然馬氏封風氣鬱深閟傳是青田公手作

眂牛地閱世四百年松楸未憔顇方塘雨蒼池匝岸
紅樹麗霞光徹上下忽覺圖画異斜陽照徐步倦足
已屢憩對面紫雲峯蔚然挿天際中有文上人未聠
先訂契賈勇一赴之野路平橋細田家打稻聲雞犬
亂鳴吠數里到松關揖罷清言繼禪房闢短窗墻頭
出雲髻蹙然喜我來山廚薦芳味薯蕷烝白肪菠稜
烹綠脆顧我非陶公媿予沽酒意細酌夜已深犄舍
得美睡曉起望雲林宿霧稍陰翳預恐風雨來扁舟
作歸計慇懃留不可春初期再詣到家雨大作連夕

猶未霽良遊感天助尙喜搖落未與我三日晴送此
兩屐趣退尋因賦詩千山夢搖曳

沈孝廉敏齋以黃柑十顆見貽賦此酬之

小貯筠籠金玉姿洞庭霜落翦來遲何須三百題書
後宛愛清芬入坐宜他日共誰攜酒去先春貽我聽
鸎資也知野老躭吟僻十顆黃柑博一詩

書白夅山人紀遊遺稿後（卽沛上閒古古先生也）

狂走人間四十年詩題歷歷紀山川奇蹤只欠雷南
地匝馬曾經斗北天舉世非之終不顧千秋在此豈

徒然乾坤要著驚人句肯放英雄未老前

酬臣颷從姪淮安郡城寄懷之作

一緘寄我自淮陰五字詩看淨雪氷正是襟喉南北
處可無懷抱古今悲拼天巨闢扃神鑰（謂天妃閘）過堞高
桅出夜燈河水合流無恙否（異時淮安城中無見城外舟桅者今河身漸高帆檣迥出女墻上矣）甘羅城上（上声）昔年曾

懷楊大也北征道中

再上公車驛路重翩翩裘馬幾人同王家營北驟綱
雨飽子山南雁宇風欹站炕燒煤塊黑打飫邨晒棗

兒紅霜橋月店供詩料正想奚囊得句工

讀從兄清譽先生霞蔚軒遺稿感述

一編霞蔚軒乃予從兄作詩篇雖不多居然存矩矱
叔父司馬公諸子各磊落第五兄高名不啻驃騎若
弱冠登文壇才華恣揮霍名場歷儕偶遠近受盟約
結交盡名士縞紵義不薄青雲期翺翔玉樹俄摧剝
會未得四十齎志掩丘壑先世重經術學業號弘博
而于風雅林餘事罕涉畧奇情兄獨抱詩筆常手捉
至今數源流江自岷山鑿集中諸大篇一二可揚搉

謁墓吊蓼洲周忠介公聲情劇磅礴後哭方中丞桐城方孩未公忠孝慘寂莫皆出先公門世誼照寥廓共餘古今詩字句多洗削調或雜唐宋體不受束縛弟也生竟晚羅襲佩猶昨當兒豪吟時此事未夢著轉眼成衰翁蓬首如蕭籜窮逃林藪宜老寄歌詠樂詎能窺奧窔亦頗闊邪郭間與小阮輩筆墨相酬酢寒窗讀遺編感歎平生數

題楓安從孫撫松圖

溪藤紗墨寫霜毫小影長松致絕高蒼翠正須枝萬竅風神那用頰三毛盤桓世外應吾輩丘壑圖中詡汝曹也待稍舒攀桂手他年來此撫寒濤從孫𤣥少年故云尔

喜雪作

頗怪寒時未作寒剛逢長至六花偏西南風暖天烝雪菜麥坡勻地蓋棉諺云初雪蓋滿坡來歲多卌不一雨秋傷愁卒歲三冬瑞足望來年老夫喜聽田家語曉看千山倚杖顛

題玉映樓詩餘檢存遺藁後并引

玉映樓詩餘遺稿余從侄婦虞安人所著也安人爲構李前給諫滑陽公女孫少讀書能詩尤工詞調有林下風氣笄年歸余從侄韓奕壹政餘閒不廢吟咏積有卷軸已忽自念才華藻豔非女子盛德事取存稿盡付一炬益勤女工不惜勞悴竟中道殞謝阿咸痛悼之餘從零篇斷簡中檢得詩餘十有六章編錄以存遺跡偶見而讀之婉麗秀逸雖淑真易安弗過也余重安人才而有德題三絕於卷後未章聊以表安人之雅志云

玉映樓中詠雪姿香奩饒有謝家詩自從手付秦灰後留得人間十六詞

二

小阮當年弱冠時芝芙叶夢結芳楨閨中自失論文友遺挂傷心騎省詩

三

春風搖曳海棠絲麗句眞堪付雪兒欲問背時焚草意敬姜以外少人知

遍閱諸作殊覺渾實之氣照人

逃莽詩草卷之六

輓梵潮菴林開上人

方外周旋契獨偏平生聰惠寂相憐不拈一字多詩意慣踏千山結画緣術試青烏聊寄耳遊窮白足自翩然無端隻履俄西去七十猶嗟欠一年

二

每憐人事日差拼巧絶誰如手口借遊藝多方兼剪刻辨才無礙雜詼諧交予到老常知敬愛爾從來只坦懷一自林公辭世後東村稀復到茅齋

三

面目生前定是誰話頭提起只狐疑偶因片語呈全體翻認盲人作導師師參叟每未生前本來面目話疑團未釋余偶一語禍的師躍然有省自謂一生受著不盡直下薦機真點汝向來遊戲不關伊死生本是尋常事曉月冰霜在此時雪嶠大師辭世偈云小兒曹生死路上須遣遙曉月冰霜映寒杯茶坐脫去了

四

臨行前日叩床幃訣我微將手一揮浮濁世交從此畢發光明地更何違身雖示疾原非病心了無生始是歸他日也希安養去與公相見話前機

題王補雲桃源圖

桑麻雞犬帶花紅千載桃源路復通本是淵明神到境予嘗作桃源論謂此是陶公意中境界記是寓言後人疑仙疑隱者皆非也只須摩詰画來工不知有漢今何世吾見其人樂在中宛愛於何勞智慧一言想煞上皇風

懷前寧夏吳憲副重往甘肅戍訊

九死纍臣兩叩閽又聞對簿向西秦一年再出平涼西里孤存縲絏身黑石關南沙有雪紅鹽池北艸

無春使君囚服經過地多少銜恩灑泣人

二

孤臣三載闕圖扉嚙指陳情痛哭餘吏議半持彈後版聖慈仍下獄中書白雲扈部馳行省大司寇親往平涼會甘撫同勘黃葉榆關度檻車昭雪定知應有日延平今須釋之如

三

馬蹴冰蹄磧路窮邊寒九復涉嚴冬遥穿井鬼星西域直犯洮岷塞北風人為才名叢忌嫉天將患難鍊

英雄身全會有酧恩地敢惜餘生不盡忠

觀海

大瀛東眺紫凝煙日本琉球一氣連人到域中垂盡地星躔野外別分天常驚夜日鯨雙眼遠出層波島一拳莫但登臨誇壯觀披襟好納浩無邊

城居連日大雪示館甥楊昆

興發袁安臥不成起憑高望眼尤明攬空花亂風三日壓爨烟低雪一城雞犬乍過庭有跡薪蔬不到市無聲此時相對眞淸潤凍筆槎枒句可驚 八庚

臘月六日送沈舜康敏齋公車北上

百舍高霜遠赴燕途中一月過殘年衝寒宿就編蘆屋隨例餐留打餅錢征鐸鳴宵聯騎足眠輿搭夢闌騾肩到時正值春風後取次看花杏苑邊

歲暮即事

凋年風景倍淒涼水旱交并歷稻粱習儉頗安貧歲窘駝閒不厭遠郵荒娘姑歌鼓生涯賤（鳳陽娘女打花鼓唱楊花）歲暮春初遍走（郵落以爲生理）乞丐饑驅禮意亡天下事今多類此能無長嘆賈生傷

二

窮陰連月暗村墟嘗眼殘冬幾日餘粥鼓花宮傳臘八土牛海縣打春初畦蔬雪壓甜中喫壠麥泥深苦未鋤節物究憐因閏早明年豐歉定何如（除夕已届雨水節）

三

飢郵積雨漫平坡卒歲愁人奈爾何荒稻入春完粒少濕薪供爨亂烟多吟懷每敗催租吏往事都傷說夢婆臘釀熟來吾計足蕭然無辦任年過

十二月杪朱甥縣旅櫬歸自燕感書四絕句

暑觸炎風雪犯寒平生兩度到長安那知再附櫂舟返只是蕭蕭七尺棺

二

燕城昨歲過春天曾買香酥埂子邊燈火揚州鬧夜市歸來却用紙銅錢

三

天涯旅櫬到殘冬執紼無兒挽雪風獨有亡妻三十載一時相泣夜泉中

四

三千里外賻恩深義感延陵舊主賓待買靑山雲半畝斲雲深處葬詩人

除夕作

年雞歲豕例都删野老齋厨似衲寒湯餅裘疏脊傳飥地爐煨火熟毛團（毛團出天台山煨食味香肉鬆勝薯蕷滄曉禪師惠予數枚）戒唯一飲猶嫌犯禪與孤吟不礙安獨坐挑燈殘臘盡百年眞向指頭彈

新正試筆 庚辰

村無客到郲亭寂坐明窗展梵經逃世老宜貪佛日（杜詩老夫貪佛日）送窮癡不命奴星（韓退之送窮是正月乙丑）晴呼伫杖梅新白春踏苡驟草舊靑獻歲書懷詩第一墨池染翰有餘馨

歲首郵居漫興

昨冬連月苦陰凝新歲暄和乍可矜轉眼已過蠶麥日放懷徐步柳梅塍野田夜火燒薪炬（農家歲首束稻草爲長炬於田中燒之名爲田財火）村廟春醻送紙燈（上元前村人作燈會送燈神祠聚飲散福）每愛風詩陳土俗當前景物寫猶能

正月十一日過寧海寺宿雲房爲亾甥朱絲設

薦戚賦

和風吹面愛晴朝十里波平穩放橈野路新梅開幾樹春溪古寺夾雙橋到看庭戶經年改（時雲房兩坐廡新構）聽鐘魚滴淚飄舊是從遊歌笑地重來愁絶旅魂招

入春

入春烟景上元饒暄驟梅開雪滿條助我詩情花一塢敗人燈興雨連宵野田岸響村村碓宿麥風抽處處苗（農家輒用大石椎碓岸防與時滲漏故驚蟄時逢大雨俗名爲碓岸水云）好備雙柑攜酒去黃鸝弄舌旋相招（吾鄉木田當春初雨）

元夕後十日大放燈口占一律

雲開節後與誰乘又見疎梅減雪層歲首雨滄春市肢月梢晴補上元燈沿街滾火星毬轉接巷鳴雷紙炮騰宂是駢肩歆足處幾多紅袖隔簾凭

春郵漫興

溪柳搖風綠漸盈流光又欲近淸明破顏花索爭先笑到耳鶯貪第一聲里娘霜釵塡野寺郵優簫鼓沸高棚祈蠶賽麥家家出歸路斜陽影亂爭

二

十里秦溪殿閣鼓春遊時節競相過快船飛櫓逢橋轉野店支篷近寺多土塊模人撩稗子村店範土爲人自寸許至盈尺千百層列叢人競買以娛小兒柏香打佛拜邨婆碎劈香柏木邨嫗入寺手握數枚向佛仰擲然後合十和南土俗之可笑者也年年一度桃花水今歲先時漲綠波

三

頻雨剛晴日乍暄便攜雙展向郊原悵嬉木偶騈肩看線斷風箏拍手喧山筍漸多齋客喜河魨初上酒人繁一年花信垂垂過肯負春風第幾番

四

海山青盡遠峰螺老輿孤筇不厭拖放草牧兒羣弄笛賣餳村擔一聲鑼亂紅日暖蜂鬚賦淺綠風輕蝶翅摩便解杖頭撲一醉酒壚何處杏花多

聞鄕中淮江訃音感述

谷水鶩湖百里間風期都自友人傳同心有契期千載一面無緣竟九泉他日待尋澆酒地只今愁絕聽鵑天故鄕耆舊凋零盡頭白山中綴素絃

二

昨歲聞將了舊盟逃莽春日待班荊人于東海擣騈壁信自南湖到耳驚咨歎鬢眉唯小影去歲予寄小影索題重看詩句已前生縱然不執平生手半世心交別有情

清明野步因書卽目

晴日春暄萬井容菜田畦麥間重重遶莽簷到家巢燕穴土墻喧野蜜蜂挿竹壠垂標墓紙簪花人踏視蹊芹今朝寒食嬉遊罷轉眼條桑陌上逢

清明後二日上秦山塚遇大風作

一百五日節已到頗覺今年寒食早後期兩日來秦山欲把亾妻荒墓掃忽遭噫氣發土囊驀直吹人人欲倒祭肉飯騰不待烏紙錢未挂飛成烏柏松怒號隔吽呼沙礫生憎撲頭腦崩日唯驚海上波霾雲那辨烟中島壓擔踉蹌童僕顚繞身拍獵衣裳紋扶筇石路千尺低緊艇村橋一梭小屏當行箱艙腹容撐排逆浪沙嚙咬急遽忪時橫櫓篙歎斜疾甚同危鵠渺爾川途詎復遑瞥然傾覆誰能保沿溪數里劣得歸兩岸桃花一時了

笋

江南可口物誰先櫻蕨同稱覺汝賢來燕園林看斲
土忌蠶山市喚鑽天（蠶家忌損字賁笋者呼爲鑽天諱嫌名也）每兼肉食
清芬汚祇入齋烹雅韻全洒客河鮀誇俊味總來都
讓此君鮮

飲金粟山絕頂

載酒春來一聚顛峰峰如畫列杯前共呼蟻綠螺青
地飽喫龍孫燕子天觴政斬新唯闘草笙歌排俗但
聽泉烟鐘古寺斜陽起歸路催登白板船

髮盡戲詠

六十形骸漸老夫只今堪笑此頭顱頂緣時制金錢
小髮到吾衰雪縷無剩不爲僧一間耳兒會斷肉十
年乎披衣便可投山寺但乞吟邊酒一壺

從孫堅仲久客歸過舍感示

天涯作客五霜炎抵暮扁舟到里閭喜對一燈杯旋
引驚看兩鬢雪俱添畫兼癡絕今之顧（從孫工畫人而清狂）
憶殊毛故阿贈（其父兄孝績多髯能古文）轉眼已嗟墳草宿尊前
都欲淚痕沾

三月十日集從侄韓奕聽雨齋看大紅牡丹分

賦

葉葉重樓剪絳雲香風鼻觀曉來新化工點筆臙脂
重青帝分茅富貴真唯對此時纔是色却愁他後更
無春傾家釀酒難酧却値得花前一日貧

二

居然南面王（去声）花間爛熳東風不敢慳看到三春驚
豔色喚來一老借朱顏清平舊詠應翻拍姚䰎名家
各降班醉倒尊前吾豈惜香攜雙袖夜深還

地僻

地僻滄濵小邑孤偏多好景画難圖天清欲雨山常
現（春夏時海上諸山每現出樓臺人物等象即蜃市也土人名爲山現現即天必雨矣）風定無
潮海自唑（海常無故作大聲非風非潮響無斷絕遠聞數十里土人名爲海唑唑音徂載縣誌）
晒網日高郵斷續爨波烟起樹模糊奚囊到處妝吟
料老索詩腸幸不枯

春來蔬食甚佳漫作長句

莫啗三韮庾家郎蔬食春來味尤芳晩案侑觴芹菜
俎午廚澆飯筍皮湯（筍皮煎湯尤鮮余曾有筍皮俊味濃千肉之句謂味勝筍肉也）
斷諸肉食衰何礙費幾銅錢寠正當滓穢日消腥骨

健百年吾自得相羊

即事書感

傍海郊原草翟沙收蠶天氣綠初遮濃陰泱日遲桑葉閃電連宵敗豆花（蠶豆花開時畏電頻電花多萎落）巳自秋成傷客歲那堪春熟病田家天公肯為黔黎念只望晴暘一月除

金粟寺絕糧僧散感賦

金雞銜粟讖非空寥落今當小刦中聚石點頭曾宿昔打包行脚各西東名山氣象堪終古末法關黎負

大雄更有何人追密老（寺為密雲老人祖庭）獨桑鼓裏喚尋龔（寺有獨桑鼓圍圓丈五六尺世所希有也）

聞沈彝康敏齋南宮捷音喜賦

三試南宮竟著鞭野夫得信為君歡尋常科第猶言易八十慈親及見難綠錦袍須聯曉騎紅綾餅讌謁春官酧知正有無窮事頭白山中袖手看

送春日作

韶光三月又將殘勉向東風薦一卮我苦留春春不住春偏催我我成衰打梅剝豆明朝事擘紙拈鬚獨

夜時青帝巳埽朱律到一番時節一番詩

立夏日口占

櫻桃初熟向南枝正是筠籠野餉時暄乍風光愁懶困老來筋力漫支持催羹玉笋徐尝餅看熟青梅便皺眉晝刻儘長眞似歲擬書應與睡相宜

初夏郵居遣興

首夏清和景尚堪山郵風味我尤耽家聽羣沸爭巢燕（燕將生卵時必爭巢）戶捉三眠出火蠶（蠶自頭眠至三眠俱用微火溫之三眠後不用名為提出火）筍過頭番重繭栗穀看新下旋藍鬖老夫

下酒思時物豆莢豌家送滿籃

晏起漫咏

薄擁黃紬暖自厭竹床高枕帶餘酣詩思每向眠中攬睡味偏於曉後甜乍起粥糜香巳熟久拋巾櫛懶何嫌科頭竟到西齋去芍藥闌邊露倘淹

戲作十韻

向來作詩頗似詩世人往往多稱之近詩不作詩中卯見者拍手羣相嗤稱不足喜笑勿怪此中得失吾自知眼前之景口頭語等閒未易一字施頑石點金

在變化仙人手指與神奇凡眼詎解辨雅俗皆見嫵
媚誇姸姿黃筌花鳥人競賞白描誰識李伯時我詩
雖拙用我法皮毛落盡留天真麤枝大葉水墨幅不
許世人呼畫師

雨中對西齋深紅芍藥

細雨嬌姿分外明曉來紅濕倍含情乍驚倚醉扶頭
重恰愛施朱沁醫輕菩薩垂容瞻十面（今年花莖清祗十朵）
窺洛想三生一杯小酹花根土明歲還予數十莖（原）

酴醾

南風吹午綠陰涼滿架繁英小院傍著眼便驚花已
了灑頭與訴雪而香與梅同韻孤標欠受月如無瀆
影長紅紫從前都作夢獨留真色殿羣芳

懷西溪

耳熟西溪似画圖舊名河渚近東吳人家總隔層層
水風月平分岸岸蘆放竹種梅圍艸屋賣蔬沽酒上
篷艫十年神往行當去到日還愁識路無

二

一處林廬一處天一柴門繫一漁船東西舍有人來
往咫尺隣無地接連春不論斤魚荀賤秋宵動斛炊
菱鮮水鄉富貴非人世肯許吾來借一椽

三

村庄四面不通橋闖道家家在濮濠剩露雙扉遮柳
隙橫支半檻闊波牢此中人可不知漢我輩詩應得
繼陶倘使漁郎能問訊逃莽從此更宜逃

四

乾坤別有許人寰野鴨遊魚儘共閒表裏盡收天目
西南直接富春山長龜界浦分漁尾亂港穿村認

柳灣定買青青篷一艘他時好入鷺鷥班

初夏雜咏

衆綠圍村日正長南薰別有好風光園收桑果椹兒
熟山采茶條草子香（茶葉未焙名為草子）花鴨行隨蒲葉岸黃
鸝家在柳絲鄉眼前趣味誰能得輸與幽人靜裏嘗

二

輕暖輕寒四月餘條桑將盡柘陰疎采芳獻去蠶花
好粉米圓來雪繭如（蠶事將成里婦作粉繭采時花以祀名為獻蠶花）麥隴
黃垂長幅被秧田青展一方書從前未入豳風画野

老剛拈著句初

三

誰言初夏無題目（楊誠齋詩後園初夏無題目）滿眼濃陰也足誇
新竹摎成迂逕路野花穿過曲籬笆暖風戸轉繅絲
軸晴日揚鳴打麥枷觸處偶然隨得句自憐村樸自
爲家

四

田家男婦各相携蠶事纔完又駕犂晴上綿環霜滿
架（環以竹爲之形如半月疊綿繭數十百枚乃上于環湖州環綿有名土産也）雨開秧把

緑分畦（束秧爲把人分一把揷之開秧把上綿環皆吳俗鄉語云）烏犍午熱掀泥
綴白鷺風輕掠岸低茆屋烟生炊麥飯柳陰深處一
雞啼

平生

平生枉費草鞵多六十年來漸改途剩可吟詩與竈
婢近知辦學到田夫曾無隻句眞風雅眼有千村好
畫圖饒汝讀書窮萬卷只参一字趙州無（趙州無字不作禪語會）
要是將一肚皮落落索索直洗得乾淨耳　不讀不讀

重過硤川感賦

三十年前此寓遊清川竟愛劃山流雙峰何作螺青
髻一老重來雪白頭見豈識耶今面目問無在者舊
朋儔晚烟新月河橋柳知復餘生幾繫舟

夏日維舟硤川蔣村小步田塍間覓亾友蔣荊
生故宅不得悵然賦詩

繫艇閒行聚落中環居一姓一村同南溪竹色常連
北西寺鐘聲却在東（硤川惠力寺在西山俗名西寺蔣村在西山西故云）楊柳
陰濃牛臥穩枇杷果熟鳥銜工當年曾過元卿逕草
滿斜陽不可蹤

夜過鸕鷀湖（志云俗名黃道湖周四十四里今稍隘猶渺然巨觀）

兀坐中宵一艇孤鸕鷀風急渺菰蒲只驚波闊湖吞
岸不道天空月挂湖別浦分帆通吳縣長橋假木斷
行艫（湖西有長橋列四十餘洞低不通舟）遥村杳杳雞聲起星亂螢光
潛有無

仲夏即事

村村風送揷秧歌老特肩犂帶水拖十八變看晴復
雨（諺云黃梅天十八變）四三回著笠兼簑徽天潤著衣難洗消
地褒防屐易蹉建午由來稱惡月果然疹語不曾訛

悼張秋吟

仲蔚蕭條滿逕蓬霜髯矇目個裏翁貧憐到骨眞堪歿詩解窮人不待工每示肺肝常似雪未離混沌老猶童家徒四壁兒雙殀（晚年喪其二子）頼有交情掩殯宮（友人許于季覺買棺以殮并營抔土）

庚辰重五城居作

熟梅風裏邑西廛又是端陽剝粽天白蒜搗泥需臘醋黃魚壓擔賣冰鮮十年個事吾無與五日三杯例未蠲令節一回詩一首一回吟就一回憐

重五後二日集從孫又沂涵鏡軒同賦

涵鏡軒中老從孫相邀長夏爲開尊梧遮赤日圓猶蓋池納青天小似盆席換酒能添面暈（中飲更出佳釀）果容梅欲軟牙根杯深那怕洗初月扶醉歸來有埒兒（舘甥楊近仁同席）

漢甆盂歌 并序

庚辰夏仲同舘甥楊近仁從侄擅青韓奕從孫楓安過訪錢子偶莊案頭有磁罏一是舊窰均州青色濃澹作雨雪片殊佳傳翫久之錢子因復出古磁盂一徑圍可尺餘高四寸許腹敞有足口微弇作鉢盂式內外純青碧光采奪目間有駁蝕處古色淋漓驚賞詢所自云先祖父時有漁人得于海洋沙土中其中貯五銖錢數文殆漢時物歟按邑志吾鹽東境舊傳沿海有三十六沙洲九塗十八灘及秦皇石橋柱去紹興三十六里後漸洗蕩皆淪于海石柱尚存一沒於沙中千八百年遺跡也然則地之淪陷雖不能定其何時而

以五銖錢考之輪郭肉好的爲漢鑄無疑即淪地想當在漢晉間盂之爲漢物亦無疑已爰作長歌志之俾知此盂于磁器中寔爲萬古眞希世之寶云

陶器昉自虞河濱上古簡質傳土鉶商周文甆逮秦漢模形著色工始精咄哉茲盂出何代規製渾樸存典型純青間碧色射眼摩挲閃爍昆吾霧（古昆吾氏始陶冶）詢知掘自沙洋出千有餘歲蘊醎腥陽氷陰火久盪蝕益蓄氣韻流光晶雲濤磨洳露胎骨畧無斷缺呵

幽冥腹藏金錯驗古布追想淪地當東京盂名繫漢
洵匪安匠製無欵誰能明官哥柴汝舊窑器流傳今
世同瓔璞廻瓺兹盂大逾洞有如觚爵追高曾周彝
漢冉或間有皆出後代規摹成范金合土異堅脆收
藏難易尤逕庭綠來古玩窑磁品凡廼異寶輸東瀛
器車銀甕不足數天廚佛鉢眞同形我爲作歌歌古
聲後千餘歲器或壞詩不與汝同騫崩

題從侄韓奕深梛讀書堂小影

石橋彎環跨溪腹楊柳拖烟蘸波綠草堂何處遮不

見坐石臨流一編讀窄衫露頂手羽扇作達形骸了
非俗傍有奚奴送酒壺胸中塊礧澆宜數不知所讀
是何書數卷漢史艮已足不然痛飲發高聲悲歌耳
熱離騷熟風神蕭散殊甚肖仲容故有青雲目人生
窮達亮有時丘壑何妨置榮辱牙籤不乏尊不空俯
視百城眞碌碌何人爲作此長歌乃是汝家老癡叔

小暑卽事

了田時節暑徵生農家插青畢名爲了田高樹新蟬巳試聲蓬
舍戶鳴鵯麥磑草簾村蓋踏車棚晨糜小菜茄兒醬
午飯清齋瓠子羹老困擬書聊一枕北窗饒有上皇
情

從侄澹園以檇李見貽喜作

朱曦燒夏怯風炎檇李欣貽翠滿奩嚼去青霜聽齒
響嚥來綠玉帶冰甜差肩果有楊家可鑽核人無王
氏纖窑喜阿咸傳好種年年却使老饞霑

海甕詩并引

從侄韓奕既獲覩漢甕盂於錢氏因念海販
漁戶得古器物非一家訪戶詢有高姓者于

昨秋颶風揚潮後得兩瓦甕于沙中出覩之
製甚樸異卽非文甑誠千數百年古物也亟
購以歸請予賦之爲作海甕詩十五韻詞曰
汩泥沙淵百千年出雙甕于海之灣厥色黝黝駁且
斑甕有雙耳耳有環環著不動耳可穿容數斗兮腹
便便沙水蝕暈成波瀾維茲海澨古市闤漁師每得
餅盂盤爲漢爲晉都茫然甕今歸之吾阿咸中宵有
聲出甕間訇呟側耳時一喧君勿怪咤蓋有緣千數
百年風濤之氣猶未刊

逃莽詩草卷之七

熱甚喜雨作

夏節届小暑驕曦氣何悍赫彼天地爐熾此陰陽旋居然在釜甑孰能避烝㷀不雨已浹旬枯槔日忙亂旱田事耘耔皮肉苦焦爛茆齋困煩悶跣袒露兩骭蒼蠅翻不休茂欲拔劍打展書不得讀對飯那能啖黑雲自西郊輕雷起天半移時雨驟至勢急遂滂洋廻飈鐵騎馳挾電金蛇竄簷傾看泉瀑屋漏聚瓶罐驅炎纔一霎美睡可達旦餘涼散朝旭甘霖解初旱潤澤及野圃瓜蔬出郵擔老夫久齋食庶用充盤案

敢門人原任寧夏憲副吳秉謙蒙 恩昭雪喜賦

籌邊心苦為西征忽下園扉事可驚臣節中生偏得次 君恩九死竟全生是非終定公卿論頓挫方成豪傑名老我世途都莫問那能于汝不關情

其二

西巡昨歲到邊臺曾賜孤臣 御敕來論死木非明主意拘幽久使老夫哀兩書竟出鄒陽獄叩二次 闕

三策還思賈讓才奉 旨吳秉謙從寬免罪著往承定河工所効用益秉謙向奉命修治下河著有勞效曾蒙 膺獎半百餘生堪策勵滄波鯨力待重開

六月二十四日立秋作

高樹鳴蟬暑正驕金風換節已今朝迎秋放莢紛戎菽飽雨含胎長稻苗諺云白豆花開青苗做胎正在立秋時也未向海山呼好月先從枕簟博涼宵短瓢細細傾家釀出甑潮茭愛潤腴

七夕

綺節延開月乍佳摘林新果出園瓜千秋牛女訛開久初夜星河澹影斜老子飣盤蜂蜜餌楊誠齋送七夕蜜食化生兒詩云旋熱柜枚蜜蜂巢蓉蜜煎餅餌也女兒染甲鳳仙花吳俗七夕小兒女搗鳳仙花染指甲一夕遂紅尊前那可無詩句風俗拈來也足誇

秋旱感賦

不雨驚心匝月偏那堪正值秀苗天四時寂怕當秋旱三歲連荒傷海田敢望垂恩憐瘠土竟須隨例納條鞭稅欵繁碎明周文襄公題請令民從一條鞭先納至今名為條鞭銀遥看日暮焚柴氣愁絕還吟杜老篇杜詩西城乾旱天其氣如焚柴

仲秋感興兼懷楊天叙白下將歸

投老山邨歲幾周又逢搖落對林丘千家社燕雙歸客萬古吟蛩一舊愁閣外綠殘梧葉雨墻陰紅過海棠秋故人建業遊將返曾否題詩太白樓

八月十五夜無月獨酌成詩

令節瀟瀟山雨斜碧天無那海雲遮三年不見中秋月雨桂剛開昨夜花（西齋雙桂正花）香供清齋常歲歲紅菱紫芋自家家詩成大有蛩相和清興蕭然也復嘉

十六夜對月快飲

淨掃浮雲碧四陲秋村孤月尙圓時但須綠蟻平頭貫不著霜螯左手持半壁竹陰坡老画（蓋以東坡寫竹不作節耳）一庭蟲語孟郊詩尊前下酒饒奇物此老今宵醉不辭

落葉

飄空時與烏飛偕陣陣西風打客齋矮屋坐看堆瓦溜空林行踏響芒鞵蒼黃尙帶霜前色衰白眞傷老去懷旋掃爐邊敲石火茶烟一縷出扉柴

二

清秋無奈碧林凋斷續聲中高下飄嗽剩殘枝爽點點積依蟲砌語蕭蕭燈前帶雨銜愁過枕上隨風打夢遙更有銷魂淒耳處騎人驢背蹴霜橋

三

商飈初殞自梧桐聲影蕭蕭逐斷蓬燕樹早空廬寨北吳山秋滿洞庭中雅衡風陣當頭黑牛過霜林若背紅嵌是東溪楓相路蒼蒼十里愛鳴筇

四

高霜搴木遞相催不著山均便水限靜沼魚驚風一

片幽巖犬步月千堆舟行每聽敲篷去車坐曾看壓帽廻秋老自應零落盡槎枒枯樹画崔嵬

九日城居對雨同諸子小集

滿城風雨正斯時未插重陽菊一枝不喜老潘詩自好（得蕭齋詩正坐滿城風雨句平生不喜老潘詩此承首句而言）却同坡老鬢誰知（劉景文寄東坡詩四海共知霜鬢滿重陽能插菊花無此承次句而言）滿歷林橘亞支頭近濕邐楓飄響足遲又能登高今歲歲草堂聊共酒盈卮

二

訪菊衡泥與孰能閉門團飲剪疏燈江山秋杪逢啼
客風雨聲中話孝陵 時楊子天叙啼白白門 紫蟹黃雞他日事
白頭紅酒此宵應尊前嘹嚦聞孤雁舊感悲心共不
勝

白門啼值九日飲近仁弟齋郊先有句賦此酧
之 代楊子天叙

白鷺洲邊落葉時秣陵秋老挂帆遲遊辭籬菊經三
載啼及茱萸第一枝 兄弟五人余明居長故云 滿蟹黃肥憐醋釅
鱠鱸香細愛橙絲頻年遠作池塘夢何似親酧七字

詩

山中采秋葩作 俗名爽露草九十月間生山中色紫味絕佳比春時者尤少毒

陰崖秋菌苗層均齋客欣看動老饕暈就羅紋撐紫
蓋生來俊味壓霜螯人誇海物腥尤甚天與山毛韻
絕高細瀹井花浮脆朵旋燒松火著薑葵

輓故給諫譚左羽先生

拂袖清風繼兩疏幾年醉里遂衣初山中避跡陶公
疾 先生有脚疾 天下知名給舍書一自板輿迎洛汭 令似宰河南靈寶迎養官舍 那期素旐返鄉閭野夫昔謬叨投分淚憶

扁舟到草廬

二

蕭灑情懷似白蘇曾來海上寓行窩醉餘詩筆時同
捉興到遊節即共拖州府朱門無一跡 余從未造元生郡中里第
菊松荒逕恰三過如公忘我形骸外此事于今未易
多

三

一別衙那歲五徂徘陽遠就綵衣娛不知潘縣瑩花
底還憶泰豀倜老無清夢雲山如咫尺白頭生夾膈

江湖頹唐媿我非徐孺敢負平生一束芻

會姪孫肇邃爲學院姜公所錄書此以廣其志

小售人情卻便欣一衿也道擒拏成幸逢歐薛收材
目剛得鋒鋩脫匣呈作秀才時須辦骨到賢豪地不
徒名光榮二爲何堪羨莫向枋榆過一生

贈邏邨錢介亭先輩

邏邨之錢聯纓縣其先本自何顯家君系近出太常
後曾藏墳索窗五車文章經奇成湮落天官秘志勛
披爬廿石巫咸攷同異抱坍重蜺古丙嘉 蜺讀爲嚚出漢書天

文志日躔餘分歲不及洛下閎始知訛差虞喜劉焯泊
大衍得天愈密精銖沙近代曆學重西法厥教來自
歐羅巴鉤稽詳覈世莫摭若獨著論加鞭撻曆元置
閏議鑿鑿張衡靈憲靡以加吉光片羽頃乍視其書
浩瀚當無涯予也末學守固陋望洋此事惜堪嗟竊
攬往牒抱大惑列宿分野殊紛拏南北謬亂了莫解
淳風乎纂寧爾耶紀元曆定歲差法分秒積累窮悠
遐萬有五千年後日周天差半鶩吁呀寒暑易位授
時歌乾坤或息翻龍蛇若具奇識當了此他時爲我

開蒙遮

觀刈稻戶號

棲畝黃雲接井遥田家收割趁晴朝下鐮扎扎齊舒
手分稻鋪鋪互折腰刈稻每十六科爲一鋪四鋪爲稱刈則俯身向前盈握則起身向後置之起俯不齊故云互也比戶作堆遮矮屋隔溪歸擔搭浮橋
水鄉今歲稱全熟吾輩簞瓢也自饒

初冬即事

烟火山村野屋連村村果腹詫豐年籬根日暖園蔬
圃壠上霜清了麥田田家初冬下麥種畢名爲了麥十月白宜催釀
候吳俗以十月釀酒味佳號十月白小春紅欲勝花天楓溪百折螺
千疊大好丹青拄杖前

二

散策溪橋坦步行農家十月愛冬晴竹床競打開堆
稻打稻床以木爲架前低後高面上以竹爲楄子瓦臼旋舂待爨杭橫逕紫
殘看後菊隔牆黃剩摘餘橙秋成如許差無負明歲
山田薄也畊

大步山兜眺山去舍西里許高五十餘丈隤然培塿耳先祖贈大司馬公塟此長松數千章陰翳一山遂爲勝地

近舍岑山不厭登時時來坐一峰平雲過遠嶺渾無
跡風得長松別有聲葉脫露巢即數點笛橫歸犢月
初生柴門斜隔寒溪小慣踏芒鞵略彴行

舟過葛邨訪小友豫章

沿溪曲屈到山根緊艇寒溪滅石痕屋舍兩頭都傍
水人家一姓自成邨高低亂木紅垂春遠近羣峰翠
擁門相對草堂談茗數夕陽歸棹晚烟昏

莽蒼用虢鑪韻

莽蒼日暖愛徐行野岸扶藜著處停傍海鋤豐晴雪

色迷郵鶻殺怒湖辟牧羊檻捋估柔葉呼鴨灘黏舊
水萍且喜精床新釀熟霜畦野菜正堪羹

海上即事

石塘一線壓滄波海上生涯亦自殊立脚㳂輕浮水
箄（漁家縛竹爲箄搖櫓來潮上下直同一箄耳）彎腰人遠作沙兒（鄉人於沙上中新泥螺蟹等物傴僂海灘遠望如鷗鳧矣）魚鹽分擔撥郵落蟹蛤盈筐
上市爐莫笑吾鄉風土僻偏宜寫入海山圖

從姪蓉圃擕橙橘二物相餉

橙橘擕來朊樹新黃紅入眼愛紛紜香從皮相非吾

淺甘可囊探與客分淪茗寂添泉外味解酲堪策酒
餘勲却思未落霜林剪挂寶離離間碧雲

曾姪孫陟巷以家製豆豉一甕見貽喜賦却寄

配鹽幽菽古來聞方法家傳製獨珍尚杏味兼瓜脯
脆蓴椒香帶橘皮陳侑餐貽我緣齋客下物須他兒
酒人口腹累人殊不俗年年為致一甕新

從孫楓安贈我毫管戶占（用轆轤體）

兎毫斑管帶湘紋束贈山窗煩出羣恨我腕中常有
鬼得君紙上也如神稱心自錄閒懷句入夢誰書大

手文野老一端差不辱終辟挾汝走風塵

逃莽詩草六卷梓成從姪拙青有詩見題書此
酬之

亂頭麤服笑何辭小阮偏矜叔不癡道是樸鄉衝口
証琢成對待苦心詩（題詩有俚變風騷得未曾之句）一丘一壑從吾
好非古非今更孰知喜汝平生橫隻眼千秋許傍阿
誰籬

從孫符亭惠壽山石一聯酬以長句

青田凍石舊知名價比南金已不輕好事近皆推壽

嶺鑿家中更寂用阬（即壽山下田中坑也）一聯贈可同雙珏七
字酬堪抵列城吾友金陵程邃死（字穆倩以鐵筆名天下）何人
鐵筆繼文彭

食毛團作

客歲冬十月僧白天台欵貽我數毛團皮黑附鬣短
煨食味絕佳留種（上聲）及春淺钁土埋墻東與以廣所
產雨露滋碧苗根實充不鮮霜餘斵長鑱𥾬落遂滿
眼小或如栗梨大或似鵝卵齋客久栗煩嚼肯稍容
緩竈婢從便宜烝熟薦諸盌手擘啖一枚味淡殊欠

普頗疑土力移根橘性遜外夊之乃大借水火不詞
僎烝猥既殊方莨氣泄而散呼童畀以泥蒸礁地爐
煖移時火候到䖍皮香美汽用荷遂其宜凡物無不
癯飽食起長歎幾負爾爲椒

二犬一名黒子一名斑兒

黒子斑兒狎與兄音欣依依也夜戀同生傷離夜月斯
行臥遠合晨霜接跡行每爲犛毛常互舐犛毛字用朐答子妻
語不緣投骨便相爭人間荆樹多憔悴靜念能無媿
汝情

萬豫章爲予刻百物杖銘廿一字鐵筆古勁書
此酬之

杖斵天台本不羣勒銘手更得蓬君驚看挻鐵盈三
寸直逼搴崖古八分青綠滲餘華頂色嫈嫮鏤帶石
梁紋奇材健筆矜雙絕佻竹笻枝昔漫聞

懷海陵黄仙裳先生

余髮客淮南與如皐冒巢民海陵鄧孝威洎
先生三人遊頗久別後十數年間冒鄧兩公
相繼長逝予投老山邨幾與人世相隔久不
獲先生音問存亾莫知頃有自維揚來者云
先生尚無恙年且八十有五矣葬景飛騰遠
隔江表庋此生無復相見期悵然有懷而賦
之

淮南宿老漸凋殘公作靈光逈獨看雁隔遠音窮壞
僻月銜清夢一江寛別年忽訃驚心久及爾同衰見
面難每憶高郵皮酒味百回相對醉更闌

予作懷黄仙裳詩後次夕夢先生手持一章見
投醒猶記一聯云那知後死殘餘喘載挂先

生續刻詩因續成以誌異

夢裏投篇手自持一聯工妙記如斯那知後死殘餘
喘栽挂先生續刻詩豈有精誠通異縣遂令酬和若
平時俚詞補綴成完什誌此人間一段奇

輓黄雲宗兼師

年餘七十道山行回首當時轉眼驚十度竟酬壚屋
債一生終老硯田耕匆爲師弟情相得晚學瞿曇志
共成豫既長齋學佛師遂斷肉且持般若經垂五年矣斷爛兎園文字習可
能消盡向無生

入臘

入臘公私事漸忙海村風物近青陽冬溫不殺經霜艸坡潤先長種麥秧（麥有下子種秧二等秧者早發）稔歲併追多日債貧家仍少過年糧老天若念烝黎苦此地連須賜大稷

盛宜山先生頃於郡中為竹林社集與諸子有進僕不至之詠郵詩遠寄賦此酬之

海濱個老癡頑甚不合時宜一肚皮逃世正嫌山尚淺緘詩忽自郡相貽情深欲把投林督性僻猶攢入社肩十二年前曾一見（巳巳冬與先生聯鴛湖旅次後不復相見）相逢知復認為誰

二

諸君未識逃莽叟借譽多因盛孝章共想伊人蓮咫尺豈知此老只尋常霜毛署盡同僧禿槁面長緣菽菜黃相見真堪成絕倒祇應避跡海鷗鄉

題南阜從孫采菊圖小影

吾愛陶淵明悠然見南山意併不在菊酒乃何足言無酒故可耳有亦良復佳汝今作此圖千載邈以悽念汝富於年彭澤猶未試青巾與素裙大笠折腰具無寧聊弦歌以為三逕資松菊故自存東籬來未進

季冬苦雨

準擬三冬得旱乾那知歲暮濕雲攢東風卽雨西風雪兩月常陰一月寒市合正憂供爨乏郵家聊幸索逋寬泥深客斷讐書便只苦窗昏老眼酸

晚從孫女楊安人（楊渝木太史之室次也中翰之母）

吾家道韞絕堪憐林下風規世所傳得婿史無工子恨有甥不滅魏舒賢人全富貴兼工何天與才榮竟奪年念汝一生唯欠此阿翁垂老為潸然

對雪漫興

朔風號怒戰高柯窮臘紛紛雪滿坡竟日酒杯狂引酹一年詩筆了殘呵竹垂素節捎鴛瓦樹斷冰丁墮鵲窠頂卜麥禾明歲好連豐真叶野人歌

立春日號

土牛綵燕一番新簫鼓聲中轉画輪高閣珠簾騎士女飛衣窄袖看官人（飛衣者于肩上昭代章服也）情知去日多來日老愛逐春郊怕春雪裏梅花同歲歲尚堪驅使筆

如神

除夕

荊柴白酒點銀紅郵舍家家歲俗從芥出甕作生淡辣鄉俗歲暮蒸油醋拌生芥貯甕除夕啗之名為潑辣菜云穀看釜爆甖要穄除夕燃釜爆稻穀色白而裂名為爆甖要義蓋取於其聲也進門舊閉封今夕紙炮三聲了一冬除夕將闔戶放紙炮三枚名為封門云臥聽隔隣兒女鼓亂敲花鼓向鼕鼕

元正

元正辛巳歲初躔馬齒俄躋六十偏作得杖藜攜手

日倒看書曆打頭年衰猶未要人扶拜懶幸會無客賀前一炷妙香珠百八彌陀口號滿三千

二

宜春戲殺偏郵莊笑看紛紛歲事忙走節稀過貧叟舍元旦無賴村樂工持鼓笛叩戶作數拜乞賞名為走節貧家鮮過也拜年多向喜神方琴嬉紙葉爭三捉獨試毛錐賦幾章向晚北風寒勞甚一尊徐對煖爐傷

三

戲具新正出幾般逢塲老亦漫為歡聊躭坐隱終朝局不作圖陞頂刻官剩有貪癡唯酒盞掃除文字只蒲團人生個事關心切此外都無百尺竿

歲首喜晴

迫歲愁霖水漲溪新正來色滿郵畦霧吹絮帽低簷死冰割苦襆東岸泥梅破臘綻三四朵鳥迎春早一雙啼今年燈事知何若稍喜晴光到杖藜

獻歲十有三日舟往龍山道過寧海寺宿雲房午飯用去年正月十二日韻

泰溪古刹認雙橋斷續梅花接路遙來比去年遲一

月時當正月近元宵出廚香飯兼蔬筍送寺春燈鬧鼓簫話別夕陽移棹去龍山西望暮烟饒

登龍山在袁花鎮

登臨試足上元前古鎮鹽寧兩界邊三面遶山千室聚半腰繫石一溪穿前代以山有王氣鑿斷龍脈蜿蜒俗號龍鱗舊俗名龍鱗山松檜多封馬鬣偏查祖大姓先宅多在此嶠路下方經市過初宵燈火正喧闐

上元後一日送滄公之玄墓山

折竹為棚未落燈初春行腳送山僧片楔斂膝依桑

宿一杖支肩選嶺登雪派太湖三萬項梅花玄墓百千層此中最是神遊地蠟屐慚予尚未能

初春漫興

乍暖陰晴日不同忽忽又過上元中幾宵市打花燈雨半月郵高紙鷂風岸脚菜甜廚婢供（即油菜也著岸脚者不佚長竟先取食之味甚甜名爲岸脚料）爐頭餅薄店師工（春餅出郡肆以薄爲工如紙者乃佳）拍浮杯與春光蚤梅謝園林接杏紅

二

菜傷寒凍麥傷泥只望晴暘暖晒畦雨怕長情連曉

夕風宜還債互東西（春時久雨名爲長情雨春風一日東一日西名爲還債風果爾則晴否則雨矣長情雨還債風皆吳俗彥語也）花鬚弄日蜂相報柳眼窺春鶯未啼老去吟懷猶健在當前大有好詩題

正月二十四夜微雪早晴即景

薄皴春寒凍未消山郵如画對晴朝數家岸隔殘梅塢雙板溪橫帶雪橋接樹圍翁移果族剔溝田父養疏苗行看菜麥垂垂長夾路青黃一杖遥

二月六日同諸子過北郭鳶峰菴看梅題壁

禪扉小隔丈溪間各到偕攜片板安短竹結屏憐路曲疎梅裝屋恨花殘餘香領略應吾輩好句留題待孰看天意欲陰風漸緊晚來吹面覺春寒

次日攜尊再過鳶峰菴即席分賦

霏微小雨欲還晴尚戀殘梅興可乘攜酒邦呼前日侶布橋重喚隔溪僧將蔬盆薦臺心菜（油菜抽心長臺者名爲臺心菜）陳果盤堆椄角菱（冬時風菱椄貯令乾名爲椄角菱）觴政向闌遨拇戰白頭醉影髮鬅鬙

種草蘭作

幽蘭若擔販城西十箇青錢買一提便喚小奴攜瓦

斗親分短束種山泥恨無石置疎莖側早有花開數朵齊日暖游香徐領處愛他値得老夫題

花朝前一日集思誠堂分賦

剛會挈榼聚梅林又集蒔堂博醉吟語擬年衰驚筆健酒當春半戀杯深吾曹只合時行樂天下都無事稱心張道花朝明日是紅郵綠岸好相尋

花朝日同諸子出東城晚步海上

春郊聯步海東邊風細潮迴晚照連島嶼有痕徐上月水天無色總成煙漁郵網戶分南北（城東有南北兩網郵居民）

多漁戶鹽舍半盆聚百千薮爾孤城饒氣象吟囊幾度
得詩偏
二 用轆轤體
歷浪堤長一舍間堤邊久坐海風寒捕沙網露潮初
落漁網長數十丈以竹爲杜插沙中名爲閘網散流取魚放棹洋寬筏未還捕魚
竹筏爲雙檣潮退順水出洋潮上順水歸岸隔浦鄉呼浮犢過傍祠林喚
亂鴉盤板橋歸度城濠晚早有漁燈出水灣
雨後城南即事
遠峰螺髻半雲埋忽喜天清碧似揩市港漲新爭葉
逃葊詩草 卷之七 九
艇春堤雨過便芒鞋諺云春天莫問路雨過便行菜來花里紛盈
擔嘉興桃花里油菜最多春分時每來吾邑賣之筭販楊墳到歷街餘杭傍墳山爭
最早吾邑行販多往此山轉眼又當寒食節桃花粥與杏餳偕
將與二三子爲武林之遊雨阻遣懷
約伴同遊數輩齊裹糧十日棹將西連宵宿雨增溪
漲一路鄉橋礙艇低便放湖山圖後來已過花柳欠
詩題敗人意事多如此且對清尊醉似泥
二
憶別西泠十載餘尋詩擬踏舊蘇堤雲山况是經

巡幸樓閣遥開倍整齊正好雨湖花世界不添一老
杖扶攜天公妬我詼嘲劇慳與奚囊白首題
仲春二十七日六十初度詠懷
春半溪堂柳漸迷紅桃綺李傍鄉斜燕鶯天值清明
節犬馬年周甲子花老覺韡行稀合族獨憐根幹絕
分了畸人初度休言慶追念劬勞痛轉睽
二
平生遊屐遠曾攜天地悲歌賦五噫柄鑿無緣投豈
入烟霞有僻老誠宜百年已過三之二萬事休論偶
逃葊詩草 卷之七 十
與奇坐向蒲團觀究竟只將一著了殘碁
三
六旬屆鬢早六龐靜念浮生對夜釭三不朽應難借
一四無告巳邦居雙予幼而孤老而獨境看過去都成妄心
到空來不用降要識此中元浩蕩洞庭波與漢陽江
清明日放舟觀水嬉作
積雨初晴寒食天桃花新漲閙今年爭嬉柳滸平堤
水不搭蘆棚禿板船爲傳紛呈諸技手長橋騈歷看
人肩六旬初度剛相值且逐兒曹一笑顛

逃莽詩草卷之八

送浮山開士之吳門靈巖山

孤舟風浪渺無涯路出吳江片席斜震澤鏡穿奩一角洞庭螺點髻雙了（太湖有東西兩洞庭山）湖分小汊沙邨隔山入層雲殿閣遮見說具衣將受戒不妨詩筆寫烟霞

上巳日上大步山先塚

斷雲疎雨暮春天邨路微茫咫尺間已過清明逢上巳不臨曲水上峯山松楸高下盤枝黑菜麥青黃錯綉斑蓬舍不遑衣帶隔倩人扶披板橋還

遁和檇李諸公竹林社第十集南湖春泛之作

由拳百里接長津折簡來邀意頗眞吟社俄聞當十集湖鄉最好是三春背城簾閣窺霜鏡遶郭旗亭奐酒人老我山中號寂寞朝朝拄頰對嶙峋

二

扁舟晴放綠波灣烟雨樓頭想重攀諸剎分羅環郭水一丘補作兩湖山無村不落高吟外欠我來叅歎老閒自笑逃莽成懶癖遁將詩句綴羣班

過百可園（用轆轤體）

朱作闌干粉作垣舊時臺榭尚依然竹梧路曲花三逕魚鳥天寬水半園接板橋通丘宛在傍池亭壓鏡常圓寂憐城市同濠濮想著其間笑不言

二

逶迤徐步曲蹊間雙鶴隨人意自閒北岸屋多南岸竹十分水欠一分山園林有姓頻移主花月無心得共攀愛殺城根丘壑富杖藜取次寄癡頑

過陸氏園

小築園亭景自饒蕭疎位置画全描虛堂分納環堦沼暗水中穿架屋橋著樹花毬攢白雪傍簷梅豆點青條憑闌日莫垂幽賞時見遊魚一寸苗

城南野步即景

晴郊步屧暮春閒最愛城南古道邊碧藻雙渠流夾岸黃鸝一路梛遮天炊烟出屋柴扉掩村落分溪畧彴連已過菜花看麥秀微風細浪滿平田

送春

春盡花飛鳥復催今年今日重徘徊春辭人去尋常

事人送春帰六十回莫向鏡中窺白髮且來檐角打
青梅飣盤小作今宵飲要泥殘春罷一杯

立夏 用轆轤體

惆悵春光忽已還薰風剛欲到虞絃茶芽試嫩雙旗
展豆粒嘗新一莢慳補罷燕巢將近乳看來蠶事過
頭眠吳俗俚語謂蠶爲看蠶山毛筍了抽園筍正是鄉郵富貴
天

題画

層崖摩霄天一握激雪奔雷挂晴瀑峰均嵌空蟲殿

閣石逕微茫杳盤薄長松虬根揷山腳濛濛雲氣松
間作中有碁聲彈雹兩翁對坐拈子落一翁傍觀
意自若仙乎人乎不可度扶杖老人何綽約返顧奚
奴髻雙角手持青緗書一束將安適耶行且却前遇
碁翁莫寓目世間甲子回頭錯

初夏同館甥楊近仁放舟至泰山過半湖菴

桑村四望綠無涯開放扁舟數里賒細港綠山沙岸
曲平池接舍板橋斜浮藍深塢松筠院點雪濃陰橘
柚花老衲烹泉供客具海邊苔菜本山茶

由半湖越嶺至山北家菴喜爲豫章忽至

相送溪橋笑復三把茆幽處却仍探高低逕折踰孤
嶺南北山分背兩菴亂石壘墻看曲屈新茶出焙愛
青藍追尋有客踉蹌至共詠帰途得快談

題空山看雲圖爲巴西王壽

芙蓉吐青實離立一氣貫橫空湧平臺貼嶺聳飛觀
上絕纖羽翔下有奔雲亂後雲追前雲不及或中斷
谷遂卿可伏山阿詎容窺臺爾誰子得意常靜看
故知丘壑胷未厭烟霞玩老翁行采芝豈是商山伴

不受劉季罵亦被留侯絆吾意看雲人寧復知有漢

題新安查田石吳興碧浪湖山水圖

次岸層峰叠相掩中有澄湖盈晴㵎峴山碧浪吾舊
遊芙蓉峯認春山臉苕霅諸溪自天目此湖却有峯
流奄蒼崖翠嶂倒空鏡素練浮藍淨猶染恬波十里
渺無舩沙鳥烟帆看幾點道場山下揷浮圖卓錐映
水尖如剡仙廬窟宅此不少嵌空定有披雲广菰城
不到三十年滿目湖山相對儼廻風浪湧朝暉騰落
日巖深夕霏歛湖山舊識画圖工画圖今未湖山忝

初夏漫興

郵廬入夏綠初含一路清陰接舍南籬畔摘梅多苦實秧田茭豆半空函烏窺密蔭朝銜甚蠶趣（音僕）濃眠夜僕蠶（夏初跳蚤極多攪眠敢惡獨足以警蠶頻）此際正須寒暖適天公四月也難堪

苦蚤戲作

身僥蟣蝨獨何歟竟是深冬及夏初捫摸肯談當世事搔爬已答故人書衰羸豈足供咀嚼湯沐寧須快掃除吾與汝曹同一笑鼠肝蟲臂總成虛

四月七日初試新蠶豆作

蠶豆常充立夏茶今年過節試猶賒行看著岸稀疎莢客摘垂根一兩丫微淪嫩湯青滴眼便供小飲脆鳴牙齒厭吾輩何須爾風味嘗新正足誇

重過半潮菴留宿

椅柚花開雪未殘再攜節過嶺前灣曲池斜夾東西屋古院層依上下山松老攫雲鱗臂屈峰危枕海髻螺鬟竹床布被閒仙梵便覺浮生出世間

永日

積風漸欲變清和永日郵廬斷客過檢點睡方長夏慣勾稽詩債一春多柔拳拱陌蠶成繭柳線遮樓燕織梭老覺近來無一事但餘觸景費吟哦

由馬鞍山麓行萏蔚中里許至濟水郵過族孫陟菴老人舍

西山斷續水迤邐水曲山迴致頗饒夾嶺松杉穿一逕沿溪郵落過雙橋試茶晝永黃鸝囀煮繭風清紫楝飄斜日歸筇堪入画遠峰幾點澹青描

題盛宜山先生小影

十二年前見此老燈下何曾辨頭顱今從這裏再逢渠一一須眉都可了山窗十日作相對覿面不如圖畫好方袍短拂坐蒲團儒耶釋耶眞贋狡阿誰向渠問個事劈箭機鋒那容道西江一口吸巳遲鐵鷂新羅飛去杳前年題我梅隱圖消息畧傳花信早我今欲說了無言摩詰文殊同絕倒

浮山開士歸自吳門爲言天平諸山之勝喜賦

見說吳門衆嶺饒天平萬笏競朝天（天平山名萬笏朝天）屋嵌石罅蜂房挂人歷雲層狖洞穿極目秋騰三泖月盪

曾春滿太湖烟名山老去知難到髣髴遊蹤賴爾傳

午日郵居

郵舍端陽也自佳樹頭鮮采熟枇杷辟邪每綰桃兒結入俗多簪蘭子花大白蒜休熏老叟雄黃酒亦到貧家傳聞尚未開鬻卯綬賣新絲上縣衙綸憲特示緩徵

題檇李吳子在陽小影

未識在陽子先覩在陽照目擊而道存吾故知其肖幼與丘壑宜叔則識具妙虎頭點染工正不獨在貌丹爐發神光九轉功豈到鉛汞匪外假所貴洞厥要靈根本在我服食安足好嵇康養生論不及蘇門嘯

頃以壽山石二方屬龍山兼三視老鐫賤名及氏刻成尚未致予俄被胠篋中數百章皆煨燼而兩石從灰土中搜得之獨不燬但白石已變為黑章矣一角微傷而字畫纖毫無損且色潤質堅如故殊可異也賦此誌之

文何絕技流傳少視老今為世所推鐵筆高應追籀篆石章驚獨捍秦灰直從燒刦存名氏疑有神丁護電雷白質變黳奇更甚温然玄玉抵瓊瑰

觀插秧口號

一犁雨足競胼胝開把青秧軟似絲首下尻高多不免雁行魚貫復何辭從繩則正元應爾却步求前竟有之插秧時用長繩界田名為拋田繩插者皆倒匾行退後古謠歌有退後元來是上前之句免作勞還自樂曼聲時唱竹枝詞

二 用轆轤體

旋呼旋插偏郵田絡續飛霖叢不暄人著笠簑猿鶴化牛衝烟水畫圖喧慣貪梅子黃催雨漸看秧秫綠際天薄酒提攜行遠餉瓦盆團飲岸泥邊

雨中浮山開士信宿草堂賦示

蘊嶺崤來載叩犀齋庵隨意欵相知併除杯酒持新戒頃從靈岩山受具足戒屢話名山發舊痾縷述吳門諸山兩之勝不禁神往夜荒齋連聽雨千秋吾輩幾論詩過從信宿休嫌數天下多逢瞎眼師瞎眼阿師出禪家語

六月六日於市上買得茉莉一小盆漫咏

小盆疎枝綠葉攢熏風吹蕾雪仍繁貪看向曉紛盈摘開到深秋定幾番色與山礬真伯仲香爭梅萼待千反白頭禿盡無緣插漬水烹茶不厭煩

東郊楊氏園覩荷用轆轤體（園中有五池大者至二十餘畝）

幾年才到此重探林水依然致不凡園曉涼生當月
六荷風香滿得池三坡塘斷續呈奇錦鷗鷺廻行領
外監逃暑舊聞河朔飲何如此地一杯銜

立秋

比日炎烝苦爍金欣逢素節已相尋火流蟬欲收殘
嘒風過人初覺夜砧秋到便更看月眼老來轉切聽
梧心十年不作鱸魚思剩笑尊前酒漫酙

秋興

溪荻搖風截雪輕烟霄有路燕嶠程金之司令悲哉
氣蟲以鳴秋楚些聲傍海郵田抽晚稻過江賈舶貢
新杭（姚江諸暨秈米七月早收）土宜咫尺殊吳越悵望蕭辰一動
情

舟中即目

清秋曉放小舟扁郵落人家斷續連高下田平車岸
水東南風好稻花天（稻放花時以東南風爲第一）横支豆蔓繩棚
矮坐入菱窩丸蠡圓漸近市塵知節到蔗霜餅月印
紅鮮

七月晦夜城居即事

相傳是日爲地藏菩薩誕辰兒童堆磚瓦爲
墖向夕街巷皆點地燈水次多剪紙作荷花
中著瀝青燃火放之星光滿河男女雜遝中
夜乃罷

向夕喧呶訝滿城相沿俗自佛家興七層遊戲磚攢
墖一字安排地涌燈但有水邊星影亂便無月夜雪
光能老夫逐隊相隨喜也望河橋倚杖登

八月十三夜同諸子城河步月

碧天如洗愛晴霄聯步行吟一水遥近月望前纔兩
夕沿河踏過第三橋來呼小阮烹茶話（過從姪薛奕齋）不厭
癡翁倚醉囂相約後期同載酒水輪看湧出秋潮

十五夜思誠堂與諸子對月即席分賦

艸堂畱客亂餘籌高興平生老未休幾度杯逢三五
夜四年月見一中秋（連三歲是夕皆陰雨）地浮沆瀣舒銀冶天
蕩玻瓈挂雪毬酒罷踏歌街鼓寂西城横笛在高樓

十六夜對月作

依舊清輝似昨宵開尊仍爲煮蔬肴桂陰傍夕簷垂

粟月氣橫空席滿霜餅和酥油甜食賦藕塡黏米熟
烝香秋光如許休辭醉一夜還消一夜光

十七夜海上觀月出

駢坐長堤待望舒今宵猶未壞金樞水封夜氣天疑
合雪湧寒光海欲無（月光如雪水色如月但見月光不見海也此景奇妙畫所不到）
初出地平摩盪久徐升輪道輾行孤（地平輪道字出西教天文書）
秋城鼓動催歸去一路空明不用扶

又賦五言古詩十一韻

濛氾靡酉暉銜燭龍喙嗑金堤候舒馭但聞水石磕

朣朧逗蟠木（潘岳賦月朣朧而含光）珠幾吐蜃蛤羅冶分寸呈
脫匣輪郭匝象氣帶淺顏騰天掃纖翳倒影垂玉毬
搖波現金搶霄靄俱空明星漢半摧拉光盛有仍圓（杜十七夜月詩秋月仍圓夜）
海大無餘納谷王貢奇觀下士據薄
答賦詩諸子僉抽筆謂我盍闈韻險不辭中宵坐還
嗒

九月一日出西郊過祇樹林訪桂贈雪禪大師

西風斜日晚涼氣漸覺青林黃葉添負郭田家秔夾
岸靠郵橋店樹遮檐一菴秋到襟期爽雙桂香聞鼻
觀甜重理晦堂他日話鬓絲禪榻塵頻拈

城居懷村齋雙桂

金粟垂垂玉露邊西齋雙桂正堪憐偶然秋作城中
客不及花開月下筵容易過他香發日竟難遣此別
經年鍾情吾輩知尤甚況復山林世外緣

步出北郊行諸居衕中過寫峰菴即事

北郊野衕號諸居選勝尋幽總不如夾逕十圍交古
木傍溪一帶大精廬時傳疎磬淸風外偶漏斜陽落
葉餘解道世人誇捷足也應到此步徐徐

二

寫峰菴到石菴西數里淸陰覆布衣竹院望來多隔
水板橋呼放便投扉秋深絲打蕉梧敗霜近黃催橘
柚肥一一題名難可徧贊公房裏賦詩歸

龍山查德尹庶常過訪隨於舍姪韓奕聽雨齋
席上口占贈別

不謂衕門枉賀監秋來庭草未曾芟吾曹丘壑誰相
問公輩風流自不凡却恨白頭幾一面未消紅燭便
孤帆他時簪筆蓬萊殿應念窮巖寄片緘

輓黃山許欲爾先生

龍蛇値歲果獻欷（今年辛巳）追憶平生飽蕨薇世外只菿
閒野衲山中時著舊儒衣淵明炎合書徵士安道生
應媿少徵我與君家兼世誼驚心千載淚頻揮

郵居九日遣興十韻

秋來城居匝一月常著苡蘱踏城外西郊北郭畧縱
遊但入闉屏厭湫隘歸去山郵天正佳恰値重陽節
已逮籬菊合香未折苞木樨垂花尚餘態黃雲被野
杭稻成絲酒叢祠豚豕賽涼飇振吹落高木霽日連

旬盪纖霧卓海層峰轉覺奇賦雲兩展誰能耐風笐
儘使白頭嘲物色都從錦囊貸煙凝夕陽明雪蘆木
落澄溪露萍塊久晴出遊正不惡老圃唯愁種秋菜

雨後課種秋菜作

歲晏驕陽決月餘小園菜甲竟何如幸逢雨後鋤荒
圃尙及秋深種晚蔬心喜霜籬祛蠹盡眼穿蘴甕著
鹽初齋庖菘芥關心切莫使三冬旨蓄虛

西城晚眺

憑高閒傍女墻遊抱郭人家十里周起突炊烟低晚
照催鎌瀧稻遲殘秋溪擸小艇歸郵口天林遙峰出
樹頭回首西城高下屋市囂聲裏帶淸謳

海上散步

愛殺城東海一杯每來步屧便徘徊寒塘官椰都無
跡（前令李公命於沿塘種椰竟無活者）故國烽臺尙有堆鹹水漲沙烹
素雪怒潮衝石響晴雷老夫久是忘機者却怪鷗飛
去不廻

訪菊過王氏舫齋

未暇幽尋向遠郵先來城北訪柴門編蘆米舫蓬爲

屋點綴陶籬菊上盆小領濟香花有致不孤高興種
（上声）無論崎逵復共循危堞落日寒烟一望昏

立冬前二日同從孫又沂北郊閒步過其先塋
是君宰兄及子開姪墓處感賦　一

夾岸涼飇木葉飛相攜數里背郊扉得晴霜稻連郵
倒不雨寒蔬近郭稀墟墓遠尋同坦步松楸徐撫各
成圍悲看兩世皆抔土欲去依依戀夕暉

十月十四日浮山關士偕陸曾三萬豫章峯卅
過草堂邀往菩提山信宿覺初比丘寺棲遍

觀諸山紅葉分賦三十三韻

陽月暄氣如春温老夫抱影揹蓬門一編遮眼聊自適正想錦樹羅山郁泮山野衲頗好事蓬艫棹過秦溪濱攜我小友陸與萬卯戶一笑披荆蓁來邀共續菩提遊紅葉正好當霜辰詩懷渴料待搜拾如背癢值鳥爪伸襆被登舟人四五夕陽衰柳搖烟津萬子中道被事奪俗物敗意頻呵嗔逡巡揮手竟別去斬縛恨欠剛斧斤薄暮古寺到寧海攜來斗酒旋開尊長齋免燒坡老猪爛醉倒著淵明巾夌晨西行未十里道過金粟聞桑鼓（寺有大法鼓獨桑木爲之）開爐結冬値說法滿堂龍象羣駿奔來遲正聆末後句意了頗識當前因拂衣徑去不復顧蘆灣曲港通山根菩提隔歲再識面青山笑對如故人山中開士舊有約喜我遠過心殷勤燒蔬蒻燭且進酒竹床穩睡饿侵晨急起盥漱飽僧飯手捉竹杖穿嶙峋寒楓雅舅幾萬叠參錯綠翠兼松筠大塊展箋臨長幅巨靈染色無纖塵晴久霜清木漸脫蒼蒼響蹐苡鞣跟赤龍戰野駁雨血殘鱗敗甲飄紛綸又如淮陰入趙壁遍插漢幟驚紅

雲復疑孫劉會江左赤壁燒走曹瞞軍朱旗黃蘖亂披靡流霞四布干青旻就中寵勝馬氏慈雙池畫漾明霞痕前年坐石躭賞處拂磴猶認莓苔存山上環觀到山下高低紅淚桃花紋欲呼癡翁泊迂叟意匠慘澹摹難眞寒林工妙在遠勢旭光斜照傳丰神信宿山中領會悉此景不寫羞毛君各賦詩歸詫萬子掣鯨筆力誰千鈞

菩提山寺樓曉望

霜清落木正蕭蕭逗旭憑高縱目遥叢樹獨開孤閣面曉烟平截遠山腰戎戎草市黃灣鎭淼淼寒空碧海潮寂愛亂峯環擁地人家籬落帶溪橋

題菩提山絶頂松風閣

菩提絶頂結庵清四顧環峯儼化城山或斷時偏海色閣無風夜亦松聲白雲塢僻僧孤住黃葉霜清我再行看取手題三字在（松風閣字余所顏也）有誰能會此中情

過龍舌磯呈霜巖和尚

霜顛如故不加銀大臘公將逼九旬身過七朝猶小刦生當萬曆是遺民極知聾甚難酬話却愛慈深易

近人自顧也憐垂暮尚再來幾度得相覩

題天童岳公晩雲樓詩稾

我讀岳公詩郭索如霜蟹不獨以味言稜稜骨同乃
唐宜東野比未可宛陵逮其淸則梅寒共老則松矮
雖當桃李春寂莫終不改斯眞方外風今人孰能采
（或疑乃字韻欠穩予曰漢高帝謂呂后曰此後亦非乃所知也乃字指后是實用予乃字亦實用孟郊聯句云載捿載嬾乃是吊脚尙可見實用者耶）

題凝賓醉月圖

晩峰無雲絲烟發脫海氷輪峰上揭長堤一綫帶溪
橋恰著茀堂傍林樾堂中對酒客歌呼問客爲誰典
超越中有一人吾舊識（謂螺山）圖曰凝賓此何說主人
邀賓復作賓賓失主人主明月月下敲扉僧亦佳艮
夜來過不嫌突賓能醉月月留賓主人後啼翻似客
凝賓作圖誰所摹營丘筆法風神多（李玥作圖）圖成可少
詩人歌

讀寧海寺玉峰禪師中興碑感賦

寧海創自宋紹熙中明嘉靖初寺燬玉峯秀
禪師重建大殿山門兩廡及宿雲諸堂厥功

甚鉅婁江陸太史深爲撰中興碑記惜邑乘
不載年遠罕有知者予偶過披蔡讀之因賦
詩存集中冀後之修志者或傳之云爾

相傳南宋古花宮碑記前朝世廟中幾度客來摹姓
字百餘年後感流風佛威不免燒空刦僧力能成載
造功興廢正須人事在却憐世外有英雄

漫興

西風短日易消殘側帽閒吟野興寬溪圃雨勻饒晩
菜山田冬熟飽新餐天時常暖無衣便糧法初更納
米難笑看世間塵事迫匆匆一歲又將闌

臘月十五日作

冬暄日久訝春天陡作寒威老屋偏壁皴驟鳴風箭
入丸稜疎受事珠穿每傷卒歲難猪刲稔結多時笋
蔌緣過眼年光餘半月東郊行著土牛鞭

歲暮

歲暮平疇薄雪勻海郡風物近青春椽收登稔田家
飽鹽直常低竈戸貧山暖陽坡冬勁笋溪寒漁笛晩
閶鱗眼前何限關生事都屬閒吟索句人

歲除

掃塵移几振殘孺草草年華又過除寫土風詩隨意作乞門聯字撥忙書飯烝隔歲冬舂米盤供先春雪打蔬一飽熟眠㩳晏起幸無車馬到蓽廬

壬午元旦

六旬擲向故吾邊新甲重逢午律躔過去浮生芻狗世踏來陳跡磨牛年元正七日猶殘臘初八立春野老孤邨自別天坐對青山閒試筆蕭然便作地行仙

立春日作

應時好鳥傷簷廻轂日欣當令節催歲閏春遲燈上市京師燈市起初八至十八日止冬暄花早雪踰梅冬暖少雪梅花大放綵幡白髮盈頭謝生菜青盤滿眼推六甲循環元不已喜占吾歲與春回

初春漫興

歲喜三冬若雨暘春風才到土膏香菜舒葉大駢新綠麥引苗初改舊黄熟處暑因聞道滅古人云學道者于熟處當生于生處當熟閒中常爲作詩忙聲名老去吾何用聊學特禽哢夕陽

春寒用進退格

屈指元宵欲屆期春寒翻畏北風欺銜沙凍壑攤痕瘦背日殘冰閣岸齊官票放燈催里正伎場走索銜邨姬紛紛笑看時人鬧獨爲梅花喚杖藜

上元

霜濃午後得微暄可有黄柑應節傳甲子流年重指屈十三回月打頭圓今歲値閏市棚圍竹燈燒夜路絲懸毬錦障天逐隊摩肩非我事山邨且復對吟編

十七日對雨遣興

滿城簫鼓鬧深更正好元宵士女矜喚踏歌天梅挂月殺風景事雨收燈繁華過眼空花世澹泊棲心在俗僧却對空濛羣嶺色米家畫裏見來曾

食臺心菜作

田舍春初樂事添摘看菜把露猶霑碧丫累葉斜抽節金屑疏花小抹尖煮罷井泉仍帶翠下來鹽豉不妨甜癡兒抵死求珍味蔬食平生已屬厭

逃莽詩草卷之九

連雨即事

接冬兩月快晴遊燈後連宵雨未休亂蹋春泥脚痒
屐聲添新水活灘舟伺魚曾歷邨邨渚護麥田流處
處溝且罷一笻尋野衲待攜雙槳狎沙鷗

中國科學院圖書館藏
東方文化事業總委員會所藏圖書之印

老來

老來筋力脇中移隔十年看大不齊身憊欲扶藤榔
㮚眼昏重換鏡玻瓈眼與鏡相對則明眼益昏則治鏡之法異約閱十年須一換也
風騷鬬路爭新句節物催人只舊題道得眼前眞景

出不雷同處費勾稽

二月一日對雪

中和節自古云嘉蕭瑟青邨覆白沙點艸亂飛蝴蝶
陣穿簾不放蜜蜂衙人驚二月行冬令天爲殘梅補
雪花一色看來渾莫辨只嫌寒重壓枝斜

西齋梅花謝去感賦

梅種鹵齋幸託根寒花交契獨堪論謝來又作紛紛
雪別去眞消黯黯魂空自憶他香淡宕寂無奈此月
黃昏幾回樹下頻搔首石磴青苔坐欲温

閒中偶述

邨稀好客閒柴荊老愛身閒過此生比契菜甜添飯
量却看梅謝減杯情一風草岸初吹蟯幾日溪堂便
到鶯鼓吹詩腸非待汝要從花外領春聲

追懷

薊北燕南舊跡遥追懷歷歷對春宵曳長裾每聽彈
鋏著短衣曾看射鵰蘸筆酒酣書雪觀據鞍詩就過
霜橋十年投老滄洲臥往事都成覆鹿蕉

仲春漫興

新年城市跡猶睽靜對山村興自嘉遠寄詩筒憐野
衲頻分茶把媿隣家半生業境銷蔬食二月風情屬
杏花且辦百錢乘興去酒帘低處一笻斜

紙鳶

採筠爲骨貌爲鳶貪取春光二月前驟挾風騰緣紙
薄縱摩霄去被繩牽飛揚也覺無多日童稚爭誇放
滿天忽失扶搖羊角勢高空一跌便難全

深春即事

紅桃遮岸柳搖坡興發都忘兩鬢皤四野鶯呼攜屐

數一春花逼典衣多山郵撒浴收蠶種（寒食邊郭家碎切雜花取汁酒蚕子上名爲撒浴）茆舍兜喃補燕窠又見園林新筍出老
夫便腹待重摩

藩臺趙公　特旨晉大中丞本省撫軍恭賦

公眞清獻裔不愧清獻清歷官員外郎骨鯁世所驚
俛仰不得意拂衣遂歸畊身退節益著　天子知公
名兩浙關左轄部擬依常經　簡命忽中出厥職用
某升驟拔超三階異數驚羣情福星惠一路萬口聲
歡騰下車衆吏肅獘竇殲根荄故事藩伯職額餉稽

歲征此外罕所問吾責有常成公如朱伯厚見事仍
風生民間大利病咸許得控呈興除必以力仰見肝
膈誠退食唯脫粟合署甘蔬羹西湖一杯水聊得霑
吾祇謳歌遍列郡風操徹　彤廷浙人旣便公撫浙
唯公應遂下尺一書其其晉中丞東南半壁地朕一
以付卿於戲特達知千載何崢嶸越歲躋大僚實唯
天子明（公以員外郎家起方伯至開府祇一歲餘事耳）屬城七十二承風
咸振興有如李臨淮乍用汾陽兵旌旗與壁壘變色
騰光精小人盡革面貪暴皆艮能吏道嗟久雜清濁
淆渭涇空文一無實誰能存典型甚者侮名義苞苴
常肆行公以誠挽之力砥江河傾學使維姜公同時
稟淵氷讀書希孔孟勿欺矢心盟吾浙詑盛事兩賢
方合幷用人有如此芑角消攙槍（今年正月彗見西方公　命方下彗卽滅）借寇須十年中丞如父兄

寒食

乍晴遊女踏清明菜麥田邊接履痕高下亂飛花作
路（杜詩寒食江郵路風花高下飛）青黃橫錯錦成郵土饅頭蔽賢愚
骨紙陌錢酬縹緲魂極目風光春似海九原宿草不

堪論

三月十五日由東郵過秦山家菴作

細路東郵曲似蛇暮春天氣野人家雞桑漸展千條
葉蠶豆齊開一面花（蚕豆皆一面開花若四面花者多不結實）跨澗石橋
雲外闍把茆僧舍樹頭斜叩門正值茶烟起旋斲山
籬筍味嘉

春晚偶述

早麥掀髯菜莢支東風又近柳綿時春何易老同人
面花不能留似鬢絲加我數年閒健日還君幾卷樸

郵詩人生修短皆乘化妄乞天〻合笑癡

送春 四月九日

每訝韶光不肯遲歸從何去去何之截逢六甲當初歲恰送殘春第一詩蠶欲起時旋采葉鶯猶啼處且銜巵不須術髮嗟頭禿正好癡頑學小兒

立夏

春殘烟雨浹旬睒吹面熏風燕子斜飣椀櫻桃紅菡頫抱檐桑柘綠人家貧兒暴富園生笋韻事新添客賣茶笑殺西齋紅藥蓝今年只有一枝花

滄曉禪師歸自天童賦贈

太白峯高舊祖庭往來杖錫幾回經重江帆過分吳綠千嶺人歸帶越青情話隔年驚夏臘遊蹤出世羨雲萍苾蒭老去空雙挂夢遶曹娥夜月汀

出寧海寺過法喜寺即事

綠楊繫艇傍招提初夏尋幽一杖攜野市百家橋斷續溪郵雙寺水東西幢高夾峙穿雲直（寺有兩石幢梁大同年立）樹古層陰覆殿齊（殿前二樟樹數百年物也）寂愛吳贍堂額字當年艮準手親題（艮準蕭梁時神僧也）

題秦溪水中小菴呈霜巖和尚

地涌溪心十畝饒好奇僧愛絕塵囂中間附水孤營舍南北通郵各放橋欵岸椰絲遮屋角緣堦花蔓絡墻腰烟波風月渾無價乞（上声）與高人寄衲飄

四月十六夜同楊甥近仁宿秦山半潮菴西閣

清話初宵寸燭融俄看圓月上東峰花明夏雪千頭橋閣湧寒濤萬鬣松連榻有情詩夢接空山無睡夜泉淙晨窗逗旭來西爽叠巘層層遠翠重

秦山下陳氏水亭

殘鶯高椰夏初天勝地重來意渺然俯檻綠汯三面匝抱亭青嶂半規圓恍疑繫艇依芳岸却望橫橋帶晚烟回首昔時觴詠伴故人黃土已三年（謂譚左羽先生）

夏日漫興 進退格

夏漸深時綠漸刪（謂條桑已盡也）清和風味竟誰諳萍開水面浮新鴨柴簇山頭上早蠶（束稻柴斜揹之俾蠶作繭名為蚕簇亦名山頭）踈去酒人櫻笋後續來花事蔓藤間耳邊又聽三車動（諺云小滿動三車謂水車油車絲車也）忙裏生涯却共貪

仲夏即事

海邊郵落散烟居布穀聲催午月餘棠楝陰中繅白
繭綠楊風裏賣黃魚平莎牛去朝攜犢細雨人歸晚
荷鋤歲閏未須農事急一犁烟水正徐徐

夏村書觸目

仄翅低飛乳燕忙科頭坐愛綠陰鄉落車日晒絲條
滑入碾風吹菜子香隔水炊烟浮矮屋過橋郵擔歇
垂楊眼前此景誰能寫不是誠齋不擅長

午日小飲

擣辣烹鮮事久捐杯中物尚可人憐鵝黃飲午三蕉

葉茭白嘗新一畝田（茭白來自杭州北關門外一辟畝田頭者㝡佳遠近知名）
厲山郵鳴紙炮驅蚕草舍爇蓮烟鄉風久矣吾從衆
老去何妨混俗顛

郵居對雨

連朝積雨對蓬門搔首空濛望欲昏隔浦水田微有
岸抹天烟樹不分郵荷蓑擔行橋上背舍漁罾傍
栁根遠近看來都入画何人潑墨淡無痕

二

竹壓疎籬半欲斜濕烟起處屋全遮二三尺水添梅

雨廿四番風到楝花乍拔嫩秧黃似髮未收小麥綠
生芽甘霖却恨先旬日戴笠驅牛得幾家

輓寧海寺潤雲比丘

昨春得戒自靈巖今夏拋緇遂不淹從出母胎甘艸
菜誓書舌血斷醯鹽精誠如許吾爲動修短何常汝
勿嫌二十七年彈指去靈山依舊笑花拈

寄懷姚穆雲客居湘湖

頻攜入口向天涯今客湘湖近若耶舉世寡諧緣疾
俗一身將老尚無家屢空盎粟貧何恨飽喫蓴絲致

絕嘉（湘湖產蓴菜㝡美）此地雲山堪白首莫因人事又心遐

蘸堤春曉（撫軍觀風題代作）

間樹桃栽間栁栽一橋踏過一橋來青峯亂綰春雲
髻愛殺重湖曉鏡開

二

雨壓春堤水漲湖六橋一片曉模糊兩三篷艇撑依
岸小米當年舊画圖

三

城補青山缺處圓一湖堤割兩湖偏黃鸝曉喚遊人

出個個青藜挂酒錢

四

雲陰遠抱古堤斜日上雲開散彩霞西子曉妝猶未
罷一湖春水照桃花

郙居書事

高蟬初噪綠楊枝早有荷風送曉池黃篾舫收頭蜜
汁（吳俗郙家多養蜜蜂蜜熟時賈客沿郙收買夏割者爲頭蜜秋割者爲二蜜）青苗郙踏
二釐絲乍頒木皂追逋稅（署篆劉侯新設此法以省差擾）向憶蒲鞭
仰厚慈雞犬不驚輸供亟詠求休賦杜陵詩

同心蘭（從姪韓奕齊蘭花盛開中有同心者三朵朵各十瓣）

蘭茁奇英粲者三凝膏如露滴猶霑芳心並展銀鉤
細仙爪齊舒玉瓣尖野老有情閒入室清風得句晚
薰簾折來分與諸郎插人一花枝不用添（從姪恰三子）

戲酬孫允升

我年六十一霜鬢無可白君年長一齡頭髮猶漆黑
相見輒揄揶行齒如懸隔笑顧謂余言君白苦吟得
此言雖近似循省亦未實不見君家詩其富已十帙
君曰大不然吾詩等茅棘蓬然塞荒逕雖多亦奚益

君詩如南金百鍊出精鑑吾將焚吾草北面就師席
聞言乃大噱君胡狡獪極豈眞老我耶欲以前輩式
此事非燕毛戲言當自食

贈姚羽威

吾昔見子時年少氣正盛摛詞協意匠抗志力猛奮
一切視軒冕堅肯受磨磷顧獨惠好我投業猥下問
撝謙推輩行稱謂甘後進內視殊枵然虛懷慚報稱
愛子同璵璠一得敢自吝意欲斂其華神鋒俾韜儁
言任恬弗怪問切思彌近別子去遊齊數載潤音聞

（音問）子學漸充實子居益貧甚名隸弟子員身伍田夫
唆居然帶經鋤允爾依稼隱（音印）桔槔至繭足灌溉瓢
擔糞犁犢驅東皋秧馬走南疇壺甘酸薄漿食（音祀）飽
麄糲餌胼胝身既安纖豪意靡慍畊讀古士常今世
以爲病吾子獨躬親卓犖成德行行篤文自高氣老
語益横試必壓其曹儕輩皆退聽不鬭晚近世事與
三代並君子哉若人眞爲吾所敬

從姪子扶客死閩中櫬歸哭之

抱病南行討已疎傷哉旅舍竟云徂一棺水陸崎嶇

辶千里僮奴溺泣扶夢句有人悲雁斷其諸兒之楚一客燕一留家招魂無客倩猿呼閩遊久作髯孫繼髯孫謂從孫孝續也前四年客久閩中老眼頻揮淚欲枯

六月廿六日與諸子飲西城草堂口占

風自西南倍覺炎閉門逃暑一杯銜久藏甕釀醇醪旨新出籠黍裂餅甜急口令行訛得笑裸形飲劇達何嫌晚來正喜朱曦落早有飛蚉試喙銛

送楊天叔之京

重理征衣歲恰三買舟夏末暑何堪夜經邗水蚉蘇

苦秋過蒙山棗栗甘客路漸隨帆以北鄉書好與雁而南故人天上應相憶高館清燈續舊談

與楊翁鵑臣小飲占贈

相逢隔歲一欣然八十餘齡矍鑠偏遺逸竟成商洛叟亂離親歷啟禎年興來自愛拈詩筆老去誰爲乞酒錢不厭一尊留話舊晚涼新月暮城邊

西城河上步月

城西一水瀦星河角扇絺衫醉後過向夜月開簾閣偏乘涼人坐市橋多燈懸飲肆留殘客榔繫虛舟著

淺波却喜阿咸居對岸從姪韓奕隔溪喚取共婆娑

閏六月十五日立秋作

邂逅秋當六月中緣遲得早巧相蒙還云日是中元日早曰風仍季夏風林棗馬牙垂熟白湖菱雞腿剝新紅馬牙棗雞腿菱皆吾鄉新秋土產也最憐節物時充眼野老清尊幸不空

望夜再步月河上

清輝較昨倍堪憐再向西城步水邊秋到正逢圓月夜人來分坐半橋天溪星亂影螢高下風榔驚棲鳥

拍緣歸路市廛多苦熱竹床藜凳壓街眠

山郡酒遞人失手破甕戲咏十韻

城居夏徂秋市沽輒欲吐脹胃非蜜甜攢眉即啜醋小奴名阿琴善覗糟床注宿醞儲蘭漿芳洌傾椒露吾嘗爲數賞戲以焦萊呼音貨時時作酒遞一一山中赴今晨偶失手甕落街頭破淋漓醉豬鴨馨香惱行路我聞笑且惜惜此十日具雖有孟敏達回頭那不顧

立秋後二日城居熱劇喜雨大至

暑爍坡塘水沸羹眼穿甘澤望蒼生天容驟作雲頭
海風力橫驅雨拔城萬井頓回葱蒨色一旬堪斲枯
槔聲老夫更博今宵快高枕微涼美睡成

哭外曾姪孫楊二郎

兄弟亾相繼傷心僅隔年秀苗多不實碩果老空懸
四世嗟吾及雙支竟孰傳（父與伯父皆無後矣）高堂俱半百悽
絕總帷邊

二

失學吾常惜躭吟汝絕癡臨危前兩日索改寄三詩

待此方長瞑（將屬纊時力促其父來取改稿一見乃絕）傷哉亦大奇那令
摧折早不及闒籓籬

三

醫藥寧堪問艱難父母情病㑣三月亟（夏初得疾新秋遂亾）貧
擲一身輕局促遺斯世悲歡見汝兒（音欣）呼兒聞夜哭
地下合同纍

新秋漫興

清秋郊郭雨初霽苗葉靑靑接芋田白扁豆甜連角
煮紫長茄嫩削皮煎未盧齋客時新供兼與詩人老

健年典到便書眞率句不酬塵世只酬天

從姪素涵歸自楚中（客學使者幕中三載閒遍歷楚省十有五郡）

南遊蹤跡遍荊湖飜愛飢驅得壯圖一水洞庭天割
楚三年江漢客歸吳蒼梧吊古應愁思黃崔題詩定
有無正喜到家秋試過不堪荊樹一枝枯（謂其第五弟子扶也）

壬午七夕作

秋城雨後暑初殘涼月將弦對酒看過去多時爭義
勝老來一味覓心安甲年甫匝花重數詩境徐佳蔗
倒餐綺節屬他兒女事不須片語著毫端

題檇李徐自遠觀釣圖小影

幅巾獨坐秋林裏對岸篷艫隔溪水釣竿斜插不見
人意不在魚可知矣觀者意亦不在釣蕭瑟蘆花白
烟起濠梁莊惠故有託千載寥寥孰知已吾亦投竿
海上翁與君此意將無同

七月十日自城居歸泰溪草堂

三月淹留城市棲秋風一棹返泰溪雨霽沿海高原
熟花放平田早稻齊書室乍開驚鼠走隣家相問到
孩提烟光暮紫看山色取次涼天散杖藜

秋日苦雨

西風斜雨接晨昏暴漲前溪直到門蓬合篷簷多繫艇板橋浮水不通邨侵堦画作苔紋點挂壁書成屋漏痕向晩正憐蕭瑟甚更堪蟲語咽莎根

西齋雙桂盛開喜賦

幽香入坐歳相仍爽氣今年得未曾閏壓花垂籬菊候閒遲秋兎木樨烝（每歳花時秋暑輒厲土俗號爲木樨烝今年閏六月仲秋寔九月矣故云）蒼柯擢玉枝交覆碧葉攢金粟萬層記手植來俄斗大幾回涼月醉賓朋

八月十五夜卽事

去歳中秋晴徹夜今年不雨亦非晴雲爲破絮聯綿白月作籠燈隔紙明已過桂花香乍歇初開桑落醉須成未能免俗分盤餅雪麵黄酥帯印頳

今歳秋闈吾家羣從應試者三十餘人無一儁者書此示之

槐花風裏催文戰羣從紛紛載筆馳頗有幾人推健者俄看一榜盡遺之詩書豈爲求名設孔孟都成稗販貧得失總來堪一笑重陽且對菊銜巵

九日

落帽風高陡作涼人情土俗愛邨鄕燈宵碓粉貽新白霜曉磨鐮割早黄強步欲舒腰腳痛徐行轉覺稍哇長自憐老病垂垂至無復他時訪菊忙

浮山開士以秋茗見貽

虛堂獨坐歎白恰遠寄封函紙如匣清芬已覺夥鼻觀秋茗紅籤字雙押老夫飯後正脾倦遮眼書愁睡魔壓亟烹活火鳴松風旋點花瓷聊一呷精神不覺四飛揚鷹隼脫韝虎出柙葉葉浮泉翠且勻遥想層

崖指頭掐春焙頭綱勝建溪岕香廟後誇茗雪輒爐石銚邀勝流七椀談詩與相狎

重九後四日舟過萬邨攜萬于豫章同登西山口占以示

小艇斜陽過萬邨相攜同上坐嶙峋積予九日登高事慰爾三年下第人漸有霜紅參紫嶺不妨秋冷作濃春吾曹心眼應須别莫向青山耻賤貧

由萬邨過徐嵜遂至西石谷是予向所欲營嵒雲洞處徘徊感舊抵莫而歸

高秋力疾訪鹵岑輿發扶行一杖存抱嶺人家迺港汊過橋烟火割山郵雲留舊洞原無跡水落澄潭尙有痕雅志不成遺勝地每來徐步到林昏

北郊有貧者

北郊有貧者老病備衆苦雙眸淸帶翳視物僅彷彿晝食丐郵鄰夜宿依草廡寒暑一敗薦蟣蝨孳嚼咬舊日嘗識余匍匐來叩戶羸形畧似人百結露肘股開口語已咽兩淚落如雨惻然動予念不待言畢吐手探垂盡囊遽捋靑錢數三百買絮襖二百買布袴

十月天初寒聊用相溫煦吾聞昔聖賢民物同胞與一夫不被澤若已納溝土嗟予箕獨叟亦在無告伍徒抱救物心滴水溉千圃家給人足時懷哉眞曠古

初冬登西城晚眺

徬女墻西落日淹閒來徐步杖藜兼遶城寒碧溪縈曲遶寺霜紅樹露尖百縷濃烟叢市起一痕淡墨遠山銜老夫本爲尋詩去羸得詩成作画拈

懷滄公同浮山開士客吳門

自客吳門便雨霜初寒天氣訪山莊雲看晚日魚鱗

白葉路空林鴨脚黃挂褡髮依元墓寺帰帆應上洞庭航霜柑蜜橘垂垂熟果下題詩定飽嘗一

十月一日喜雨作

高秋晴暘久彌甚霜月煖煦如春三田家晩稻趁收割旋下麥種須濡澤仰瞻穹旻益皎潔轉覺土塊稀膠黏行行近畦皆曠白望望遠野無浮藍寒蔬八月早秋藝小苿幾日纔枝添長齊烹宰斷雞豕深冬旨蓄唯虀鹽窺園菜把倘失望佐箸簞食將奚堪孟冬之朔雲容布侵晨而雨聲廉纖忽欣驟點響萬瓦俄

見猛澍傾高簷移時暫歇項復下竟日遠霆徐深淹已喜潤澤遍豆麥漸舒芽甲靡勾箱芥菘可望轉眼大灌溉得免頳肩擔更愛荒原長野薺菜中至味推鮮甘行看兒童斸嫩朶卽聽叫賣堆筠籃霜刀細切作餅餡雜拌不厭虀椒嚴吾儕口腹頼雨賜作詩莫笑酸寒兼

浮山約今年紅葉時仍續菩提山之遊因果適吳門未帰遂不果往

菩提紅葉宸西南幸自平生兩度探勝侶欠君誰借

一良遊阻我未成三新霜作画圖應改熟境尋詩夢
已酬奇語山靈非爽約由來隔歲一相參（前遊亦間歲一至也）

酬孫允升餉黃柑十五顆

菰門有賢裔結隱溪邨僻園中植黃柑每歲產嘉實
今年攜贈我一一金玉質十顆博一詩意欲援例乞（予酬沈孝廉詩有十顆黃柑博一詩之句故云）傾奩愛磊落亟取一枚擘其
大過於拳展翫久動色皮如老人面詰屈且凹凸落
爪香霧飛入齒鮮漿溢妙味兼甘酸如酢投石蜜醇
然頗適口此種豈易得我詩於世間曾未一錢值珍

果博棄餘君計得毋失小斬既不可走筆聊塞責詩
成自咀嚼味乃帶酸澁五字媿霜柑一笑君應擲

答邏邨錢東陽

滄浮野老真癡憨晚歲學佛歸逃菴閉戶幾與人世
隔開懷每被雲霞酣齒牙知名或十一交臂識面無
兩三邏邨錢子負才氣毛錐穎拔霜鋒銛少年著書
已各種詞賦倂調多相兼偶然道路忽誤聽猥訪老
朽來窮巖逃葊拙集本土梗固乞有似瘡痂酖賦詩
投贈字珠玉中有謬譽非吾堪見謂酷似香山老竊

自循省尤深慙似因鄙詩尙樸野往往多近田夫談
方言里諺類頑礦變化實用千錘鉗雖與白老近傻
孟此中臭味殊酸鹹古今二體異宗法韓蘓楊陸分
鑣銜志奢力短困槽櫪揚鞭未遠駑駘甘辱子知愛
敢不盡術期爲我加鍼砭

同諸子過永祚寺碑亭房訪光楚開士

背城烟火夾河涼遙望浮圖步屧長木葉紅餘霜後
寺溪雲青抱水西房苔深碑字摩遺跡風細鈴音語
夕陽頗愛湯休初識面便攜新句出相商

浮山歸自吳門以登洞庭絕頂晚眺詩見示喜
而和之

羨君一舸具區停落日層崖立洞庭天水不分高下
白峯巒點入遠空青風帆沙鳥都無辨霜寺烟鐘畧
可聽如此奇觀天下少他年能得杖藜經

滄公歸述靈巖堯峯之遊喜賦

靈巖一路接堯峯圖画都歸杖屨中松塢紺宮欹澗
出霜崖紅樹斷雲烘（謂崖樹被雲烘斷也）回坡山豁看湖鏡絕
境僧開結草篷不盡道人雲水趣憑君高話動衰翁

逃莽詩草卷之十

東沈進士敏齋 轆轤體

假臥逃菴歲月移寓廬虛辱欵柴扉 予城西寓廬公連次見訪俱不値 達知公韙心彌下老覺吾儕跡漸稀天下事聞將見及 公選籍需次不遠 山中雲媿不堪貽籃輿苦乏兒曹荷他日相尋白杖藜

連雨得雪喜晴

彌旬宿雨苦泥行一夕西風墜六英十月江南逢早雪孤城海上快初晴新杭出粲香糜粥野薺剛肥飽

菜羹見說 鑾輿方在道 時御駕南巡 莫將微霰濕霓旌

菜中五君咏

壬午小春予作菜中五君咏或曰菜之可食者多矣獨咏此何居曰以其有雅韻別致不與凡菜伍正如嵇阮諸人自異流俗其高孤之性寧僻毋庸竹林斥去山王顏眼先故出牛背上尔曰然則菜亦可君歟曰子猷君竹矣予奚不可君菜也易選體爲長律意不欲泥前人窠臼云

蒿菜

佳名曾見鹿鳴篇叢長山園二月天碧玉莖抽千尾翠黃金花綴五銖錢香辛味帶高人僻風韻知非俗口便小摘春前常佐箸吾於君輩有夙緣

薺菜 進退格

朔風吹後草如藏此際君才出土函齋客嘗蔬偏愛野 俗名野菜 詩人咏物獨言甘寒莖帶白霜滋茂 韓詩霜雪貿貿薺麥之茂 小朶先青歲可占 師曠云歲豐甘菜先生即薺也 不似巫州人不食郊原采掇競攜籃

苦菜

春時人競走沙汀海組由來見雅經島石千條供采擷井花百遍洗鹹腥麻絲披擢鶉衣結髮縷聯鬈佛髻青 有麻皮苔頭髮苔兩種 儘可侑兼茶酒具愛君土產近郊坰

蓴菜

水蔬風致雅推先千里高名久獨傳烟浦挑絲憐野艇市橋壓擔想湖天 放翁詩市橋壓擔蓴絲滑 敵將羊酪寧堪耳思並鱸魚亦偶然飽食不須嫌性冷酬君合進酒如

泉

芽菜（綠豆芽）

百縷干條體絶輕井泉頻沃幾宵成木抽玉骨寒無滓暑嚼氷絲脆有聲不自淤泥生更潔略經湯火味殊清風妾君可同姑射雪椀雲窗對眼明

仲冬十四夜月

風靜寒城巷柝傳一輪懸處碧無烟缺驚霜逼將圓夜十倍秋清數九天光入中宵看愈苦影隨斜漢覺徐偏此時此景誰深領只有吟毫與客鞭

送惺菴從姪公車北上

讀禮三年臥草萊重看北上向江淮公車歲每增騾價故事人誰與計偕雪帽長途愁凍滑晴鞭短日犯風霾老夫預側山中耳聽到春風一信佳

贈林愼修

故老陳乾初海昌之高士吾嘗讀其詩中有翁姓氏今年始識面長我幾廿祀耳目猶聰明稍苦落牙齒席門甕爲牖一室僅容趾逼側尋丈間土銼雜床第傍有白髮妻喃喃絮薪水自言年少時曾友吳仲子

徽川吳仲木先生因遇陳先生追隨侍杖履攜吊劉山陰蕺湫獲仰止旋登公里第并識公令似長君曰伯繩與型甫堪擬高堂接賓讌揖讓先民軌當時坐中人衣冠皆甚偉豈意蒹葭姿仰厠琳瑯美慨自陳吳亾歲月去如矢一身忽衰老零落遂到此舌呥求童蒙菽命推星晷蒔雞救粟謀蕭瑟缾罍恥幸未塡溝壑終不救餓死翁言良可悲翁行幸無毀念身苟靡恨貧也非病爾世無子雲交誰識君平市追憶平生遊寒燈吊青史

送從孫東崖司鐸嚴州之遂安

幾年儒吏雪溪邊補文今還得遂安前後不離山水窟登臨堪傲簿書官漆林斫樹幽巖響柏葉圍村野屋升儲有竹籠供酒具莫嗤苜蓿廣文盤

懷浮山開士遊天台

玉峴金庭洞壑廻苾蒭到處踏崔巍險晴定訝逼層巽爛漫應看衆皺堆華頂霄行出天地石梁晴度隔風雷歸來大有詩相訖老與能無待汝催

對雪

暄和接日減衣綿不道㶊成烝雪天玉才有花迷夜
著瓦溝無跡兗風塡殘冬再白剛迎臘新醞初紅欲
近年寒菜歷來甜更甚齋庖旋煮味堪憐

再雪

再雪寒城纔隔日堦前曉起堆盈尺來𡻕預卜明年
秋比户多收十斛麥老夫狂喜竟出門屐齒中塡行
不得歸憑高閣縱遠眸萬屋驚看平壓脊簷日熏來
未肎融突烟起處微成黑西寺浮圖挿玉簪南山高
頂攢銀甓裂風吹面冷欲冰亟呼盃酒遮寒色野芋

煨爐軟似肪土酥出釜甜如蜜對雪俄成第二詩凍
筆頻呵不黏墨

臘後積雪凝寒懷愳菴姪北征道中 進退格

犯朔風搖向北鞭一程天較一程寒雞聲燧割殘宵
炕餅味飢嘗近午餐沒馬雪塡層坂厚鑾蹄氷合大
河堅微名抵死驅人走爭似泥爐草屋安

輓楊翁鼒臣

翁生明熹廟初今年八十有二平生作詩頗
多自云俱無足存者有我生篇數十韻追述
明季亂離及世變時事略悉一月前手錄以
示譚譚屬予改定欲傳之後人俾知一生閱
歷及終身潦倒之故意可悲也故詩中及之

一別俄驚遂不延遺民垂盡獨潸然及門頗有書升
士負郭曾無硯外田貧乃士常恬弗怪少經世變老
猶憐平生詩句知多少只我生篇便可傳

雪後自城歸泰溪途中卽景

長河凍合斷行船歸路肩輿十里遥斜浦白沙平海
面亂峰紅寺出山腰家穿汲竇氷連岸人踏𨀶溪雪

半橋久客乍歸驚迫歲草堂花滿蠟梅條

歲暮

歲暮天寒百不堪眼前兩事最予嫌手書蘸筆立霜
結鼻息吹鬚白露霑殘雪凍留遮北瓦新暘暄負就
南簷午餘擬過溪橋去又苦泥融屐齒黏

喜浮山嵂自天台

章安諸刹舊知名嵂自天台古國淸南陸臘前來浙
路萬山雪後一僧行投烟暝宿聞鐘寺踏凍晨過乞
食城千里身經圖画裏新詩看向鉢囊傾

浮山為予言華頂石梁之勝因各賦一律

蓮花葉葉裹層巒萬八千尋到上看壓頂風輪旋左蓋纓腰雲馭走雙丸荆揚直了中原外江海微窺南戒端何必老夫身到此憑君高詣寫奇觀

二

天台爭道石梁奇百尺橫空險莫躋半壁水簾紛雨雹一溪晴雪跨虹霓巨靈擘偶留山骨野衲來曾度杖藜美汝有詩當絕境曇花亭上手親題

過年

農竈兼傷海角偏（穀賤傷農鹽賤傷竈）公私無計此冬殘煮鹽似土休亭戶賣米同灰了縣官瞥眼流光年過易炙肴人事過年難凡夫博地如摹蟻一股蟲尸鬧不完

癸未元日對雨

積陰接歲入元正郁舍蕭然戶可扃老至後嘗椒酒味興來新試麝煤馨梅連舊雪冬三白麥帶春酥雨一青半壁溪山憑米画板橋只欠杖藜經

劍安和尚九十壽詩

和尚出吳興望族少為諸生身長七尺臂骨不岐力可扛鼎一飯斗米肉十斤真大將材也世變後削髮得法於弘覺國師向曾寓海昌之黃山昨冬自平江來訪舊今年九十矣賦此為壽

黃山重訪昔年蹤大艦俄登九十崇生自舊朝神廟久日看全盛夢華空萬人敵棄平生學一棒宗傳出世雄坐破蒲團真大勇拔山力每笑重瞳

哭濟圃從姪

屈指吾羣從人誰似爾真讀書知孝弟遯世味清貧

病忽催終老年猶未七旬竹林亾小阮愁絕對花辰

二

舍北蒼池古中流涌一丘頻年思架屋垂老對浮鷗貧負誅茆地生悲去壑舟手栽溪樹拱花柳帶烟抽

三

幾兩平生屐常須大阮偕酸鹹殊俗好雲壑共清懷茆接三間屋扉通一逕柴相過不隔日此別異天涯

四

忍擲雙孩去淒聞顧託詞但存吾息在敢負汝心知

生產貽謀薄詩書幼學遲賢愚都未卜執慰九原期

五

雖有妻孥累當知幻妄非愛河生炏割性地一眞歸
悟郎同氷釋迷眞是鐵圍人天凡聖別只在箭鋒機

仲春郎事

板橋流水接籬笆散步郊畦拄杖斜夾岸溪烟迎柳
色一天風雪送梅花春醅弄蕊蜂爭樹社過尋巢燕
到家玉筍青芹旋可𣂷野夫盤案又堪誇

二月九日同諸子出北城由諸居衖行郊落中

書郎目

北郊野外足尋芳遲日相攜步屧長一戶一橋春水
院半村半郭杏花莊隨風輕蝶過墻白坐樹新鶯閒
柳黃不少羣遊閒士女薄羅裳試晚霞粧

通玄村過寧海法喜二寺信宿滄公山房

雙橋夾水綠楊洲斷續溪村斷續遊桃李有情菲屋
角蜿蜒無數土墻頭相過宋寺兼梁寺幾度名流與
道流我豈淵明沽酒待東林風味足淹留

看菜花作

層長薹心種自嘉江南二月盛繁華種來綠玉參差
葉布去黃金百萬花別作一番香世界最憐此際野
人家平田翠麥交相錯步障連天錦足誇

清明郎事

椒觴剛覺過新年轉眼春風又禁烟楊柳綠垂寒食
戶桃花紅入賣餳天俗因上冢班荆飲老愛聽鶯倚
杖前晴喚踏青無剩女今年蠶子出應全（俗云清明日遊女出蠶則蠶子亦盡出）

舟過泰山上先室冢是予他時瘞骨處戲咏

數里秦溪柳接枝麗公上冢巽埀絲山橋轉岸諸峰
合水遥窺郎一艇遲看好花憐如霧久聽新鶯趁未
聲時他年歸骨應斯地孰為詩人酹酒巵

癸未春闈惺菴姪又下第感賦

阿咸四度上公車屢罷能無遲暮嗟文字未應輸若
輩風雲何獨恪吾家漁陽歸路人誰侶驢背殘春聚
白花到日竹林巵可洗且同癡叔醉流霞

暮春 進退格

落絮殘春亂曉昏家家墻下綠成陰初生蠶布翎毛

拂（蠶子著於布上初生如髮以羽毛爲拂拂下之）細切桑縑稻草砧（餵蠶時桑葉縷切極細緊束稻草爲砧以切葉）新麥茁抽看翠浪野薔薇發愛香

邨杖藜野服攜童冠歸咏還同點也心

同諸子郭南野步

經旬積雨快初晴相約同遊爲聽鶯百室晚烟生近郭一溪新漲隔春城綠垂夾逕桑榆合青入遙邨豆麥平貪向風光閒步屧不知身在画圖行

送春

韶光片刻戀斜暉無計留君手重揮三月鶯花如夢

過一城風絮送春歸酒塲覓對應稀侶詩債催人欲解圍最是白頭偏惜別更無奈此隔年違

城中寓廬逢立夏作 進退格

客舍薰風欲乍迎煮茶供具有居停山櫻朓籠珠光赤市餅登盤草汁青高柳新篁遮小閣斷雲疎雨抹孤城黃鸝未倦桑鳩接變煞濃陰不任聲

題邏邨女史陳書墨梅圖

研雪溪藤照眼光誰將淡墨寫孤芳人來略見唯疎影風過如聞有暗香十里烟村疑夢寐一天寒月想昏黃最憐澹宕閨中筆不作羅浮夢裏粧

初夏邨居漫興

市塵歸去愛邨鄉況值清和景物良竹雜舊新紛上下麥連大小間青黃乍鳴繅軸蠶初罷待駕明犁犢漸忙時事驅人誰得已勞生能不感蒙莊

二

楝吹紫雪灑衡茆長夏風清碧樹交抽葉稺荷才放角出林幾筍到搖梢（竹太長則風動傷根每搖落其梢採者猶可食也名爲搖梢筍）艙通活水魚苗舫梁落新泥燕子巢戶外每聞僧展

至齋廚飯客味山肴

送滄曉大師之天台主國清寺法席

佛窟仙山逈不凡（天台多仙釋靈異昔人號爲仙山佛窟）送公千里越巉岩峰連天姥雲雙屬江渡曹娥月半帆繼祖舊庭迎杖錫（靈岩繼起和尚曾中興禪法於此師爲繼老人嫡孫故云）開皇遺跡剩松杉（國清爲隋時智者大師道塲）他年訪勝金庭洞待我題詩石上劖

再過通玄邨卽景

花時曾到憶湥春重泛扁舟夾嶺根犖滴亂山含雨

色青浮遠樹過天痕賣茶客過溪邊寺刈麥人帰柳外邨野店雞聲停棹處酒帘低挂夕陽門

過泰山半潮菴

澗接蒼池傍石開板橋人眺画圖間層遮松杪斜懸閣倒映波允遠動山拍岸柔藍平水面潑天濃綠染峰顏岩居敢愛清和景坐聽幽禽晚未還

溪南

漸覺清和尾欲芟閒循籬落過溪南初收麥含生莩蝶再茁桑邨蠶二蠶淺夏鶯聲猶送綠澹晴天氣不

分藍新詩頗效王摩詰著句多從画裏探

移戎葵數本植西齋前口占

戎葵凡卉本無奇入夏中庭也自宜野圃風前穿草出數枝雨後帶花移乍開低蕊今年早待抹梢紅半月期（葵從底低者開起以次上及於頂）驅使微芳幽事在不妨詩句及渠伊

梅雨遣興

才過芒種促畊畬已見苗秧細草如百頃野田收麥了一犁烟雨入梅初濃陰接樹飛黃鳥漲水連邨上

白魚墻下臥葵煩手策閒中幽興寂闌余

午日山邨即景

柴門午日興蕭蕭剝粽觴蒲故事聊野港戲舟爭渡少山村采藥引筇遙新秧插水青連屋二葉綠溪綠過橋（吳人直謂桑日葉再茁者日二葉）剪令節不須他覓句眼前景物儘堪描

喜郁子澗山數過草堂賦贈

郁子嘗謂予曰世人稱逃莽詩草者以其愈邨樸愈風雅如長慶體此麄得皮毛耳竊覸

詩中有一段悠然自得處其性情淵厚正與陶公相似長慶非所擬也予媿不敢當此言然郁子識具亦略可見巳故詩中及之

家貧苦藉舌畊耷見面恒難每見思行苗我盧常十里來留君語必移時田園謂得陶公致邨樸知非白傅詩頗許少年存藻鑑晚將末契託何疑

晚酌微醺小步舍後溪上書卽目

睞風吹杖醉微欹遶宅徐行意自怡兩岸夾林溪合樹數家接舍竹分籬乍飛水鳥低猶去不動峰雲晚

更奇邂逅隣翁開笑口了田早喜罷畊犁

懷吳戢山門人

判袂俄驚十載還聞經多難㷔成斑衰猶與執餘生于夢豈能知久別顏廷論已明堪雪耻　君恩未報敢投閒昭雪後奉命永定河工効用事竣授虛御在籍尙未蒙錄用故云會須再慰蒼生望不獨秦人感淚潸藏山意副寧夏有惠政及氏遺誣陷辟秦人多至感深云

寄懷舍甥楊䢖也時在河工効用

頗有才名近陸潘扶搖小試未輕摶無緣瀛館窺中

祕楊甥殿試二甲第四名竟落館選人頗惜之勉就河工博一官桃浪春風西楚舫衆林秋日下邳鞍吟囊但有驚人句莫向靑雲羨羽翰

晩步西池進退格

扶踈茂樹裊茆廬浴罷乘風步沼堤南畝碧涵新水潤西山紅襯晩霞低蒲叢半塞時棲鷺荷葉全稀爲種魚自覺坦懷無一物眼前物物本來齊

齒痛

年高衆病亦應𢃄齒痛連心舉似誰不爲看山時拄頗似因惆世只低眉衰常恃粥今尤便苦愛吟詩槩白悲幸過六旬猶未落也知剛不免先摧

雨後晩眺

乍喜微涼出草門雲開斜帶夕陽痕白遮遠樹炊烟塢靑遍新苗過雨邨鳴鴨引雛歸岸側罷牛舐犢臥槐根田家正苦經旬旱霑足還須沛澤恩

仲夏二十二日午後微雨涼甚展卷書懷率成十韻

行雲容以疎飛雨斷復灑詎能益溝塍時亦響檐瓦

瀟瀟桐花吹淅淅蕉葉打氣將炎夏舒意作涼秋寫煩襟幸已滌一卷正可把俛仰觀古今風調別鄭雅敢效便腹邊頗愛長頭賈老罷昏忘多邨僻人事寡宿習掀蹄筌新得出陶冶庶幾掇皮眞一掃雜覇假

寄鴛湖擗香閣主人宜山翁

元龍百尺臥蕭然長夏風光此獨偏一榻涼生烟水地兩湖香入芰荷天新詩贈我吟堪老前歲辱贈六十初度詩絕作僻性逃人嬾自便咫尺河塘帆可挂十年不到郡城

得從孫堅仲肥水札却寄

吾家老從孫寄我廬江宇川途渺阻修越月始得至
沂江誇奇觀看山愜幽思丹青汝所就一一收画笥
遙聞龍穴山頗駭當年事張鄭兩龍公決鬪乃一躓
躬鬣中青綃投夾此埋骴至今山上松怒攫霜鱗臂
巢湖四百里古昔本州治郡人食巨魚城陷龍所致
波濤卷雪霜風雷鼓天地洪奇有如此發與在尔輩
展藤十丈餘放筆千里勢帰以詫而翁臥遊寄吾志

楊子天叙帰自燕

初夏聞君出上邦長途屈曲滯行艭熒烟聚泊舟成
市挂席殘宵月渡江疾病驚心虛客枕妻孥到眼話
燈窗（旅邸抱病決計言旋到家之日尚未痊可）還家屈指剛盈歲潘鬓愁
添雪縷雙

夏夜卽事

移床坐愛竹西清初夜風微停扇輕雲起峰皆成画
絕月來天漸作江明荷池花暗螢初照柳岸人帰犬
自迎旱久昨宵才得雨田家猶有望霓情

立秋

司令初聞換蓐收高林未覺暮蟬休衰年畏熱貪過
夏詩思含淸倢得秋梧院風微零一葉水車聲斷竭
千溝（一月不雨溝澮皆涸）海陬高壤偏逢旱苦為蒼生仰白頭

病起

淸秋伏枕月俄更病起羸形骨立成對鏡忽驚非故
我扶藜眞覺是餘生金湯勉作人參飲（時參價絕貴高者白金至十倍中者猶五六倍作飲半甌直金數兩予戲日此金子湯也因借金湯字與下句玉參作對）玉參
聊為薯蕷羹多病所須唯藥物老來方識杜詩情

癸未秋孟臥病山村館甥昆來侍余疾候調湯

劑每至中夜兼奔丞鄉城營辦藥物一月以
來其勤甚矣病起口占以示

臥病衰年念舅甥服勞心苦更誰憑風沙海畔秋陽
路湯藥爐邊夜雨燈一月扶牀吾漸起中宵解帶爾
何曾自憐老獨將身託媿汝情深溯染膺

中秋夕與館甥昆小飲病餘不能久坐枕上成
詩

中秋相對草堂偏病後形容尙可憐人緘與拈桑落
淺月空明負桂宵同小施盤果挑燈話旋進杯糜就

枕眠令節一詩安可缺逡巡腹稿漫成篇

西齋雙桂盛開喜賦 進退格

草舍家家有桂芬草堂雙樹獨稱尊秋清花滿三間
屋風便香過十里村芥葉煮泉延月到葛幃欹枕徹
宵聞病餘尙未勝杯酌今歲酬君欠一罇

傷海

傷海今年夏澤屯高田亟費五車勤北村水早南村
晚接隴苗同隔隴分 旱久河涸秋初唯待北水至至有遲早咫尺遂分荒熟矣 似
蚧蝣頭秋菜蠧如蠅雙翅稻花蚊不齊事與憎人物

造化區區那足云

九日 進退格

藥爐書卷掩柴關采菊詩催又一年秋氣自佳連日
夕東籬何意見南山淸霜碧水銷菱候 諺云九月重陽菱蔓消烊
黃葉靑村刈稻天小試杖藜扶緩步不教好景錯當
前

冬孟從孫又沂垂雲衍亭佩蘅過秦溪草堂留
宿

薄暮扁舟繫柳灣念余老病遠相看初冬甕釀呼杯

易郵舍盤餐得肉難白首細談紅燭短一牀駢臥四
人寬卻嫌底事侵晨去不及淹留竟日歡

耳重

耳重新憐老病身十年前已眼先昏五官便欲池雙
職六賊寧當斷一根自覺聵須常側聽人嗤訑必待
重言猿鳴鵲噪俱關事只負春鶯柳外喧

初冬苦雨

十月郵郵刈晚田東南風起雨來偏 他時東南風必晴唯十月必雨
諺云做到老學到老東南風起便收稻 病禾莖折淹泥滓 雨多禾有外者 淫稻
堆烝出野烟市舍斲薪幾冷哭農家春穀僅供饘 穀不
日入春多碎不堪作飯耳 老夫苦爲執黎念日日端憂類杞天

時序

時序初過小雪傷病餘衰老漫扶將粥靡曉熟新秔
滑湯餠冬嘗野菜香收割苦遲田父歎征輸愁迫吏
人忙秋常多旱寒多雨孰爲斯民問彼蒼

楓安從孫自馬鞍峯下攜族孫㬢山過秦溪艸
堂小飮西齋竟日而別

言從西嶺問東郊咫尺茆堂路不遙悵覩衰顏驚半

載歡酉文酒話終朝送紆野步沿堤栁別看溪行過
板橋幾度回頭申後約斜陽隔岸手相招

懷浮山病中

天台雙屐返秦溪正值逃莽患痱餘老獲再生欣見
汝忽聞垂夗病驚余離心句刻千山苦（浮山遊天台多苦吟）奪
命功收大藥徐十載從遊知契切寒燈頻夢夜窗虛

湯婆

口弇便腹號湯婆○捧足今年御用他○睡去冬寒春意
足借來火力水功多幸無焦灼中宵患絕愛氤氳到

曉和合喚湯爐名甚好區區老嫗謂君何

除夕

山邨爆竹幾聲傳蠟炬光中笥薮筵春愛迎人關舊
歲（是夕立春）詩看怡老續餘編（逃莽詩草十卷已終此後詩別名怡老餘編）飣
盤果少堆紅餡棗（山左水災棗實絕少）瀹茗香多剪白圓（橄欖小者名青果大者名白圓近來閩產甚賤）野叟已安畊鑿久唯知憂國願豐年

逃莽詩草卷之十終

崑外舅滄浮先生自志學時卽從事於詩古文潛
心探索垂四十餘年著述甚富然深自愼重不肯
遽以示人先生門人戢山憲副吳公屢請藏稿授
梓行世先生以古人詩文皆晚出固靳弗許迨遊
東萊吳公力申前請先生重違其意僅出詩稾授
之吳公乃用海陵選本付剞劂氏今所行滄浮子
詩鈔十卷是也自東遊還山逃禪自娛間御筆墨
每遇花晨酒夕登臨山水之際時有所作頻歲間
不下數百篇崑竊私自計念積久卷帙繁重鋟板
不易因與從遊諸子亟編次校梓之然非先生意

也先生既不許求名人一字爲序而其學力所詣
又非小子崑等所能窺測然從遊日久崑兼以舅
甥之誼竊聞緒論而知先生平生工力究深於杜
略其皮毛而得其骨髓古詩參以韓蘇近體出入
楊陸而銷鎔痕跡自名一家先生嘗自謂詩文雖
復範圍古人然如出冶鉶鋒捫之非復故鐵則其
煅鍊變化之工槩可知矣先生教崑等云學詩當
法第一等要以蒼深樸厚爲先凡佻巧妄媚使人

入眼便可愛者皆非第一等作也黃山谷與李致堯論書法謂書要拙多於巧近時作者如新婦子粧梳百種點綴終無烈婦態作詩亦然汝輩見一切可喜可愛之句須牢住脚跟愼勿爲其所誘也又云楊誠齋詩幷賸有數千百卷書及十年養氣之後未易措手益古人方言俚語必須有深情老筆以運之近時淺學謭才動稱楊陸淫哇噬敗之詞囂然滿耳學宋之弊劣於明七子十倍殊可痛也汝曹其愼之先生之論如此亦全豹一斑焉耳

集中諸體各極其詣然以七律爲古人所難故晚年頗耑精此體每于屬對間見良工心苦務極變而極工益工而不變則板變而不工則離無二者之失而能以口頭語寫眼前景實從百鍊得之刻劃渾成要皆出於古人所未道有劍南之精警雄偉而絕其率熟有誠齋之開闔動宕而去其翦輕風裁大而意味長沈鬱頓挫之章直欲追少陵而上之環顧域中未易一二數也因述刻詩之由而附識於卷後云受業館甥楊崑百拜謹述

〔清〕潘問奇撰

拜鵑堂詩集四卷

清康熙刻本

拜鵑堂詩集卷一

錢塘潘問奇雪帆著

夾山寺

窈窕來深谷千峰遶寺平墓田耕石出小徑入松聲地古春難到山寒水自生上方茶夜罷塵夢此時清

露筋祠

末俗多淫祀茲丘識是非廟無金碧氣神著苧蘿衣荔枒來時享靈旗導夜歸一祠何所繫鬢髮借光輝

徐明府招飲郊外

上巳多風雨難逢十日晴春園[illegible]國好[illegible]愛美人行海燕親油壁園花照玉笙[illegible]青[illegible]老亦關情

南原

從來林壑意獨喜最閒人薜壁常生雨松風不起塵杖藜容晚歲山水識前身坐久巖花落浮生此際眞

送朱月岑客湖南

夕照芙容國蕭蕭古洞庭浪花添水勢漁網怯龍腥夢澤孤帆落君山一笛青此宵人不寐清怨隔湘靈

郯城

舍櫂纔踰宿征塵又滿衣酒漿經魯薄楓葉過淮稀水涸魚仍賤秋深棗漸肥津亭多麥飯此日可謝飢

春日小集

莫年心跡兩沉冥眼到春來怕獨醒野袷成時衣漸薄江梅折罷子纔青夜過亭午慳殘蠟人倚屏山送落星乞得糟丘如葬我橫斜十畝倩誰銘

春郊懷江左諸同志

紫陌鈎輈睡起聽流鶯催客到郊坰風來屋角花初破雨足墻根草易青殘醉未消聞牧笛舊遊如夢憶旗亭南樓落月相思處一抹啼鴉數點星

夏日柳梁園即事

城南楊柳盡花宮縛木爲橋一水通宿雨未乾人到寺新茶纔罷鳥啼紅鸕鷀杓進行廚物荷芰香隨便面風僧舍納凉仍畏熱桃笙移在綠陰中

嚴灘

漫整荷衣拜逸民灘聲猶自動星辰富春近日誰

漁父天子當年有故人名到先生纔是隱賢如光
武不稱臣羊裘去後烟波濶畱得桐江一釣緡

短檐

步入東陵柘影斜短檐知是邵平家黃冠避地彈
漁鼓白髮歸田倚稻花曾與嫖姚征大漠更陪神
策駐京華銅駝忽悵秦時物不看兵書學種瓜

杞縣謁劉文烈公墓

一死頗從容如公不易逢讀書師信國畱面見懷
宗謚巳棠昭代碑應揖古松蕭蕭原上雨似憶鼎
湖龍

讀史

昆池夜火失金川望帝歸時化蜀鵑家譜縱編洪
武紀史書難革建文年𢀿由鼂錯雖無及事績周
公恐不然誰向長陵求木石西山老佛起新阡

廢苑

禾黍西風總斷腸兎園遺址更荒凉素娥不到迎
春閣青草全生待月廊日落牛羊歸輦路秋來燕
雀起宮牆傷心只有平臺客獨向城西哭孝王

寄懷劉前度

晚年身世不嫌孤落拓燕臺卧酒徒海內風塵容
白髮巻中山水換青蚨杖藜類衲常棲寺踪跡非
傭亦到墟鴻雁滿天如問訊邇來詩思在氷壺

鄭州道中

落日黃河眼欲穿客途風景逼殘年雁鴻遠趁思
鄉路鷹隼高盤釀雪天矮屋三家聊當市平川十
里不逢烟疲驢短策城牆下苦憶春陵自黯然

燕京感舊

典亡閱盡是長安話到先朝髩欲寒白面經生都
擁節緋衣常侍總登壇薊遼地重徵兵急吳楚烽
多轉餉難十萬函關新戰没未央猶有捷書看

二
神宗孫子最憂勤十七年來大勢分朱紱正爭牛
李黨紅巾已襲鸛鵝軍嫖姚力盡都歸賊司馬門
高尚策勳誰遣今宵休罷鼓開元遺事不堪聞

九日同劉前度登昆盧閣

六街烟柳拂霜裘緩步桃源獨訪劉因訂一杯聊
過寺欲舒雙眼更登樓天從吳會來關塞人在虛
空問斗牛指顧行雲須極目振衣還上最高頭

夏金吾招遊西山得天字

小隊將軍約來尋拾翠天鳥爭穿竹語茶響出林

烟脫帽懸松上椎牛飲佛前主人能酌我消得短
長篇

上巳前二日同夏金吾劉太學集澹公方丈

祓辰猶未過春色正無涯古墓生芳草高僧賦落
花綠烟都變柳紅雨不妨鞾最是留人處輕雷殷
鈿車

春日過東莊晚宿澹公蘭若

冶遊連日好強半在城東雪淨三春路鶯啼一寺
風月輪看漸滿花片落猶紅梵榻堪留宿深杯對
遠公

肅寧縣有故璫魏忠賢第宅遺址尚存

肅寧池館舊連阡過客追思鹿馬年齊國豎刁呼
尚父漢朝名士拜中涓北司計就書難上元祐碑
成事可憐獨喜春來吳楚地左楊祠火正喧闐

題淵明采菊圖

笋輿歸去秫田荒九月東籬一地霜只有黃花堪
采采數枝猶帶晉時香

虞翻

骨到虞翻死亦屯不將知己望時人而今俗薄昆
蟲變日日青蠅弔季倫

初夏題邵友筠園居

林塘睽一曲坐我蔚藍天人靜風生竹宵深水上
煙好春鶯叫盡明月笛催圓徙倚看花事池荷又
長錢

客白下喜黃仲野至自吳興

忽忽清明過蘼蕪綠已齊人來苕水上雨散秣陵
西檻蝶穿花見林鶯對酒啼殷勤情話久不得到
青谿

唐山道中

苦樂隨車轍官程去復睽平原朝射雉古驛夜防

蛇路滿流亡跡田生苜蓿花俄聞關吏語此地昔
繁華

錦雞岡

下馬停中火臨門獨樹枯裲襠兒應客椎髻女當
壚廟冷祠山鬼村喧逐野豬窮鄉無脫粟麥飯苦
兼麩

答王鶴沙

浪跡仍燕薊兵戈半世經舊壚棲敗筑破屋挂青
萍詹尹居難卜靈均眼獨醒何時婚嫁畢把臂入
南屏

陳震生湘眉招集寓齋

不少悲歌士荆高尚客燕闞揄殘朔氣甕酒碧霜天筑吟聞雞夜人譚總角年星闌毋促駕小榻我能眠

送林大令之任瀏陽

星軺西去好杜若正青青楚水千尋練湘山十幅屏鷓鴣堯女廟香草屈原經即事皆佳咏公餘寄我聽

青陽鎮

河橋櫻筍罷又集販鮮船津吏收魚稅鄉風課竹

田斷烟茶市外矮屋酒旗邊我歷風塵久于茲忽憮然

土橋

茲鄉風土樸結屋半依岩野店青松火村姑白練衫停春雞喔喔汲澗石巉巉過客思題壁西峰日尚銜

上谷謁楊忠愍祠

滿城風起香猶昔員外題詩付鎖枷人比蚺蛇猶有膽公看西市只如家五誅木服章還上一廟常存史不差事去容城豪傑在至今眉宇動啼鴉

鳳陽覽古

祠官玉帛舊鵷班昔日珠丘未等閒華表忽經銅馬劫夜臺應恨紙錢慳滄江水斷藏龍壑鳥雀巢寒瘞玉山翹首怕看松柏路夕陽唯有牧兒還

九日集東莊

雙螯斗酒趁良辰恐悞江南十月春蠟屐偶逢招隱伴楓林不負愛霜人香餘晚菊仍千片煖入秋衣尚幾旬看罷碧山難免俗醉時重整接䍦巾

冬夜小集

葉殘庭樹有烏棲北斗闌干夜已低江閣雪消纔

見瓦紙牕人醒不聞雞聊依羯鼓逢場笑莫歎霜華與鬢齊屋角梅花能放早尊前擬唱白銅鞮

程總戎尊慈康太夫人輓章

禮宗歿後少遺賢閨閣鬚眉此獨全還憶鳳摧丹嶺日恰當龍去鼎湖年（太夫人以甲申秋八月爲賊所迫投崖死）三千劫外能同難十九人中可並傳我作新詩附青史滿牕風雪正冰天

雲山

雲山私我得幽棲半畝清陰入戶低白㲲裁衣過漢臘青松束火檢新題坐殘遠角西牕客啼落寒

星丙舍雞葵井有泉朝汲罷擬尋高隱到前溪

贈袁少漁

一徑蒼苔剝啄稀蕭蕭屐齒擀雙扉春深雨氣淹蠶箔日午松陰上葛衣山菜出籬隨路長野禽攜子入簷飛貧家不少登臨具自理田園杜德機

二

孤筇時訪鹿皮翁家在春波罨畫中茶訂衲流三兩輩糞營瓜地十餘弓書香未今因兒長酒債難償待橘紅最憶壺乾相送處小窗殘月挂梧桐

感遇

高岡有好鳥顧盼多容儀縹青映左右五采紛裳衣所惜黃虞遠逢時與我違扶搖旣難遘羽翮頹且稀鴟鶚與燕雀借此矜光輝形神雖沮喪恥就枋榆飛衰世無竹實朝夕常苦飢仰天見衆鳥腸膝何其肥嗚呼爾乃鸞之儔鳳之族當時靈響振丹山今日餘糧伺雞鶩

疑塚

燕塚纍纍起道周秪因金盌怕人偷可知青草湖南路萬里蒼梧只一丘

五人墓

嘆息前朝有是非秦庭鹿馬總危機豎刁任挾氷山勢緹騎俄成紙虎威兩代光熹多內難九原揚左許同歸我來徙倚松杉下襲襲靈風尚滿衣

劍

彩膩桃花血尚新匣橫秋水不生塵攜歸葬在豐城獄濁世今無可贈人

靈巖

遠勢青如滴行來近轉濃地名雄越絕山色秀吳儂古壁蘿纏石前朝寺倚松佩環人不見愁寂館娃踪

遊靈泉寺次韵貽慧上人

數里聞孤磬遲迴度碧霄寺深春已半松冷雪難消雀舌茶三椀桃花水一瓢殷勤能送客不信虎谿遙

題西源郊居

小山招隱處幽事滿柴荆鳥跡書沙遍藤花借樹生野人能問字漁父不談兵坐我頻移日何常有世情

讀吳梅村宮詹蕭史青門引感而有作

世當天寶後禁籞失光華壚婦新粧東宮篤舊國

家東風枝上絮春色路旁花玉貌同流落人間駕
犢車

二

尚有王孫淚淒涼泣路隅吹簫朱戶冷換酒寶衣
無都尉門前草平陽第裡烏重來逢白髮面熟舊
宮奴

三

自罷金錢會秦樓曲已終竹間悲帝子泉下泣光
宗面藥徒相憶衣香不再封昔時脂粉地今已屬
從龍

四

封火摧龍種徒餘下嫁身前朝馳道柳往事鈿車
塵戚里巢新燕瓜田走庶人我唫腸斷句回首一
沾巾

清明後二日湖上即事

紛紛絲管酹芳辰柳色如烟又幾旬明月到樓纔
是夜桃花無水不成春杯傳纖手停金縷隄囀流
鶯送玉人造物幸能成汎愛東風亦醉老來身

冬夜過橋村草堂

故人擁膝有茅簷寒夜相過不我嫌持戶小鬟添
榾柮入門殘雪在鬚髯瓦盆舉案初盛酒邨鮓娛
賓略市鹽坐到更深還問字手攜紅燭檢書籤

送友人南還

經年潦倒客神京乞食吹簫共有情秋典鷫鸘當
歲莫夜談成敗達天明西郊懷古低頭哭南陌看
花把臂行今日臨期忽分袂能無回首念生平

贈袁逸之

四十頭顱爾我同徹車羸馬任飄蓬摩厓作賦招
湘鬼拄頰看山罵沛公匝地牛羊吟落日極天關
塞起西風此時徙倚危樓上耳熱還書咄咄空

寺居

欲入漁樵恐未能寄身何處是東陵半閒偶借高
僧屋一榻平分古佛燈斜闢埜花城角路倒懸山
果樹腰藤此時有客來相訪知在峨眉第幾層

送徐舍人使粵東

画省初辭百草乾使臣車馬動長安九重丹詔須
公去一路名山借此看榕市曉寒喧蜑戶蚌池春
煖醉珠官歸時定說羊城好不比青天蜀道難

為劉前度寄池州郭昆冶太守

尺素殷勤每具陳兩年雲樹各馳神霜添漢室王

孫老水學池陽太守貧公謙及時成郡俐俸錢隨
手散鄉人春來又報庭前鶴乞得魚蝦雪滿身

流離河

短鋏蕭條出帝鄉因人西去亦茫茫磧餘野火來
秋色橋枕河聲走夕陽山店綠槐時飲馬驛亭青
草夜驅羊城笳更訴前朝事涿鹿桑乾總戰場

奉懷韓昭侯再赴嶺南

舊雨分攜自小春馬蹄帆腹許多旬重看章貢城
邊柳可憶京華雪後人忙費女工裁白氊賤搒詩
價買烏薪含毫欲賦相思句冷硯難呵十指皸

鎮邊路

牧盡黃羊半起塵邊沙西去正無垠飛蓬匝地聞
嘶馬淺水成冰過獵人出塞寒山將薄暮立雲老
樹已無春榆河自昔多悲壯一曲涼州劍在身

次郟縣憶孫白谷督師事感賦

王師百萬此專征慷慨中宵變鼓聲一戰河山成
鉅鹿九邊精銳哭長平期門舊屬章邯將玉帳初
非趙括兵敗績秖因天意改我來懷古獨霑纓

酹菊

白露下庭除朝來秋氣肅日暮命一尊黃花遠書

屋相看靜客人悠然豁心目宛如對隱淪何地著
塵俗我維天壤間枯菀亦繁族此君固耐寒不過
芝蘭屬自蒙栗里翁三徑愛之酷東籬一夜霜采
采輒盈掬遂令桃李姿褰裳不敢辱乃知大賢名
足以榮草木嗟彼齷齪流不能重珠玉苟具玩物
情當先慎其獨

贈袁少漁

鬱鬱松篁裡知來第幾重樓開千樹碧綠走一溪
峰短景懸幽壑空山過午鐘回看纓晃路此地劇
從容

潁橋晚宿

黃昏到新息此地古來荒店小門臨樹茅穿月射
牀青芻喧櫪馬黑水度山狠燭盡時聞柝征人苦
夜長

自磁州趨邯鄲途中即事

中宵聞屬發日出走黃沙風力能飛石河冰不陷
車郊寒騰俊鶻樹老立飢鴉傍午停征轡炊烟得
幾家

答袁少漁

性拙依窮巷雙扉晝亦扃春晴鳩婦嬾蘚破竹孫

青舊業終漁獵吾生此戶庭靜看軒冕外蹤跡在沈冥

孫駕部招遊南原寺題心公精舍

碧山吾所愛佳處每先登石路經千折霜林度幾層譚兵偏入寺種秫不妨僧晚訂明朝約毋辜七尺藤

張玉函招飲徐氏園得交字

卜夜多良友而非世態交蠨蛸檐角網翡翠竹陰巢屏燭防辜月譚山可廢肴漸知功業外眞氣在蓬茅

襄城道中

歲晚鄉心急南來喜路平人爭風力丞冰逐馬蹄生隔壤看山色臨關識縣名爲貧隨遠宦敢怨此身輕

西山謁景泰陵

廟號西山昔未成至今餘論尚紛爭經營北狩功難没幽閉南城事不明復辟朝廷終是數奪門迎立果何名臨風歎息于忠肅血食錢塘有定評

送僧遊廬山

津梁萬里計前程欲覓匡廬第幾楹雲磴汲泉雙屐滑石龕留飯一瓢輕頂看日月無邊出囊捲湖山在此行夜榻茶烟終待汝瘦梅花底記峰名

丙午元夕

蕭條佳節過有興未堪乘榻冷牕無月年荒市少燈蟠腰松樹火折脚瓦鐺冰不赴新豐約嫌它酒似澠

集錢冠六山居

地僻無車馬柴門氣象幽殘春花外磬小雨竹邊樓甕酒仍家釀河魚不市求相過無俗客蔣徑任淹留

長至日過冠六

造物私吾黨無勞泣路岐不因天寶亂難得杜陵詩罷酒同眠夜登樓獨立時鷦鷯終有日鼓翼上南枝

汎舟過澹公蘭若因柬冠六

蠟屐侵晨出江鄉雨足時徐憐深港枻瘦喜老僧詩古刹鐘鳴早虛檐鳥下遲誰能悟幽意寄與古人知

送陳觀察備兵固原

安西雄節制幕府近燉煌塞水難容筏羌童亦挽

風燕去蘭茖敗鳥啼柏葉紅笋輿聞有暇能否過溪東

殘臘

馬齒今何似蹉跎與歲俱穿沙存野樹啄雪下庭烏郡散空春帖人圍斷火罏南鄰方仰屋里椽莫催呼

登樓

城臨江渚濶玉露冷紅蓮獨夜千家杵新凉一葉蟬鬢華笳笛裏鄉國斷雲邊賦就悲王粲登樓亦惘然

寒食步郊外同陳湘眉賦

天風吹我去路永步紆徐淺水沈蝌蚪青春響鷓鴣岸斜橫略彴雲破立浮圖午過遊人渴前頭問酒壚

送雲侶上人之嶺南

杖入羅浮可乞靈軍持此去濯滄溟鬚逢木客形偏古山愛詩僧邑倍青蜜戸釀花蜂自醉蛇身醞毒礀長腥日南風俗從來異椎髻黎人看講經

久客

故國鶯花尚眼前雨聲愁寂許多年輿餘蝦菜悲

彊羽書來汎地烽火照邊牆賴有張騫去葡萄進上方

送友人之寧夏

西行風土悍客騎雜琱戈自古河湟地民稀戍卒多氊裘隨野馬羽箭落天鵝更有烏烏俗秦人擊缶歌

晚宿穆陵關見壁間舊題再賦

舟車之所集帶嶺復襟河柿熟居人飽瓜成販婦多市場紛白草亭障足青羸舊壁留詩在胡爲此再過

答張玉函

江樓堪寄傲把卷六時過露檻低高竹風汀立敗荷病從秋去減詩向雁來多日暮林開影音書到澗阿

春杪寄錢大道子

睡起桃開罷晴天亦喚鳩日長人未醉春去蝶難留曲徑餘花事荒城乏酒樓思君期枉駕略作永和遊

寄舜羽

老矣幽岩士門深巷獨窮連朝防墐戸昨夜起霜

公子戶少干旄揖杜鵑久客邊山能說劍毎看鄉路欲登天垂綸最厭張翰信獨上鱸魚渡口船

春晴

柳欲成綿氣已和芳辰誰為采蘭過江橋驗水隨春長野菜連筐逼社多藏竹稚媒迷淺草近村牛路少青莎溪翁又報清明過好學銅鞮去踏歌

燕中客懷次前韵

苦厭郊原散槖駞輪蹄雜遝飽經過吳儂心比遊絲弱燕地風如惡客多枯枿入春難長葉漲沙無雨不生莎凭高最憶西冷路柳外雙鬟蕩槳歌

朱仙鎮謁岳鄂王祠

巍巍祠宇貌如生古柏啼鴉滿市清三字有靈存宋史六陵無樹起秋聲行營不到黃龍府死夢應尋五國城漫道和戎非上策只因羞見小朝廷

二

英雄死後骨猶香賸有靈均弔國殤淵聖不曾歸漢土穆陵今已葬錢塘三千鐵騎都成血十二金牌盡是霜見說將軍常下淚靖康年號久淒涼

秋日贈施將軍

寶炬銀髯碧玉卮杯深猶記破圍時張拳直入心何壯中箭歸來面不知霜冷鵰鶚橫北斗月明烏鵲上南枝牙旂好向都亭宿醉尉于今識貳師

留侯

丞狗良弓已不容子房當日是神龍智如隆準都瞞過也信人間有赤松

明妃曲

國色原無買畫金穹廬遠嫁莫傷心當時多少承恩女青冢何曾得到今

題西臺集卷後

厓山風起龍髯墮孽龍怒鼓馮夷禍官軍十萬飽

蛟涎淚室崔嵬難振杙錢塘日日丞寒潮萬里衣冠向北朝可憐故國冬青樹寒食誰將麥飯澆鄂王墳上南枝換柴市忠寃尤足歎錦繡臨安不復都銅盤仙掌俱辭漢只有嚴陵老布衣蕭蕭精衛學孫飛辛勤銜得山頭土常向西臺痛哭歸噫戲乎我聞趙氏開基三百載珊瑚貢道通青海自移龍舸去滄江西子湖邊宮闕改智井荒凉麥秀多世間何物能長在得似先生淚一痕至今猶向松間灑

鄭州夜發

野店披衣出星高夢未全麥苗春夏節榆莢煖寒天郡古猶聞柝林昏乍起烟身隨燕趙客露水濕弓絃

一泓上人過小齋依韻奉答

爲圃半畝任徘徊時序關心莽自哀巷僻喜人停屐齒榻寒親手撥罏灰江邊臘盡仍聞笛雪後僧來未見梅不信禪心無綺語盧山詩思水雲才

自笑

駔儈痓痝壯天心困腐儒材同霜後葛學比儉年珠活計慳千橘漁竿憶五湖題成還自笑退谷未妨愚

自輓

形骸虛有我夔夔到而今殉葬生平淚遺文草莽心馬憐燕市老龍恨鼎湖深此去尋圓澤同爲石上唫

十月十七夜獨飲寄江上諸友

涼宵難就枕起坐憶同人月到哉生魄時逢小立春白綿晴尚減紅葉凍初勻睠此貧家釀經年幾入脣

深樹菴

鳥道通蘭若穿蘿石磴斜僧閒雲是影屋破月爲家一水涵鷗脰羣山散虎牙茲止如可共我亦製袈裟

貽章少府

東皋招隱處面勢好軒牕一水清如筑泉聲直到江拜人青箬笠盛酒白甆缸近日鱸魚美門前有釣艘

滹沱河

麥飯滿蕪蔞眞人此舊遊帝王原不死江漢豈能流水勢來恒嶽山形抱冀州都成懷古地寂莫憶炎劉

客張鹿孫齋頭依韻奉答

雙扉依枉渚時有桔槔喧澤國舟爲市人家竹到門水聲因港折峰勢挾湖尊遠客無多事頻來醉瓦盆

再題西峰蘭若

釋子貧如我茶瓜澹泊供斑添過劫土鬣剩飽霜松古字摩殘碣飢禽立卧鐘重來龐蘊老一扣趙州宗

送不塵上人遊天台

一帆風雨渡錢塘欲向天台跡石梁竹杖撥來雲更白櫻韈踏過草常香身尋鹿女三生約手斷黃精半月糧躡足前峰須挈伴問渠何處是扶桑

宮鉤行爲周漢賓賦

我友周郎博古士黃衫獨走波斯地百錢換得舊簾鉤歸向燈前重謠視盛時淫巧競良工壘蹙螺紋呈詭製蝕盡蟠螭半土花餘姿尚帶塗金麗此物依稀出內家合情細想當時事當時飛燕在昭陽流蘇親綰待君王須臾內侍傳呼急綵仗扶雲下玉皇太液池頭停步輦長生殿裏奉恩光恩光

此際如明月清輝只向瑤臺發蛺蝶宮衣別樣妝黿年方響梨園物曲終人整合歡牀玉女投壺夜未央仙掌鬱金初罷酒博山沈水又添香亦有孤棲梁上燕羊車望斷南薰殿複道春風往事多巫山角枕何時薦長門買賦妾何心永巷含啼君不見七尺珠簾捲復垂琵琶知是西宮宴自古悲歡難具陳此鉤閱盡恩和怨一旦妖星犯紫微眞龍惆悵鼎湖飛良宵捲幔人何處纖手留香事已非臨春從此棲鼯鼪屈戌菱花多澀繡兔入昭陵攫寶衣苔生青瑣埋銅獸珠箔常低不再開房櫳如

舊首空回徙今價值紛牙儈無復窺妝侍玉釵鳴呼君不見天王重器周家鼎鑄象當年陳柏寢自逐靈鼉入泗濱至今鮫客呼難醒又不見漢武臺前承露盤蓮花百尺金莖寒火燼咸陽赤虬死仙人流淚去長安我把簾鉤腸欲綰綿綿遺恨今宵滿世間好物比浮雲天上何曾無聚散老眼相看倍有情摩挲似對盧充盌

送柯別駕之任黔中

瘴鄉風景舊如何束馬懸車不易過槃瓠絲尊桐布賤夜郎人少竹雞多廟喧銅鼓祠楊僕社走蠻

童祭伏波君去但攜蠶室史子長曾爲紀牂牁

桃源圖

雞犬桑麻自一隈塵緣難斷使人猜當年不種桃千樹未必漁郎入得來

漢陽道中

青青過枉渚贈客有芳蘅風力趨程便江聲觸櫂生圓沙初浴馬廢壘尚屯兵捲幔看天末前川晚更明

夜集西山蘭若

攬勝入招提鐘鳴鳥已棲如霜孤月迴似雁一霞

低水落魚克餼僧歸笋帶泥賦詩休草草難得此
山溪

衢源道中

晨興蕩陰里薄暮抵朝歌遠堞雲中見名山馬上
過雨逢黃葉苦風到白楊多蹭蹬看同輩鳴鞭意
若何

江干

不盡登臨興江干有物華殘陽明遠市野鴨画平
沙柳色牽船路魚腥斫膾家吾將問星漢秋水正
無涯

江皐晚興

輕衫臨水薄野色近黃昏鷺立滄江淺鴉歸獨樹
喧行唫唯竹杖歲月此蓬門莞爾聽漁唱綸收夜
火繁

攔江磯

漢水年年逝東來不起波長天橫鸛鶴大壑穩黿
鼉鷁小乘風易江平得月多此宵休鼓枻漂泊媿
漁蓑

肅寧署中

晝靜慵開卷勞生寢復餐荒庭無草長惡樹當松
看邑事憑閽吏廚烟體縣官主人情自重吾亦媿
豬肝

內丘道中

偪仄中丘路驅車幾度行殘兵分堡聚惡草占田
生馬過沙平脊牆崩土築城徘徊求好句此地絕
無情

江陵夜發

長天秋一色浦嶼望中迷夜靜孤帆飽江平片月
低林燈無定影岸鳥不成棲作佩懷香草扁舟楚
水西

銅雀臺

廢苑荒歌舞臺餘魏武功赤虵萌莫奪紅粉悞英
雄燕去金鋪暗烏啼繐帳空寂寥千古恨常在水
聲中

靈泉寺晚宿

一匕伊蒲供黃昏梵唄清荻蘆催雁候燈火聚秋
聲榻永鐘初斷山寒月未明僧居如太古不負此
囘行

送梁協和歸南昌

歲宴仍為客唯君共苦辛榻荒眠雨雪窻破漏星

辰冀馬姝難售山雞秖自珍臨行聊贈語插棘避時人

二

名山如待我憤不在楚書亂世荏苒假眞才禮法疎㥯聯三寸燭鋏冷十年魚美爾章江上歸來有敝廬

北瀼

壁勢俱如鳳斜飛墜復懸石痕因雨改鷹力傍秋圓歷險難容髮披榛不見天里餘頻駐息昏黑可窮顛

石門

劈額苔斑合虛岩有應聲路危從髮轉碧裂到天驚雷雨形長閟蟲虵勢必爭巨靈逢此石持斧訝生成

輿山道中

水落原無尺地平到門巖谿總無名驛樓猿攫啼過戶山店蓬蒿長進城灘苦挾潮聲不絕石多成筍路難行繩牀濯足聞銅鼓賨叟西來夜點兵

巴東道中

巖埋日月暗蒼藤縛屋人家險尙憑蕨菜紫喧山市籠魚油腥試石堂燈三分鑿壁成虵棧百丈牽船挽竹繩剩有吳儂歸去路柘烟雞犬散江陵

湧月臺 臺在黃鶴樓之右係魏武手書

割據雖遙墨尙留最憐荏苒俯寒洲江聲咽盡三分國石鼓題來百尺樓楚雨荊雲常氣象霜苔露蘚自春秋英雄去矣風流在放筆摩崖想勝遊

過俞山人水村

七十徵君老戶庭條風解凍草痕青筍櫻時節連朝雨書畫人家幾幅屏客到小堂雙屐溼漁來西塞一蓑停鶯啼好向山㥯坐倒盡春風箬葉缾

樊城夜泊

鵑冠踪跡老孤蓬此夜相看有斷鴻秋月影侵吳客枕荻花聲變楚江風國餘詞賦哀王粲淚滴英雄悵呂蒙鄰笛漸稀還輾轉一燈明滅水聲中

自枝江趨彝陵舟次口號

萬里漂蓬此間關荊門西去許多灣明朝客路應遵陸盡日江天不斷山深樹出雲埋石骨大魚吹水溼烟鬟瑤華漸近襄王館欲聽靈風響佩環

石幢有引

戊申夏四月余從柯明府赴宮棉歸艤櫂

黄牛峡謁禹廟縱觀殿左石幢高可丈許
其文爲武侯所作計字四百有奇攷其時
盖在昭陵未建元日也赤虵已邈遺跡猶
存歸而作詩紀之

赤虵餘烈舊南陽羽扇綸巾事已荒幸有苺苔護
金石始知功業遜文章三分勢定碑堪勒五丈原
寒墨自香遊客揭來登望久滿天山雨正蒼蒼

江夜

魚龍秋影浸星辰黄鵠磯頭萬里身吹笛樓臺横

水調候潮燈火聚江濱鄉心迫似初來雁木葉衰
於漸老人醒揭篷牕仍起坐十分哀怨落青蘋

槐龍有引

戊申客江陵詢故相里第云有裔孫某者
籍諸生今貧且老或吹簫塗肆間余聞而
傷之作槐龍

槐龍已老石猶存突兀平津舊里門國史編年仍
故相單衣乞食到諸孫當年功罪非無據今日春
秋有定論試掃苺苔看碑碣河山不及世宗恩

寧武將軍歌

金鴨燒香香霧濃麗譙戍鼓初逢逢蘭陵昨日來
美酒今宵痛飲酣吳裳座中有客鬚半白髮亦秀
盡形龍鍾停杯搔首如有恨欲語未語先愁容細
向尊前訴天寶滿堂雨淚詞難終先朝氣數逢陽
九宵衣旰食勞懷宗多少儒冠弄刀筆赤眉青犢
屠關中初焚河洛繼荆楚吳蜀青徐勢亦訌天子
臨軒數命將出師丞相俱無功海内徵兵及閭左
良家子弟隨車攻百二秦關又敗北官軍疾捲如
飛蓬黄巾前部逼畿輔内地何人更舉烽其時紫
塞雄邊地當道唯餘一老熊將軍忠義出天性豈
比肉食徒庸庸城下椎牛饗死士城頭礟火驅豐

隆賊勢西來號百萬將軍千騎攖狂鋒大小連朝
數十戰寶刀斷折摧長弓賀蘭不至援兵絶力盡
睢陽勢已窮將軍奮臂一呼憤偏裨感激張拳空
南風不競鼓聲死矢透黄金戰血紅寒月至今照
死地鬼神獵獵號悲風況有堂堂孃子陣金釵鬟
婢皆從戎夫婦同時皆許國千秋彤管銘雙忠從
此神京遂不守銅駝荆棘非堯封將軍地下竃應
在天壽山頭泣梓宮

峽中

羣峰合沓鎖蒼烟兩岸猿聲斷復連江入夜分纔

上月畫非亭午總無天林閒臥石疑爲虎竹裏聞聲不見泉忽訝風濤如此險西來猶有上灘船

葉縣

青芻供秣馬土屋一鐙明井里多逢旱郊原苦被兵薄田春長草飢虎夜臨城飯罷來關吏前途戒蚤行

香溪 在歸州即明妃梳妝處

曲曲清溪瀲灩中美人庭院大橋東香銷翡翠閒秋月露冷芙容泣漢宮金屋花開虛奉帚玉關草長湧和戎雲斬一去無消息寂莫含桃歲歲紅

長陽縣晚泊

布帆停處晚霞明邑小人家不滿城榆柳岸危喧估客苧蘿村遠罷雞聲雲歸郢曲山初斷路出彝陵水漸平舟檝久嫌雙眼窄踏莎還上大隄行

沙市

落霞舟渚浩無邊野客沙鷗相對眠江上網船多似蟻楚中魚稅盛於田蘆根入夏皆成筍芡實逢秋不論錢最訝荆南風俗異於莬鄉語古來傳

客武昌有感

漢時臺省工刀筆自壞長城國遂空四十餘年遺涕淚江湖多難想英雄六州鐵盡都歸錯三字寃成不論功昔使移山原有力書生莫便笑愚公

古戰場

此地當年起戰塵官軍十萬變青燐至今聽得黃沙裏略有聲音不似人

拜鵑堂詩集卷一終

拜鵑堂詩集卷二

錢塘潘問奇雪帆著

十月 有引

秭歸地煖而霜遲白帝云徂鴻雁尚未有至者因憶高常侍句云大都秋雁少只是夜猨多氣候之殊昔人殆無虛語也

玉露凄凄荳葉黃敝衣今喜在炎方三秋錦字難逢雁十月江城未見霜庭實綴枝懸柿粉蜜花垂蕊壓蠭房鄰𢠵縱有閒刀尺莫爲征人一夜忙

空舲峽

衆峰高處望巫陽天下奇觀盡此鄉楚國種田都在嶺巴童看虎只如羊潮添水勢吞沙磧黛合雲梢露石梁夜靜猨聲聽不見古人文字恐荒唐

黃牛峽

黃牛灘險昔曾聞短櫂今來見鹿羣巫峽水兼天並湧草堂人與虎平分江連杜宇難爲國檻近陽臺易起雲一種巴山最蕭瑟屈原祠廟楚王墳

山居

去城三十里門向夕陽開鳥欲穿簾入僧常看竹來葛巾克漉具瘦樹選杯材尚有山中味茶鐺煮芋魁

蝦蟆峽

象馬危堪戒舟行與石撞怪峰羣束峡飛瀑亂添江霧雨昏難辨魚龍怒不降吾生非斷梗役役竟殊邦

二

陟頂堪遐矚陰晴萬壑開井泉甘石氣岩樹老霜材展謦猨猶挂菴深衲未來獨嫌幽僻處無路貫新醅

太子磯晚泊

計程雙槳歇烏鵲正南飛白露輕羅扇涼風舊葛衣月攜秋到枕人與雁分磯夜滿愁商婦琵琶聽已稀

自彝陵趨黃牛峽舟次口號

巉巖夔子國一葉破驚濤東下灘初惡西行壁漸高竹陰啼罔兩石隙悉猨猱慎矣防傾覆安危託短篙

金棺峽

濤聲何所似石罅悉雷霆地拔雙崖起天餘一綫青眞形猱玃古毒霧蝮虵腥我欲窮深險誰能覓

五丁

白沙驛

攬勝策孤笻行行倦倚松學崖奔亂水削面立奇峰絕壁難棲鳥高林不礙鐘遙看天際寺翠靄尚重重

二

登高愜心目歷歷數烟鬟石破泉初碧雲深谷始艱鈔香懷古木清磬落寒山對此堪棲息浮生獨未閒

齋中

沐罷仍睎髮虛牕對竹竿雪霜侵髩易心目度秋難亂杵驚長夜明河挂早寒無邊鄉國恨只傍斗牛看

入峽夜宿山中人家

窈窕來深谷寅緣得隱淪一山唯見月老屋四無鄰鑿齒呼羣獸麻鞵采石人桃源今偶爾初不為嬴秦

舟雨

層雲來雨氣遠覺布帆稀渚闊青蘋老沙寒白鳥飢魚鱗巴字水鳳嘴石頭磯歎息烟波叟綸竿獨未歸

雨夜

天陰人不寐鄉思最分明小榻蘆花被清宵苙葉聲歲從燈火去秋自髩毛生明日看江路溪橋水定平

鷄子嶺

荊南峰勢好畏險復攀躋石出松巔醜雲歸樹杪齊孤鼋宵更怯怪鳥晝常啼願駕猴山鶴遙登萬仞梯

巴東

一綫天彭路何人更勒銘灘聲成絕險石勢薄青冥釣竹蛟涎溜弓衣虎血腥落帆江鼓發淵客戒舟舲

夜

戍柝鳴深巷天寒漏已增草蟲喧夜榻山雨滴秋鐙伏枕難成夢聞鐘忽憶僧此時人語息鼯鼠亂蒼藤

赤壁

半邊開絕壁天與地圖雄疏鑿夸神禹江山壯楚風崖高松自古兵老石猶紅不解無情水滔滔日

向東

自斗門至西峰途中即事

漁蓑一簦自成鄰野性偏于鹿豕親地僻喜無催税吏峰青難得看山人崖逢老衲霜隨屐路入寒林葉滿身行到水窮堪拄頰白鷗如雪晚來馴

屈原墓

湧向西風酹屈平寒濤入夜尚吞聲壟成欲葬相思骨近日江魚亦世情

二

茝蘭爲佩薜爲衣逐客逢時豈盡非水上湘纍應

不遠可知香草近來稀

三

顔回盜蹠殊修短此日青天定有心楚國王孫曾一問奈它聾啞到而今

鵓鴿巖

豁然空谷内窈窕足音稀徑仄蘿常合松多鼠不飢尋僧猨引路躡磴樹鉤衣欲共參寥子誅茅此結扉

讀錢牧齋先生文集湧志

虞山太史讀書種碑版當年名最涌首倡東林爲立名甘陵黨既遭幽拳既而宇宙改滄桑天寶纍臣存骨董碩果靈光剩不妨衡茅一去辭恩寵腐儒容易肆譏評人既天刑吾所恐從來壇坫啓戈矛局外看人徒訩訩我謂先生有定論丹黄試比前賢踵雖無節義抗文山亦有篇章邁江總吾儒隻字繫春秋月旦何容涸排擁軍中左袒本無心聊綴陳言藏筆塚

寄張鹿孫大令

改歲流澌下鐙殘又幾旬日開鴛瓦凍梅破臘鉼春野屧資遊具名箋約酒人東皇雖信宿不負小

康身

張符巘太守招集寓齋

禊後衣裳薄晴光在眼中落梅逢早蝶歸雁數春風世事清尊滿鄉心樺燭紅盍簪非草草殊足慰飄蓬

客濡江和顔紫巖太守韵

高齋無俗容坐臥一簾清瓦竈煎茶具楸枰落子聲梧桐官舍晚蝙蝠紙窻晴即此堪消日何須更出城

沙湖晚泊

岸汵楓初落鄉心此夜增半船沙際月一枕水邊鐙市罷沽難得僮眠喚不譍臥聞溪女唱猶采隔江菱

新泰道中

匹馬晨光裏秋高草盡黃城烏驚海日驛火燎衣霜到市人稍集過河地總荒仍聞征稅急府帖下深鄉

送陳湘眉之湖南

我愛長沙好扁舟美爾行櫂分湘樹碧鷗入楚江明曲罷逢漁父蘋香薦女英野花能待客知向戰

場生

送孫明府之任漳州

閩南在天末水陸五千遙客路侵榕葉居人仰蔗苗海風吹面黑山雨著衣潮汝去詢遺事無諸款漢朝

閣夜

清商人啓戶望後月猶圓衆木發秋籟山牕生夜寒茗憐甆椀歌燈喜竹書攤不盡風前意高梧墜井闌

立秋前四日過西山蘭若

乘閒過野衲午罷一茶甌殘夏生風爽新蟬入寺幽綠文垂柳樹瓦落破鐘樓午日停車馬浮生得蹔休

皖城寒望寄紫霞

上游維皖國樓櫓自天開入市多魚鮓克糧足芋魁驛隨江路轉山逼麥田來鐵馬金戈地烏棲舊將臺

二

郡樓舒望眼峰亂碧仍齊廢壘鳴江鸛晴沙舞竹雞水流人影外山斷女牆西漸覺鉦聲急琴尊隔

遠霓

集南原期韓昭侯不至

偶借籃輿出孤懷託遠坰櫂移灘月響漁過柳風腥市迥初生火林昏漸見螢今宵棲碉屋特爲故人停

初夏

事少形神健團焦可息機新篁高未晤乳燕弱初飛佛日空書卷湖風稱袷衣焚香兼啜茗頗覺世情稀

入華山禮見月和尚

斂屨尋三詔莊嚴選佛場壁昏藤杖月龕冷木魚
霜鳥雀馴檐久春秋到寺長吾生多薄劣可許問
慈航

溪上晚歸却寄張九玉函

别爾無多日郊原綠又肥鐘聲循石路竹影動山
扉倦鳥兼霞落秋螢照客歸谿行如此好豈惜露
沾衣

夏日憩弘濟寺

招提能散暑殿閉午燈明灌木參天起僧房嵌石
成林深無日氣地迴納江聲倚檻興亡在遥看六

代城

香林寺訪語松上人

身如元亮老欲就遠公譚水墅低班竹霜林秀石
楠孤筇人到寺獨影雁過潭一片空明境禪心此
際參

寺夜柬問公

偶趨蓮社約安坐聽三車早秀春前樹殘香雪後
茶一燈深古寺寒月閉袈裟酒肉如能斷宗雷可
棄家

重陽集秦淮和韻

霜前再買木蘭舟擁仗秦淮續勝遊金粉樓臺皆
向日綺羅士女不知秋玉魚換酒看黃葉銀鹿徵
書到白頭一擘吳綾聊紀事青衫欲避少年哀

紅豆有引

庚戌余客大梁偶晤劉君釆侯于邸舍君
吳人自言少時曾爲周藩主謳者其時調
馬鬭雞錦衣花帽班押三千隊裏寵傾十
二屏中洎　國朝來遂貧且老繁華逝水
誰憐陌上青衫歲月輕塵秖剩尊前白髮
同絃流落未免有情作紅豆

兔苑曾宣樂部行舊時朱邸不勝情薰衣面藥霑
新賜奉帚宮娃記小名曲裏渭城翻譜出屏間万
響玉裒成王孫一别難回首又報龜年白髮生

二

故國龍孫竟沓然堂前燕子劇堪憐摧殘芳樹岐
王第顧頷春華賀老絃紅豆不忘行樂夜錦纏殊
憶奉恩年因君細數梁園事羯鼓琵琶總杜鵑

市有鬻雁者余以數十錢買之歸畜浹旬縱
之并繫以詩

冥鴻素具雲霄翼遠跡江湖能避弋爾何辛苦陷

虞羅尺綆糾纏縛之急且同雞豕溷刀砧徒與饞夫供匕棘此族原非鴟與梟無辠殺之我心惻老夫不惜減晨餐細數腰纏頗相直虞人得錢解其縻勢欲飛騫苦無力攜歸逆旅桊庭除餘粒時時資飲食海鷗相習可忘機搏噬仍防狐貉厄主人恩誼亦經旬肅肅毛衣漸生色朝來攜爾覗長空縱向雲閒橫八極人閒矰繳古來多此去還須愼棲息

悼鶴作墨池

頻年歷世情雙眼不堪對日坐米家池仙禽吾所愛乘軒非素心自具雲霄概方塘足魚蝦蟲虵恥施喙身閒寡飛鳴清靜羽族內凉宵時一聲圓吭答虛籟官廚減稻粱餘及鴉雛輩老人性寡營杖屨無塵閡對爾如良朋相期在物外日久漸忘機盤桓意獨會連朝飲啄稀忽訝毛衣敗吾常讀玄經鶴壽於物最胡此促修齡霜姿遽晻汮孤雲一以遐過此復何賴舊跡滅蒼苔徒餘松影在鴟鴉固滿前秪以發長慨

觀音巖

鳥道千盤上如登箭括門岩扉斜架屋磵樹倒生根拂石看猨桂穿林訝虎蹲遇僧聊假榻明發更窮源

九日客衛源李素園少參招同沙定峰蕭雲昆林康石游發若張同人登署樓劇飲分賦署爲前朝潞王邸

碧天如水雁初過倦客登臨發浩歌塞外裳衣將罷杵眼中樓閣已生禾野無紅樹秋聲少漏近黃昏夕照多蘂菊貰來都插遍輿闌人柰遠山何

暮秋東玉函

絡緯繅風近古牆節過重九苧衣凉蓮房落後難成粉柹葉紅來不待霜隨意野航逢酒伴趁人沙鳥過漁梁湖山是處堪登眺爲咏秦風水一方

病馬

驊騮隨李廣昔似在穹廬力盡重圍內瘡生百戰餘相形唯賸骨論價不如驢對此成三歎羣生信有初

憫蝗

農夫不可爲去歲值陽九布穀一石餘秋收不盈斗春來仍苦飢田家無雨久因之兆飛蝗類與蝨賊耦其性尤貪饕食禾不食莠蔑蔑來蔽天所過

輒空祇傳聞河以南此物村村有鳴鉦且揭竿驅
捕喧童叟禱祀遍里閭願言具雞酒詛祝一以窮
東西但狂禿籽粒恐艱虞安能望餅餌吾將罪昆
蟲昆蟲昧分剖或謂造物讎造物曰否否我思災
祲端其故必非偶呑聲不敢宣仰面一搔首

禿筆與月岑乞米

人間睡起遲推枕已朝食百事且無論探餅無一
粒主人頗耐飢我僕少顏色勢須貸西江一一謀
所適南阮過我貧西鄰富而嗇其餘徒面交未可
商緩急因念結客來惟君共欣戚鐙前多歲時花

下幾晨夕探囊固無錢指囷稍有積用是託魚牋
臨窗試筆墨中閒欲具陳又若飢腸澀短篇聊代
書此事蒼頭責蒼頭仰看天未肎領是役其意慮
虛還蕭條殊負職主人復丁寧但往無顧惜所賴
吾子賢生平愛賓客兼之吾兩人文章誼尤暱慷
慨讀我詩必能減炊及躊躇午雞鳴使去一洗鬲

灌畦

福性厭市塵村居最幽獨晨興不著冠余髮亦稍
沐抱甕趨井榦汲泉就清旭深鄉復貧家豈能嘗
食肉因之闢庭蕪藝此葵與菽紆徐遶畦行灌溉

及草木有時還荷鋤趂此土膏足筋骸幸未衰不
敢課僮僕半畝固嘉生春秋繁品目筐釜擷且烹
新陳頗相續計口日三餐每飯需一束餘把及鄰
翁豈惟克我腹嗟彼豪富家盤飧盛雞鶩何曾日
萬錢下筯肴仍饜物理固不齊吾生諒非福役罷
日已炎槐陰展書讀

山塘偶集

客來金粉地全盛舊吳趨花石成風俗釵鬟掌市
區人歸空落絮曲罷只啼烏欲覓珠襦去眞孃墓
有無

二

不負風流郡良晨好踏莎胥臺懷古盡吳俗主謳
多畫舫移烟月青山散綺羅興闌人事換無柰玉
簫何

懷遠早發

獨客驚殘夜輪蹄此地衝郊橫千里雁枕落半天
鐘野色催舟發鄉思比露濃賣繒人已去湯沐想
堯封

東月岑

節序空單袷山園百鳥啼櫻盤涼帶雨菌籠溼連

泥拾翠逢花發登樓正日西氣暄人意好行處有

新題

送繡林之夔州

蜀道稱天險瞿塘節制尊漢苗爭卜瓦人獸雜居村石勢開三峽灘聲赴一門昔時征戰地曾否陣圖存

二

西征何限事擁櫂古蠻鄉雪乳堆鹽井雲根入訟堂歲時魚納稅風土蕨克糧白帝餘祠廟松杉近赤荒

西郊雜興

閉戶辜佳節風光郭外眞高花臨磵戶臥柳度溪人蛤飽貧家味壺傾小店春踏歌西日下歸路輭紅塵

題徐氏園居

選境入清華東皋處士家竹涼魚就食池靜藕生花枕簟薰風候樓臺暮景賒主人能解事供客有茶瓜

齋夜

破壁螢猶度秋宵不易晨窗虛人睡早樹冷鳥移頻亂草殘鐙屋疎春午夜鄰須臾羣動息短夢耿星辰

密縣道中

民稀山縣小土薄未成秔跡認驅牛路溪聞汲水聲孤花難結實惡樹不棲鶯怕聽居人說曾經十載兵

秋齋

性慵人事少門巷閉秋清報雁蘆花色催霜蟋蟀聲竹梧資展卷風雨奐攜藥昨夜聞鄰杵寒衣若未成

黃崕

決眥層雲上巉巖莫可名逼天懸鳥道迸谿丞鐘聲寺老僧猶在山寒木易成此時捐萬慮身與境俱清

旅夜

涼颸驚木葉獨坐覺庭空暮郭斷雙杵秋階寒一蟲月來人未寢茶罷火猶紅歲晏鄉書絕相思漫倚桐

秋日訪鸛沙山莊次壁間韵

半畝幽人宅秋來剝啄稀蝶衣花並冷鴉背葉爭

飛教婦開新釀攜編就落暉竹閒斟且讀佳輿滿
山扉

任丘夜發

客程憑馬鬣殘夢尚朦朧醒覺衣初溼涼知露已
濃斷橋人送月高樹鳥聞鐘漏盡東方白嚴關過
幾重

同鸛沙訪西峰蘭若

雨斷過蘭若幢高佛自靈病僧依冷鉢野馬入虛
亭花氣薰人醉山光滴寺青蓮華吾不解遺夢一
繙經

讀姜雪蒼祝髮詩漫志

三生石上厭華簪火宅蓮華尚可尋天下有緇都
繡佛眼中何事不灰心酒旗歌扇人猶在箬笠棕
鞵路已深禪院儻能攜我去一龕勤禮象王金

自嘲

百事原無一可傳徒餘小像付龍眠鬚常聚蝨纔
成嬾性不工書亦辦顛冷炙殘杯垂老日神寒骨
重自兒年行坐每恨湘江鬼絕代文章錯問天

山行

午入烟蘿晚送霞一筇遲訪不嫌賒翠微少寺還
多鹿山徑無人忽有花石竇泉清響琴筑茯苓根
老丞龍虵回頭已覺塵寰迥身與閒雲可住家

雁字

年年碧落有書香絕去臨摹體勢長天上可能容
翰墨人間已不重文章寄將月練應千首題向雲
霄定幾行劫火算來焚不到殷勤前日悞秦皇

沙河在昌平

博陸諸家尺五天當時買地費金錢花侵驛路還
過塞綠遶山根不計阡香稻割歸神策府秋糧賜
免縣門前而今原隰知多少蒙古來耕戚畹田

南口

地勢兼蒙古營平氣象雄戍荒盤馬地沙響射狐
弓鼓角陰山草旌旗大漠風登臺何所見獵火暎
天紅

鐵壁菴

曳杖戍孤往崖窮壁更連客鞵防薛滑僧磬出林
圓密樹多藏虎攢峰少見天誰知塵块外別有一
山川

昌平吳宮璧太守招遊德勝口明日度紅門

暮宿花塢寺二首

豆馬川原上霜林一半青地餘龍虎氣山裂鳳凰形古木俱堪弔悲風不可聽登臨雖勝事淚落此郊坰

二

夙昔兵戈地羣山氣杳冥牛羊喧塞草雕鶚鼓風翎舊籍多陵戶新軍半獵丁同遊三五輩只愛晚峰青

青山口

漢代防秋地烽臺起路旁臨城山有虎近塞日無光埜邑荒殘燒邊榆落早霜回頭愁瞥見咫尺是

紅牆

夜懷

我性耽幽獨雙扉久未開蟄蟲連畫篋冷鴨剩香灰風斷秋聲起鐙殘月影來此時堪徙倚呼友一登臺

二

岸楓看變色籬菊任餐英燕老留花氣人歸踏葉聲潦收山減翠霜重月爭明拄頰高軒外烟巒不世情

秋興答下人

到處關心目秋山遠更濃天清橫早雁菊媛聚晴蜂皂帽林邊興青鞵物外蹤寄言同調者攜榼儻相從

謁長陵聽某常侍述啓禎遺事

宮人話天寶縷縷竟如何亂世斜封急平臺故事多赤蛇終後及甘露兆兵戈劒在毋旁落明王慎太阿

二

籌邊章奏闕寇警日相聞特命緋衣使遙監白馬軍涓人持異議猛士失奇勳況復絲綸地區區更論文

三

鹿馬來宮掖刑餘勢已張朝班多假子郡邑有祠堂詔屬金叙窃官由墨敕忙還聞緹騎出大獄起蕭牆

四

譚兵眞紙上會女早關心烏尾謠初起清流旣已深運籌資白面犒士惜黃金坐使咸陽亂神州竟陸沈

五

漢祚丁陽九無人更請纓風生張角橄鼓變亞夫營屬國徒求餉中丞不出兵何期三百載大事倚科名

六

痛矣潼關役黃巾殺氣高孔明悲子午房琯失陳濤角冷看星墜沙寒聽鬼嗥由來天意改九鼎一鴻毛

冬夜讌昌平吳太守署齋

野火無邊起大荒射雕天氣正蒼蒼嵬移霄漢吹成暈露壓樓臺變作霜紅燭淚寒煎歲月白衣人

老話滄桑連宵不向官廚醉蓋葉銀河苦夜長

歎澇

今春地龜坼二麥殊蕭然比戶絕烟火斫榆代粥饘農人無別業卒歲在祈年年勤誅穀種稱貸豪家錢母一子加二尚虞富者慳觸熱營耒耜鞭多牛脊穿仲夏仍苦旱雩祭聲闐闐何期朱明後一雨遂綿綿經旬積水氣大陸崩成川魚鼈上官路敗壁生蝸涎窪下既失望勢將及高原寡婦牽兩女哀哀泣中田貴人煩應接當此愛其閒垂戒理亦外誰爲我問天

天壽山

駐馬龍池眺遠村整衣來扣墓前門長陵殿閣猶存瓦輦路松楸不見根華表縱歸千歲鶴夜臺難覓九疑魂浮雲世事今看破莫更臨風灑淚痕

二

金粟堆寒石獸眠六龍腸斷草芊芊晚山躑躅開何處春社櫻桃罷幾年黃紙禁樵新約法白頭供掃舊中涓關情最是民閒壟昨日兒孫挂楮錢

昌平孫少保輓章少保諱祖壽明末官總兵戰于杏山死之

慷慨如公世所稀柳營譚笑擅兵機身當勁敵鋒

迎面力盡重圍血透衣烈士何妨揮手去英雄不肎帶頭歸刀瘡馬革陰山路李廣前身是與非

落花次宮壁韵

昨朝紅紫尚平叙曉看臙脂忽滿階物到無情偏有根人非薄命不成佳歌殘白紵生綃扇踏盡青莎合縫鞵兩地猶能借顏色未全顦顇向天涯

岣嶁崖

杖藜扶我陟還休薊北山川此最幽紆磴逼檐緣角上細泉隨筧入廚流笋形忽訝將崩石峰勢偏臨欲墜樓誰向紅塵煩寄語有人徙倚白雲頭

二
百尺蒼藤仔細捫斷崖如蓋下無根烟和樹擁猿
猱徑虎與人爭箭括門山壓帽檐纔窄狹日過亭
午便黃昏京都羽客勞相待茶果來安未定寬

贈宮壁 時癸丑冬抄修郡志初成
生涯吾欲仗雞豚詞賦焚來竝酒呑偶辱君侯供
筆札遂忘迂朽託評論兩椽幸遣人持燭千斛何
須米到門他日名山求事業中郎雖老漢書存

不寐寄同學諸子
南嶽西京恥乞靈短衣長鋏任沈冥從前事付經

春雪以後身如欲曉星舊雨滄江雙鬢白秋鐙老
屋一編青何年買得韓陵石不倩中郎自勒銘

清河道中書見
蒙古南來拜闕廷橐駞領給勢猙獰語言譯出火
篩部形狀奇於山海經野馬樸衣氊帳脆羝羊成
酪革囊腥更逢前導訶人下馬上西僧比佛靈

思陵
白髮中涓雪數莖坐譚遺事欲呑聲納肝未必皆
弘演銜璧何曾學子嬰寒食遺官　昭代澤敝衣
釃酒埜人情荒山賦罷西風急萬壑松濤自不平

秋興
少小襟期與世違布袍時復嵗輕肥爲尋無忌棲
梁苑曾弔靈均入秭歸苜蓿花寒天馬病神僊字
老蠹魚飢晴窗檢點奚囊句風月年年有是非

二
小隊青門簇錦袍相逢盡是五陵豪馬名入市兼
龍貴鷹價乘秋比鳳高栁葉製成攢羽箭雪花裘
出嵌金刀歸來獨有江潭客白髮垂垂手自搔

輓常侍
自昔驪山起戰塵玉妃環佩伴青燐埜人拾得當

時襪今日勞君寄采蘋

寒夜柬心簡謙六
獵火哀哀白雁鳴關河有客在營平塞垣遠夢醒
仍續霜夜寒雞叫不明嵗暮人穿東郭履秋高葉
領北風聲諸公此際如相憶旅館鐙殘獨聽缸

二
雅頌無過賦比興著碁檐糞兩瞢騰世情薄似春
天雪吾道凝於臘月蠅身老漸空湘水竹學荒難
賦剡溪藤生來不爲貪杯勺便與維摩共榻璒

秋栁

漢南多雨仲文哀木葉凋傷作賦才埜火漸生芳草盡流鶯都去莫鴉來河橋舊事眞成夢士女春心欲變灰得意韓翃今在否尋人莫更到章臺

二

皓月繁霜滿畫橋永豐樓閣總蕭蕭全銷鏡裏張郎黛半減風前趙女腰羌笛久愁關塞路灞陵誰贈短長條重來莫問江潭曲錦柱銀箏恐寂寥

九日同吳孺吉登北山望天壽諸陵

雙丸老去疾于梭九月郊原見黍禾嗌向夕陽還未落看來秋色已無多碪聲門巷添黃葉獵火關

山減綠莎荏頹軒轅藏蛻處寢陵雲物尚嵯峨

二

霜初風景尚陽春蘂菊開時刺眼新十里青山荒草路一林黃葉暮秋人狗屠漠北干星象鱸膾江南隔戰塵欲采茱萸登絕頂女牆殘照恐傷神

昌平雜感

望帝寃歸葬錦屏山雖有樹勢凋零丘多宿草平於掌殿闕雖闕矮似廳昭代立碑存信史太常醞酒慟英靈牆頭更沐 今皇澤不遺園陵瓦獨青

右思陵

二

貂璫內亦有孤忠尺組偏能殉梓宮生與呂彊分灑掃死隨軒后葬崆峒禽非杜宇皆流血草是蘼蕪亦懟風況復 賜褒文字好因渠不在薦紳中

故明寺人王承恩係事懷宗者甲申京師陷承恩死之入國朝 世祖閔其忠命葬思陵側幷賜 御製立穹石表之

甲寅客昌平同曹心簡王寅公楊下人劉愼菴復遊天壽山因悼吳宮壁刺史

古木陰陰滿墓門當年太守此開尊羽書忽報滇南急柴市空銜薊北寃地入荆榛難葬骨紙慳蝴

蝶未招寃園林便是西州路灑落羊曇淚幾痕

二

遶闕松杉拚翠微暫拋身世息塵機欲沽白墮新篘酒還典平原舊贈衣題竹又逢詞客過看山眞恨主人非與君悵望斜陽裏今日歸鞭較昔稀

十七夜集鳳翥書室時盆梅盛開

寶炬香塵昨已終今宵風月尚溶溶宅仍楊子何妨陋梅到燕山不易逢纖手笛橫關塞月錦衣人數寺樓鐘譚兵未屬書生事莫向尊前問遠烽

乙卯將赴京留別昌平諸山

匼匝環峰勢唯餘一罅通天雷飛鳥路虎避獵人弓閟道山椒外炊烟石隙中五丁如可覓開鑿更須窮

二

絕險誰能鑿神功必雨雷遠烟吞樹沒高翠貼雲開竹老供漁具苗香選藥材退尋終未愜行役擬重來

懷月岑

昔年顛頷臥燕中短榻唯君與我同把卷讀殘當檻月呼天驚起隔牆翁賦成西第情懷小酒盡南

樓眼界空一别滄江人事改羽書車馬亂秋風

今日 紀甲申乙酉作

燕山禾黍已荒蕪南入金陵再建都蟋蟀買歸丞相第琵琶攜上莫愁湖沈江鐵鎖應埋沒墮淚金人尚有無今日裒衷最高處清笳寒月滿三吳

題杜少陵小像

紙上鬚眉頗費猜此中生面是誰開當時尚有愁千斛未必龍眠寫得來

陳震生先輩與其友人王君者别幾四十年矣乙卯復晤中條相視烏邑命余作詩贈之

四十年前數弟昆後來生事不堪論身如魯殿經秦火世若麻姑語上元倏爾竟成三度淺巋然曾有幾人存今宵話盡西牕燭可是當時舊酒尊

潞河

此地餘糧糗軍儲不自供郡連畿輔闊雲近帝鄉紅礦騎推無敵腴田賜有功我來思漢制馮翊壯關中

湖南精舍呈見公

獨抱軍持去尋僧櫂轉賒斷虹飢歲雨殘蝶小春

花野燒饑經眼溪行不礙沙鐘魚初罷課已覺午陰斜

高座寺

長干鐘鼓在客倦偶來登篆壁蝸牛跡穿廊枸杞藤危時無勝地亂後足高僧睠此襟堪溼臺城閱廢興

冠六見示佳藁敬賦

紗咏能持贈長途復重嗟幾年思賦草今久費鐙花屈子難歸國虞卿已破家古來多作者憂患見風華

送陸孟韓歸櫬

悲風隨廣栁白馬路三千上界需才子新墳葬少年招寃徒有賦仰面已無天爲問修文客今成第幾篇

桃源夜發却寄沙定峰

歲暮兼程進東方影尚微月當殘夜出霜挾敝裘飛到楚河魚賤過淮驛馬稀宵征雖憊甚所喜是南歸

禪悅菴

皂帽空幽獨尋僧不問人夕陽荒野寺秋媛當殘

春海國霜猶薄楓林葉未勻悠然塵埴外白眼對青旻

送張玉函從征湖南

笳聲連大漠四海用兵秋彍騎遐將盡狼烟驚未休橫戈防蜀郡買馬助荊州忼慨辭家去端需絳灌儔

二

張侯負奇骨少小好譚兵劒有屠龍氣詩多飲馬行擔簦投幕府背水待書生媿我無長策看君獨請纓

海陵

吳陵多巨浸十載困波臣荷鍤秋田沒移家水國貧鴨頭資小艓魚腹剩殘民獨有金張第歌鐘日夜頻

春夜同鄧孝威李箕山黃仙裳天濤小集

燭烟香篆透疎櫺歷歷年華又及丁殘雪落來渾帶雨野梅開到漸零星千金此夜春難買五客何人鬢獨青醉唱銅鞮能幾度卜居常怪屈原醒

丙辰秋　王師克復平凉明年友人附信至自兵中喜而賦此

思君日夜望星杓涕淚青衫久寂寥客在江淮聞雁過書來河隴喜兵銷葡萄酹月開邊將宛馬嘶風款盛朝聞說論功兼剪紙戰場寃鬼可能招

客潁川留別劉幼功大令

相逢非信宿御李自南陽（余客潁上因孝威言也）肝膽皆如雲圖書竟滿牀儘堪朝與夕不覺露成霜此去攜佳什情同潁水長

琴怨（爲黃天濤亡姬陸羽嬪作也）

合歡絃已斷腸斷舊羅巾暮雨尋芳草春風葬玉人香銷衣有淚蝶去扇生塵願得同心約韋郎想

後身

穀雨野步用仙裳韵

河橋初縱目路在野花中水碓晴依岸漁蓑晚挂篷潮添三尺雨㳘剩一絲風挈伴歸途好櫻桃擘小紅

次韵贈楊舜羽

半畝楊雲宅門因竹樹遮釀房低似燕樵路細于蛇搨有無名帖園多不識花過從兼二妙短櫂未爲賒

伏城驛夜發

寒星催客起五夜踏氷霜地坼常防馬烟深不辨狼山城孤月小野店一雞荒遠柝敲殘夢心知近女牆

秦郵

極目秦郵路人烟此處繁晚塘喧市舶秋水齧城根價薄收魚子香多長稻孫我來看甓社蒼莽日車昏

丙辰客海陵奉懷訾平諸同學

落晁天涯有弟昆高軒過我比彝門幾回綵筆花時句無數銅鞮月夜尊宦舍殺青曾訂史戍樓懷古亦銷寬于今倚檻思公子賦到停雲日易昏

臘夜過宿楠村草堂

社酒纔乾暮靄凝老夫餘興倦還乘柴門雨雪初歸犢水市黃昏只認鐙臘盡犬聲驚埜燒天寒人影落潭氷深杯擬臥王猷宅剩啄頻時犀子膺

蕪城

詩爲明季史閣部道鄰作也閣部介弟蘧菴公者常有詩弔其墓余獲卒讀之因憶甲申之難鼎湖龍去寓內騷然戾皇帝以奔竄之身孤立江左襲處堂之故智昧曆

火之深憂玉樹敎歌長庚勸酒而貴陽懷寧輩復相爲城社日事荒淫恃南渡之危根修東林之舊郤宴安鴆毒習爲故常卒之天塹陸沈長淮不守獨閣部以喪亡餘衆退駐維揚內多䭾儈之才外乏蚍蜉之援迨夫圍城既陷勢比睢陽閣部既已身殉社稷而南都亦旋至銜壁矣嗚呼以抱犢之餘生想牽羊之故事臨文三復能不憮然作蕪城

古鐵沈沙舊將臺蕪城往事尚堪哀三分丞相難

扶漢六矢將軍尚姓雷回首不知天子醉遣官還
選婕妤來梅花嶺上勞三嘆南宋偏安亦有才

花朝紅橋即事

柘火陰陰未采茶竹西烟景正無涯旗亭卜晝燒
新笋椰浪聞鶯坐淺沙杖底園林春半路水邊顏
色晚來花同人恨不攜衾至蠟淚銅盤宿釀家

抵家

半肩行李壓勞薪久别江南爲食貧疑夢不眞初
見母覩家如客乍歸人悲歡幾度連宵話十七餘
年滿面塵愁淚未乾還一笑髩毛雖短尚存身

五日婁江署中得香字

西園有約醉何妨與引官廚日正長葵葉扇中能
避暑石榴花底不聞香主因令節休公事人到炎
天乏酒腸倦憶兒時看競渡比來無復鬭雞狂

丙辰除夕

光陰流去疾于川紅日長繩莫繫天一斛酒乾還
午夜半條蠟盡即明年碁枰時世難成局烽火江
山尚苦烟殘曆看來俱可惜兒童竹馬竟茫然

伐木歌

臨江古樹蛟龍守刧火頻移根未朽我愛餘涼趁

午陰團團蔭此空山叟忽見江邊數騎來里胥導
引州官丞傭徒數十頗追隨刀鋸在腰斧在手距
陰十步始停驂衆目睢盱羣指椰云是荆湘大用
兵　王師隔岸相持久水戰尤需巨艦多美材合
向江南取輪囷離奇悉中程但憑人力窮川藪從
來法令細于毛官司不怕神靈吼頤指生風意氣
豪各解衣衫露雙肘先伐枝柯後幹軀留得根蟠
大于斗須臾牽挽費長繩邪許之聲動山阜老人
無語獨吞聲似對春風别良友明日聽鶯我再來
此地蕭條復何有

懷下人

楊子能過我從無一日違論心常罷盥把卷亦忘
飢烏龔黃冠屋花陰白苧衣相逢即相賞日莫未
言歸

二

夙昔珠丘淚同人滴野蒿天陰燐火見月落鬼車
號藉草看殘碣呼天酹濁醪邇來重弔古誰最溼
青袍

江行

風柔帆腹緩水靜一沙明蟹舍臨鮫鱷漁竿歌杜

蘅嶺雲兼鳥沒江樹接烟平亂火維舟地人家對
晚晴

題田氏園居

題詩休問主別業自城東閣小殘書占池寬臥枏
通落花初變雨新竹已生風最喜曆門便聲兼鶴
與童

九日有引

戊午歸晉陵九日獨步橫山憩絕頂望長
江如帶因憶癸丑甲寅間留滯營平維時
心簡寅公愼菴下人輩每于是日攜斗酒

邀余出郭門登戍樓劇飲放歌歌壺爲缺
余與諸子皆有詩乙卯復同天都吳孺吉
抵北山遙望長永諸陵亦有詩自丙辰春
客維陽回首同人遂成契闊今者棲息江
左眷戀慈幃追念舊遊不禁黯然腸斷爰
成長句以志停雲

永夜笳聲萬里秋漢時關塞我曾遊寒花蔓草城
西路野火殘陽郡北樓胥井有時來燕雀亂山無
主下羊牛今朝若憶營平客可撫行雲一淚流

答協和

青天白眼幾時平衷馬生風我輩輕毛穎禿來難
作帚石田耘盡不成秔朝看紫氣聯雙鋏夜擁殘
書共一檠況值君鄉訶兵火兩淮纔遣豫章兵

贈李素園少參

簡書河朔久勞神興滿鱸魚遂乞身白下固多招
隱地青山偏喜罷官人雲深野寺添詩卷雨足湖
隄長釣綸莫向天涯念桑柘八閩烽火鬧盧循

拜鵑堂詩集卷二終

拜鵑堂詩集卷三

錢塘潘問奇雪帆著

雜興 戊午

憂時獨上望鄉臺滿眼牙旂去不回楚地斲戍千里艦江南掇取百年材州輸驛馬王師過郡選良家羽檄來吳濞不降兵未息陣雲秋草一何哀

二

月滿關山鐵騎過羽書西去近如何晚年芻糗輸邊急亂世功名入粟多長鋏有心旋地軸腐儒無計挽天河廟廊不少安危策聊倚南樓一歗歌

三

弓刀秋冷貳師回爲報東南事可哀長路但聞金鼓振紅塵不見荔枝來平蠻尚少相如檄奉使誰兼陸賈才我讀周官三歎息弱枝彊榦帝圖開

四

隴西諸將舊知名僕固秋來竟舉兵士許勤王蒙古入印勞專閫亞夫行五陵不見長楊曲三楚重開細柳營眼底屠沽皆出塞世間無用是書生

寄江陵李將軍

陣圖君自少年諳束髮從戎尚十三終倚武侯開蜀道甓勞關羽鎮荊南白猨寶劒清秋挂黃石奇書午夜探我在田閒見邊報水犀連日戰湘潭

讀夏邑魏敏祺閱宋史文李眞州時有感於金沙周仲子事偶題詩後 魏號用熙

南宋昔崩頹師奔土遂卷卓哉文山公閒關奮餘喘眞州涉嫌身赴闕還重研既而乞黃冠三戶冀一展終就柴市途精忠遂孤顯中歷四百秋光輝照冠冕金沙非其倫判若虎與犬當其主齊盟廚俊供驅遣名教幸不衰誓爲君父勉神州忽陸沉首尾一何舛徇難欽倪黃斯人獨有覥當年露布

文至今尚流衍載咏凝碧詩我懷不無緬如何逢掖徒大義昧裁闡區區爲文章辯雪妹展轉借題陷清流此語無乃譎諭訨雖多端過譏馬與阮玆事已蓋棺所關良非淺後世有董狐司刑詎能免

附原詩

庭芝貞烈士文山忠義臣假使文山奴眞州後世更知爲何人由來國家多黨禍右者祖右左祖左哀哉金沙周仲子題借遂使身名隳借題殺人何足計所嘆君子不自厲假令當年同皎日縱有風霾安能蔽自從仲子遭薄蝕天下名

士無顏色寄語後來修名者莫教後人三嘆息

慧山

笑人岩壑在佳處且登臨綠水停橈便青莎得路淺泉忙山店火樹老佛堂陰卜夜吾將止征騶苦見侵

己未元夕

人逢三五夜強笑破愁腸勝在燕臺日茲宵苦憶鄉舊甕缸面酒新火菜根霜草草頻斟酌星河且未央

寄沈禹行

曉著青衫夜聽鐘半年顧頷失形容思鄉抱病兼懷友自夏徂秋又涉冬飢欲啄苔全類鶴瘦難臨水不如松梅花驛裏音塵便寄得相思第幾封

春曉過何四玉思

尋詩擬向陸渾莊郊外無人遠不妨竹杖霑泥過蔣逕桃花生水浸吳鄉客來山市梅初摘雨入湖田麥未長見慣兒童喜迎我一簾斜日共匡牀

汪使君招集百花洲限韻

絳蠟銀箏晚更稠大橋行盡玉搔頭湖山公讌皆臨水風月吳趨半是樓僮亦善歌姝足和客多貪歛不煩留絕憐卤子遺香地尚有王孫繫紫騮

送孫無言歸黃山 三首

青山處處有茅茨大隱高懷我獨知鬚髮故斑將老矣嫁婚麤畢更何之閒雲作伴空吾鄙曲木驚心況此時願向長林圖好景鵝谿一幅慰相思

二

蠟屐荷裳穩稱身錢塘我亦釣魚人曾耕葛嶺三秋月也駐蘇隄十里春自挈琴書投朔漢遂令花鳥散湖濱於今折送將歸客苦憶吾廬一愴神

三

倚檻雲山不用錢先生此去即翛然誅茅小結臨厓屋竅竹遙分出磵泉鶯蝶有時消午夢杖藜隨意過秋天閒來注目千峰上可憶蕪城舊酒船

賀舜羽舉子

高陽鄰曲總耆英雞黍盤飧具性情銀鹿過門招客至玉階看樹愛花生書香自此占頭角父執猶能待長成吾亦有兒今學語縱非同姓也如兒

客婁江晤林驥庚幷題小影

飛蓋鹵園事已陳風前回首憶還真鶯啼綠樹三分酒馬過朱闌十丈塵自隔關河難見面不知花

月幾經春今宵把臂重看卷彷彿當年鬬草人

已未除夕客海陵偶感

腐儒無事入時宜莫怪揶揄罵我癡書不療飢仍好學藥難除癖更求醫𠆤離此夕徒煩母欽啄何方定憶兒歸夢不圓頻看燭落殘紅淚已絲絲

過松陵謁周忠烈公祠

鹿馬宮中事已成西臺一疏壯先生從來虎尾須防啞未必龍鱗不可攖熱血縱澆緹騎獄殘碑終勒黨人名光熹似夢河山在賸得寒徭淚幾聲

顏使君招集錦帆涇限韻

長洲香逕有芙容伯業今宵尚眼中越絕樓臺雖變沼吳儂歌舞竟成風錦帆涇上簫常碧響屧廊前粉盡紅看罷水嬉鉤月上酒航還在大橋東

醻鶴沙

我欲逢君一醉歌今朝不用典衫羅魚蝦入饌無多事杖屨尋春亦偶過人入暮年傷往日眼輕衰馬訂漁蓑花開更擬籃輿出十里平川躧綠莎

清明後三日集幻竹菴同黃仙裳作

乞罷龍蛇火春衣改歲華晚風僧寺鼓晴日菜畦花白髮歡場少紅樓舊事賒一尊今且醉前路有

歸鴉

舟中望惠山

晴巒如送客擲秀布帆前野闊難分樹山窮未了烟亂田圍寺碧孤墖暎河圓目涉存眞契無煩更歷顛

早秋江干

維舟天欲暝漁唱倚江花曲罷龝無際蘆高雁有家岸深千步柳潮落半邊沙擬逐閒鷗鷺來尋此一涯

蘜

小圃耆香菊又新昝時桃李久成塵東皇固少長春地造物偏留最後身連日早霜堆落葉滿籬龝色贈閒人朝來細把黃花看五十餘生忽愴神

九日閒居

悵此茱萸節誰能訂我遊日晴衣尚薄葵老扇初收苦菊生窮巷寒蛩送老龝閒來頻檢曆歲月恐難留

夏杪集白公隄

客坐氷壺內漁歌動遠垌半塘山店老六月水田青消渴來湖藕乘凉到石亭松篁何謖謖小簟午

時醒

重九後六日夜雨宿花笑軒作

雨滴空江夜新寒憶敝裘擔聲兼落葉菊淚滿殘
炔榻與山鐘靜鐙添水寺幽思親人不寐戍鼓斷
江樓

同蒲公登北固山次宋旣庭原韵

老眼能寛何處好斷雲斜日此闌干江吞埤堄聲
初落樹飽兵戈葉更寒原隰尚炊吳國黍橋陵不
改漢時壇躊躕獨有登臨客剩水殘山欲賦難

辛酉除夕

歲歲椒花度此辰今宵襆被五旬人家書未達常
憂母恨事雖多不爲身入貢版圖開六詔勤王金
鼓罷三秦碧雞山下春來路橫海樓船幕府新

暮春清涼山小集

草色如茵不厭眠鉤輈聲裏換新茶乞漿市遠盤
蘿逕聯袂人多歇鈿車亂冢只埋千古夢青山常
弔六朝花逢春我自銷魂慣錯認流鶯是曉鴉

半山園小集

興滿芳園共水涯亂紅薰客夜猶霞潮添壄鴨池
邊夢犬吠山桃竹裏花題壁釀房多在柳䕃春浣
女不歸家歌殘苦乏籃輿載欲就壚姬貰麴車

二

芹泥出水凍初融紫句長嘶照夜驄小飲不辭邨
酒薄遲歸都惜檻花紅海于昨日添成冢山自兒
年看到翁嵇阮古來稱曠達盲因人事負春風

謁方正學先生祠

當年草詔抗文皇此日堪擕一瓣香心折先生呼
殿下面稽叔父問成王雙忠縱使聯祠廟景公祠十
族何曾被酒漿徙倚留都思往事講臺無樹不飛
霜

弘濟寺

祇園突兀占名區此日登臨輿未孤澤國有山皆
入寺洲田無黍總生蘆航浮大壑沈朱雀檻逐長
江自赤烏腸斷昔人曾舍宅薛碑猶勒舊金吾寺前朝中山王裔孫緹帥東園割宅處

看刈稻

愛此西成候田家事事幽農功霜報歲月令菊持
秌乞火炊新黍先寒緝敝裘吾飢今已矣坦腹且
優遊

集友筠書室賦贈

卷無車馬跡幽事滿檐楹水簟閒蟲語苔階看鸛
行帙昏林過雨竹老座添聲自去柴桑老誰能適
此情

青蘋

詩爲九烟黃先生作也先生楚人諱周星
舉崇禎進士鼎革後不復歸里棲江淮者
數十年所作詩歌古文辭悲凉激越彷彿
臯羽所南間晚年日益無聊常一再赴水
俱爲家人所援不獲死辛酉春卒自沈以
歿而時人庸俗鮮有能悲之者余與先生
未常一謀面然而吳山楚水異地同懷慕
先生之風知先生之志詞雖不逮其能已
于言乎作青蘋

賦成楚國有遺民魚腹平安可託身些豈有人稱
宋玉世原無地葬靈均水仙去後天如夢山鬼來
時雨似塵吾亦有懷香草路大招歌罷薦青蘋

江陰題李忠毅公祠

金甌國勢壞涓人柱下彈文志已伸百折豈能摧
獬廌五刑畢竟殺麒麟白虹氣貫旌忠地黃絹碑
存死事臣屈膝當時多假子近來祠墓長荊榛

君山阻風

拍岸濤聲萬馬同馮夸東去勢何雄光搖組練軍
仍駐氣湧鯨鯢窟未空驅水接人神禹力送潮歸
海大江風吳山頂上情無限欲覓春申舊楚功

答蒲莽次華龍眉韻

石湖居士生來拙挾策逃禪兩未能領略鍾魚難
斷酒結交衰馬不如僧茗甌送落山窗月詩卷簽
殘水寺燈白髮湯休偏鴟突袈裟獨上漢皇陵公詩有好折山梅薦孝陵句

答蒲莽次龍眉韻

吾師一笑拈花處老逐蒲團我漸能客是許詢元
戴髮詩如盧阜不妨僧桄榔杖底千聲佛杜宇枝
頭半榻鐙閒覺道人常耳熱只因魚版近鍾陵

遊弘濟寺次壁間韻

影堂習靜禮毘盧多少禽魚在給孤絕壁生松支
雨雪低田積水亂菰蒲狼烟不到獅王國劫火能
畱老衲鬚過此勞生難息駕暫因清梵結雙趺

贈竹尊上人朱中含文學仍疊前韻

自信虞翻無骨相伊蒲苦行學將能常嫌禮法空
棲寺不近尊罍敢厭僧孤塢磬分鴉背雨半巖雲

放鶴巢鐙含情獨恨王孫去石馬難尋六代陵

蒲公偶赴天界作此奉懷

瓢笠棲遲舊雨花燕磯亦有象王家（天界弘濟俱公法席也）水雲領略無餘事軒冕過從但一茶身與古松爭歲月杖隨幽鳥割烟霞吾曹欲問西來意是否眞如在法華

宿花笑軒贈竹尊上人

古刹西風六代城繩牀許臥亦三生山房燭冷連宵話木葉秋高滿寺聲僧枕薜蘿能卒歲客逢金粉未忘情此來具有滄浪意鷗鷺無邊盡可盟

馮子超招同張端岑集郊外賦謝

紫陌晴時百草乾半年喪葛嘆雙丸歲于漸冷吹成熯（余以辛酉秋棲止蒲公精舍至是七閱月矣）花自初開看到殘隨意綠茵薰展齒斷腸紅雨漲江干六朝幸有遺風在贏得春來酒量寬

仲夏寓弘濟禪室偶晤祖觀察賦贈

灌木陰陰展齒稀花閒小隊簇僧扉宰官欲扣三生石車馬聊停六代磯埜寺逢梅山雨足江村入夏水禽飛壺漿不少行廚物此日猶能及布衣

代寄粵東某太令

郎官初領日南棨入境桑麻治已浹炎海有情消瘴雨粵山如画長榕陰臨風幸憶雙蓬鬢解橐能分一笏金欲答魚書何所悉暮雲春樹別來心

金川門覽古

古堞蕭蕭野日寒侍中毛髮景清肝金川不守非天意鐵案難磨是史官然似豆萁根便苦刈成瓜蔓血猶丹年浹縱使河山改尚倚危樓不忍看

寄黃仙裳

關河伏枕又經年爽氣初逢玉露天諸夏已聞烽火息有秋兼喜故人田雞豚澤國成生計漁獵山莊起爨烟記得邗江春色好別來孫楚尚淒然

贈許聖朝

歲華欲暮尚擔簦元禮門牆許客登信宿猶將千里駕寒暄郵自六朝僧（因蒲公得晤先生）草堂隱几憐湘竹芸篋攤書愛剡藤驢背一編催我發大河霜後恐成氷

春日自燕磯獨步至上元門俛仰廢壘慨然成咏

綠滿江干有杜鵑蓬萊清淺許多年西陵舊路桃花雨南浦騷人麥秀天嘶馬牧來殘照外亂田耕

近古城邊苺苔剝盡前朝石四塞河山入莫烟

二

儒冠已敝尚浮家幾度金陵對物華江國有田皆種菽埜桃無伴亦開花三春好景鶯啼樹十里斜陽淚在沙到眼雲山能不憶明朝蹤跡又天涯時將北行

三

舊恨逢花半未消垂楊遠水共無聊立殘野哭聞春祭啼斷山雞過午樵丘隴橫斜難覓巷人烟蕭瑟尚存橋昏昏一覺臺城夢欲問興亡事已遥

徐思丞招集郊墅

晴光湖上好馬跡印春泥雁逐行雲斷山將綠樹齊殘陽還照寺亂水不歸溪藉艸人堪永笙歌鬧竹西

寄馮子超

舊雨關心莫復朝虞卿別後總無聊箭過午夜分宮漏人立中庭看斗杓寒月照雞聲喔喔疾風吹葉樹蕭蕭誰將一派燕山色付與丹青寄六朝

李將軍輓詩

萬里艅艎欲渡河專征僕固竟迴戈龍旂未報收橫海馬革重聞裹伏波千載國恩周柱史九原心事蔡州鵝至今紅葉章江路不比將軍戰血多

二

壯士勤王敢惜身國殤啼晝夜青燐掌中料敵非無策檣上占梟竟有神汗馬江湖流戰血沙場冤鬼笑歸人雲臺何日高千尺猶恐鬚眉画不眞

寄謝長沙李大令

多情澧芷與沅蘭目送歸鴻命駕難廉吏食貧猶有贈故人垂老尚能餐草堂歲月敲碁過山館鶯花曳杖看此外衡門無別夢獨餘青眼待彈冠

癸亥除夕同徐思齋作

老去年華漸值金聽籌尚有幾分陰殘宵亦與空春宴大斗難澆憶母心細數頭顱虛歲月過煩禮數及山林鐙前醉想兒時事竹馬雞皮昔與今

冬夜同徐思丞話黃靖南事感賦

運移炎祚氣蕭森屬國將軍殉陸沈塡海已無精衛力揮戈徒有魯陽心鍾山戰壘昏如昨采石江流赤至今四十年來人盡老一鐙論史尚沾襟

十載

十載聞鶯已沒情老看春色總秋聲命同怨女荷

絲弱詩比高僧木葉清大漠樓臺過雁處小牕風
雨讀書更鐙昏一枕成凝夢夢到前身是屈平

送李觀察之任蜀中

芳草王程使節賒青天盤嶺過褒斜揚雄宅畔郫
筒酒杜甫詩中蜀道花賓叟習來皆可戰棘人兵
後半無家聞風擬向雲霄望琴鶴西行變物華

七夕（前一日立秋是夏霪雨連月）

葛衣徂暑酹牽牛淺井轆轤有暮愁階剩屐痕還
積雨地無梧葉也成秋漢南樹老風初變河朔人
歸席未收從此碧天溥露好晚凉常倚庾公樓

題宋人韓滉瑤池醉歸圖

茫茫眞宰非淳樸知是何年弄機軸幻出人間拔
猶兒丹青寫在瀟湘幅野服科頭不世情松風齒
頰顏如玉若非抱朴翁便是洪崖屬聞道瑤池宴
罷歸一仙騎羊一騎鹿雙牛更健不須鞭兩兩青
童扶躑躅我披此圖忽翛然漫擬白雲生我足乘
風直到大綏山王母尊前傾一斛酣來俯瞰世人
醒九點齊州俱渺粟碧天回首一軒渠大笑神仙
如鼠腹

冬夜同思丞小飲

寒鉦遠柝兩蕭蕭宮綫纔添第幾條短髮曾經多
難日浮生亦遇太平朝衾過十月防霜重面到三
更怕酒消忽憶江南今夕好竹枝梅信滿溪橋

四十四初度感賦

咄嗟身世等碁枰二十年來百變更刻鵠已非疑
故武画眉難巧棄諸生滄桑入杖多秌興關塞成
詩半羽聲纔逐兒嬉今老大楚狂回首不勝情

憶黃仙裳

昔我在吳陵寥寥妹寡合先生獨不嫌書屋掃塵
榻淹忽每忘旬但驚覓再匝人靜夜讀書氷輪續

焰蠟隨意具清酤壺中常恐乏勗哉三百篇珍重
論詩法漢魏及三唐豈無乙與甲近來壇坫間頗
苦蠅聲雜寧忤俗人機吾徒愼所答篇章不貴繁
大概忌尊沓鵝書醉亦揮多在山僧箑蓬門午尚
扃春秋一白袷硯癖愛端溪妍蚩數十匣呼童浣
濯勤朝夕自開闔二妙亦競爽（月舫大三）句將元白壓
別來良會稀烏兔幾更臘仰首視南鴻爽衷意不
洽

懷蒲公

昔我扣旻公琴書棲淨土佛力勝虫蛇苔痕石幢

古袈裟與我俱孤藤江上拄澄心入鷺鷗援目觀吳楚步屧度溪橋危磯百尺俯水禽忽驚飛木末過柔櫓亭納浦口烟江流割晴雨石路援臺城魚梁侵幕府歸途暝邑多烟艇散洲嶼日落暮潮平星辰粲可數俄看纖月升林葉響松鼠蘆邊遠火寒知是漁歸浦淪茗自穿泉軍持汲枉渚山靜鳥亦棲疎鐘答人語庭凉客罷談松月已亭午自余丞長安日與傭儈伍褊性合嵒棲臨風心自許終擬謝塵紛重尋禪寂所清秋杞菊寒去共山僧苦

都門喜晤陳湘眉賦贈四首有引

陳子與僕別踰二十春秋矣丙寅夏五月復晤都門則兩鬢皆二毛矣撫時悼事漫成長句四章聊志今昔之感陳子聽之不識與雍門瑟孰爲增悵也

人在天涯喜盍簪靈山一會到于今燄鐙短夢年來事落月孤篷別後心青鏤醉題梁苑雪白頭愁數薊門碪當時先子尤湖海回首趨庭思不禁余以戊申客秭歸癸丑客昌平三四叙之

二

落拓曾攜一劒行杖藜遊屐總關情麒麟斷塚悲軒后薜荔荒江弔屈平故國斜陽何處路新蒲細柳幾回生謝翺留得西臺淚灑向空山作雨聲

三

無數悲歡夢裏過子山心跡近如何餘生此去良辰少我輩從來恨事多春色但添詞客淚筑聲猶傍酒人歌東風唱盡萋萋草久負南屏一釣簑

四

十年碁局與心違天問陰成事已非羅雀戶閒虛鳳宇畫眉聰冷莽牛衣一椽未買難爲隱數畮猶荒不可歸步屧他時如過訪折枝來扣瓦官扉

謁李卓吾先生墓

慨自獲麟還聖賢久不作子輿復云徂斯文遂緬邈繼此姝紛紛新傳盡糟粕區區襲陳言徒爲俗儒託未足翊人倫筋骸但束縛試覩南渡來時勢類逃虐橫經豈無人疆土日以削何如嵇阮徒白眼視寥廓此意溫陵見獨眞語言文字皆刊落至今抔土尚空山客到松杉喧鳥雀我問先生何事足千秋大抵濂洛關閩供戲劇

丙寅秋九月旅雁有自北來者一雌病不能隨遂落羣兒手維縶之明日厥雄亦來就其偶悲鳴不去竟死其旁元弟爲余言之

幷索短章聊以紀異

睠彼羽族中賔鴻最貞潔辛苦歷長途年年避朔雪稻粱一以稀兼此苦寒月弓繳旣關心虞羅尤布列所慮非一端危機洵稠疊一雌遂凋傷關山勢難越欻然困泥沙霜毛盡摧折看雲不能飛永與儔侶别況值羣兒愚纍纍加絆紲羽毛縱能完世人毒於蝎刀砧爲爾儲饞口快饕餮其雄自西來避逅驚一瞥形影廻且翔哀鳴吻流血天地各有情相看兩嗚咽雙棲諒無時同歸庶幾悦恥爲鶯燕儔覓偶固無節延頸觸樊籠宛轉俄自絕紀

異此最難都人頗傳説予亦羇孤人聞之腸內熱類姝意不姝如綆淚堪啜恨不築高丘千載使同穴丘後列長松丘前標短碣古有義鵝墳于今可雙揭斯文勤貞珉用以懸薄劣

懷鄧孝威

昔與南陽叟蕪城幸過從鍾山時在望日日對江峰晚閉昭明閣熒熒鐙火紅酒愛竹西路軒渠成醉翁論心忘夜永但訝鉦聲重開窗視河漢不覺霜露濃有時事筆札次第繙郵筒常思與比義騷雅無終窮文章關世運其勢迭汙隆慨自正嘉後

詞壇塵霧封竟陵與歷下各以偏師攻餖飣及雞肋卒之其失同厥後雲閒子抗懷振國風所譏肉勝骨未足躙蠶藂高賢墮鬼趣卑者如疲癃虞山固文傑韻府非所工軍中左右袒衆喙徒支訌此豈異人任先生能折衷挽流奮一洗屛翳爲之空選語必矜貴渙然若發蒙浚心愼甲乙六義乃昭融以茲惠後學孰曰非元功海內亦風靡百川知所宗維余寡道器弱冠事雕蟲自慚巴人謳未敢辱鉦公何圖先生詮不忍棄菲葑遂令瓦缶響亦復廁黃鐘别來已數載耿耿餘心胸悵此山川阻

無由託雁鴻何時再接席把酒陳離悰

皖城舟次

落帆棧照裏雲盡得江空岸柳初辭燕汀霜欲醉楓廚烟炊芡熟斷蟹劈螯紅枉渚清堪漱餘杯及釣翁

送下人之任婁縣

心跡蕭條似鶡冠朝衣初領亦清寒聊移畫舫過三泖欲趁鱸魚借一官旁舍引雛茨見鶴小堂栽竹易成竿吳儂聽唱衙聲慣只作雲閒縣吏看

秋杪會心園即事

暮秋天氣正蕭蕭勝侶無煩折柬招深院雨侵全放菊薄綿衣怯乍寒宵客攜撲滿錢三貫碁賭蘭陵酒一瓢醉倚西風還自笑青衫不及少年貂

陽月望後二日集祖夢岩大令冷軒遲梅岑不至

蘘菊開殘尚倚尊小春過半月虧痕寒搖北斗霜連瓦樹立西風葉滿根酒力助成毛穎健鐙花添與布袍溫都亭醉尉能呵止京兆何由一扣門

送高逸千移家天雄

春滿長途思不窮風騷知在紀遊中黎陽樹冷袁

譚甲瓠子河沈漢武功驅馬入山尋古蹟解錢沽酒弔英雄西憩剪燭須相約梧葉闌干桂子風

都門晤曹心簡因悼寅公慎菴

木葉蕭蕭易水波漸離重此遇荊軻關心近事開顏少剪燭同人下世多絮酒未攜澆宿草滄江空訂老漁蓑朝來買醉旗亭路怕向山陽笛裏過

秋夜

𩵢𩵢銀河北斗邊草堂人靜有茶烟紅蓮病後詩無數白雁來時路幾千江月照殘吹笛夜井梧搖落擣衣天凭闌漸覺羅衫薄欲趁西風采木棉

玉容歌

詩爲莊烈皇帝長公主作也主自鼎革後用世祖命得尚周某爲婦未幾以憂鬱下世今其小影尚藏周某家錢塘潘子爲作長歌悼之云

天上秦娥名弄玉人如桂子生金屋獻壽常臨掖寢前宮娃奉引皆神仙口脂面藥親承賜翠管銀甖亦可憐自報欃槍陷京雒沁園邸第堪羅雀烏鵲難尋織女橋鬼車盡入昭容閣當時嬌主亦蕭條苦憶前生暮復朝禁柳宮鶯今不見將身何處

覓吹簫簫聲不似秦樓曲紅顏嫁與何平叔寶衣憔悴侍兒貧夜賣明珠朝補屋棠梨寒食幾經春湘妃只向思陵哭無何玉匣葬黃陵不復啼痕到紅竹獨餘蕭史在人間恩寵心情髻髮斑寂寂青門難訴處行人聽罷皆潸潸清淺蓬萊滄海變玉容寫在鵝谿練耳後低垂明月珠髻邊巧壓黃金釧半展微顰斂恨眉難忘最是含章殿龍眠墨妙尚依然漢室王孫容一見我拂丹青憶鼎湖傷心怕對春風面

同玉函漢湄集城南精舍得香字

花枝驚老眼此會意何長到寺人逢雨攤錢酒過糖釀房瓷器古僧舍菌盤香醉罷千山暗今宵宿道場

病

芳菲知已過一月未開顏入夏人常臥尋花分頗慳廚烟低礙竹牕雨直連山遣悶須情話誰能一扣關

戊辰除夕

醉立空庭看井參寒缸剔落夜將淺年華只隔三聲鼓節物猶餘一寸金朱鳳欲歌還似咽翠樓如夢不堪尋文園病後篇章少聊爲拔花一苦唫

贈舜羽

自逢天寶亂朱鳳竟摧隤出塞曾攜劍看雲獨上臺窮愁堅俠骨雨雪老詩才爲問囊中句今成第幾哀

野眺

衆慮歸喧寂悠然此地分爨烟過嶺見樵響隔溪聞萬木寒堆雨千峰靜立雲境幽心已澹回首欲離羣

寄楊下人

尺蹏言不盡懷抱別來非君已陪花縣余仍守布衣斫蕭心自苦食藿面難肥爲待春潮便魚書約我歸

孟夏晦日小集十里園

短後侵晨發輕鞍老慣乘曲徵吳小史茶費楚高僧拂石安碁局分曹立射棚毹籌吾亦好不厭酒如澠

二

已過清和月東臯勝事兼乳乾鴉抱子花盡綠齊檐石髮穿山長湖波入夏添鳳城知有禁難卜夜厭厭

三 園係安親王別墅

別業誰爲主岐王避暑宮衣憐新蝶輭鬣愛小魚紅贈客將離興催詩便面風何當賒一曲日日翠微中

四

十里空春苑風光任品題碧遮蛙部水紅斷燕巢泥茗靜天初熱風來葉已齊世間難具美京洛有山溪

晚宿友人山莊

主人庭館肅于此澹忘歸芉老餘沙地秋棧拚竹扉雨來雙鳥重花盡一蜂飢坐聽村砧急臨風欲換衣

懷柔道中同梅岑蔓岩作

撲面沙如雪鷹從絕塞過日寒摧馬鬣風急轉蓬科戍堡殘民盡邊山舊恨多開元無處所莫更憶兵戈

二

最是邊民苦郊原久被兵天畱蒙古塞雪積始皇城路逼松顛落人從石縫耕雲峰奇絕處介馬昔連營

三

攬勝山初僻輪蹄此不聞飢烏新火社禿樹故侯墳土薄荒連草峰晴翠掃雲帶刀來戍客知是北平軍

四

突兀中原在防㑞僅一垣蒙恬工不細李牧堡猶存佛吟鵶棲廟人稀虎到村客疲難久駐前路恐黃昏

深秋臥病柬梅岑桐初蔓岩諸子

禁足天涯但擁衾老思前事總關心茂陵覽古渾如昨寒食無詩直到今多病形骸煩藥餌暮秋時節廢登臨緘題爲問張郎柳搖落河橋幾樹陰

醻大峰蔓岩

建安同調每招尋越鳥無枝想舊林年老不求長夜樂歲寒重飽故人金瘦骸乞食知何地斜月啼烏識此心繡澀吳鉤眞孟浪昨宵還向壁間唫

戊辰再謁長永諸陵同梅岑蔓岩作

鬱平紫氣尚蕭森野老能沾别後襟十二年來重展草兩三峰外少知心天廻大漠無春色寒涌羣山起暮陰楊柳折來啼鳥去玉鉤斜畔日初沈

二

玉匣珠襦事已終幾年滄海失堯封青山不識重來客白眼難尋舊倚松華表夕陽連衕草茂陵寒食丕飢龍最憐弓劒虛無處一抹牛羊蓦地逢

三

漆鐙無影伴長眠石馬宵馳在眼前朝罷久移軒后鼎祭餘難覓漢時田子規樹老遊仙地翁仲雲泼灑淚天一自延㑞人去後冬青憔悴已多年

四

寂寂山桃半未開六龍腸斷紙錢灰松杉不改人
還到骨殮猶存髻可哀梅福姓名非舊日謝翺詩
卷在西臺天涯此别難重見陌上憑誰酹酒來

五

何處關情此最深娥碑斷隴幾回尋孝陵騰有銷
蒐句天壽常懸祝髮心雲過石門留悵望月斜松
路見行跧人間不盡興亡事付與蓮華丈六金

花朝前三日集夢岩丛頭分韵

流澌已改憶風湍柳欲烟時可脫冠銀燭未銷三
寸淚錦衷初減一分寒俄驚紫燕將歸社擬覓金

梟又解鞍春夢不成人意好薊門何日有花看約赴
天壽山不果故頭聯及之

九日

絡緯催人葺敝衷滿城砧杵有邊愁酒徒欲縱千
山目京雒偏無百尺樓開到荻花風尚煖曬乾荷
葉雨初收江淹舊是銷蒐客不及姮娥耐九秋

醻梅岑

凍雀飢烏壓小檐布衾磨斷幾莖髯炭愁價踊常
防雪衣怕風侵不捲簾隨意壺觴貧亦具無功書
史老還拈燕山臘月寒如此尚有江花到筆尖

醻葉桐初

朔氣如刀夜更嚴酒杯驅使罷還銜愁多雨雪連
城市幸少妻兒課米鹽馬糞堆成煨芋火蘆柴織
作做音避風簾鐙前且盡藏鉤興莫問銅壺報曉籤

夏日怡公招飲石氏園林分賦

南薰滿箑蘊隆天赤脚層冰未有緣小隊驊騮隨
茗具西堂楊柳挂跧鞭園成薊北難逢水客是江
南最憶蓮倦倚綠槐陰正午解衣思枕石頭眠

陳將軍招飲祖家園分賦

麥隴看看綠已稠韠冠無伴挈著頭提壺路遠纔

聞笛拾翠人來盡解衷僧汲落花泉滿甕鳥啼殘
雨葉平樓漁竿未遂滄洲去且趁笙歌傍五侯

雜感

野衲生無入世緣五噫空逐灞陵烟婦亡不要如
花落親老能餐比月圓平等每疑齊物論文章只
喜卜居篇思歸願托軍持去天目山頭枕石眠

長至小集次友人韵

律轉天心驗此朝枕霜人怕夜遙遙寒灰撥盡難
成火斷角聽來不似簫虎豰功名秦塞遠鳳城楊
柳漢時凋翩翩尚擬佳公子肎向彝門幾度招

二

麻鞵已敝少衣裳酒破寒宵不怕霜塞上嫖姚多揖客座中平叔是同鄉有友弱冠美丰姿論年我恨成先輩得句誰能似晚唐酒盡獨憐宮漏促逼人歸去馬蹄忙

遺懷生平交契年來下世者多撫悼人琴屢形篇什故四句及之

嬾不梳頭髮自科客途風月易銷磨天容米價貧時減鬼送詩材老去多六代江山騎犢叟兩峰烟雨采茶歌明年決計黃花候蘇小墳邊挂綠蓑

送雁堂靳先生赴原州牧任

玉珂西去悵皇華官棉王程景正賖青管咽笯邊地月紫驑嘶入戰場花雲霄物色無關吏弓弩民風半獵家回首川原烽火靖好停征轡咏蓮花

二

京雒名家尺五天論文今識使君賢數篇自足成千古一夕浚于讀十年出戶茶烟留客話到牕山雨伴人眠秪憐埀白南屛叟兩兩氷壺照我前初曾奉晤于涇川官舍此詩志之

拜鵑堂詩集卷三終

拜鵑堂詩集卷四

錢塘潘問奇雪帆著

懷張端岑

時移古道衰薄俗乏高誼不復笠車敦徒工邢尹忌慷慨贈麥舟其風良不易昔余辛酉秌跡向鍾陵寄途比嗣宗窮囊如趙壹匱笯書徬佛鐙臥病燕磯寺時人白眼看張子獨瑰異定交筆墨閒殷勤如舊契不但解衣裳兼之邀我醉逢人說項斯總爲不才計書屋背𤓰畦茅茨有佳致蘐草近六旬微雪雜雙髮剉藁喜留賓萁帚在客位論心過漏央不問夜何其叶時有大馮君超子能文亦好義晨炊念我飢折柬頻頻使相招過草堂剪韭敕中饋鮭菜及雞豚咄嗟羅數器詩徵鄴下才酒罄黃公肆我倦欲辭觴呼童猶挽臂興闌人啓扉已訝明星墜送我步江干沙寒月在地磯頭魚火稀纜靜歛人睡玉笛有餘哀因風尋遠吹酕醄打寺門驚起山僧寐精舍出旻公蒲菴更浚供茗餌笯鐙不肎吹照讀琅玕字茶罷主人歸雞聲村際出叶荏苒歷寒暄中閒難悉記自我乏薊門花枝幾榮瘁輕肥溢路隅賤子尚流滯驢背輭紅塵霜前裘更

敝高堂尚健無能否足甘肥大才困名埸未審鈍與銳别後音問疎時時寸腸繫毛羽旣飃零山川復迢遞天涯飊已淡肅肅雁鴻哶俯檻看停雲相思徒掩袂何時扣戸庭陳此答嘉惠

己巳十四夜祖大令招集二首

歲歲看鐙惜逝波平盤催得髩銷磨恰逢魯史王春月來聽吳儂子夜歌鸜鵒不拈知我醉琵琶欲歇柰卿何星稀露冷仍回首未必當年樂事多

二

秦青入座管絃哀興逐鐙毬未擬回九十春從今

日數（是日立春）兩三花到幾時開章臺公子烏棲曲天寶詞人白紵才更憶林逋湖上月一輪遙望屬車來（是月穀日駕自京師南巡）

寄黃漢湄

歲華人事兩悠悠日上燕臺望斗牛鬚到六旬成老女詩無一語贈諸侯銀甖送酒重城暮錦石栽花小市秋羌笛固哀雲物好可能來與馬卿遊

初春紀事

江淮民力盡多年更有淇園竹可憐鬼馬時嘶河伯廟牛車歲輓縣官錢牽船父老難棲屋到海魚

龍不見田直爲宣房勞漢武六飛親駕豈徒肰

送梅岑歸白沙草堂

杜陵朱鳳久摧隤滿眼輕肥念已灰南國雲山招我去東華塵土厭人來蹇驢便面終無主駿骨黃金不見臺從此拂衣堪一笑十年辜負舊江梅

二

才名京兆許清狂收拾湖山入隱囊五字風騷傳白下一時瑜亮有黃岡（于皇）薄寒人倚新亭袂殘醉鳥啼舊內牆吹笛更多懷古處孝陵寒食少垂楊

三（滇黔之變先生隨祖將軍南征駐湖湘者數載）

烽火湘江照眼明嫖姚揖客盡專征呂蒙戰壘黃龍陣陶侃兵機白馬營參佐倚樓來太尉武陵橫笛教門生至今留得巴渝曲沈醉能爲塞上聲

四

愆期五嶽且蓬門松菊年來幾樹存陶令生涯嫌秫少尚平心事待兒婚圖書自擁三間屋芋栗親耕半畝園他日扁舟擬相訪杖藜期我白沙村

五

老夫家在斷橋雲故國風光記幾分山鳥去來南宋宅野花開謝鄂王墳鶯啼柳浪潮初落客散湖

隄日已曛如此鄉關歸未得岸梅籬菊總輸君

六

舊雨歸來足唱酬入羣援鶴肎相求棲遲叔度餘江夏（仙棠）憔悴南陽在選樓（孝威）瓜步青山雙眼熟竹西明月幾回遊木蘭舟上紅橋路花史何時共一篝

七

白眼偏能說項斯采蘭尤喜屈原辭愁來把酒看天問醉裡逢人誦我詩蛺蝶枕寒京雒雨梨花春滿灞陵卮今宵望斷蘆溝月綠樹紅亭重所思

八

風塵不到子雲廬雨足東臯可荷鋤身嬾任人呼野馬客來隨意餽江魚山中歲計千頭橘枕上年華數卷書豺虎滿前雖閉戶也因春色命籃輿

長安舊第行

東華門外新豐左十萬樓臺雜烟火誰家門第獨荒凉蠨蛸網絡葳蕤鎖我停驢背問居人居人未語先霑巾爲言昔日此門內鈿車金犢常紛紛粉侯最數何平叔壻贅天潢顏似玉婦咏含章殿裏花阿翁更領安西纛安西斧鉞下青冥銅柱遙遙自勒銘鵲印龍旂親護國彤弓旅矢舊專征是時炎方稱半壁三苗五嶺皆迴席功名遠邁郭汾陽才望爭誇嚴僕射明珠從此盡蠻王翡翠依然致越裳更輦黃金三十萬歲輸年例入平陽平陽第裏矜歌扇紅牙白紵朝朝宴夜永金盤蠟淚紅鵾笙象管千金面有時小隊出青郊蹀躞平原好射雕韝上角鷹雙臂健珠弓玉靶馬蹄驕亦有詞人兼狎客西園北海俱膠漆賭墅毬場日幾回分曹射覆無虛夕如此豪華春復秋烏飛兎走兩悠悠箏傳素手香猶膩月落朱門客已愁聞道軍心變

南服白衣蒼狗多反覆馳道朝看尺組來秦樓夜聽寃䰟哭況復侯家寶器多氷綃步障柰君何宮奴攫去玉跳脫彍騎來收金叵羅自此歡娛一朝歇寒蛩敗砌聲嗚咽月波樓上晚鴉啼金谷園中春草沒可知日月有盈虧古來富貴多傾危何似田家老翁嫗婆娑白首相追隨不信試看歌舞地昔闐車馬今憔悴爲問當時授簡人何人更灑西州淚

西山覽古六首 有序

己巳暮春友人邀余出國門由玉泉而西

維時海燕成雛山桃結子絮拋陌路曉烟
迷楊柳之津綠際天涯春色謝蘼蕪之徑
乃有敗垣眢井胡然滿眼興亡爲尋雉隴
雞谿知是前朝嬪御共悵山阿之闃寂爰
停藜杖以裵裒想其傾國初來守宮乍褪
裾贈罽仙之號花添解語之名斂玉筋以
投壺屢蒙天笑擘霞牋而染翰常伴宸遊
雲想衣裳顧影奪三千粉黛珠生欬唾隨
風驚十二樓臺天街避金犢之車虢國諸
姨賜第咸畹供紫駞之釜王家小舅封侯

此誠步輦催妝寵冠空春之苑溫泉詔浴
光搖太液之波者也亦有黛蹙長門鬢低
永巷聽西宮之夜宴恍如複道承恩聞長
樂之晨鍾猶記昭陽奉帚雙眉斷翠有金
求作賦之才半面銷紅無路寄同心之曲
抱雲和而寫怨誰憐夜雨孤衾託紈扇以
緘愁自悵秋風薄命恩寵難堅於此夕悲
歡永隔於今生既而九轉刀圭莫起昭容
之病千金荳蔻徒添侍女之香蒹蟰網之
成絲何由續命背羅幃而揜泣不肎回頭

荔枝笑斷於紅塵鸚鵡調稀於素手南內
歇霓裳之舞何時再奉君王後庭留玉樹
之歌從此長辭枕簟當年梳洗看鸞鏡之
依然此日摧殘惜蛾眉之已矣鈿合分釵
於繡伴羅襦殉玉於珠丘黃土無情朱顏
若此固已驚綵雲之易散悼明月之難圓
矣無何龍蛇起陸滄海揚塵悲寢殿之寶
衣無言晨舉痛昭陵之石馬有汗宵馳事
往情多人恨銅駝荊棘星移斗轉鶴忘華
表春秋橋山之弓劍長虛原廟之衣冠不

再於是黍禾詩滿牛羊牧巫女之祠脂粉
田荒狐兔酹湘娥之骨聚飢蒐於蒿里烏
啼陌上黎花寄清淚於泉臺腸斷人間麥
飯翡翠全銷于蔓草麒麐半蝕於蒼苔況
兼别邸王孫更有含章帝子銀潢夢杳同
聞西楚之歌寶牒枝殘並臥北邙之土尋
玉魚而不見徒逢我輩之多情問金雁以
無憑曷禁兹遊之回首深憐故國彤管聊
揮薄示同人青衫定溼云爾

黃陵樹老宿鵂鷊腸斷湘妃有故丘金盌及泉難

到市漆鐙何日再添油風吹碧火聞春㱀月照黃沙想夜遊山鬼不知滄海變合歡長憶漢宮妝

二

少翁鸞馭杳難期縱有靈犀欲寄誰紈扇妝涼經幾度宮車晚出記何時司香女伴憐恩寵奉帚才人見別離自去蓬山都不返長生殿裏杜鵑枝

三

溫明祕器冷東園拜月狐狸穴樹根已去裏王難夢雨（按昌平志載長陵有東西二井係文皇宮人殉葬者每風月之夜土人遙見林莽中隱隱出紅鐙數隊導向長陵蓋諸妃入侍也甲申三月後此鐙遂不復見）重來神女怕還

嵬羊車近日無消息斑竹當年識淚痕恨事可憐君不見蘼蕪青入舊長門

四

山桃溼雨又殘花多少宮門隔歲華複道黃昏知有月昭陽環珮苦無家行雲似識生前面落日難聽醉後鴉怪殺年年人歎息踏青曾到玉鉤斜

五

回首開元尚眼前牧兒曾此拾金鈿外家麥飯終無主長信宮人劇可憐謝豹啼殘山殿瓦乳羊歸盡郭門烟祭田沒後祠官薄地老天荒四十年

六

紙錢愁寂此山蹊節是清明過客題滿地棠梨春不管多年石馬夜能嘶陰房閟火騰蒼鼠宿莽無人出雉雞酹酒乾坤皆白骨悲風常在古城西

吳江晚泊

停橈江國好處處有歸犁水鳥閒分岸霜荷冷占溪遠村漁火外殘照驛樓西欲飽黃昏飯搓頭手自攜

浦口

洪濤山並湧直撼秣陵城霸業千秋淚寒江百尺

聲魚銜崩岸立草上斷槎生鐵鎖何年壞揚舲客未平

京口夜渡

客如張博望來汎海門槎風靜潮初滿江寒荻未花五更人到岸八月雁橫沙莫便詢關吏城頭鼓尚撾

贈戈燕峰

結屋長林下松杉盡日閒庭空容鳥下木落便雲還竹靜因添鶴詩多爲贈山有時能好我相送過溪灣

答下人

草堂容傲吏人遠簿書停邑倒沽郎俸牆根剩酒瓶租錢官馬急釣竹泖湖青日暮琴尊倦棲鴉入訟庭

舟夜東王石屛

入夜無螢火蘆根咽暗泉月沈鍾已息沙靜鳥初眠水寺難尋路漁汀欲斷烟廻風聞犬吠不寐一星前

題邵友筠別業

小邑原多樹城中竟有村繅車連茗國筍路入桃根晲碓青春急炊烟古屋昏買書知可老君已長兒孫

西溪即事

去郭安雞犬花深世界分筍櫻行處有兒女入鄉勤野菜連筐摘山田待雨耘柴桑風俗古召客有葅芹

二

晴風吹柳變輕櫂倚橫塘社散午烟綠花殘春水香竹雞新筍路山菜小娃筐盡日隨鶯燕江湖客未莊

三

獨往無勞伴看花眼更舒早鶯啼綠處春葉上雛初野興登梅實鮮船首鱖魚山翁今鶴髮不識貴人車

四

高幢空外立一杖入林烟哀磬無人到荒臺有鹿眠瓦穿松蓋屋硐洄雨添泉願約忘機者心清處處禪

贈友筠

與世相忘久鉤留只此林出牆初見竹棲幌不嫌禽雨重烟常白槐高屋易陰千茲頗幽愜足慰買山心

春郊書見

麥苗榆莢過清明原上蕭蕭細雨聲南宋碣存還賸字古墳人臥不知名重來故國鶯仍弔已去王孫草自生頗頷一筇成獨往五陵衣馬正無情

贈嚴丈華

檢點浮生似曉星魚龍今已悟滄溟材甘匠斧留樗散土喜陶家作酒缾兔管夜鈔蠶室史藜牀朝擁漆園經槎頭飯後工夫罷爲賦高軒又殺青

余自己酉汎舟東下賦詩別秭歸諸山至庚
午已二十餘年矣友人錢冠六有事將赴
夔州附詩問之
楚客難忘舊薜蘿烟巒一別近如何石應穳鋏知
無限松欲成圍定許多禹廟丹青曾記憶襄王雲
雨可銷磨關山萬里詩人老白馬黃牛不再過
二
遠憑書疏寄殷勤別後形容說與君將盡一鐙還
惜夜漸昏雙眼不看雲身衰弱似三眠栢面瘦堆
成九壘紋記得當年妻絕處新詩題在屈原墳

酬程太學
少年心膽漸銷磨枕上聞鶯嬾踏莎眼忽生花昏
似霧字常畫壁大于鵝草憐屈子湘江賦風喜荆
卿易水歌金谷主人能汎愛一筇紅雨暫相過
泊臨清奉懷下人
關塞論交十八年至今風月兩淒然想來世事眞
堪涕人到吾儕自可憐瘦骨有皮難問影飢腸無
主欲吞天懷才願奮南溟力好爲餘生續酒錢
庚午客雍奴偶晤莒上凌子桂髯訊其家世
知爲忠介茗柯先生小阮也因憶甲申之
難敬成長句用志心儀
客在燕山共食貧偶停岐路話前因從知結綬諸
昆父即是攀髯十九人櫟社鄉評還止水鼎湖雲
物已生塵孤山後學今蕭瑟未得臨風一采蘋
悼鄧孝威中翰
耆舊襄陽尚有人一經除蠹獨安貧千旄入戶迥
司馬魚笋終天奉老親（癸丑春山左李鄭圜中丞節制兩淛過維揚辟先生甚切竟以母老不就）名到日邊曾獻賦客歸江左竟乖綸父
書畫與機雲讀手勘蟲魚略等身
二

寄跡河干自伐輪衡門負米性情眞土憐慈母營
三尺齒值先生近七旬竹杖逢迎磨鏡具麻衣答
拜祝羹人從來野史關風義爲紀南陽四世春（先生齋中聯有六經千古業四世一堂春之句）
三
鹿豕乾坤飽甲兵伏虔猶是老經生三間屋破牽
蘿補十畝田荒仗筆耕瓦竈烹茶譚世事金釵畫
壁醉詩名葵丘壇坫存邾莒牛耳還堅大國盟（先生詩觀次集登僕詩甚多）
四

竭來吾欲走踆踆策蹇歸尋舊隱淪尚擬栞尊聯
几席豈期眉宇失江濱壁餘六一堂中句書擀昭
明閣上塵同調不堪君見否十年鬚髮已如銀

庚午除夕前三日集瘦槐軒分賦

歲晚鄉心此蹔拋吳艖冬笋薊門肴絃如鮫女彈
湘瑟詩比葵丘問楚茅人覺夜長鐙易燼樹因庭
冷鸖難巢寒衣苦值燕山雪怪殺梅花不上梢

除夕贈蔓巖

擬踏繁霜去問津主人畱我宴空春漏催午夜成
寅月身到三更是六旬詩欲賦梅還待雪髩雖垂

白尚思親杯深忽憶兒時事索果跳塲日幾巡

贈楊下人

昔在盍簪初 今皇歲癸丑營平息我車得與先
生友潘岳時二毛先生甫三九乃訂忘年交氣誼
若同母青鞵每過從自卯常及酉把卷輒忘飢問
難義必剖烏啼金粟堆禿盡前朝栁遺弓不可尋
出郭但釃酒明發遂窮源支笻巖壑陡登峰日已
昏仰面捫星斗歸來賦各成氣作蛟龍吼大字懸
國門時賢或僵丞長安邸第繁謁者伺門牡磬折
揖閽人俛仰備諸醜骫骳已成風先生獨否否睥
睨豪貴閒睬之若芻狗奇懷薄青冥落落寡所偶
由此數益奇蕭條剩缾瓿隻丸日以馳不覺星霜
久老夫涉六旬鬚髮盡衰朽舊事多遺亡楞然復
何有君今仕雲閒清貧堅所守濁酒不盈尊鮭菜
不盈缶食蕨已無餘安能及八口我來頗浹旬歎
息盤中韭客位何所陳凝塵在箕帚探筒出新詩
詞瓌句不茍上擬三百篇次者十九首其餘亦老
成彷彿浣花叟騷壇避鼓旗學海競蝌蚪吳松固
多才文章任攜取草堂坐嘉賓光輝況瓊玖勗哉
保令名泰岱即培塿佇俟霄漢閒鯤鵬起淵藪

虎丘値雨

禮法非吾好看山興獨豪壁銜僧舍出磴逐客笻
高貝闕諸天邑青松萬壑濤重來須假榻莫惜爭
輿勞

題耕月軒主人壁

嗒然南郭一先生濯足茅簷玩物情欲試新茶求
水遠怕驚幽鳥著碁輕歲時畧紀裘和葛田畯龎
籌秫與秔見獵縱難忘綺語也酬山水不因名

二

戶絕干旄性自空全家伏臘似天隨愛涼不去當

門竹懷友常看滿壁詩屏隨法書慵亦課郭門農
具老難持吾將夜獵南山兎爲爾攜來一介胥（後五日爲主人初度）

贈趙雙白（是日雙白六袠）

酒徒漁獵舊炎方久客茸城賃草堂佛面杖通蓴
菜水仙霞雲隔茘枝鄉市同梅福棲偏穩詩擬黃
初好不忘座款吳音今已解好隨絃管醉千場（雙白詩有半年猶未解吳音句）

二

五湖卜宅幾經春風月銷磨在隱淪鐙散小窗留

客夜句歸長笛倚樓人陶缾貯雪閒時課蠟屐看
山醉後身雙眼縱觀裘馬路可能天與十年貧

三

寄跡吳臯有逸民扣門緇素與朝紳三人未可無
元亮七子焉能少茂秦星到逆行唯爾我月逢初
度並庚寅（余與君同甲子僅長七日耳）年年獨背匡牀臥枯木
寒鴉記此辰

辛未立春前二日用原韻同夢岩作

拾翠情懷老未休炷光遮莫到簾鉤梅如好客難
謀面春似佳人欲上樓纖手慢傳明月菜小杯重
數昨宵籌遙聞更有蓬萊詔放遣金吾許夜遊

南歸留別夢岩大令

河梁日暮又逡巡羯鼓鵾絃欲愴神今夕最憐初
罷酒此行難卜再來身詩留錦署三間壁驢載長
安半斛塵我到江南還記憶雍陽春雨畫屏人

登萬松嶺望越中諸山

望中巖壑勢崔嵬此日搴裳限一隈銀漢似能排
闥過青山不肎渡江來神人叱石鞭還壯力士沈
牛鐵未灰縹渺會看乘筏去臨風一弔永和才

鄭西谿學博訪余鳳鳴僧舍并和夢岩送余

南歸韻見贈因疊前韻奉答

作對康成似濯氷瑤華久汎剡溪藤（詩觀載先生作久矣）春
明枉約經三載（戊辰先生公車至燕夢岩約余一晤適以他事未果）夜榻論
心擬一鐙節駐梧陰能命駕茗烹梅雨略煩僧新
詩細和雍陽句剩有波瀾入杜陵

贈張洮侯

買醉常攜碧玉缸此翁才氣老能降詩齊日觀能
觀海（先生集名也）酒吸銀河不讓江劇孟交遊屠狗市
虞卿悲喜著書牕吳兒盡在橫塘里認得先生屐
一雙

雲閒牧堂上人入燕掃墖拜禮五臺諸山詩以送之

旻公岑寂閉關人北渡龍沙去問津幾歲折蘆霜在手大江攜水鉢隨身寺經宿處應留偈松到歸時欲長鱗佛有源流終掃墖敢嫌緇素染京塵

二

直北烟巒遶鳳城㚇踏徧更西行一肩襆被雲中出五朶蓮花杖底生僧坐石牀無世法虎搖巖樹有風聲山陰爲掃鴻濛雪待爾南歸試瓦鐺

小寒食次友人韻

夜深人語靜疎檽南浦朝來草又青淚比桃花容易落夢如春酒最難醒幾書送老猶成帙活火煎茶不滿缾獨背歡場看馬齒明年此日已除丁

閒居

擬買西枝學杜陵烏皮無恙倦時凭書橫碧落三秋雁雨滴寒山十載鐙南國秋多堪卒歲北堂恩重未成僧凌晨欲上江深閣杖屨衰遲恐不勝

書黃梨洲文集後（君先人忠端公也）

歎息鞭笞及薦紳大權金虎與宮鄰淚沈白馬多寃鬼天遣清流有後人禹廟龍蛇三月路姚江風雨百年身招寬怕上中丞墓載酒橫經事已陳（梨洲爲劉念臺先生門下士）

晚過鹿岩書屋

經旬無齊色茅屋琴書冷隔我同心人相望徒耿耿小溪差可沿又苦乏烟艇今朝喜薄晴村路少泥濘因之曳短筇出戶四山暝野螢照我前微徑躡榛梗田水濺濺鳴林中認鐙影折竹扣雙扉攤書人未寢入門無禮儀未言先露頂村居兼餽稀草草具杯茗但期尊罍空不計醉與醒文章識襟懷語曠神已領豁達排羣棠有如錐脫穎我媿夙

根頑井深操短綆日夕賴高賢庶幾資所秉廚人夢亦闌四壁蟲聲靜酒罷立庭除星移夜已丙

虎丘謁姜貞毅先生祠有序

竊惟明故給諫姜貞毅先生其孤忠亮節昭昭在人耳目者無庸更置一詞矣苐僕謬謂荷戈執殳既屬詩人之牙後攖鱗折檻尤爲史冊之欸餘而僕于此尚不能無一言者則以先生之時何時乎烈皇臨御以來赤子之兵戈不息甘泉之烽火常驚勤王則旅乏熊羆命將則時無頗牧馴至

辰午之際冦警追於畿輔神州半已陸沈
天步彌艱國勢日蹙舉高皇帝一綫之祚
岌岌乎如纍碁矣而陽[redacted]一[redacted]猶且磨牙
欲噬遂使海內端人正士無不惴惴自危
斯時在廷諸臣設有稍明大義者皆能大
聲疾呼攘袂論列而況先生慷慨植于生
平綱常矢諸誦讀者豈尚能爲寒蟬之噤
邪僕因居常推廣此義竊謂烈皇當日借
使天怒不回賜劒賜酖吾知先生亦且甘
之如飴矣矧惟區區一杖薄戍宜城又何

足爲先生難也所難者神京淪陷以後勸
進者爲東林之黨魁佐命者爲南州之名
士設先生于此時貶節而效馮瀛王之委
蛇漢晉閒未始非良圖也即不然而黃冠
歸里某水某丘詎不賢於江總什伯邪而
先生乃窮猨不返怨鸖長覊天王無赦罪
之文臣子絕歸田之詺憶鼎湖而回首無
路攀髯抱精衛之苦心有懷塡海石麐草
長徒勞西去之𧇊金粟雲湲怕問北來之
使逐客行唫于海徼孤臣痛哭於江潭蓋

自得罪以及蔓奠之年不啻三十春秋矣
而惓惓之懷初終有如一日由今以思先
生之心何心先生之志何志也意者其在
靈均皐羽閒邪卒之烏頭未白丹旐無歸
以戍所爲南山以天涯爲故國悠悠遺命
恨也何如此又埜老所爲欷歔遺民所爲
流涕者也問奇窮巷布衣錢塘後學當先
生謫戍時奇尚童子長而周旋二三耆舊
閒稍習開元天寶事竊慕風節者有年然
自旣冠後役役人事未及一見顔邑且念

家世素安於耕讀父兄不列於薦紳寒畯
孤危未足遠塵大人先生之門也辛未春
輟櫂虎丘敬謁先生祠宇旣而徧讀諸賢
餘作誠有不能已於言者因賦四章用志
嚮往未敢云詩也

朝陽有鳳憶黃門氣貫巫咸徹九閽諫草拂鱗曾
拜杖朝衣和血尚留痕客途風月皆臣罪戍所雲
山是國恩寄語吳儂歌舞地莫將檀版爲招𧇊

二

止棘青蠅在帝旁九天封事凜秋霜長亭小隊人

初去渭水秦川鹿已亡謝朓磯邊春草綠梁鴻廡下野桃香萊陽昨日家書到不記孤臣尚有鄉

三

氈車遠謫陣雲迷回首堯封陷鼓鞞太液幾年虛絳節蒼梧何日報金雞淚同越鳥常辭北心與巴江不向西得似夜郎歸李白敬亭殘月幾回題

四

兩水雙橋境自睽先生長此憶京華旌旗仙掌横秋色雲雨驪山起暮鴉画省别來難問世麻鞵歸去已無家行唫永作江潭客腸斷湘娥泣莫花

冶城春望

蟄罷天初煖單衣熨未成麥經正月雨花卜仲春晴晋苑聽鶯叶秦淮看水生相邀還拾翠會有玉人行

鑾江泛舟暮抵石城作

百里蚕緣路風恬正好行掠魚青鳥下搖櫓綠蒲生渚斷低峩壘江明落晚晴看山情未足已到秣陵城

古林庵

向晚漁竿集晴沙得鷺圓潮來聲滿寺日落野生烟瓦雀荒臺粒山柴老衲肩看松詢甲子瞪目不知年

二

半畝瞿曇宅伊蒲有薄供江潮流到鉢庭樹長過峰文字存金粟雲山擬石淙野人婚嫁畢瓢笠許相從

松壽庵

逕有狙公引緣溪不問津樵歸烟作路屋老樹成鄰玉質逢毛女山狐拜月輪桃開如夾岸我是武陵人

九日集郊外

自擬玄眞子家貧興未窮問年身與杖結伴叟兼童飯入魚鄉飽霜添橘市紅抱琴何處好淡樹小房櫳

清明虎踞關即事

柳陌桃蹊亂早蠶百年行樂此難逢春當人面濃於酒花接山根靜似松身老倦行頻借坐興闌歸看不嫌重吾鄉尚隔晴雲外亦有香車沸兩峯

清明後四日寄社中諸子

江臯風物冷于秋陌上銀箏昨夜收客散流鶯還

在樹花幾新綠已當樓蘪蕪采罷餘香逕燕子歸
來悵玉鉤億自搖鞭人獨去恨無簾幙減春愁

春分讌秦淮和韵

紫陌鶯啼客柰何畫船歸騎晚來多簾垂水樹凭
紅粉句滿春城長綠莎短髮任隨花片落餘生付
與酒杯過蹣跚自笑儒冠敝也逐秦淮傍綺羅

贈胡靜天

江城風煖柳初芽簾幙看看燕子斜遲日水生排
菜渚看梅人到著書家青春作伴何妨夜綠酒娛
賓不但茶久讀文章今識面祇憐搔首各霜華

贈李素園少叅

客途身世比晨星歲月渾忘戊與丁細數先生今
上壽堪憐賤子亦頹齡草堂記得何時醉芳樹陰
來幾度青欲訴寒暄迴一棹大江花雨正冥冥

客花笑軒呈蒲斧和尚

道場支許擅雙清花笑軒中物外盟北固看山當
日事東華紀夢十年情絲苔講院蟲書細黃葉經
廊瓦縫平月到松杉人意好一鐙重聽木魚聲

寒食燕子磯偶賦

衰年已自惜芳辰廢壘斜陽坐綠茵柳色似憐江

上笛桃花不弔墓中人回思早歲眞流水獨剩今
朝是仲春明日再來應悵望半天紅雨六朝塵

青藤歌

藤爲山陰徐文長先生故居物也先生歿
後書屋雖數易姓而主人多好事者闌楯
殷勤今益繁茂里人高子爲余言之因作
歌

青藤主人去已久青藤開花花不朽草木無情亦
傷人世間文采能長有客云此物已多年不獨松
杉氣質堅載酒雲亭雖易主霜根雪蔓仍蜿蜒疎

籟時時發擔際虛堂寂歷籠蒼烟屈伸或作蛟龍
怒或舞羣鸞紛翠羽劫火罡風不敢侵森寒疑有
神靈護有時客屐破蒼苔對此摩娑一舉杯月下
凉颸聲瑟瑟猶似先生攜筇躡屐夜歸來嗚呼我
聞先生俯仰嘉隆際去今一百二十有餘歲長安
已報市朝遷獨有青藤仍遶砌縱使根株有盡藏
才人軼事名難敝嗚呼君不見平泉石泰時松百
千年後俱無踪天子宰相擅威福獨于造物難爲
功何似山陰布衣之手植至今常與江聲嶽色無
終窮

贈歌者

金縷歌殘欲贈綾草堂人醉尚燒鐙因看長慶春風面愁殺開元老杜陵

二

藍田有玉正生烟忽憶當時便惘然自別華清人面改至今腸斷李龜年明末有張姓者以王謳供奉御前今耄矣

庭烏

並命霜徽族欣欣造物私去侵殘月路歸趁夕陽枝獨樹忘機久荒村得食遲竹弓吾已戒君莫避羣兒

夢巖自宣府見寄次韻奉答

絕塞塵沙作雨飄雍陽仙令晚乘軺關連大雪初埋逕馬踏層冰不度橋蘆酒乍溫紅袖少客裘長擁白狐凋塗戍尚有烏絲興付與桑乾一雁遙

山家

草堂背郭萬山齊偃鶴從來此處棲老竹送陰過別院長江分水入西溪蓮華谷冷雲常閉柏葉林深鳥不迷農且足時耕種好一竿烟雨破春泥

中秋夢巖招飲舟次午夜艤櫂大悲院茶話世高和尚精舍

烏鵲南飛荻有花客如牛斗共乘槎沙將海月鋪成練水借林鐙射作霞鼓角聽殘聞蟋蟀樓臺過盡入蒹葭碧天如此難歸去兄費山僧午夜茶

寄世高和尚

心跡無營也自忙偶隨車馬覓滄浪茗逢石鼎煎初沸人立松風話到涼殘葉任侵斑竹几凝塵不掃舊藜牀蒲團乞得眞如去萬壑千岩鎖上方

贈怡公

天際功名物外蹤境分車笠共心胸千回折柬招同學幾度尋花厠老農求得好書多廢寢飲當長

夜必聞鐘銜杯苦憶延陵叟墓草蕭蕭不可逢

宋詩啜醨集成同夢岩作

歡場綺語兩無緣風月清時便惘然回首漸忘行樂地看鬚已失著書年從知大雅何妨變未必名山遂可傳邑有小胥供筆札蟲魚聊與故人牋

二

僞體從來亂比興子雲油素偶相承但留氣格還天寶不礙屠沽毀竟陵垂老敢期千載業主盟惟有半年鐙編成不向長安賣賣向空山雪與氷

天壽山祝髮詩有引

辛未南歸夢岩贈句已有天壽之約癸酉
冬夜申前語勸駕頗勤弃索詩漫成四首
猨臂生來數每奇回思綵筆首低垂骨非駿馬爲
儒錯心比蓮華向佛遲不信五窮眞有鬼但求一
飽竟無時今朝獨背歡場去欲折江蘋寄所知

二

髮在成僧已十年何須旃鉢始求禪盡償杜宇傷
心債飽領荷絲薄命緣幾席漸成將散客慈雲不
少再生天茅菴一任比丘卜天壽山頭鹿正眠

三

龍蛇戰後久無家雲水今纔駐一涯寢廟毾㲪同
蹈海橋陵風雨當懷沙山中應接皆秋色物外寒
暄有莫鴉獨恨浮生抛不早少年場裡負袈裟

四

蓮在淤泥性未空寂寥身世自兒童鳥名精衛無
非怨花到棠梨不是紅一杖烟霞成事業五陵衰
馬讓英雄何時識得廬山面茵厠無心問化工

雨中桂花次劉鶴皋韻

秋色瀟瀟溼莫烟有人憔悴在花前兒時折向西
泠路猶記思陵十五年吾郡桂花唯滿家衖爲最盛歲壬午侍先大人飲花下時余年纔數齒易姓後不敢歸里歸亦未續舊遊荏苒五十餘禩矣今讀鶴皋作滄桑家國觸景爲之黯然

謝傳神者

簪冠無恙布袍輕骨似虞翻瘦且清不用龍眠來
寫照青山明月是先生

題畫

一枝春色與寒禽似倚臙脂託上林我亦頭顱渾
變雪十年紅粉不關心右紅梅白頭公

二

咫尺蓬萊不可登仙家桃實許飛昇當時劉徹能

分餉王母何因葬茂陵右曼倩竊桃

讀劉後村愚溪詩偶題

流出桃花一磵香滄浪漁笛意何長人間智水應
無數徒與朱門浣俗腸

讀劉後村釣臺詩戲題

處士風高萬象低富春巖谿與雲齊先生應悔臺
千尺畱與忙人箇箇題

釣臺詩無慮汗牛充棟大抵庸流俗筆秪供山
靈捧腹耳獨記一士人有過釣臺詩頗爲世所
傳誦詩云君爲利名隱我爲利名來羞見先生

面黃昏過釣臺夫既羞見先生矣何不徑學王
猷返櫂邪能言不能行究與鸚鵡無異也因并
書此識之

瘦槐軒聽小史度曲應蔓岩教

畫角無聲夜欲闌琵琶顛頷柘枝寒漁陽尚有開
元客一著青衫恐不乾

二

裘馬風塵似子荊醉題羅帊作新聲佳人肎畫旗
亭壁知在金釵第幾名

南歸留别蔓岩四首 有引

僕自壬申冬客雍陽即有宋詩啜醨之役
明年夏杪集已成將母之請則以甲戌霜
前四日也公其自愛遵鴻渚以蜚騫奇也
何心悵漁人之信宿淦成酒盡僕夫固已
在途矣

汏滲銀漢轉秋旻張翰思鄉欲問津白髮敢期重
剪燭青山能笑獨歸人石麐灑淚痕猶溼戊辰入天壽山
詩各有金縷求詩墨已陳庚午嘉平客署坐余有更金縷歌幾欲贈綾之句
憶城西勞遠騎早氷初解正宏春

二

俵遊誰覓孝廉船長物隨身但簡編兩宋文章纔
卒業一肩風月竟何成　低回碧落三秋雁苦憶艮
宵舊聽笙人入暮年難乞句晚山佳處也留名韻誤

三

入境看花滿縣開飲氷今喜出羣才大河有石鞭
將去溫語從天問過來是歲夏五月大令于役河干皇駕親至工所顧問
良久汲黯題名應北斗陽城啓事必西臺吳江一水
鱗鴻便好與郵筒剉草萊

四

詩成約我隱珠丘芋圃茅齋次第求春罷粥魚搖

殿閣磬殘茶鼓響松楸駕鳶瓦落人常拾躑躅花
開鬼自愁親老食貧猶剩髮茂陵孤兎幾時疇

客維揚呈傳育菴太守 有引

僕自壬申秊涇川使君授館署齋凡兩匝
月中秋北上今又三閱寒暑矣甲戌南歸
公已擢守維揚乙亥再謁晤于來鶴堂宴
接之餘欣感交集敬成四首湧不成文聊
志今昔之緒耳

栖邑春明舊盍簪涇川雞黍話何深尊罍半屬公
餘讌解贈全非俸外金聞笛夜過鴻雁宇東裘人

起木樨陰至今一派琴溪水長與侯嬴映此心

二

使君文采薄西崑遊子傷時易斷魂懷古每尋金粟路贈詩能憶布袍痕公贈梅岑詩有休把潘郎集啼痕滿布袍之句牂羊滿地松難覓廢井無潮石尚存竹節軍持如伴我便隨狐兔老雲根

三

政暇爐香手自焚俸錢尤爲故人分淵明已辦營丘鍤逸少堪爲誓墓文出郭租船餘晩稻到門流水足朝芹鶴糧冐向官廚減野老從今可臥雲時公欲爲梅岑置田此詩故專頌之

四

縣樓風物尚依然再向蕪城續酒泉眉把紫芝留幾度鬢添華髮又三年燕臺馬骨終難葬蜀道羊腸更可憐今日壺觴知分外紅桃一曲小堂前

拜鵑堂詩集卷四終

蘭扃前集八卷附一卷

〔清〕梁以壯撰

清康熙六十一年刻本

序

風雅至今日去唐遠矣亦以倡之者非其人遂流於不知返而大雅日淪吾友又采先生號芙汀居士番禺人也夙有家學祖在明朝歷有宦聲紙行街木牌坊右一帶是其故居也曾聞瑤谷妾之墳道其先世一門之内幷奴婢三百餘口歿於世變僅畱王僕四人先生年十一即有文字之名洎弱冠著書於鹿步之西華予不能一面也後出嶺遊嶽詩名益盛予又出宰沅江時或有傳誦心慕彌殷秖爲神往予又行取入都更隔萬里以爲終不能見也忽辛丑冬先生歷遊至燕當事爭相就正然先生少有許者予始聞又疑不易近也及予一訪見矣至再三訪先生始過衙

齋從容和悅有切磋之誠然後知難交者方可久要也先生全集二十六卷而此乃先生另自編選先生之詩入杜奧室而沉雄感慨不僅出之性情藥亭太史嘗稱先生胸襟高曠發爲黃鐘大吕之音非筑缶者所敢望彼尚脂粉而鴉塗者徒發一笑耳因叙付梨以誌相好時壬寅花朝曉邨朱相朋撰

眄衡百代
懷抱千秋

蘭扃前集

卷一

番禺梁以壯又罙著

賦

鎮海樓賦

廣州粵秀山古之王山也樓建山上高五層南控海故名

天地開闢山川鴻濛南方海國百粵圖雄大禹疏瀹五嶺龍嵸雲山峙後江水際空斯為靈地而立城墉先虞帝之治也以重華之德化行九有一民皆臣四海財阜咸被禮樂嶺南亦為中土爰封乃子敷政宏溥以撫字我南方鎮及洋海諸蠻以毋侮猶慮我仁之不能普也越嶺南巡五絃一鼓薰風入乎民心

太和流于比户不聞粉黛蛾眉隨王車而參鸞旗氓無怨曠莫不野作而家炊世降而王無論炎方水厓一統車書即越裳猶貢白雉入南海而藩籬越後聖不及虞德非王被以疆界自限遂稱邊鄙豈鞭長之不及但心腹之受痞是以諸侯恃强各相吞併瓦解冰消沙飛雹譍東嶽非齊之有南海失楚之競虎

狼縱步天黑地暝詩書付火儒生無命追秦鹿走荒人競龍跳霸業偏成割據嶺徼高山守巖黄屋屐爗險嶺阻三面之兵大海隔一邊之勳鉄騎無破嶠之力樓船難度洋之渺至漢曆受天始定中原陸賈入說天子德政始宣楊孚出嶺策寇羣賢於是戎韜觀于武帳雅曲聽之文絃嶺南無事二三百年豈知

山嶽忽闇江湖潛沸晋非處遠之君六朝分裂争相摇撼隋樂荒淫天地崘震鯨鯢鼓浪梟獍揚氛城市兮半綠林廬井兮絶紅縿五嶺兮煌阮三門兮霧宿陰氣兮蔽天聞風兮落膽及數踰唐發六師駭百獸除乃荒殘安厥耕耨於時野燐滅息雨露沾濡禺山發萌南海燿珠曄曄猗猗英華可剩九齡振起于

曲江佐樹朝謨恥傯客與立恨祿山不誅風度思其宰相文藻冠於吾儒洎唐政衰劉氏稱漢虎踞羊城居尊履殺鉄甲屯于中宿玉軸鎮于九瀧庾關鷄鳴不開秦嶺狗盜難上遂乃縱宴荒淫綺麗離宫周遭環數十里四園庵寺為二十八宿之護紫微金玉節梲水晶棖楣輕楚宫之舞薄迷樓之脂香膩結朝

虹而不散妝殘郤濠水而不斷城無民屋郊
盡園池驕矣侈矣非天厭逆亂宋復文明則
鬱洲之氣其不東流而寞寞者哉延及東官
伯也繪地圖而修葴府封疆所有富甲九土
照乘合浦之珠七尺珊瑚之澼水光瑇瑁之
窩煌抱金銀之隖丹荔入雲黃柑連汎紫榆
異材華梨奇楦古康首烏化州橘皮紗重仙

城葛尚雷地葵葉仁風藤床秋水酒耀雕椰
金鈿餘翠端硯為翰苑重寶海鹽為國家大
利土產既饒匠工亦慧若夫一郡百萬人家
十丈髙第歲穀兩成桑麻千里按粵版圖固
天下一名區也洪武開國之初合三城而一
之雉堞廓而巍元宮室光而參差劃番禺之
歆扆留玉山而為金鑴藥洲九石菊湖野水

仙湖中坻變衢巷而車騎入人家而一圍睹
呼鸞其已邈建黃纛而久移誰尋北野紅雲
之宴雙闕控南而未隳迺築斯樓于翠岫控
十郡而藩籬去平地以千尺接青霄而一時
捲龍鬚以俯峯巘倚玉節以摩雲霓視瀏濫
以弘惝指東西之瀰湄南溟島國西洋鬼氏
通工易而不欺視㕑翰而何為其時文章道

德應運而起梁文康立朝有回天之力海忠
介當權奸而不危陳子白沙繼孔孟之緒遺
南園五先生風雅重推蘭汀直追三唐為海
內之大兒是以先後相師家藏荊山之璞人
抱明月之珠登斯樓也長嘯激清風湘毫欲
流徵世代嬗而鼓吹人文盛而羽儀歷年久
已三百髙閣頹而五層矣世運更新木石重

興鳩工倍昨地勢相仍無敢近於桴櫟必避類於窅靈紛燦麗其雕棁翅紓譎其踈欞復嶢嶢而突兀直閶閭其零丁海鰏雲而在地泉出壑而不渟若倚檻而高視如入天之内庭峰巒引于南嶽海水渺乎四廓豹霧成雨龍鱗爭躍天動地岋或淵或壑出入日月天與地漠感賢賤之同歸嗟人事之所託作勞

任閑瞬息成昨為之觀漢臺南武何常觀珠海伏波難忘劉鋹賢倨花隖久荒安期生一去遺鶴唳而猶長浮丘丹井市入斜陽坡山渡口城隅野航東樵西樵水雲之鄉烏利弄遂子晉簫簧硯櫛洲而不起香沉浦而猶藏山嵐沒于錦石鱷魚戮於潮陽不堪縱目厓門泱泱帝子魂銷至今風怒號而濤狂蓋以

賢愚各異成敗頓殊世事棋局人物桑榆山川不改日月如驅地昔稱為霸圖負版今為偏隅浮華讓美于西湖艷冶遜好於姑蘓是以虞帝之後遊豫所不到途不下駟螭六蚪旋旟旖旎而弗駐固大遠于僬僥之鄉龍伯之圍騈影崎嶇搶翳嵐霧峻嶺鴻濛匌合風雨五里虹橋十里墅路無綺障之陳何離宮

之布雖春苑亦有往代之華空山徒留素馨之斜一俯一仰悲喜交集焉此時也萬物歸之吾情千秋勞於夢寐居於斯得生育之鄉地非四衡不可以作戰場星分牛女地當離位蒸蒸鬱鬱融光逼翠是以衣冠氣為南海占太階平白鶯潛仙人騎五色羊遺穗於萬姓俾爾農人永綏爾慶普太上好生助帝王

善政在層閣之先有是嘉應若夫占慶雲望景星使鮫人之影不敢仰巍峩泣淚珠以為贈扶桑黃耇覩安瀾而知聖也崇哉斯樓

白鸚母賦

歷衡嶽過洞庭登鸚母洲作詩弔禰正平憶其賦洎踰嶺南有白鸚母從空飛繞入秋雲而無影度晚霞而有痕嘴獨紅而出色性極

巧而能言豈抱衿于白雪每臨月而黃昏碧樹高以眷翼至階寒而驚魂胡不住金籠啄紅豆婿茲主人謝乃荒岫垂珠簾而羽光吹玉簫而歌奏不同細響於烏衣欲和喬遷之黃鳥勵素絲之風按秦樓之調抱精神而自喜尚恬素而不修倚珊瑚之富貴處臺閣之邃幽必高置其縞衣若出使而麗裘爾乃翱

翔于荒郊鳴皷於寂寞獨皎潔而不汚太聰明而自惜非無文而見憎實解語而招妒顧雁影以思飛過雀巢而欲附嗔師雄於不知立梅花而不露遂抱多才於山林徒分一能於宰我同莊蝶之逍遙無巢卵之坎坷於是身無拘束色絕華鉛好尚違世習類逃禪知文章之憎命守樸素而樂天縱羽歷于圖畫

沉吟徧于山川無艷冶之鬪恣勢利之捐將謂艸澤久遺網羅或及桂露偏濃山衣乍濕十二碧闌四圍玉立一鳴驚人徵祿易給睥睨於堂前分別而辭輯與白鸞為世之瑞與白麟為國之祥占聖人而白雉貢識賢妃而白鷴殃豈素王之盛德為美人之澹妝念爾晳揚之稚為世白首之良身寄繁華之境夢

回渺漠之鄉知位危於高特思跡遠于飛揚樂厥空谷保乃練裳朝飲蓬萊之液暮宿瑤臺之陽則林麓未可厚非廟堂未為全是匪子雲之尚玄實仲尼而惡紫也

蓮花賦

覩美人之姍姍兮在水之一方當曉月而倚玉闌兮臨冰鏡而暎妝薄施脂而澹粉兮若

微醺乎瓊漿剪鮫綃以為衣兮裁絳紗而作裳藏碧珠而不垂兮簪琥珀而欲光薰風吹而淅瀝兮聞玉佩之鏘鏘氣馥郁而清泠兮非旖旎之麝香擎綠蓋而飄忽兮影爛粲以端莊何皎潔之無塵兮居晶宮而立玉房結瓊片而含煙兮散朝霞而落銀塘但臨風而不語兮情若觸乎鴛央兮艷冶於浣紗兮疑

西子之餘芳移娥嫦於洞庭兮恍神女之臨湘昌不及春而朱華兮爭媲艷睡於海棠昌不朝碧而夕紺兮似承恩於唐王昌不金帶而腰圍兮兆作相之卹襄而迥亭然以嬌立兮知不屑擬乎六郎矯然其不滓兮豈樂受嬋娟之揄揚垂白煙以為帳兮有以衛蜂蝗之狂依玉瑩而動縠紋兮免一鹿之啣將欲

相倚於不孤兮亦參差而輝煌白雨飛而香不沉兮白晝炎而肌猶涼飲天精而吞雲華兮凌玉冰而燿朱陽青奪龍文之綺兮香蓊籬而昏黃若呼吸乎風月兮豈丹煉之在水中央誠水中之仙子兮供奉號而昭文章著風雅於荷帙兮詩社名而盛琳琅為君子之盛德兮比鮮潤於圭璋豈宜嫦於嬪姬兮製

金鞾而步屧廊亂曰艷影陸離香霧繽紛兮
玉壺姊妹顏色競妒兮羞其幽靄六宮粉黛
兮微風捲衣玻瓈欲碎兮藻綠菱紅爭仰以
媚兮映耀亭榭氣襲人裾兮如王相之為錦
官城兮晨靄冷冷神而彌遠兮

蘭賦

海陽宰王墨莊濱愛夫蘭於衙齋多植之每

開最盛已丑築堂名曰椸蘭子云與善人居
如入芝蘭之室意在斯乎壯客在堂之西軒
時過而覽焉宰索詠因賦
昔混沌未開天地闃寂鴻鴻濛濛光華澹摵
嶔嶔崟崟蒼蒼澤澤萬物叢生美惡交迫鹵
莽突強精華折灰洎乎天生聖人開于一畫
風雨晦明煙雲噓吸日月星辰兮照晝夕峰

嶽巖巖平陽坦埸非龍伯之鄉鮫人之室莫
不百卉競華煥然生色於是有辨之者五行
所屬藥性以析氣味各殊貴賤遂別名曰地
毛厭其荒僻獨蘭類艸異于艸德草德尚柔
蘭德尚直猗歟美哉蘭之為物也挺然不亂
猗猗冷冷不蔓觸以隨風歷寒暑而常青有
虬松之操綠竹之貞其性澹而不惡具仁者

之情潔而不滓得智者之清根固結而不觧
是其尚義之所成見之者愛而不狎則禮之
形也其色也如玉之瑩青黃紅白備金木火
土之精是以吐華於夏秋葉高密而不掩清
芬襲人不以旖旎褻乎幃簾誠為王者香可
克王者佩與山龍火藻之衣瑱瑶之玉比文
德之純粹將無補袞之才豈鹽梅而莫逮乎

獨蘭之托跡也亦異矣其在農夫賈客或得於原野或得於市廛目向利以營逐不暇計其枯妍野馬撲而莫惛蝸牛上而不憐初若愛之終無以全或付於童稚之手莫識其夭目處瘠而矍膏時懼涸而澆泉根既傷於腴葉復揉其鮮其在深山空谷天漿所承地德所育遂乃幽閒自爾馥郁風蕭颯而無人煌

賦　蘭　　蘭扃　十四

霏微而何獨也其在南武之湖遶水石而扶舟右軍之亭環谿徑而映流譜入冰絃則高山流水可以慷慨可以神怡擬之當門之楊竟軆之謝則又愛憎各異哉茲迺邑侯閻學淹雅優於詩文善養其真空階皎石不著游塵公餘屬目如對美人淵淵乎其思眇眇乎其神若嘿若吟稱為素心其戒守者寧靜毋

動勿搖其根是可以悟養生通乎治民蘭乎蘭乃氣馥馥而可親情脈脈而吝彼競粉脂而鬪豔媚又焉知稚尚之永而深余祖台山刺史澧州天下之蘭澧為之藪輒溯湘流思公子懷古作歌聲出流徵嘗舟渡蘭江低回於其處一帶江畔犵蓊潛煙而不飛含曉露而不垂斜陽板橋之間微風隔水之渚蘭之

賦　蘭　　蘭扃　十五

為物猗與猗與有道者咸有取於斯

蘭扃前集

番禺梁以壯又渠著

卷二

各古體

雜詩

秋氣四山寂拂雲欲彈琴聊以發清嘯天風吹我衿我衿白露零起立空山岑耿耿不得

寐遥望煙雲深無聊策短筇薄采苓與苓合以舒煩鬱寒泉照吾心

性僻寡所歡山水乃夙嗜嘿以相感深安必仁與智登嶽拂虹髫臨湖揆鯨鼻乹坤豁四空襟懷復何累鷗寉相去來麋鹿不招至子明服魚輕洪厓飲液醉微尚豈在多激楚佇蘭次即恐出泥塗曳尾向人墜何不決蹯太

補導日為事

往事不再得來日詎可知紅顏乃有待白首徒傷悲氣志遜年少年少驕所期擬彼老已醜擬我少且姿睠彼東流水老少瞬息移氣志亦復在老去情相隨命無百年固無聞復何為

搜奇入層巖乃得一片玉文章質不雕溫潤

照人目抱之且十襲毋乃保雙足棄公稱好龍燕石亂心曲物珍非其年毋為賈禍速李斯憶黃犬石崇悔珍寶上蔡打獵時直欲射鹿倒錦障十里開亦復自欲老快心不知極江河勢瀚灝天豈愛驕盈彼已得志早胡不鑒勞人終日求艸艸草草不易得百端在懷抱

人生富貴心後後誰能免炙手冷可熱涸魚
流乃轉文鰩飛觸綸四足鯉亦轉化虎能食
人已非貙氓面守如處子身身豈遽云賤犢
子但隨時顏容莫與辨
煉石可補天聚灰可止水人力盡能為變故
亦無已水流不爭高乃安而無滯入巖發怪
想登峰欲窮視吾心萬狀生萬物乃妒忌昕

以達人心賢適而已矣
槿艷不耐風松堅不藉雨人生幾變更迅電
詎入土毋為大行獲輕試自傷努芻狗愛豈
終巴蛇以象取為樂自有初北門亦何寠餞
屑藥為餱渴飲木為乳
相彼黃鶯兒高並嬰母赤秋氣木葉零四空
渺無極天心爾飛鳴顧盼山梁側如何海上

鷗外貌似相得陰晴慎往來險惡如鬼蜮
萬事從中來有酒可解憂雲煙變倏忽微陽
照西樓步兵乞校尉供奉市上留人前趨不
急風塵傷貂裘醉臥不復憶空庭飛白鷗

擬謝康樂遊永嘉山水

綠嶂日夕湥江嶼兩峯峭無以遣幽懷索異
縱瞻眺新道倍周折衆壑宲窈窕林木抱翳

鬱斜日舒寒照積葉杖屨滑薜蘿引泉竅覿
流尋止處微鱗懶垂釣客巖絕人煙霜清鷓
鴣叫陰晴既無時變幻不可料天地蘊文章
鴻濛發光燿物各含餘情萬籟爭相召曠渺
動踈散空虛倚清嘯

登樓

來往三楚間涼涼一孤客惟有此山川賞心

共晨夕衡嶽七十峯歷歷神與後洞庭蚌作
帆飛入雲夢澤三十六灣南子美迯所適歸
來孟襄陽高吟鹿門僻如何欲依人王粲廾
蕭索遥指赤松邨秋雲一片白樓外日車馬
風塵驕綺陌焉知樓中人百感在寂寞斜陽
照榛蕪楚宫餘残碣一嘯冷長空四嶂風雨
激

峋石

平生耽山水素性愛奇石奇石産英山半歸
千金宅六月入湞陽沿厓楔深僻采之頗過
奮選一每棄百舟次沙蹊頭短衣乘淺屐瀏
壑飛寒泉泉聲咽唧嗜殘霧撥不開著手得
盈尺峰並兩巉嵒外若山乳積三浣露先華
桃花是顔色十日住舟中珍重齋圭辟圭璧

易喪亾賈禍徒婉惜何如斂潛光抱真全精
魄世事難免磨不磷信堅齊携疑置虛寃與
尔性所適右有青苔硯左有古圖籍松竹一
徑深風雨共岑寂闌干圍雲烟會心豈形跡

棄婦詞

郎情若浮雲妾心似明月明月有時虧妾心
無時缺

郎病妾當勤妾病不當問妾心欲死郎悔郎
轉驕吝

語僮種花

辛勤學種苔種苔先去草有草苔不生莫以
草為好

閨情

無處散愁心庭前無半畝如何不種萱偏偏

種紅豆

望雨

冷風逆面吹黑豬度滇氿平影涵遠峰濃雲欲墜水瞬息河漢間瀟颯下廬里一片斷夕暉渚煙飛不起鷗鷺共橫斜錦颿入萍趾邨樹失依微谷田白如沚嗟予樓中人隱憂昨無已古陌滿東南三月閣耒耜林木鳴催畊

澗壑斷流溪十日無麥禾金粟崇朝侈天地從來心造物有誰使莫便垂玉霓閒園發蘭芷

題李靜齋吟哦圖

仕途鬬奢華官閣雜魑魅璅結蟹為腹水母蝦以視貀舌舐晝林虎口夜吼市萬萬喋唇揜猩猩啼酒醉而乃冰雪心屋漏仰無愧平

生會讀書必欲見之事八年蒞靖安邱民極于水瀰漫失田廬心力日兼至神鹿能噬毒鵠亭灰骨出政行肅以清對菊發幽思鏤韋布五霞瑤藥屑脂膩

白鶴

白隺白隺情寂閒托足高向長松樹飛鳴在天或在渚斥鷃焦鷯不得附睥睨上下具性

靈一唳空虛下白露如何拙鳩鳴得時鳩性無常類狐兔輕薄常因鵲作巢欲隺綢繆欒風雨白隺結構不同鵲以鵲視隺隺不顧洲白蘆花狎鷗鷺

海幢寺舍利塔歌

楊孚故廬洛陽雪松枝即是瓊瑤樹楊孚一去千百年楊孚祠屋自朝暮祠屋高在秀山

陽秀山巍巍不易赴河南本是楊孚名楊孚第宅是其故第宅今變為僧居僧居從來僧不悟山林百畝佛殿開中立一塔說幻寓塔上佛像中佛骨骨名金沙亦無數金沙死骨能利人活佛當時能普護普護外國不得知中國有神亦屢屢楊孚生前世稱賢死後廟貌亦靜素豈力不若佛力大聖賢博施事難措虛無佛法那可窺世事浮沉不相顧僧家寂寞要久長白石泠泠結牢固白石出在端州旁氣抱星巖夜光注七層燈影玉一圍上逼諸天下凝沍利己利人僧不言日檢禪關但揮塵有時放生倚石塔白石玲瓏通鳥語羣鳥向塔塔欲動似知不知如欲訴何如潫潭一白鷺或起或伏自風雨

贈野雲子

君非貧君住羊石之北四圍朱門皆成鄰獨坐虛窗對玉山之松筠有田百畝不出城闉世人力弱多變棄君有力不辭苦辛畝畝是石向石鋤之石不磷妻兒要食向君取君向石田田向君經年無粒田羞人人田之田有肥瘠君田之田勢嶙峋君鋤石田得禹穴中有驪龍百尺石上蹲君探得珠非穀等倫抱之待價為世珍負郭田二頃不足驕蘇秦

蘭扃前集

番禺梁以壯又采著

卷三

五言律

閒居

時居羊石之西蘭湖之南右鵝潭前珠江地曰西園吾廬蘭扃在焉前面百步許田則禾地則菜池則魚塘則藕潮汐相通曲水環繞石橋板橋相為暎帶水鳥山鳥爭相和鳴晨烟瀋宕暝樹依微廬井參差人烟斷續望雲山白衣可接睇花塢紅藥堪親故作閒居二十首以寫意

人以居郊僻心為讀易柔於人無可怒經歲不生愁天地還消長風雲任去留與誰曾計校呼馬亦呼牛

階前不半畝秖得種蘭滋豈有田家賦而為梁父吟短狐籬外亂餘橘坐中陰昨日羅浮叟招予山水心

半生遊歷後真愛野人風已夢追前鹿曾癡逐二童焚香讀騷些鼓瑟對幽叢笑我愚妻子安心學陸通

徑煙連野綠狂癖任迂疎近囑為兒輩多辟當仕車花開仍富貴鳥喚亦名譽薄暮過橋外尋流看白渠

竹門不用掩此日事為何地畫羸蛇酒池浮換字鵝耳聾婚漸畢肝冷睡偏多福以交游少高僧時一過

身仍顏獨貴事業在林泉為採無柯斧為漁
無釣船雲光空四壁人坐又三年未有登高
約看童放紙鳶
落落謀生拙庭虛半綠苔定知無鬼哭常恐
有人哀白雨涼瓶榻紅梨醉一杯阿誰同領
略心與百花開
經年懶出戶多事避車塵結駟連騎客當年

同學人棋枰看一局胡蝶勢前因似覺安時
得聰明總誤身
不敢憎時好幽心竟似逃世將人鬪靡天以
我孤高蒭狗無因變矜魚豈故勞何如聊偃
息清嘯和松濤
倚杖空庭外川原一望微欲將嬰母去未見
鳳皇飛綠艸添滚露紅霞醉落暉聽聞人逐

免此候不知歸
一年一見識不用看詩書古井釵為雀斜陽
鼠化駕神明吾已淡秋水爾同虛堪哭驕才
技黔中又有驢
豈有棲遲戀秪應無忮求枯藤常獨策荒野
任人遊鶴唳驚狂犬鵂巢免惡鴆持書誰躑
躅難識是荊州

骯髒形殊苦浮華何必奢折腰人乞米清腋
我烹茶但有一山水寧辭路八叉林逋無勢
利似可娶梅花
五十年來事今朝悔昨朝路行皆蜀險書著
亦秦燒一嘯響空谷五噫蹋小橋片心孤託
月長獨立中宵
天地惟空濶幽居亦靜滚畏綸鰩有翼舐鐵

貊何心煙到栁邊白潮生花外陰熱情都去
盡不用劚黃苓
我有阿堵物天亡造化權鬼神皆懶散人事
漫周旋養雀留階米澆花汲野泉隔江丹荔
熟一放木蘭船
涉世殊勞頓多從病後知方圓皆有失喜怒
總成癡信步尋幽晚穿林聽鳥遲忽聞吾社

事明日又吟詩
看書纔罷卷習圃過前坳辛苦方能壽幽栖
乃見嘲土磽添竹笋林密保鵜巢近得池盈
畝中間結一茅
文字皆無用趨時自覺踈此心人未解幽事
獨何如偶得天官册看星靜夜初蠻童催酒
熟酣卧石階虛

省累惟甘拙添歡或益狂看山契樵牧酌酒
向林塘鳥亦能歌舞花仍解贈將蹉跎期壽
補天與水雲鄉

牧羊

亂石荒原外煙深影共鄰入山非背世為物
亦依人一嘯微陽下數莖白髮新長年披五
羖不是牧羊貧

秋雨

秪歡時雨及不敢怨風寒民力一秋苦山田
昨日乾小橋行未折破屋補方完白鳥難沉
沒雲邊人共看

夜雨

初秋雨不歇雲暗四圍深何處看天地通宵
獨抱琴蛙聲燈影入魚氣死邊沉寂莫還如

此狂風詎到心

舟入湞陽峽懷同社諸子

日午不落影秋心極窅冥飛泉春石瘦峭壁到天青無雁下前水微吟隔疊屛幾回風雨後獨立看清冷

旅懷

如何為客淚一一逐啼烏闊久無人倚涯空

仗弟趨寄書勞楚驛得夢語奚奴慎莫多霜雪貂裘敝五湖

冬至日舟次耒陽

甕去羈吳路今來滯楚鄉二年逢至日一水泊斜陽對橘思親在看雲憶雁行不知此時節家事得平常

舟入中宿峽

前山當面隔一轉忽相通世路已如此人生却亦同樹涳藏宿雨煙溜散朝風簑笠眠漁父蘆邊日影紅

上九峰瀧

水聲高似雨日斷幾回魂船向半空立煙盤羣鬼喧浮生餘病骨愁緒契秋原履險韓祠在忠誠不易言

裘敝

入秦書不上瘦骨一冬寒自咲貂裘敝多添布衲寬擁爐當雨雪炙日向闌干換酒非無物餘芻可作歡

走馬

短服齊腰窄紅飛闊帽纓人看能走馬誰識是書生一路花難媚長風鳥共爭十年三太

向文武甕西京

聞鶯

鶯語皆聞慣呢喃衆不疑自憐鳳皇舌莫乞市人知出谷難為嘿高飛却獨遲未能蔵大雅名著亦鶯危

聞雞

落落復如此漫漫夜復長一雞驚客夢十載

滯他鄉齊井三更月秦關萬里霜不知誰待旦愁老入清狂

戊子小除夜

今年小除夜安似去年時不見老戌父兼無第五兒對燈猶甕影告竈是新辭報説春消息三更到海湄

人日東臯

水隔一山斷煙徵草色初物情知入暖世事未全疎度柳鶯啟澁過橋日影徐昔人無復作憑弔亦何如

對鏡

秋水入懷抱相知尒獨親家無雙老大鬢須變幾莖新四十一年事東西南北人紅顏何藥駐况乃在風塵

七夕

夜半西風寂雙星一會時路嫌芳艸濕橋愛細烏知秋月明河漢寒雲結輦帷人間縱無別終有白頭悲

對菊

籬光通竹屋霜色上幽襟與爾相憐晚臨風顧影深疎慵能壽世靜澹乃知心莫恨餘衰

艸縱橫豈易侵

尋梅

人煙離漸遠心已覺香溫路入春消息山通夜夢魂霏霏仍小雪漠漠又孤村幾折湖橋外相留到月昏

芙汀居士自贈

居士何如者謀生拙且慵三間茅屋地一半

木芙容獨立抱明月幽思向絕峰近來車馬過已報去為農

擊柝

兵馬難防盜為民夜夜辛輪當擊柝子來喚讀書人磁枕前年夢桃花何處春莫多閒作賦隨隊五更頻

十六夜月蝕

昨夜興未已茲情豈偶然三更猶薄蝕萬感不能眠世路多陳蔡悲歌半趙燕高明故當厄遮莫問青天

有託裕予謁門下者詩以代柬辭之

秖恐負知己沉吟故草萊書為垂老癖心已及秋灰有鹿疑蕉夢無珠保蚌胎甘貧詎免羅迂拙是從來

省先君子墓

先君子字次瑜號石門為人無愁無怒博學多謀文似左史詩近香山章鐫秦漢書法右軍人爭慕之戊子九月一日去世越月朱村故人潘龍颺於武闈後猶遇先君子於番禺縣前相語良久邀往寓舍辭出東門謂入

羅浮是年十一月協領申峴山葬母朱村予與古岡區子益亭皆往因同訪潘子儵述其事皆以為僊去潘子時亦年七十矣且作詩誌之一時同人咸和焉因序

先人素瀟灑魂體尚能全不肯還家老而為伏虎仙一丘空落日萬恨在終天春草無知

物青青年又年

有感

本是尋常事時艱不易行外愁攻四面獨立似孤城野闊猿無跡天高鶴一聲未能閒顯物寂寞亦勞生

種藥

半畝餘空闊江煙綠到簾藥宜春及種人以

病猶淹懶灌得泉近新愁為野添山翁貽我譜分晰尚纖纖

示四兒

汝祖十二世皆為盛世儒文章留在篋功業著當途莫似疎狂父空成懶癖夫此心難細說甘苦得知無

寄懷申峴山協領

綏江歸十日未過戟門溪以我秋葭抱思君明月心郊居仍讀易城隔不聞琴懶癖知能怨蠻牋又至今

與西寧明府王可亭對奕

不可迷當局安危不易終用奇留刼外得筭在心中漠漠孤亭雨微微一徑風以茲托幽意餘橘照人紅

馬子千招飲

正想與君飲君招豈偶然比門戎馬地陋巷簞瓢賢添酒呼兒入看詩就燭邊客中難得此又到二更天

燒鑪

香煙吹已歇金獸半塵埃只合添新炭還堪保篕灰於人能養性爲物亦成才寂莫明窓

裏辛勤十載來

宿華首臺

不識羅浮路初尋華首臺雲驅燈影濕人立雀飛來合掌移蘿月孤峰對茗杯似聞半空語門掩幾回開

朱明洞

句曲來雲氣雲溪四百巔洞中藏萬象日夜星辰懸豈有真人出如聞清嘯前此時心裏血一一化寒泉

宿見日亭

獨影孤亭宿飛雲衿抱中海聲上蘿薛夜半扶桑紅下辰疑無地憑虛御有風稚川如不見長嘯與誰同

晚過中宿峽

雨後斜陽半虹霓岫面生有山皆畫意無水不琴聲薄霧空猶濕潛蛟影欲呈曾聞老僧說幽險似人情

長兒淮完婚諸君子賦贈因答之

兒大催吾老多愁始作翁親朋皆至喜詩律總能工布席有薇蕨司壺無僕僮但求都草草雙耳聽松風

有客說近聞場屋兼取詩賦素能必售
因信口示之
李杜科名薄高才大半沉天無西北角人有
萬千心造化誰看破聰明鬼忌深秪當聊自
得吾自寫吾吟
四兒淑生日詩以示之
遏家苦行路客裏且盤桓一十三年侍初秋

四日歡劬勞惟汝母汝父尚艱難學問如俱
長當時夢白鸞
鬢白
撚斷餘無幾沉吟倚雪風艱危辛苦裏五十
二年中牢落猶為客蹉跎已是翁漸知頭亦
白肝膽為誰紅
謝山人退非贈詩

吾亦名沖漠誰曾知此心嚼華丹雀下吞響
翠屏深尺蠖振城郭焦螟飛夕陰五難聊灑
落君復開瑤琴
冬日
年來無一似漸老益踈慵酒少留寒飲衣崩
候暖縫爇腸皆變雪瘦骨欲成峰且便搜餘
紙殘窓細細封

丙申歲將暮家有一豕鬻之市人可以
過歲閭夜暴死
一豕極微值難留過歲貧空勞妻子事不是
井田人作脯同牛誤為雲化水頻浮生休計
較吾道未全迍
謝黃西郵惠安南樓竹杖
惠我樓竹杖來從九真煌亭亭方百節踽踽

已多年憶嶽重遊易過橋得影先夕陽筋骨
好醉入杏花邊

舟上聞江寺曉鐘

候潮情未已空闊獨聞鐘一一度寒水泠泠
入遠峰乾坤皆夢藪城市亦萍踪心忽隨僧
覺浮雲破幾重

與友人訂入羅浮

羅浮抱初氣可以鼓吾琴忘世非孤立同君
有素心泉邊朝劚朮洞口晚鋤苓四百峰中
任無人到得尋

送癯仙住沙灣

聞說青螺外幽齋好一間有人風雅甚留汝
賦詩閒寫字臨殘帖扶藤上近山溪秋知雨
少予或到沙灣

歲暮

五十此歲暮蕭條不易過租因淫雨失債為
酒賒多寒月澹四壁古琴鳴一歌妻兒豈忘
俗其奈懶人何

食蜆

沙蜆鮮於蚌春肥價亦廉食惟無釘易味以
有珠兼可辟山嵐重能消酒氣嚴十年甘淡

薄傍海結茅檐

春朝郊行

漠漠東郊上方升日照容白駒司妓僕春服
到高松草色青歸眼濤聲潤入胸無窮芳意
外雲起看新龍

上元夕擘柑

美人出懷袖傳我一柑歸指上春痕脆燈邊

香霧飛近知垂老得能集紡孫園萍實何年
事空勞感物徵

答馬子千過蘭扃賦贈

以我跡狂老多憑酒釋愁天餘遊宕子爵是
醉鄉侯遂與世情背將毋古道求不嫌人陋
巷仙跡帶浮丘

海珠

天地來磅礴三城挹太和中流長砥柱頻歷
幾風波靈氣隨潮凸含光見月多朱明開一
戶不是宅神螺

眼暗

幾日抄書後驚看字畫肥蹉跎催眼暗老態
與心違佩玉寒分石盤珠聽辨璣翻嫌少年
事明白半成非

清明日

文艸栖棲在清明分外愁白雲隨眼到紅淚
入肝流世上無長夢誰終免一丘赤松吾欲
訪還恐涉虛浮

剷艸

冣惡無如艸煌霾日復陰用柔人不覺滋蔓
地全侵禾衆傷猶淺蘭孫害更深只須都剷

盡方快至仁心

乞金

世路多貧賤營營乞羨餘不知阿堵物能變
絕交書濃露蔵徵葉浮雲過太虛焚香惟玩
易明月在吾廬

星巖

乍入不知處山風逆面涼四時似飛雨幾析

透湖光倒磧分辰宿流聲合徵商避秦當日
叟此地却遺忘

端陽

端陽歸且好恰有賣文錢楊柳邊沽酒離支
下放船細風漁浦晚踈雨汨羅天才是人間
妒當空哭古賢

懷羅浮

未能謝塵俗心已在羅浮名利難為釣神仙
或可求任人嗤癡拙於我得優游準擬幽栖
去梅邨定石樓
危直亦已久漸老悔前非易卜天山遯詩吟
泌水饑白煌丹竈火青薛野人衣異艸供朝
夕能令病骨肥
山半雲行雨三更日照林人間都在夢世外

豈多陰以此發清嘯同誰彈古琴若逢烏利
子還可結知心

歸去

歸去且歸去吾廬自一天静能存耳目貧不
碍山川歲晚蘭猶吐糧微寉亦堅半衾明月
下點檢鷺詩篇

舟入大廟峽

古廟依林麓琴書幾往還綠齊芳艸岸紅盡
海棠山不斷巖泉響争飛野鳥閒何當雜漁
牧難得是愚頑

夜泊行臺

為客無常宿吾生百折腸西風三面水明月
一船霜戍影燈初滅僮痴夢獨長幾回篷背
立浮世又他鄉

宿店

亦有村醪在疲顏飲不紅半生茅店外萬里畫圖中白艸今宵夢黃塵明日風話誰勞頓好能得似田翁

綏江汎月

秋宵不滯雨隨意放蘭橈寂寞清臨水空虛白到橋三臺無碍柳孤閣有吹簫寄語神仙女潭烟莫浪飄

僕去

僕去不復返勞形不是孤一身為半客兩手得雙奴檢牘夜燈暗思茶冷鑵枯平生哭嬰母紅豆似珍珠

登潭洲艸閣

傍晚南風正蕭蕭半似秋山盤三面立水抱四邉流斷石層雲入畊田小麥收酒酣人獨倚清籟助長謳

都中將赴橫水留別蔡朝幹陳和賓

晨夕欣相好王畿旅舍情二年同一食四月我先行南頂誰重玩東樵可再盟獨仍歸未得只是近羊城

蘭扃前集

番禺梁以壯又宋著

卷四

五言律

隆中山訪諸葛武侯舊跡

樵牧爭相引流泉古木餘艸廬終不出天意復何如人重西川朔功高後漢書南陽猶有地誰更事畊鋤

湘上

天地不可測陰晴變曉昏何人在湘水獨自望秋原萍實無因見冤魂欲共論度灣三十六懷抱此時繁

遊粵秀山各園亭

朝臺久荒沒作景各為區地主無南武園亭有大夫松濤驚耳濕花氣入胸腴獨怪峰巒在依然古画圖

雙闕

南漢待漏處即今雙門底

劉王宮盡毀雙闕尚巍峩待漏何人肅乘車此日過物情新甲子圖畫舊山河形勢盤龍虎前潭有白鵝

菊湖

菊湖今亦廢無復見黃華零露餘秋艸荒塘落晚霞香迷宮女墓土蝕鳳釵斜亦有陶潛興還歸處士家

集南園社謁三大忠

南園尋勝跡良友一春同風雅追前哲人倫憶大忠化鵑啼血熱沉海影虛空猶有孤臣

廟為言宋未終

妙高臺謁蘇文忠公遺像

四面清臨水臺幽古寺偏大文昭日月遺像羃山川丹荔還堪食青苗不易蠲若非遷遠謫能得此閒緣

孤臣無定跡時在画圖中一乞常州後三移百粵東微風吹玉帶餘韻起梧桐似解前生事禪燈共影紅

東皐

前朝名宦地山水白烟中逐鹿三更夢揚塵一夜風玉橋留照外画閣入流東我有先人宅悠悠感慨同

過葯園謁黎忠愍公祠

板橋祠屋在遺像羃斜曛髙詠揺南嶽孤忠冷畫雲蓮心如不散蘭影未曾分次第看鸞鶴清風遠更聞

花塚

萬物皆有托紅顏獨不齊風流歸塚在生死是花迷夜合朝吹盡垂楊夕照低不如癡婦嫁享得世人妻

擲硯亭懷抱真先生

奉貴且凌賤趨闈亦近情隸人嚴捜簡髙士薄功名道學帰無欲翎毛畫又生至今樵谷上猶祭以蘭蘅

流花橋

苑昨甘泉暮山橋水四通妝殘梳更綠花擲泛猶紅香霧迷樓閣春心結蝃蝀六朝有脂粉亦付一流中

大通寺曉望同李南强僧跡刪

精神與天濶磅礴一為探昨夜蛟螭鬬寒烟不落潭渡無羊跨五笑有虎谿三鬱鬱餘靈氣衣冠仍在南

十八灘

石稜生萬狀激水逆舟寒不出千尋嶺那知十八灘吾心殊弗險世路未應難匏葉歌來者秋風隔岸看

登吳城山亭望鄱陽湖

空濶一邊白秋光澹到天數聲傳信雁幾點度湖船已久無龍鬬安知有蜃眠登臨非獨我懷抱獨茫然

蘭扃前集

卷五

番禺梁以壯又深著

五言律

鎮紙

久在虛窗用狂風亦獨任雖無百里命真有託孤心輕薄非所貴方稜不易尋洛陽抄賦後珍重到于今

香篆

寂莫此天地微微香篆通塵空宵有月窗靜晝無風萬緒閒愁外三年獨坐中成文看一線飛去結鴻濛

花艇

花艇向城市朝霞槳半函孤蘭猶在谷衆卉

亦皆凡易引羣蜂昵休柗百舌譏不知春渡
後還得似松杉

羽拂

塵埃遮日夜羽拂力還勝桼上疑行雀花邊
觸落鷹吾心非所用世路亦何憑童子持茲
意毋令污染憎

玉軫

玉軫還堪用冰絃詎易彈莊徐吾自主清濁
汝為官五嶽空濛氣孤悤靜晝寒古音猶緼
蓄不道轉移難

過山龍

物微仍有思導酒故成形曲亦能為用通因
或偶醒松花流欲赤蛇腹染常青我自甕頭
去春風咲爾停

劍

霜氣凝書屋芙容出水新未當鳴綺匣先致
有心人白日搖風雨空郊泣鬼神文章不得
力遥佩度關津

盆柳

白玉圍根小空齋莫化蘋前林有黃鳥曾致
一穀春影向偏於獨風吹不到鄰柴門㹠未

揜應謝往來人

曉梅

人老在天地偏宜雅靜中心清存夜氣頭白
立晨風澹素可能久精神更不窮襟期有如
此應與曉梅同

天露柹

柹實名嘉植爭傳天露中健脾扶力憊安胃

駐顏紅辟穀殊多事燒丹亦太工何如因地
道誰說養生窮

蝶

飄然隨所適不必感行藏舞袖華於婕眠花
姓是莊闌干朝雨後山徑晝風長莫與遊蜂
伍纖毫毒易傷

遠堞

隱隱斜暉外邊關堞影高帝王無萬世睥睨
亦微勞寒霧連沙漠秋笳動海濤城隅有戰
骨容易守臨洮

病馬

伏櫪日已久桃花減卻春是誰能相爾非老
不驕人夢入千軍勁心飛萬里頻以茲勞在
抱愁似怯風塵

柴門

幾年愛幽僻鎮日掩柴門落葉空驚犬斜陽
不入園松風度山外石蘚上烟痕卻少人來
往橋邊自一村

竹門

月落無人叩風過自有敲艸蟲連野闊蘆港
近漁明六逸還眈酒五噫那入城竹門惟重

掩留得一林清

鹿角筆床

筆牀一麀角閒亦與吾期蕉夢三年冷江花
獨臥知可能觸文思休問逐爭時頗怪山中
物偏于風雅宜

盆松

抑鬱亦已久濤聲隱尺梢無琴當寄韻有鶴

不能巢薄養非求儉孤情或見嘲何須滚壑
上始會化長蛟

海菭

青菭有餘緒浮海獨纏綿日出能含影龍歸
得抱涎秖當生水國不欲到人煙若使充羞
鼎山珍無此鮮

佛手柑

仙掌驚殊絶黃柑似更奇臨風藏妙訣掬指
習禪儀世事誰能計人心汝若知但逢萄奉
倩捉袖醒詩脾

春衣

春衣輕且適閒更自生歡誰拂青雲去吾思
采蝶看身隨元氣轉天與太和安為踐兒童
約臨風水石端

紙衫

閒向空江上秋雲共一厓人非貧故異衫以
紙為佳白晝心如水輕寒骨似柴梅花時更
好明月照幽懷

蒲鞋

不必毀新角猶存水氣涼十年尚閒散安步
亦踈狂踏月黃添色穿花暗惹香似予情獨

癖秋後未能忘

秋屐

兩齒還無恙登臨一任將每拖山嶽雨不踐
市廛霜踈落神逾贅安閒跡亦涼丹楓看薄
暮東馬竟何當

羅浮五色蝶

汝過百花徑奇香上畫衣文章妨物妒富貴

向春暉亦帶朝霞落當隨小鳳歸精華有如
此間夢莫相依
羅浮五色雀
汝生塵俗外小鳳獨名聞身隱百花逕人知
絕世文若飛東海島恐化蓬來雲物顯如爭
校高華影自分
烏中有白頭翁者

自足高飛去如霜髮不簪爾應羞對鏡誰可
語知心豈亦風塵老還因寂莫淡病同人棄
取一定有微吟
雁影
一畫雲邊小雌雄爾自分怨帽何所及驚喜
亦無間叢荻婦曾早微陽照欲曛從來為客
寄留滯不如君

新菱
只在浮沉裏生來一自涼味疑初食厚角以
漸看長似近郁多雨纔淡水半塘媚人紅與
綠未得到巖廊
煙筒
豈盡投時好烟筒亦所需吹噓全入世持握
半分奴不律何輕重為雲在有無平生一相

見惟尔易相娛
卧柳
雨後危橋斷柔條擀半隄闌干扶不住春夢
托黃鸝蜉口煙帷薄湖邊石枕低霾和宮草
沒愁擁小樓西
菊栽
去秋開落後微綠見新根物類已如此天心

何用言露溪連夜潤雨細一春温漸次能分
種江煙度柳軒

朱竹

最是羅浮竹猗猗百尺殊世人皆尚紫而獨
好呈朱似得南方正何妨直道旅名園爭艷
媚衰落絳花趺

厨船

扁舟具一竈便是野人居傍岸還沽酒中流
不為魚乾坤隨所適身世未為虛蘆港炊煙
入斜陽半雜漁

帰燕

垂柳湖隄畫溪宮漢已非世人殊瑣瑣而汝
莫依依能舞終衰寵封王不易歸山林為得
計何獨感秋暉

石磬

峭亦無追琢含情與玉同泠然發幽響如在
空谷中寒引青谿雨禪生白晝風不教門外
聽秋葉一階紅

玉瓶

瓦礫非所貴無瑕徹底澄愛花添潔水當座
見良朋氣煖宜幽獨心虛入夜燈在山猶自

抱器汝亦何憑

柳煙

未許鶯啼破依微隔斷虹我心如鬱結何處
有虛空萬里河橋外三年客路中不知隋昨
日春晴幾離宮

江雲

空潤旅逾白蓮來隔幾重抱愁難化水含雨

不歸龍渡口立殘月天邊作一峰多情有如
此臨鏡惜秋容

竹橋

野水斷春路竹橋斜處通岸淙前日雨人恡
一竿風病後影同瘦頻來跡亦空幽林正相
引長嘯懷山翁

山叟

誰復能拘束閒驕耳便聾懶因馴鹿老不
見兵戎度月吟梁父眠雲憶謝公亦知人富
賢漢水亂流中

鼓角

鼓角防秋入兼風起暮城鼙時嚴北戍令日
肅南征近海沉雲黑通山落月清故人昨校
筆騎馬出西營

並蒂菊

相愛在澹薄玆情知者希結將成晚節交以
共秋暉抑昵人爭尚單寒世所譏同心那可
少閒雅不相違

並蒂蓮

香艷雙凝立知為姊妹行夢能通翡翠魂欲
化鴛央合辟承珠露同心在水鄉媚人如待、
嫁扃右是娥皇

雨荷

荷池細雨亂簾卷晚堂煙香氣不沉水閒情
欲放船岸淙風淅淅龜冷葉田田寂莫聽餘
韻流聲入檻邊

山閣

塵機人不息城郭日勞勞空見侯門肅那知

山閣高四時展圖畫萬物奏雲璈未敢騎王
謝烏衣半艸蒿

山翁

禮數損真樸佯狂不事文薜衣青冉冉霍髮
白紛紛心濶清似瀑身閒高入雲有書藏石
穴還恐始皇焚

山札

一片能懷袖三年又至今嵐開書鳥跡谷冷
吐蘭心月色照梁寂松花落徑深拾遺無李
渤相約過幽林

山邃

蟲響忽若失鳴鳴四嶂開冷雲高不動幽壑
衆相哀往事隋宮柳傷心漢苑梅那知衰謝
意都在曲中來

山徑

數里通茅屋松濤裏面行野花三月亞水石
一邊明載酒人來少為吟獨立清近開蘭菊
隖寂莫有誰爭

苔錢

苔錢因雨長春富薄朱門翠淺晨加色圓添
夜見痕豈能化蝴蝶飛去戀花魂自足娛幽
寂誰將勢利論

燈花

夜夜汝相對孤心不作灰事非曾意及花似
為春催短睡人初覺踈窓月未來莫言消息
晩襟抱一時開

桐雨

踈雨清逾響元音在碧桐日寞金井外人立

艸堂中四面塵俱冷吾心跡亦空如何抱焦
尾流水奏郇宮

葵扇

剪葵作一扇皎潔月團團人事常居半天時
未盡難世幹紈影薄誰校羽風寒莫入湥宮
裏秋來為尔歎
豈有桃花媚空存艸野眞風原多病骨葵欘
不傷人山雨歇前夜龍涎柱隔鄰浮生皆一
葉寒暑亦頻頻
製作極精妙湥宮昕不知畫圖浮象骨圓影
凸金絲畫冷凝含露風清動向帷任教人用
含聲賤却因時
根托嶺南外心無向日騎白雲垂一片明月
影湥宵亦寫行吟便還將伏暑消美人非好

怪何事剪芭蕉

蒲艸

偶閒種蒲艸露氣落涯湥藥小能滋睫燈前
得伴吟香華他日兆山水韲時心更取靈芝
竝微風引翠岑

松鍼

一一洗山雨松鍼色自蒼不為兒女用寧解
補縫忙學製邪譏及因心漫刺將從來是高
潔無取見微長

蘭扃前集

卷六　　番禺梁以壯又宷著

七言律

登衡山

渺渺秋烟接疊屏祝融高立斷空青峰巒一面開南嶽泉水争流入洞庭萬木鴻濛餘太古九州霜雪未沉冥始知大易垂離象猶有含章見地靈

弔杜工部墓

漫漫夜色影吟孤酒破愁城不可無薄宦飄零空白首一生遭亂在窮途當沉大雅風將變獨繼離騷血易枯曾弔青蓮汝知己楚烟吳月接江湖

謁三閭大夫祠

國風不入楚人辭天使離騷續國詩空笑鄭姬亡土地幾曾羅水沒鬚眉殘烟柳影連湖暗蘆苑烏啼落日遲為客亦尋詹尹卜片心將付白雲知

自長沙過洞庭湖

年來羇旅不知還又過湘陰第幾灣一片白烟連七澤四圍碧水動君山天分吳楚浮沉外人在乾坤隱躍間風雨未生寒欲暮蛟龍猶自五湖閒

弔禰正平墓

嬰母洲邊日未昏草寒應是立孤魂詞華一代人争妒天性當時爾獨存如鬼阿瞞偏忍辱似神黃祖不能恩奸雄亦在秋烟外為擊

漁陽起暮猿

自宜章入郴州

日日長途任曉昏楚中曾否識王孫千重嶺樹生寒雨三五人家又一村馬影瘦移憐獨後客心秋入與誰言牧童尚說行邊艸義帝餘坏若有魂

將往江陵路過澧州有懷先祖台山公

盧治

龍山猶隱遠烟中一入蘭江路易通勒馬石橋看落日讀碑棠蔭憶先公孤城似畫還依盧流水無情盡向東浮世幾回悲代謝照人秋燒隔原紅

登大別山

長江有界水潺潺兩岸蒼茫不易開一夜鎖沉餘石穴十年人到恨關山高天斗沫依微裏南國魚龍掩映間日落數聲漁子唱半非吳楚盧腔蠻

登虎丘

山水千年尚抱霊太湖一片護重屛龍成天子難埋氣虎在人心莫問形茂苑燕新烟裏見橫塘蛙亂雨中聽書生獨背斜陽立看鹿

春歸草又青

臺城

勒馬臺城一望遙聽人傳說是梁朝柳絲盧擁霊和殿烟氣猶通白下橋萬里江山終割裂此時風雨正漂搖無端笠佛思龍象豈有談空破敵驕

過皖口

留滯江南久未回頻過皖口似初來吟經博士曾聞世盜在當時解愛才寒鳥帶風飛不定晚烟含雨曀將開但逢村店應沽酒準擬今宵一百杯

隋隄

澹烟踈柳過隋中廿四橋邊一笛風游女但知懷錦纜行人何處問青宮宣華有淚終成

沼剪綵無情似落楓獨憶詞臣頻欲弔薛卿魚藻是文窮

佷石

佷石泠泠夕熒紅千秋人想武侯風三分畫在茅廬下一策謀諸野寺中豈與陣圖同作用縱無雲觸抱鴻濛似羊倘是神仙物已破曹瞞合論功

遊西湖

二月風和放小橈分明如畫不能描兩山中立開雙井一水平鋪過六橋轉眼樓臺天半出熒人花草路爭嬌微吟獨倚殘陽外誰是林逋鶴爲招

范蠡湖

功成歸隱計非踈又有聰明狎老漁烏啄晴

天何處避采螺陰雨山中居風吹柳岸依依在烟暗湖田漠漠餘一笑吴宮春盡沼不妨身寄水雲虛

浣紗江

苧蘿山下一邊明話到西施衆尚驚人世都難無所遇女兒能用有功名笑傾吴國心殊苦顰在東村貌欲爭我自往來浣紗口秋風

踈雨見蘭蘅

易水

曾餞荊軻兩岸愁至今風雨不勝秋沙非博浪成錐穴水向黃河變血流亂國合縱心易散危時知己命難酬蘆花日落漁人老猶唱悲歌倚釣舟

金臺

燕中聽鳥又淡春獨憶高臺坐綠茵郭子受知多負主樂生能戰詎亡鄰画圖自絡恒山外謀事終窮易水濱浪說千金將市駿不聞書薦一鄒人

函關

千重山勢總嶙峋始識函關險絕倫世運滅周無善國天心興漢有強秦草淡白晝行騎

虎坑暗陰風走野燐太息詩書飛燼後咸陽宮殿亦灰塵

石波道中

已入偏隅豈易存黃芩曾建一軍屯西秦失鹿人初獵南楚無萍虎又蹲遠望孤城寒夕照久知高闕落苔痕烏江亦有重瞳淚飛入桃花逐水渾

孝陵

偹極艱虞勢自乘總非前古得相稱干戈尚笑謀秦動貧賤誰知繼舜興淮上晚雲空易黑鄱陽春水不曾澄鍾山草木無樵入日落鵑啼問孝陵

沛中

一入徐州一路長幾家雞犬共斜陽書生已

老無姬夢雲氣空傳有漢鄉二世殿門焚犴
狴六王宮瓦落鴛央獨餘殘檻寒煙下感激
歌風泣數行

吳中

萬壑千巖綠似苔烟雲盤到大江開人當斜
日從禽過誰更秋風采藥來臣眼冷懸亡國
淚女釵香沒麋廊灰子山亦有無窮恨天意

如斯未足哀

南都

九葉揚朱起大川南都璽氣未為偏中原攙
亂三千甲反距興王二百年白水午風高欲
雨赭陽春草綠生煙赤符亦似皆神物豈有
沱河不必船

楚中

君王龍御覆江萍才子冤魂上杜蘅似此盡
關天有數使人徒恨水無情夢沉巫峽雲難
斷淚暗荆門玉又生十五女兒還學舞夜深
何處紫簫聲

鄴中

白晝陰風走北原陰雲漠漠豈堪論臥龍不
出黃巾日如蜮能盤太極門臺上夜寒翻艷

曲宮中斜影立冤魂自知石馬流來事敢擬
周文善子孫

蜀中

承明延閣總灰塵尺地曾經苦戰人先主一
崩無漢帝益州終失亦閹臣雲橫巴水啼猿
狖日落軍山哭鬼神猶有北王數行淚夜來
飛雨漲緜津

滕王閣

薄寒天色照簾櫳艸木初乾漠漠中萬里唐
封留一丸三秋人立聽高鴻烟雲影入匡山
北絲管殷流范蠡東雅安不逢閻伯嶼半帆
徒有昨宵風

太白樓

青山行訪到螺山樹擁危樓晝不關供奉放

來隨處听神仙流落在人間豈徒正殿驚香
使實有徵辭諷玉環我亦牢騷托詩酒肯騎
鯨背一吟開

金谷故址

聽聞人語山煙中金谷繁華有綺叢蝶粉太
浮惟晝艷桃花輕薄幾朝紅流光瞬息皆成
昨名利從來不易終難得墮樓癡女子一邊

芳艸月朦朧

岳忠武廟

宋朝南渡入餘杭故宅空留萬感將戰馬迈
河中國冷恨雲沉汴兩宮亡劉生似抱非長
嘯管氏之心在一匡為象此時坤上六極天
陰氣是秋霜

洗耳池

空濛到此爾衣冠豈有時非道援難却向流
泉甘自老不知洗耳竟何歡一邊清影無牛
飲三月幽光見雀團後世利名心太躁古人
高尚未應彈

圯橋

風塵淹忽又三年獨立圯橋感往賢進履便
知能躡足授書終必去為仙久無禾黍悲周

土近有車騎認漢川山處不宜多種柳令人
愁鎖萬重煙

虞翻園

放逐孤臣薹有園空階一立憶虞翻欺人亂
世尋常事知己平生豈易言無數野鳩爭樹
落幾番閒蝶入花屯海幢亦是楊孚宅誰過
訶林細共論

崧臺

獨上崧臺一聽鐘憬然翻憶往年冬林飛暮
雨驚雄雉州卷朝風泣亢龍峽口石聲無漢
陣欄邊樹色有秦封不堪望入崖門去如此
傷心又幾重

晚泊湘潭

琵琶峰下夕陽明粉堞逶迤見楚城兩岍白

烟飛不起一天寒雪落無聲樵童尚憶歌萍
實漁父猶悲道屈平多少旅懷開未得豈堪
還聽古人情

文丞相二烈女祠

風濤日月失光輝獨有綱常燿四圍父化杜
鵑三月去女成精衛一雙飛氷壺影共羣妃
泣環佩魂隨太后歸五百年來愁未散荒祠

為汝薦山薇

登粵秀山

近海松濤引百川不堪流水似流年人登畫
閣思南武誰立空山憶九賢亂草有花皆宿
蝶夕陽無地不侵烟三城雞犬非前物鼠雜
狐狸踞稲田

五僊觀

一勺泠泠尚未乾僊人已去白雲端穗分雲種歸南畝石抱精魂哭古壇似有簫笙當檻細幾經風雨卷山寒只今渡口烟猶淺帆隔重城粉堞看

九日登越王臺

霸業全空尚有臺四圍如畫望中回城邊白雁寒初到湖外黃花晩又開大海潛龍曾夜

起幾人爭鹿向秋來江山獨似無情物烟散雲消不解哀

陸賈祠

半檐殘祀大夫宮莫問王雄與帝雄烟外鶴鸞巢多下檻邊狐兔入秋中一園畫暗西城雨五粒星搖特地風今日極關仍險隘何人還說漢時功

藥洲

猶說君王采藥年始知南國學神僊離宮香暗三山雨野水閒留一葉船詩州銘分餘九石画堂圍入斷寒烟市中尚有蛟龍窟爭恐春深不肯眠

花隝

蕭然花隝人何去片地空餘水一方縱有芙

容依斷岸不知蝴蝶怯荒塘離宮蘆擁吹笙妄遊女爭傳隨馬粧徒使年年吟咏客石橋歸路半斜陽

素馨田

澹烟香暗綺紈繁十里江邊漠漠村橋斷欲寒旅塚夜月明空哭美人魂秋天雨露深南國野老生涯識漢恩莫問昌華蘆歌舞六朝

宮粉共黃昏

粤秀山晚望

峰在城間亦似初寺邊斜照菊湖虛烟中豈有陀王殿嶺外空勞陸賈車一鵲散驚沉樹杪羣鳩飛入亂巢居山風謣吹悲秋客西下危樓鼈著書

九日登鎮海樓

南國山川古霸圖秋淩雲氣已全無臺荒草沒誰頻到松影鸞歸不復呼一帶晚潮吞地濶數行新雁入天孤何妨盡醉迎霜月寒角重城動四隅

鎮海樓觀帆

地缺南隅五月涼輕帆一一點蒼茫鼈開左纛歸流水誰貢珊瑚過夕陽野鶴亂飛瑶島外斷雲吹入荔支鄉蜃屯欲碍人來往猶作天涯殿角光

望氣樓

此地昔人曾望氣我登危檻獨悠然靈洲尚抱千重鬱名世誰生五百年欲起魚龍驚日月不隨風雨變山川如何幾箇窮朋友想往鰲溪去學禪

浮丘井

羅浮昨寄丹泉水轉憶浮丘日又殘石底有龍秋不涸山頭無雨夜生寒紅塵已沒交梨竈白雀猶歸曬藥欄未識仙人何處去珊瑚拾作釣魚竿

荔支灣

今古茫茫顆轉蓬荔支灣上思何窮昌華香

霧沉春水南漢風流結暮虹雙闕望巍非甚
近甘泉連絡總相通行人指點離宮處時見
遺鈒野艸中

朝雲墓

前峰學士遺祠在孤塚蛾眉尚獨依芳草路
長春雨歇細風環冷夜魂歸空聞乳燕調新
舌欲剪晴雲作艷衣惟有鵝城舊花木至今

登臨懷古 七律　蘭扃 十九

紅棯美人扉

慈元殿題壁

何曾絕島闢荊榛無地為宮避戰塵傾覆愛
存惟太后流離仁有獨三臣勤王諸路烽烟
斷入寇孤軍海上陳泣血此時飛不散化鵑
啼恨汴杭春

九成臺

不憚炎陬道路長空餘危檻倚斜陽九疑雲
暗連江海大雅風沉憶鳳皇艸色幾含新雨
露水聲猶作舊宮商當時豈厭南巡狩萬古
重華一帝王

抗風軒

百年心血猶滋草草色含詩若起予先輩一
開前代社後人三復五家書山川秀處吟經

登臨懷古 七律　蘭扃 二十

用風雨溦時思欲餘近日艷詞秋水濯阿誰
還繼曲江初

登白雲山

撥雲高立思漫漫百粵河山鏳繡看龍穴水
從秋漲暖鵝潭風向午翻寒三城總結於湖
上五嶺遙通自嶽端佳氣說今猶未歇願投
林下謝衣冠

韓文公祠

危言一疏出朝簪廟貌千年在極南佛骨却
難投水火鱷魚偏易逐江潭灰餘秦劫摛文
大道繼鄒儒好辯嚴豈有命窮闢五鬼欲將
為鐸入煙嵐

吴刺史祠

昨夜江邊夢寐勞晉朝人物此清操貪泉化

水千尋潔廉吏如峰四百高返照石屋開古
鏡到風春樹長新濤亦將行野為君誦駟馬
齊宮久艸蒿

夏至夜宿海幢僧閣

隔江燈火坐中看四面潮聲欲上欄山月鹿
歸雙角解寺鐘龍聽一珠蟠河南書屋人何
在嶺上松風石自寒無限幽懷不能寫抱琴

清絶水雲端

楚霸王廟題壁

畫謀已去蓮花幕歌舞空飛蛺蝶裙欲定中
原憑一力遂令垓下散千軍灰沉渭水餘烽
火樹暗江東又暮雲韓信智仍烹走狗西風
人立也憐君

秋日集飲大樹園

蒼蒼大樹倚瓊宮拂石清言近晉風薄暮烏
歸棊局後一楹人醉畫圖中花開花落心俱
寂雲去雲來眼亦空莫問玉山蘁時事露寒
蘭版讌荒叢

沉香浦

貪泉已歃不懷金香又爭傳此處沉一片麝
蘭寒化石百年冰雪冷為心天高薄霧龍涎

氣岈古清風玉屑音亦有後來投硯者寥寥
雲水共相濱

謁張文獻公祠

事在開元恨豈窮白鷴飛入亂皇宮批鱗苦
口難爲哲救火焦頭乃見忠棗棘獨能修險
隘珊瑚人易出鴻濛庾闢不是唐家物猶拜
先生宰相風

遊匡山

始識廬峰次第攀一時襟抱十分開鴻濛有
地尋常外嶢峭離天尺五間樹積擁陰通寺
徑瀑飛流響到江灣近來儒老煙霞半莫問
前人幾往山

路經黃梁閣

一入京華又二年每因懷古一茫然好花看
盡皆如夢斜日行來那有仙近塞卷塵深過
霧望南疑路遠于天黃梁即在荒涼下翻妒
盧生得覺眠

舟過張家渡有懷文丞相

帆邊渡口哭紅霞丞相荒園在水厓積血故
宮啼杜宇一聲殘木立烏鴉歌傳聖老留生
氣恨入山川共日斜浮海半航沉璽後不應
南國問臣家

登泰山

巍巍東嶽絕塵喧直上南天第一門秋艸漸
衰尋古跡暮烟將散見中原到襟清氣山仍
淡入望長河水自渾金頂立時看萬象乃驚
羣巘此為尊

卷七

番禺梁以壯又采著

七言律

九日

九日羈栖不可言自心蕭瑟似郊原紅添落葉三年淚白盡飛烟一片魂秋思在樓人欲老晚花隨酒獨黄昏還堪記憶兒童事得放風箏感父恩

寄二弟以任

一年老父不曾塋魂魄荒凉恐易驚看兩省風全仗弟逐萍依行愧為兄白鬢未換留先澤黄絹將殘續蠹成共有七兒在家懶步趨須汝引他行

紙屛

茅屋綢繆總不難紙屛高立暎闌干人歸錦水黄昏後吟對秋雲一片寒花影半斜初著露月痕全上欲生瀾幽栖亦自多稠密檐外空虛有翠巒

十五夜珠江汎月

直到三更更寂寥片雲沉盡點煙消四邉秋色天圍屿上下寒光人倚橈露下有花連水白寉飛無影入空遥孤情獨照清泠外幽絕誰鄰酒一瓢

省祖墓

山淡華表出荒叢春祀衣冠感亦通獨抱遺編留隱德敢從末葉繼清風白雲未了千秋望青簡空餘一代功最憶當年讀書處荔支

城北水流東

海幢寺放水燈

放燈恰好月朦朧佛事惟求幻與空兩岸芙蓉開在水一聲楊柳靜無風遠當星影相衡白習見魚心不怯紅池底劫灰如可懺何妨長照大江中

贈袁叅軍

蓮開鈴閣在高秋誰識襟期不易儔画愛放船皆米芾人來索字是鍾繇梅花彈出香蔵指淮水機生默運籌怪得兒童都習學也能吟詠倚書樓

觀海

盪來胸次成寥廓海與心期意自通大禹山川平氾濫女媧天地剩鴻濛將涵日月虛無

岸欲出魚龍疊起風一自陸沉寒雨闊莫尋桑影蜃樓中

雁來紅

晨立遥聞過羽翰一莖柔欲上闌干美人抱艷因何暮鴻鵠為心亦是丹相對老予慚鬢色共將秋思入雲端垂情不怯清霜重嬌擬凌風舞七盤

蜀茶花

想似傾城懶笑嚬紫煙紅霧蜀山春馬嵬何必非唐苑絳袖分明是太真剪綵炫華終見拙画圖精染莫傳神相如解渴應能否若使當壚更醉人

洋白茶花

始識洋茶別一叢自來埋沒陋鄉中雲光幾

片含餘素濤氣千層洗盡紅薄世綺羅心似
月照人冰雪腕生風天涯翟豊貫珊瑚樹春色
何曾入漢宮

風蘭

雲華飛抱露華垂一種幽香異水湄尊重不
為兒女狎孤芳空有聖賢知紗窓月落成佳
夢粉辟琴懸隱妙詞何用栽培畏風雨笑他
凡卉幾扶持

畫松

不曾買得栽松地画得亂松便有情山氣勢
從心裏動海濤聲在耳邊生七層翠擁人難
隱十八年來夢未成却怪耐寒神獨老帝秦
知汝素能輕

木癭盤

閒將木癭作春盤愛抱山林氣不乾物亦有
情多病好我方隨地得貧歡當因樸拙人憐
少莫道幽虛器使難何處錦圍矜瑪瑙敗於
奴隸太無端

重陽後眼熱

一生總為肝腸熱對鏡微昏似有傷咲菊不
靈疑藥譜看花無力怯秋霜漫騎健馬爭前

路且掩西窓避夕陽自笑十年多是病却能
渼臥白雲鄉

宿瀛泉寺

石上聽泉投寺宿泉聲繞石不停流雲沉遠
樹千山夜月落孤城一角秋野寉到窓寒入
夢明河隔座影當樓閒心獨與僧相對忘却
西風宋玉愁

甲申自述

有時獨立空長嘯卻類無心一野僧懶向山林事生産愧將文字結良朋典衣沉醉東鄰酒補屋常牽隔樹藤每過人家便終日不知誰愛與誰憎

長沙署中送黄九曩歸丹陽

數月相隨抱一琴未曾終曲見知心如何楚

月揺孤夢卻向吴煙返故林晴過洞庭霜氣重醉回京峴菊花笑即予早晚亦歸去萬里禹山肯寄吟

薄暮

空林徙倚出西坡薄暮蕭蕭感更多誰賦撥雲藏酉穴古魂當雨哭黄河自尊猿狖盤山坐争食豺狼背樹過欲學孫登一清嘯蘇門

笑處近如何

次韻答家仲鸞招居南村

五嶽歸曾作一圜卜居還擬入南村因無負郭田來食得免催科役到門先代亂餘詩與禮山生愁老弟和昆斜陽處處吹風雨鬼嘯猩啼不忍言

獨夜讀海忠介集

懶學空驚古直臣夢魂相對益相親猺黎不死終留恨奸佞難誅獨敢陳一代遺編心跡遠五更殘燭墨痕新白茅江上過祠屋村父猶争薦緑蘋

家人表有足病詩以寄候

前月曾過一挨看不須為患我曾歡昨朝更得傳來信今日兼知起復餐手足於人兄弟

似功名當世水雲觀秪應調養能強步莫恨
年來行路難

秋風

黃葉紛紛一夜寒客心蕭索太無端若添蟬
咽臨孤月揔變笳聲掩曲闌擁鼻苦吟鬚亦
斷捲簾枯局眼全乾浪遊未入西秦地季子
貂裘已半殘

九日海陽宰王墨庄招遊湖山過福溥
寺宴集

龍山佳事入秋情便向湖山上一行沙起白
雲無驪跡寺垂黃葉有鐘聲宰因沉醉稱工
部客是疎狂似步兵車馬要留葭影外月明
遲鎖鳳栖城

畊讀圖

不知何處白雲林却愜閒閒槃着心初學兒
童文字富暮春蓑笠水田陰疑他舜世風殊
古想到秦年跡亦湮日午雞聲人不覺板橋
吾欲過相尋

白蝴蝶

豈無顏色媚花叢露濕春綾畫未乾恐卧碧
棲人不見但過紅杏爾堪看香黏粉重風猶

細影帶煙微月正殘須向青山養幽潔六朝
湮苑已荒寒

放舟黃竹岐觀荔

年來客路羈燕曾歸是離支五月天潮氣欲
生隨水鶴竹林過畫繫蘭船明霞艷霧千重
雀疎雨微風兩岸蟬橋畔石榴爭妒處何人
沉醉小樓眠

登粤秀山避暑道院

山高不似在重城海氣山風兩兩清漢苑盡更為別業武王曾亦學長生一邊小雨成將晚萬疊浮雲看獨輕此地近來殘蹈少倚闌紅藥照人明

寓粤秀山下李參軍書舍

踽踽涼涼又近秋朱門深處自荒陬窗開突

見長鯨鼻天落屋疑一蜃樓鎮日雲光連屋角通宵松響入牀頭萬端分定無由想添得新詩不外求

餐菊

少時火盛心全赤漸老偏肝火更紅自為倦扶燒酒力不知清在菊花功膏粱易損平生性薇蕨徒驕處士風今夜眼明將要用燈邊

修札託髙鴻

留侯授劍圖

當日亾秦勢尚孤更尋人傑共相扶亦知漢主多驍將不及淮陰一釣夫驚呂沙邊雲欲暗報韓心裏血難枯如何授劍功成後去訪神仙莫與俱

是岸庵

欲將幽思逐魚航乘着潮生上石梁帶霧雨飛垂柳寺抱琴人向枕溪廊前山面面當窗寂春鳥聲聲隔樹藏地絕紅塵今始到十年辜負水雲鄉

省母墓

半谿危石咽流泉不為斜陽始寂然還得樣栢空有恨荐將蔬水尚無田斷雲寒影含山

雨細艸啼痕化杜鵑夜夜夢魂曾獨到路長
春暗綠楊煙

平洲莫即秋家字饋蘭為謝因賦荅

臨池偶為憶蘭亭君乃移蘭到野扃花欲勝
鵝開更白地因留橘蔭常青五湖浪跡還家
老一徑撩烟養性靈從此山陰分小僻滿窓
風雨寫黃庭

贈半塘陳亦彭

萬壑千峰到海邊勅書樓外有青蓮一窓燈
火三冬夜五色肝腸六十年問字客乘春水
艇彈棋人過晚橋煙近來學得希夷術寒暑
花深只自眠

荷花為嫻家唐世翹續絃賦

艷質泠泠異衆芳一涵氷鏡照紅妝稱為妹
妹成佳品想是堯夫愛靜香小立玻璃晨更
媚高簪琥珀夜猶光石榴共結同時子不及
春風勝海棠

生日

故鼇凋零過大半兒曹婚娶正艱難空存鶴
骨分柴瘦不損梅花共歲寒詩句漸真歸到
拙菜根常足易為安重遊萬里能飛馬有約

來春看牡丹

柬復錢塘周曉蒼

勞動來書問寂岑近來慚媿語知心無風亦
讀陳琳檄有癮難消杜甫吟千里路遙同向
背十年人老任升沉聞君著述西泠外鷄豆
秋肥煙又深

謝袁叅軍惠以管將軍所餽北京王瓜

王爪來自帝王都滋味形容總覺殊鐵劵府
中貽賢戚參軍銜裏及吾儒香微透齒炎蒸
盡寒重歸心鬱結無多謝大夫相厚意愛子
踈懶不吹竽

寄武林王聖濤

長沙歸後兩茫然猶憶湖秋漠漠煙官舍共
吟曾幾月客途離恨已多年孤山鶴影堪娛

老五嶺花深但酔眠踈濶幸聞佳弟子話君
無恙有新篇

芭蕉

小雨昨宵聽已歇當檐清響又颼颼丹心在
抱難舒展碧袂臨風易見知水氣晝陰肥石
蘚煙痕秋靜逗花籬多情垂落為書用却待
何人解贈詩

荔支

海角南風五月微荔支沿岸夾村扉清含碧
玉圓珠體內著紅綃外赤衣味似蜜深招鳥
啄氣兼蘭靜逐蟬飛從來百果皆臣妾龍眼
為奴信不非
香風歷歷晴林度萬顆驪珠照水紋凝碧池
邊傳一騎流花橋畔宴紅雲櫻桃北產休相

較萍實千年秪得聞佳詠叠馨蘸刺史不宜
持誦與人君
每因至日渡鵝潭黑葉迷人思不堪滿海雲
霞朝散後一天星宿晝歸南高垂迴閣眠當
取低壓遊船坐可探寄語風流年少子莫將
餘半認桃甘
夕陽人在小橋行兩岸離離分外明桂緑太

奇難入譜春紅爭蚤必過城九還丹影煙猶
抱半落金丸雀不驚水國豈愁三伏暑齒牙
香漱雪腸清
遊人未必知成熟一見頻思十八娘鹿角解
時方可媚槿花開後始生香團團圭璧淚痕
液淺淺芙蓉鹽俗裳怪得相如當日病茂陵
無爾渴偏長

年年結實在江濱品別名多數未勻迢遞不
能知帝子冣奇惟見賞幽人煙淚蔽日衣難
赤雨後鳴蜩影更新獨有小園無入市荔支
何處逐紅塵

次韻答葉介如

慚愧無才亦受憎柴門淚閉是何能知君懶
癖多同我在世窮儒盡似僧落日苦吟將近

怪零星謀食尚來朋浮雲蒼狗時時變博得
虛名詎有憑

西園書屋梅花盛開

一邊陰氣落郊原當檻梅花反覺溫誰解辟
寒清似玉却疑衰白老於園身仍處子初臨
月心乃層冰未托魂陋巷有天春亦到不勞
車馬問柴門

梅夢

冷冷溪畔月中親多恐淚情認不真濇素衣
裳那入世清香魂魄易迷人精神但結平生
愛消息誰通半夕因天地自來皆夢數怪他
何獨是梅身

鶴

野雲流水斷橋邊丹頂春淚又一年側目靜

看羣動態閒心長得古來天了無淫性真能老獨怪徐行似學禪莫咲此生空自惜潔身不向衛公憐

都中對白菊

漫許心情與衆同懶將顏色鬪春紅即來王國繁華地不損山林雅淡風入世似於誰寡合媚人爭笑汝難工凌霜玉屑盟知已一種

清香歲晚中

五十一

水向東流似此生萬端心事與誰評文章宛後方能定閱歷危多已不驚發奮減成迂拙想蹉跎添得老狂名莫言六十頻頻至幾日須教眼復明

流霞島

幾巖行訪到流霞信是神僊別有家五嶺分來孤壑僻一天垂下七星華平湖淺淺低飛鶴遠樹微微噪立鴉更指斷橋紅見影好乘輕艇入桃花

易秋河自楚歸又往端州作送

六年一見韓山外一別韓山又六年浮世即教如好夢故人能有幾離筵我曾苦句投羅

水君迈枯藤破嶽煙莫漫端州仍滯跡珠江吟泛木蘭船

夜聽玉山松濤

旅舍蕭蕭百感牽松濤一聽一冷然蘲時漢苑昌華外今日城隅古寺邊夜半寉驚沉遠漏空寒星動落殘烟水瀌不必遥相憶身在蓬來第幾泉

贈陳齊六

不勸惟君是所能百年心事幾迴增山川有象皆康樂風雅無愁亦少陵騎馬客來頻借箸趨庭人侍靜籌燈禹峰倘似南陽好擬結茅廬得未曾

劉白亭求薦舘旗下詩以語之

文章無力慚妻兒何莫調亐入一旗縱使未

能通宦籍不須還乞作人師窮搜萬物神為怒痛哭千秋世亦疑收拾聰明學癡拙從來愚福老方知

重陽後一日集黃景瞻詠柱堂訂初冬西村探梅

昨朝雨阻龍山興還訂西村踏雪同入冷画圖雲始淡尋春消息夢先通半生樂事閒園

外一片幽心野水東不用撫琴聊寄意美人將在月明中

六月十九日同諸子集西禪寺放生

寶蓋溪夏白琉璃髙影慈雲十二時願物不為香餌取在人非有玉環期一團天地浮沉共半日山林老少隨興到微吟如莫惱芭蕉花葉好題詩

九日登飛來頂

好是臨江絶峭間瀑髙秋峽聽潺湲頻來此地能忘世漸老於情許住山病久已同黃耇瘦夢恬寧碍白雲閒樵童肯為予沽酒醉臥松根不忍還

寒食避雨東林寺

萬疊濃雲壓寺垣青苔一一長閒軒禁煙坐

久春衣薄恨血愁兼冷雨繁荒塚鹿歸空遠望亡僧燈亮叉斜昏啼鳥亂匝蕭蕭樹豈待清明始斷魂

謝王公子方圖惠筆

一家遊宦總能文家學猶承晉右軍閒簏看花驚夜雨舞蛟臨水卷春雲歸傳大阮湟川帙會寫羊欣白練裙推愛贈予銀管用竹窓

閒坐幾懷君

宿良田艸閣

停鞭只合沽村酒野菜連根上一盤鄰婦夜春吟外聽隔山殘燒坐中看松梢落月床全白雪氣衝裘影並寒空有石波老巡吏對人湀解路行難

遊莊山

莊山夾水依孤寺近擁孤城晝亦寒雲竦崔聲過樹杪海翻龍氣上巖端凌風欲聽王喬落倚石頻思叔夜彈托慕九霄猶未得疎襟人獨攬幽蘭

重陽後一日登石鐘寺

度水聞敲見石鐘石鐘之上見芙容無多野客乘秋屐有箇僧人制毒龍鴻影不期黃葉

到菊花那許白雲封一尊須補重陽醉酌對匡山五老峰

夏至

夏至年來倍寂寥新愁舊恨積難消鹿茸初長眠紅蘚人夢猶恬倚綠蕉無定陰晴天晝永有厓生寄世塵囂卜云五月能通達一姤佳期始此朝

壬寅客邸都門元旦作

又逢初景笑王孫燕市深居似在村鹿夢已非垂老事駿臺空憶古人魂半時匆狗心那定九局棋枰日易昏踈懶詎思韓愈愛不勞騎馬一書門

都門送馮堯徵南歸

曾過汝舅家相得每欲揆看兩未能偶寄北燕君又到後師東魯我將憑秋風迈旆先羣雁夜雨留詩尚一燈匆以老狂多挂憶片雲隨處可飛騰

送李調夫之任惠安

廿年人抱古瑶琴歷歷時情幾至今百姓慣看為吏事吾儒初見讀書心隨將野雀千山遠引得春風一兩深去到晉江爭欲識鳳雛

聊展五雲襟

輓戶部朱曉邨

我到京華懶謁人君來訪我得頻頻夜風一卷聞星落詩艸重看有夢親沅水尚畊廉吏惠庸關猶飽賑官仁生平底事無虛約結社歸林恨不真

橫水衙齋梅花將開詩以速之

曾是孤村一種春石闌深處似無鄰縱臨夜月仍懷土猶抱明珠不贈人南國冷徵偏獨懶此心愁盡始相親東風消息將潛入欲託冰絃上雪新

橫水衙齋看梅

粉署牆高隔石泉香溫飛出散寒烟似誰佩玉非無德即尔含冰亦有年孤影秪當同客

寄黃昏不欲盡人憐林逋去後應堅守莫問家山壟土田

雜詠 七律　　蘭扃 五一

蘭扃前集

卷八

番禺梁以壯又寀著

截句

玉鈎斜

香粉驚人世江都帝子家只今荒艸外猶有玉鈎斜

雜詠 五截　　蘭扃 五二

不寐

虛窗臥不穩殘漏一燈明無限心中語天高風又生

獨晝

欲學兒童事階前采艸行更無人共鬪兩手決輸贏

漁父

得魚頻換米不知米價增但言魚日賤官稅
又來徵
除夕
詩艸能埋少盤蔬用祭微趨庭一父在索飯
五兒譟
讀東官張芷園侍郎集
詩詞慷慨復欷歔數戰非關計一疎誰道忠

魂今已散鬢鬚着還在幾行書
廢藩馬房
水落煙消一甌園數株殘柳似孤邨當時朱
邸今何在閒上驊騮且尚存
宮詞
八尺湘簾日夜垂沉香燒盡理蛾眉世人不
復憐顏色欲乞黃金賂畫師

松花
半與濤殷散翠微幽香含露亦知希誰人獨
立柴門外遠意蕭蕭對夕暉
畫鷺
似剪春雲落小軒莫驚無語又黃昏西風過
後仍留尔不為炎涼去任門
題澹綠山人隱居

面面層雲鏁碧山疎櫺閒畫更幽閒飛泉瀉
落小橋下多入高人胸次間
粉牆一帶圍山入兩岸緋桃亞檻前若使黃
鶯啼柳外艸廬多恐不成眠
端陽日作索海陽王明府與遊
遇節放歸羣吏醉愛詩留共一交吟無愁不
弔羅江水須上湖山坐綠陰

梔子花

夜半微風到玉床碧紗疎影度柔香可曾移
入深宮去號國夫人愛淡粧

碧闌人倚欲忘愁露重三更旖旎流說與街
頭賣花者不須長結素馨毬

漫把瓊姿傍翠鈿着於微月更堪憐如何共
對閒無語怪得時人喚白禪

花氣當簾未寂岑客邊無夢夜沉沉不須結
實成涼藥已解平生鬱結心

素心原不上胭脂不及春風却贈誰香膩重
門關不住幾曾輕許外人窺

殘霧冷冷過短垣曉風吹不散香溫分明昨
夜天孫女剪落春綾帶粉痕

秋夜聞笛

似隔重雲白鷺汀何人深處獨冷冷一聲幽
咽黃昏後飛落微霜着紙屏

獨向雲邊倚畫圖瀟湘一氣逼平蕪，白頭吟
盡無聊處怨入西風艸半枯

當空孤月苦清輝一夜山川冷四圍寄語莫
吹關塞去征人猶有不曾歸

却是悲穠感慨同片心先與曲相通莫將楊
柳因風去哀謝傷心在六宮

無雨冷冷水一圍白雲凝立不知飛銀箏昨
夜紅牙柏輸却多情婉轉微

無端飛出大江濱況乃秋深易惱人湘竹半
簾寒欲濕半空黃葉落西鄰

夜泊汾水聞鄰舟琵琶

四空岑寂不知歸散入金沙茉莉園錯愕漢

宮無地住一聲浮海有明妃
幽思無鄰白鷺汀流雲化水月冷冷蒼龍天
外飛何去恨逐蘋鄉在渺冥
此心流出玉壺歎驚起鴛鴦不欲知刀剪為
誰停子夜露將哀怨侍邊兒
白頭吟譜絕淒清半入空虛半入苹不怕聰
明招嫉妒阿誰紅豆贈卿卿

花叢夜合恐驚殘似向相思一樹彈春恨肯
埋洲上井鵞黃小袖不知寒

題外國圖

亭樹幽溪與水澄異妝人影一層層近來我
欲移居去勝入空山學野僧
階砌金銀步若聞案頭黃卷極紛紜異鄉土
產金銀賤不愛金銀只愛文

報資寺題壁

浮雲出沒終無定白雨飛殘冷四郊此地綠
楊誰抱恨一聲鐘磬夕陽坳
燈影幢幢艸色萋短牆一半蘸湖隄雄心日
暮應消盡檻外空聞謝豹啼
吟對枯禪手獨叉山川寒入片心賒西園昨
夜吹風雨一徑蕭蕭墜落花

百戰屠城豈是功青郊野鬼泣寒空只今寺
外蒼苔月照入闌干午夜風
宮闕猶存隔薜蘿一坏斜日幾人過醉魂未
必依寒寺應入青州作酒魔

附文十五篇

番禺梁以壯又寀著

蟻說

芙汀居士一日危坐開軒時當夏晝聚羣兒擘荔子擲棄殼核餘汁盈階有黃蟻從東砌孔出繹絡而至圍汁而食又有黑蟻從南壁縫下環食一邊間有黑者侵之黃者共相圍

說文　五九　蘭局

鬭黑者避去而後已須臾又有黃者從軒内北來形色大小與東砌類就檐下階石間屯繞間有過黑者黑與之鬭過東砌黃者但撞面一駐足絶似相語之狀亟不相鬭甚爲怪之因喚童子往外半里許取一黃一黑皆相類者蹝置黃者於黑黑鬭置黑者於黃黃亦鬭置黃者於黃黃不鬭置黑者於黑黑亦不

鬭又喚童子往外取一黃與黃不相類者取一黑與黑不相類者蹝如前相置不獨黑與黃鬭黑與黑亦鬭黃與黃亦鬭色雖同而大小之類不同故也類同雖遠猶相見而敦好噫物類如此哉

郭隗論

史記郭隗賢天下後世爭稱之夫隗烏足爲

論文　六十　蘭局

賢哉燕昭王命隗求賢隗詡詡然以賢自負昭王以師事之可謂專矣時孟子不得志於齊隗於其出晝後延入燕豈不勝諸士萬萬哉當日絶不聞隗一言隗而不識孟子賢其賢可知識而不薦用是妒孟子忌孟子未聞賢者而妒人忌人者也隗烏足爲賢哉

東江亭記

已巳九秋獨泛小舟入羚羊峽登東江亭亭以臨長江鑠硯洲故云東江上一寺名曰羚山望有七星巖去城數里許寶月臺與星巖對面點綴錯落相為環抱潦盡潭澄崧臺亢立秋風轉峽霞光暎帶其在斯亭乎構亭者張太守以各色碎石高砌八九尺磊磊峛峛泉轂急下莫知其處峽孔風鳴雲從足起斷

岸虬松鶴羣啄水真幽境也於是呼僕煮泉掃石危坐一俯一仰胸次洞洞然不知人世更有何事良久一老人飄拂而至向予便揖予曰何來不答有世外肆志不欲人知者予亦不再問遂去予亦登舟但聞空山鳥啼而已老人其亦偶為點綴者乎

太湖石記

凡物之異者久埋必出也是故卞和得璞而獻而抱而泣其感深矣石之精者亦然石土之精也天下之石不事雕琢自成佳品者在蘇州則太湖嶺南則韶州山水間英巖之上胎於土者為美以其玲瓏而氣完也養於江水中者黃潤如蠟二種之石精者與圖書彝罍玉瓶瑚樹相為暎列粗者累於亭榭之前

蘭蕙環倚王侯士夫風雅名流莫不爭為愛惜雖方寸之微常抱黃金數倍之價嶺南之石亦久出而見重於天下矣至如太湖所産又異余嘗舟泛其間高極百尺小亦尺餘其色多白而少青峰而不銳厚而有竅向陽者若膏脂枕水者如粉抹觀覽摩挱四圍皆面其在萬頃之湖涵虛抱氣抱秀含光者乎予

自太湖歸十數年矣嘗夢寐見之忽於甲午
重陽前一日散步西郊見一石尺許埋在路
中半露其形則太湖石也命僮取歸洗去泥
清挈巒流孔瑩潤如玉有太湖煙霧四字其
在何代誰氏而有斯銘乎聞昔南粵王立城
三面皆湖菊蘭二湖在其左右而前則植百
藥與異人丹煉其中嘗運石於太湖歸置湖

記文　蘭偈　六三

上則斯石所自來也迨後南漢劉龑離宮花
塢連絡不斷皆斯石炫燿於其時者也至於
雅題小銘則又零星獨立曾見賞於文人者
乎吾不知石之埋藏幾何年矣其填在泥塗
中為庸俗男婦所踐雞犬所游走泥糞所污
穢又不知幾何時矣士之抱異負才即懷瑾
握瑜而埋藏於草野難於知遇猶此石也夫

撰馮憨農贈劉杏帆詩序

自古無不貧之士惟士而後可以貧非士其
能貧乎哉俄然而思樓臺亭榭雕柱飛甍俄
然而思粉黛蛾眉金釵十二俄然而思青衣
妓童承歡顏色於是奴顏婢膝固所不辭刳
腹藏珠亦所不顧士肯如是乎哉故百里奚
之炊扊扅蘇季子之黧色酈食其之落魄香

序文　蘭偈　六四

岩頌之無錐莊周之涸轍陳平之席門司馬
長卿之壁立劉毅之無擔石王章之夜臥牛
衣范史雲之塵釜仲淹之畫粥韋莊數米杜甫
之囊止留一錢韓愈之腸惟習藜莧之數君
子者家無斗筲口不言貧亦以先王當日設
井田立廛市為不學之人策原非為吾徒計
也使士終不遇則熇熇特立遇則澤民而不

自奮市井人敢肩望乎哉吾友劉杏村邇來貧甚嘻貧又何足怪獨怪杏邨少年遭貧不肯卑屈他易其志讀書傭字以養母短褐不完半菽不供親友多避之孝廉馮憨農哀其遇作五律詩三十首贈其窮慷慨悲歌聲出金石世不知杏邨者讀憨農詩則杏邨自見數年來杏邨壯矣更越數年杏邨不又老乎杏村不以貧累其心博覽典籍搜禹穴之奇窮二酉之秘以擴其材則貧固無損亦未必終於貧也杏邨勉乎哉

撰西寧王宰射譜序

六藝多文而射獨武然盛平之世習射者執弓挾矢揖讓進退則禮寓擊鼓鳴金則樂寓射固武之文也內志正外體直然後中的射又文之武也古之善射如穿楊如貫鵰如落鴻如戟如札如蝨心射之無定物者也畫的以射如虎如熊如豹如麋如豻皆名之為鵠鵠者告也告人以當中之處取射禽獸之義故加之以鳥射之有定物者也席與熊豹麋豻皆獸也於的而總名曰鵠殆亦因獸及禽以為名若以鳥為的似於鵠之名更可類通此意惟聰明者及之西寧宰王公性最敏凡意想所到見解絕倫如射之有的由來已久射的較飲亦非一日其所以見禮樂觀德性為賓主歡仍未得其暢也一日謂余曰開白甕試新射余曰何為曰且往既而及席席之前則射所也羣鳥之形紛然雜出余曰此何為曰的也一鳳居中百羽環繞上下左右參

差盡致余曰射之若何曰巳成譜矣有射中其鳥以其名飲者語飲者性飲者形飲者色飲者別類晰義無一不極其當極其精有是哉可以射可以飲於是分耦而立張決拾發矢落鳥報鳥傳飲或獨飲共飲當飲不必飲少飲多飲金皷一鳴滿爵在前而射者於鳥猶神為之往古之射飛鵰落飛鴻未足喻其

快也分豹分豻區區足樂耶兒所謂一石亦醉者且無此飲也余樂為之序

北門吟自序

詩以愁而作也不愁可以不作即作之亦不多作以作愁也愁之不散詩以散之今日愁則今日作明日愁而明日又作愁無窮而詩亦無窮也愁見鳥則愁在鳥愁見花則愁在花

花鳥皆愁也非花鳥皆愁鳥即我也花即我也或搜跡於古或尋幽於今今古不同而寄吾之愁則無不同甚至贈答斯人人與我不同也將以寫吾之愁則贈斯人也答斯人也仍吾之愁也愁則觸目無非愁女媧氏補不完愁之天也費長房縮不盡愁之地也愁以逼詩非詩逼愁詩以出愁非入愁也丙申之

歲客于北門愁之極矣非以客愁愁而為客則客愁凡可愁而愁不可愁而亦愁愁從客而生愁引愁而入麾之不去不招而來者也或曰詩得毋傷乎子曰詩之傷吾者淺愁之傷吾者深愁不去詩不輟也

僴隱退非詩集序

子好遊覽名山年來過半矣於泰之高衡之

大廬之奇巫之胥輒低回不置其閒有所謂峙者矯然獨立不倚雲而高不賴雨而潤不借鳥而敷不藉華而色四顧無鄰若出羣類往來者厭之以為孤高不可狎形狀不可親予獨取其神不必有所藉而蘊蓄先華蓋有心焉誰則知山之心也若以外窺之淺矣吾粤僧退非者其先龍江葉氏也自少讀書通

經史百家工於舉業族人逼之就試不應再三曰予不試工舉業奚為久之舉業愈精遠近推之族人愈逼乃嘆曰吾髮所餘幾何竟禿之以僧太噫退非僧乎哉世之不知者以為僧也亦猶山之峙者貌其外而未解其心而退非若弗聞即知者以為夫夫也而僧也使退非聞而怒奮而起亦猶山倚雲賴雨僭

鳥藉華始見其高潤敷色也何不逼於族人而激於世人耶退非亦若弗聞然則退非果何為哉嘗與退非論古今人物治亂興衰之由具有見解至於君臣之義邪正之行莫不忼慨淋漓感激流涕從未有一語及浮屠者故每為衆僧憎而不能一寄身於叢林大院殊落落也而退非偏宜於幽栖得以其平日

理學之心旁出而為詩懷古則沉而雄登臨則曠而鬱詠物則澹而深味乎晉魏酣乎三唐其骨則亦峙也詞則峙之峯也雲雨鳥花其點綴耳退非不以予嗜為偏一日出其所著千餘詩示予余拔予所嗜者三百餘篇另編一集其感慨悲歌皆本之血性而不傷其溫厚和平之體使其心貌俱僧其所作不過

幽耳雅耳如晋之惠遠唐之皎然輩耳然惠遠皎然何以僧也或曰退非何必僧為吾謂退非以僧隱也其意微矣世之有心者觀其詩以為退非非僧也退非亦僧也

兄彥長詩集序

予入都二年談風雅者寓齋日接淡濃奇平各呈素抱每有賞心及遈羊石有揚州汪子

立齋徽州吳子秋水携集訪予吳尚幽潔汪好豪逸正在欣羨間適吾族兄彥長以詩集寄來吾兄司鐸鳳城以詩名二三十年矣帙既編成各體皆備細會朗吟不禁擊節忽記在燕時尋玉為佩燕固玉之藪也有溫柔縝密者有廉而不劌者叩之其聲清越以長遂有聞予好玉十襲璠進予曰子其欺我乎人曰試子耳何以知其為璠也予曰觳濁韻短於質可知於是人以予為知玉因見近今為詩者多入庸腐或則餖飣冗突不融或則太鑿艱澀不流或則太窘揮擴不開或則堆艷不見精神或則過於洗刷反傷元氣或則以高自負鄰於僻怪或則以濶大自喜又屬脫空其能如玉者幾人吾兄博覽羣書詩無李

杜所有登臨贈荅或詠物寄懷詩之情則溫柔也質則縝密也致則廉而不劌也聲則清越以長也以吾兄詩即玉予將佩矣豈宜韞匱乎夫詩以得氣味為登峰造極而氣味難言非沉潛少陵不能靜會至於鍾伯敬謂妙在解不得亦只贊其神情非言氣味也詩豈易言哉

〔清〕梁錫珩撰

非水舟遺集二卷

清乾隆四年梁濬劍虹齋刻本

非水舟遺集

劒虹齋藏板

介休梁子深山名家子少負雋才喜與當代賢豪長者遊而性伉爽中無城府人亦樂與之遊故相見輒傾倒余長夏杜門深山不鄙固陋造訪甚勤出所著近詩一冊囑余刪定集中放言遣辭各極其變而尤長於近體懷古詠物之作居什之三四名章俊句時有似丁卯玉溪諸公而一種嶔崟歷落倜儻不羈之槩何酷似深山之性情也余因愛其為人而并愛其詩讀是集者復因愛其詩而思得見其人他日車馬所至相與把臂論交唱酬往復詩篇日以富而交遊亦日以廣天下賢豪孰不願見深山而為之傾倒也康熙乙未季夏醉愚居士顧嗣立題於虎坊橋東之春樹書屋

往在京師見介休梁君深山詩清麗綿芊時露新警多中晚人佳句時深山年甫壯盛魁岸奇偉意氣豪邁似未可僅以詩人目之者而深山性之所好尤注力於是得一詩友則朝夕推敲唱酬不少倦吾鄉丁子雎采陳子季方皆其相為切劘者也余外舅秀野先生亦亟稱其詩曾為之序未幾深山出都門余亦奉諱歸里久不相見近深山嗣君文川持雎采書來以深山遺藁屬為讐訂乃知深山之没幾二十年矣嗟乎

聚散不常人生過隙自二十年來秀野先生早歸道山季方旋悲宿草而深山亦不可復作曹子桓有言追憶昔遊如在心目既痛逝者行自念也捧故人之手澤感曹氏之緒言能無黯然而神傷也哉為志數語以歸其嗣君聊以當延陵之挂也時乾隆歲次己未中元前三日臯里楊繩武書於鍾山書院之吟風閣

外舅陳霈齋徵君以東吳一老章逢而文章品行傾動朝野故當世奇傑瑰異之士皆樂與之游徵君不妄許可人獨為余道介休梁深山先生之為人則嘖嘖不置口至或言其倜儻負奇豪吟狂嘯之態輒又為之掀髯擊掌神飛色揚恍若有一深山在目前而聞其言者亦恍若有一深山在目前也余蓋甚慕其為人意他日者或因外舅而得托交於深山一傾倒其磊落奇偉之概歲己亥深山没於杭越十年外舅亦謝

世生平師友之痛足以自慰者幾何噫有命存焉不可強也茲以結夏家居妻弟元常偕深山賢嗣文川君來詣余英爽秀拔望而知為豪士之遺因遂握手定交以自酬其二十餘年欲交深山而不得之願乃袖出先君非水舟詩集屬余論次其甲乙夫詩自漢魏六朝以迨有唐風氣遞變宋元以來門戸角立出乎彼入乎此入者主之出者奴之而要非通論余謂詩之為道必主乎其人之性情成乎其人之學問同此一

時同此一事景物不必有所去取聲韻不必有所異同俾人不待終誦而即知為某某之詩則其詩可觀矣今深山之詩游歷邊塞感懷古今類皆激昂亢厲之音獨居深念陶情遣興又皆纏綿悱惻之語然其磊落奇偉之氣長篇短什莫不流露於其間盖沉潛反覆乎唐宋元明諸大家之集以自寫其性情之所得學問之所成而為深山之人深山之詩者至其雄壯似少陵深秀似玉溪則又因乎性情學問之所近而暗

合焉者非剽竊摹擬優孟衣冠者比也今深山往矣讀其詩又恍若有一深山在目前人以詩傳耶詩以人傳耶吾不得而知文川君將以集授梓傳世行遠之餘凡天下之讀是集而猶不見深山之為人雖謂之不知詩可也雖謂之不知人可也余何敢當論次之目重以君之命又追念昔日外舅酒間茶後掀髯擊掌神飛色揚之言猶幸今日得附姓名於簡末竊以為不虛所願也故不揆而為之序先生諱錫珩字楚白

深山其自號世以簪纓顯部郎需次未仕而卒外舅即集中所載季方先生者也時乾隆己未

五月吳門韓騏書

梁府君小傳

執友徵士霈齋陳汝楫譔

吾友之名能詩者曰介休梁君名錫珩字楚白壬辰歲客京師始修相見之禮君貌魁碩豐頤廣顙雙瞳有芒射人腰腹甚大聲音如鐘及出其詩則娟秀静好凡懷人送别感時詠物之什如春雲之聯綿與遠波之澹淡殊不類其氣貌余見其作而心異其人凡京師之名能詩者以百什數壇坫錯立卷軸紛挐申其卷非叫號求

知則放濫溺志而其人皆柔面弱體工語言而熟容儀今君之作獨如幽花静女不可瞻就然威容器觀疏暢白直何彼此言貌之不相讐也蓋言者心之聲而詩則聲之有文者不洽其心而擷採華藻奮張意氣則貌美神昏皆虎皮羊質耳若能灑練五臧輸寫澒濁中有是物外乃符之所謂温柔敦厚豈可以聲音笑貌為哉君於京師歲三四至至必揖對對輒出詩詩必益工既與之久知其胸如雪洗而愛好人倫敦尚

舊故纏綿愷惻趨人之急輕財重諾生死不相背負余嘗戲之曰凡君之為皆詩料也若以貌取幾失之矣君亦笑曰詩本性情出肺腑奈何皮相天下士哉蓋君性至孝父亡踰月而君始産幼育於祖祖中書君素長者以貲雄邊晚年家難作於梱内不逞者助之必致之死以剖分其家君年弱冠奮命與鬬卒直其寃然事平而祖亦終於逆旅矣哀號頓踣居喪中禮後益務讀書博涉經史遇有所觸一用以發於詩年壯

循例當為郎官官有日矣巳亥夏有宗老者罷官擁貲僑於江南君來省之有不可以見君者預徙避遠去君跡之杭州不及六月中暍道死年三十六嗚呼可哀也君凡再娶今有二子長曰濬年未冠賢有父風君居介休而有業在陽和常携其子客之為擇師授書陽和古白登地重關複險每秋風草衰與其徒射獵日常往還百里盤馬挽强箭作餓鴟弦同礔礰大嚼長醱慷慨悲歌退歸精廬則詩卷連牀尊彝滿榻焚

香煮茗吟詠於硯匣筆格之間余與君交而往往不能測君之長如此則其材寔有可為世用者既負之而使之死而又不卹其孤嗚呼其獨非人乎哉

陳汝楫曰余之識君由吾友丁君睢采睢采亦能詩嘗與之摘君卷中佳句相與嗟賞如春遊雨新芳草路雲罨夕陽山送人去雁影低秋水外暮蟬聲曳夕陽遲憶家候逢黃菊節人在白登城過關白日照殘千嶂雪春風吹斷一河氷

吊古漢營何處路秦塞不分山寫懷但曉竹生多直節誰知蔓長有柔尖其風流蘊籍雖前輩不過也而今已矣君之終睢采及吾友龔君念倫寔視含殮今其長君濬猶以宗老之故尚滯江寧客舍手以狀來求傳此寔余之責也故為之發其詩之工如此君為刑部尚書韓城張公所知而其他名輩如洽陽張廷尉綏德馬内翰莪山孫先生滄洲陳先生義門何先生汪内翰退谷顧内翰秀野皆與君交必有能表之者

皇清待贈奉政大夫候選郎中加二級深山梁君墓志銘

君姓梁氏諱錫珩字楚白號深山汾州介休縣人七世祖永通潛德弗耀為明壽官以孝弟力田人稱長者曾祖州佐贈中憲大夫祖星炯號靜齋　勅封徵仕郎内閣中書鄉飲大賓父塏字峻業以少年諸生早卒遺腹生君而妣宋氏亦繼卒靜齋撫育之介休之梁氏稱著姓世居城南之靳屯族姓繁衍而靜齋居邑中抱遺

孤迣然如寸縣之繫石亦綦危矣靜齋獨曰此兒豐顧廣額雙眸爛然長必大吾宗吾何患焉能言後口授孝經即成誦勝衣就傅矩度如成人稍長篝燈夜讀攻苦請業靜齋意雖珍惜而課之甚嚴故胸中羅經史偶論古今成敗得失皆中窾要其事祖父也視色笑問燠寒侍起居飲食必躬必親靜齋樂善好施親戚里黨中有遭大故及貧不能給衣食者靜齋意有所動君必贊成之年十四應童子試為學使者所激賞

廣文石君卒於官舍殮之具君為獨肩士論賢之戊子遭家難祖若孫赴太原對簿當是時一少年奉七旬老翁於逆旅驚波駭浪層見疊與平時交遊懼禍避匿祖若孫影形相吊未履覆巢之危忽摠終天之痛假令心魂不定則禍敗愈不可測矣君於悲號之餘奮身稱寃當事氣餒遂得平反服闋需次入都與名流鉅公倡和成帙一時贈詩有青瑣門前新國士白登山下舊詩人之句其見重如此甲午後寓居陽和秋

墓誌銘 二

原射獵盤馬鳴鏑精悍之色溢於眉間及歸而焚香煮茗吟唱於簾東硯北夜分忘倦其詩渾成卓老如漢營何處路秦塞不分山候逢黃菊節人在白登城白日照殘千嶂雪春風吹斷一河氷去雁影低秋水外暮蟬聲曳夕陽遲幾與古人爭席性好遊已亥四月謁叔祖北瞻於浦子口遂渡江自吳入越還至西湖遇舊友同遊佳山水觸暑登涉疾作而逝所著有古今文若干首詩若干卷玉溪生詩註唐詩類鈔文選節要藏於家於戲君之始生怙恃俱失及長而靜齋以訟卒於太原君又以遊而卒於杭魂魄所依皆非故土又不獲老其才以用於世一展其生平之所蘊蓄天耶人耶夫安知其所自耶君生於康熙甲子卒於康熙己亥年三十有六候選郎中加二級配冀氏傅氏兩宜人勤儉雍睦前後同轍子男濬泌孫男本樸本棟以雍正六年十二月初八日葬於南鄉之新阡銘曰　惟經與史寔腴吾腹惟風與雅寔醫吾俗然而嗇

墓誌銘 三

之亦非厚福君之多材摧輪折軸君之善吟輟豪栖牘得毋天心纏綿蘊蓄綿山之陽幽扃是域庇彼後嗣延荷茀祿

賜進士出身奉政大夫充　聖祖仁皇帝寔錄纂修官翰林院侍講學士加二級海鹽俞兆晟撰

非水舟遺集卷上

梅花

幽姿偏向雪中新不受人間半點塵獨發寒香山水畔笑他桃李一時春

述懷

共道文章千古事名山絶業自流名愧無曼倩三冬足安望相如一座傾曲度陽春霏白雪詞成楚些擷秋英閣中但得群書校精進還須太

乙精

立春前一日

迎春春到否羯鼓正宜催芳草何時緑梅花昨夜開餘情辭舊臘芳信探深杯莫笑狂奴態雄心正未灰

贈梁黄深先生

昔年把酒論詩文促膝深談每夜分舊事關心猶歷歷清言在耳記云云鍾王妙楷誰能匹李杜雄才未易群古道如君尤罕見任他輕薄自紛紛

初秋次韻二首

共說陽威盛悲哉氣已非梧桐兼雨落楊柳入風微放眼鷹初疾横行蟹正肥繁華難耐久霜後復何歸

亭皐未落葉幽客獨驚秋寂歷園三徑空明月一樓蟬鳴老官樹燕去畫簾鉤宋玉何多感吾將問蓐收

登奎樓次吴蓀右夫子韻

南城高閣鬱岧嶤闘倚危欄逸興饒搔首直疑通帝座羅胸原可貫星杓雲連雉堞高如纛風擁螺峰勢可招此處已窮千里目一層纔上逼青霄

秋日送吴夫子還丹陽

秋風四野起匹馬獨言歸豈爲蓴鱸美還因禮貌非暮鴉叢樹集落日遠山微爲誦唐人句揚鞭共鳥飛

美人四詠次韻

簾內

柳絲花朶隱微微立望翩翩是也非紅藥依稀煙裏罩青鸞髣髴鏡中飛馬融設教存紗帳侯亶徵歌少舞衣漫道傾城消息遠風吹蘭麝出重幃

倚欄

花想容儀月想肴腰肢一捻柳絲垂鶯聲囀處思芳信燕子歸時憶會期窺牖月光人未見拂牆花氣蝶先知沉香亭畔東風裏怕有春寒透

玉肌

月下

淡紅衫子晚來妝院落清風送晚香竹影盈庭同射覆桐陰滿徑捉迷藏冰輪皎潔瑩膚雪桂樹婆娑暎額黃知爾人間應暫謫廣寒原是素娥行

溪邊

疑是桃源與若耶棹謳聲裏飯胡麻女兒浦口非仙侶新婦磯頭是內家傾國嬌容臨綠水凌波微步印平沙却從石徑穿花徑懶上香車與碧車

新月

纔落簾閒日清暉早照東鈎沉碧澗裏肴畫白雲中赤壁曹橫槊扶桑宋挂弓羨魚天有意垂釣在長空

新燕

去落青桐葉來開紅杏花差池入畫棟嫵媚傍人家楊柳輕風拂梨花細雨斜乘春頻到此應

甚惜年華

新鶯

勝日持柑去砭鍼聽好音郢歌空白雪柳色重黃金振羽出幽谷將春報上林遼西歸夢好為汝却難尋

新柳

春光何處洩堤外有垂楊異日應深綠今朝自淡黃小蠻腰嫋娜張緒態清狂夫壻封侯去樓頭少婦妝

寧鄉道中

巖谷多風凉六月溝陰餘雪積危陘氣蒸山腹朦朧白煙鎖林梢斷續青怪石嶙峋艱馬步亂流湍激惱人聽崎嶇可似蠶叢路通處猶疑仗五丁

秋閨

瘦影横牕竹一枝淡雲微雨足秋思天邊鴻鴈聲嘹嚦正是懷人未寢時

過雁門關次汪文漪先生壁間韻

流星亂石遶孤村建制初心欲細論險固雄關防牧馬淒清寒月怯征魂請纓未遂搴鵰翮投筆應慚過鴈門男子四方多有志底須別袖拭啼痕

公子行

風流跌宕似神仙平樂爭稱美少年縱獵秋郊歸去晚佳人擁入聽鳴弦

贈同學

落落山林客囂囂詩酒豪捲簾看竹雨倚榻聽松濤中散性情逸青蓮才氣高任他時眼白吾自愛吾曹

水仙二首

蛾眉澹掃額塗黃碎石安根出水香搦筆思題仙骨好陳王原有洛神章

非是層城姑射仙肌膚氷雪倍嫣然原來謫下飛瓊侶不在天邊在水邊

弔狄武襄

天生良將異尋常不附梁公名愈揚士卒感恩

同父母兵戈精整動君王金錢一卜謀深遠崑頂三更氣大剛獨是潞公一語後至今猶令士心傷

詠蝶戀花

流水無情物何知戀落花不如隨蛺蝶相逐度年華

題畫牛

差有扶犁輿誰知扣角賢桃林無放處却放柳陰邊

題畫蘆鴈

荻岸飛鳴好沙洲啄宿宜梁間燕雀小鴻鵠志安知

遊緜山次韻

危樓百尺佛龕懸望裏蒼蒼色蔚然樹起山腰將碍日雲連僧舍欲低天林間幽況聞鳴鳥壁隙清音掛細泉柳媚花明風景好願從蘭若奉金仙

太原早發

晉陽乘早發殘月照凄凄樹遠看疑畫橋長望似霓馬行驚吠犬人語亂鳴雞尚覺寒威逼輕鞭手自提

晚行

樹林鴉集日西曛村舍寒煙似白雲隱隱鐘聲何處寺輕風吹送路邊聞

遊緜山次韻

天削諸峰峭雲埋衆壑幽遊人時上下飛鳥任沉浮雨裊香凝閣風吹花近樓歸來山徑晚涼月落松楸

題畫

雲繫山腰白霜蒙樹頂紅匡牀人獨坐簾影入秋風

雪晴望月次韻

卧學袁安覺夜寒起來明月照欄杆悠然風景清詩思人在氷壺俯仰看

冬日有懷

擁爐把酒不知寒忽憶遊人行路難只恐逢迎

到處少綈袍無贈怯衣單

晚眺

綿山日落淡如無宿鳥歸飛林外呼馬上歸來聊一望南宮圖畫不糢糊

有所思

展轉幽思夢不成碧雲擁月入牕明秋聲獨醒愁人耳起坐焚香此夜情

待月

素光原自離塵俗不用微雲滓太清幽客焚香

深夜待欄前花裏一輪明

友人有憂貧之句和以解之

晦明風雨昔時篇輕薄紛紛在眼前范叔一寒空至此相如四壁自蕭然閒看菉竹邀明月醉解春衣當酒錢到處只宜開口笑肯教塵俗損長年

郊行遇雨憩李氏園亭

風景悠然遠南宮煙雨圖雲深天潑墨流急石噴珠種竹人何在觀魚興不孤林泉留我坐村

酒一壺沽

送別

山川杳杳樹蒼蒼蕭颯秋風八月涼添我離情腸欲斷疎林倒影送斜陽

定陽十景詩

綿山疊翠

介山焚後宜焦土何以蔥蔥似畫屏一片莓苔微有徑幾株松柏老忘形白雲界破參天黛紅樹分開接地青志在煙霞成痼疾幽深可許結茅亭

源水流膏

下流屈曲上清直逝者如斯羨禹功沮洳潤滋紅穲稏蒙茸草浸碧玲瓏根盤寒樹流還急影照斜陽色欲空九載勳勞從此始滄波到處祝年豐

抱腹棲雲

連天接地古綿山爲聽談經一叩關不雨不晴朝莫繞非煙非霧去來閒紅塵遠隔唯深洞瑤

草呈芳絶世閒回首茫茫歸路晚碧天明月送人還

牛泓應雨

欝林共說泥牛背泗水還傳置虎頭似此捫蘿攀木上不須剪爪積薪求一心若可幽冥質百里隨將膏澤周絶壁危陘松影黑淵深石亂聲啾啾

蠭房泉湧

煩囂欲滌此來臨山水清音壁上琴碧玉盤中

珠大小蒼苔砌上雪浮沉清風入沿搖雲影皓月當池砭俗心寂歷一塵飛不到慙非元度得相尋

獅鼻霞光

猙獰奇狀鬱崔嵬臥虎蟠龍不足猜幾縷絳綃隨日出一枝紅杏倚雲栽祥光傳述鄉人口劒氣驚聞俠士哀偶憶齊飛孤鶩句誰能獨擅子安才

迴鑾勝寺

回鑾勝地太宗遊去後惟存古寺幽劒珮不同梵語永旌旗難共綵旛留鑾輿跡騰千山晚閣道踪迷萬木稠鳥徑縈紆何處是空王不見使人愁

兔引仙橋

斷路懸崖一木平空王卓錫舊來橫淨心不懼石頭滑白足何勞兔耳擎倚杖巖邊驚逼仄疑眸山色歎崢嶸橋閒方廣纔盈尺多恐凡夫不敢行

汾曲秋風

坐向水清山暮時金商颯颯感愁思秋風飛鴈李嶠句簫鼓樓船漢武詞定有尊罏悲寂莫應多砧杵歎羈縻閒人放屐徜徉處嫋嫋還思屈子辭

虹橋夜月

橫亘鯨鯢跨石潭晴光搖漾鏡光涵倚欄望處連天一舉酒邀之對影三欲向相如題下認更於希逸賦中參狂生潦倒停杯笑星斗還從水底探

冬柳

章臺攀折記殷勤何事冬來瘦十分滿地朝霜衰草色一天殘雪凍梅群他時好待春風拂此日還教野火焚張緒依依今在否風流綽約總空聞

蠟梅

肌非氷雪殊姑射妝染鵞黄出漢宮粉蝶未容三徑繞青松可許一株同先於霜下偷春色獨

殿寒林傲朔風忽憶陶潛叢菊裏可能似此暗
香通

喜遇長洲丁睢采却贈二十五韻

斯世人情薄先民遺範亡紛紛佻達子攘攘冶遊郎鄙識管窺小微才襪線長嵇康終日懶阮籍半生狂不作綺羅語常懷豪俠腸以玆寡匹侶永此獨徜徉有客自京邸將之彼楚湘只因長學問非作嫁衣裳相見纔三日詩成足一囊書同顏柳體句共應劉行南面同宏覽西堂擅

勝場陳琳檄愈病荀令坐留香肺腑君無隔形骸我欲忘言詞藥石切道義金蘭芳豈是山林伴當爲廊廟光暫時雖偃蹇他日必飛揚氣自沖星象詞還感帝王驥呈汗血力鵬奮垂雲翔聚首恨何晚對牀不可常塵談方亹亹驪唱已芒芒綿上惜分袂洞庭又渡航途經賈誼宅程指蔡倫鄉鴉集催人宿雞鳴促客裝五千旅食地數百紀行章去住如相憶衡陽有鴈將

晉陽東海子

晉陽城水何悠悠却似琉璃望裏浮細草短蕪兩岸碧淡雲微雨一天秋暈煙晚樹埋漁艇照日晴波倒画樓只尺仙家眞景在虎頭不必寫滄洲

寄贈沈天倪

幾載神交寤寐通求君當在古人中詩成却憶元才子筆落還疑蘇長公一詠一觴佳會少江南江北此心同東陽姓沈人千里兩地襟期問塞鴻

秋夜獨坐

漏滴良宵靜蛩鳴俗慮空香爐縈篆裊石砌引流通酒酌遙天月襟披老樹風一聲何處笛縹緲落雲中

旅況書懷四首次韻

齷齪終年未有涯京塵十丈不爲佳最憐客邸霜侵袂遙想家鄉月暎階落葉打牕愁入耳孤燈照壁事縈懷黃金臺畔悲歌客踏破秋風雙鐵鞋

紛紛輕薄眼前人錯節盤根當此身事到危疑休認錯交臨患難始知眞唾壺擊却原因恨長鋏彈時豈爲貧夢裏家鄉何日到燕京爲客恐經春

最是山河錦繡中少年沽酒定新豐人情惟有翻和覆嬴馬空教西復東盡日淹留惟看月三冬寥落苦遭風浮沉世事眞難問生意何堪似轉蓬

公子翩翩有送迎肥輕裘馬耀人明豈知慷慨

悲歌士徒有炎凉世俗情二諾無時思季布一言重處憶侯生京華寥落終非計好整歸鞭盡日征

詠僧鞵菊次韻

奇姿原與俗緣慳不共凡花白復殷若對陶巾難漉酒著來謝屐不登山曇花一現隨風失行脚曾經踏月還蔥嶺若逢南去使帶將消息挂籬間

郭有道阡

有道阡邊涕不禁幾回欲作臥龍吟仙舟想像荒邱裏斷碣虛無古木陰絕俗原非高士意違親不是昔賢心只今遺廟丹青落折角風流何處尋

葛西秩客寓定陽數過曲中同人多笑之賦此代爲解嘲

潘郎清潤世無過擲果車還惹恨多蝴蝶夢中尋野弁鴛鴦池畔戲新荷臨風慣看小蠻舞對月時徵樊素歌旅況羈懷無以遣章臺煙柳繫

文魔

過保定夏氏園亭口占二絕

門外塵埃方滾滾室中琴酒自閑閑由來大隱隱朝市塵土煙霞咫尺間

怪石可容米老拜修竹疑從王子栽君在此中宜靜坐等閒不要出門來

客中寒食二絕

愁懷旅邸不知春花笑何堪解客顰獨在異鄉情倍切白雲深處哭先人

回想家園寒食春青山如黛柳如顰陌頭空有青青色樓上疑妝少一人時有悼亡之痛

將之京留別太原友人

蘆鞭皂帽意淒淒楊柳千條驛路低詩酒連宵曾聚賞風塵一旦惜分携竹齋花嶼留鴻爪倦鳥歸雲笑馬蹄莫怪臨行頻悵望故鄉還在并州西

由鴈門關入京感懷

平原遥望草漫漫客子空嗟行路難三載幾回向燕市一鞭六月渡桑乾黄金散盡時空去底事無成意未安鬱鬱悶懷何以解防身長劒也羞看

六月燕臺有作

六月栖遲留薊北炎氛滿座屋檐低生涯飄泊同秋葉世事辛勤病夏畦晨起出門如往市雨來騎馬便衝泥偶因撲鼻香清遠折得新荷好自携

出居庸關遇雨

東出長安餘百里居庸山路可容車忽教望眼迷南北更使征輪變疾徐驟雨驚嘶行客馬漲河流出石潭魚艱難歷盡途中險目送秋雲憶故廬

和陳季方俳體三絶句

破芭蕉

札經風拆事難藏絲蠟燒殘焰亦涼風雨滿城秋寂莫芳心何處哭殘陽

敗荷葉

記得田田綠滿池纔經霜露巳離披玉溪不解緣何事到得枯時是恨時

老少年

從知仙骨變黄芽詎有風光秋轉賒偏到晚來顔色好笑他凡卉只春華

長安秋夜

萬戶人聲寂天街夜氣乘鄉心千里月旅況一牕鐙劒看霜花冷琴彈秋水澄雞聲猶未聽難耐是多蠅

奉次韓城夫子維陽公廨中秋後忽放
紅梅四斷句韻
桂子香清浥露華如何相對有梅花莫教斫月吳剛斧誤入林逋處士家
隴上行人應易遇雪中高士未稱奇幽姿八月眞難得玉露金風見一枝
秋來東閣興清幽不作衝寒踏雪遊此日題詩成勝事肯輸何遜在揚州
落落疎疎逗小紅懶教魁占百花中天心莫道

人難問秋月春風總是公
賦得清似玉壺氷次韻
皎潔涵輝滿塵氛不受蒙水晶差彷彿雲母較璁瓏露冷梅當白霜清月在空覓裳殿裏奏顆顆似珠融
過顧翰林秀野晩翠閣用東坡白鶴峰新居韻二首
我愛翰林書屋好板門雖設晝常關初疑弄月吟風地不在車塵馬足閒風靜歸雲遙暎閣雨餘斜日正銜山知君好景多閒却曉去朝天暮始還
萬卷書同三尺劍七絃琴共短檠鐙山光照檻清如畫月色橫牕冷似氷僻性少陵耽好句逃禪蘇子狎高僧長安誰是今詩伯玉塵風流得未曾
文官果二首
不比芙蓉豔（芙蓉一名文官花）還同諫果眞佳名青瑣舊麗色綠袍新未足瓊琚報（人呼此爲木瓜故云）當供天子珍

楊梅好共濟桃李肯爲鄰
我愛文官果因名得義深瓊苹房自別珠實腹中尋頗眞清平性終無甘俗心簪纓宜共味肉食鄙堪箴
同學裵嵐表之任武清
文采曾經達九重新資出宰近堯封常趨鸞禁敷華藻今試牛刀理劇衝麗統有才非百里東方力學足三冬家聲定見傳弓冶驄馬來時好再逢（嵐表尊甫故御史也）

夏日登陽和臺與王郁章同賦

高臺六月氣常清閑倚危欄眼倍明東接白登荒草合北連紫塞暮雲横四圍野色臨孤閣一帶山光壓古城最喜同人能濟勝登臨詩罷論陳平

過白登舊地

一點孤村漢跡留黃雲渺渺事悠悠書勳難向豐碑覓乘障惟從斷甓求聽納早從嬴卒諫艱難安用畫圖謀徙新曲突慮須遠一笑長空去鳥遒

秋日登陽和臺

巖疆傑閣俯蒼茫宿莽平蕪古戰場舊壘已空懷漢將長城猶在憶秦皇萬年事跡秋風疾千里鄉園落日蒼向夕牛羊點點下邊聲蕭瑟野雲黃

客中九日登高二首

淹跡桑乾北重陽菊未花一川寒草晚十里塞鴻斜籬下思陶令風前憶孟嘉登高何限意霜露滿平沙

未倦登臨興其如客感生候逢黃菊節人在白登城野曠寒山色樓高急樹聲誰知雲裏鴈先我竟南行

癸巳除夕

三十明朝過今宵不肯長一囊燕市句六尺鴈門牀柏酒又除夜椒花非故鄉二年關塞北歸興劇難忘

擬應制喜雪詩

乾坤瑞氣合漠漠浩無垠時節陽春近文章白雪新雲粘山脊隱霧抹樹頭匀皎徹氷壺水清瑩粉署人不知珂是玉未識燭為銀瑞木元多葉瀛洲却有塵謝莊衣既濕枚叟酒須陳柳絮吟佳句梅花撰美辰琉璃小可寳雲母寸猶珍盈尺豐年兆雍熙樂庶民

賦得雞鳴紫陌曙光寒

地色纔分天欲明膠膠角角夢魂驚碧霄雲盡朝霞爛紫禁風高曉霧清萬戸沉沉人語靜六

街肅肅馬蹄輕不因挾纊嫌宵冷葵藿由來向
日傾

有贈八絕句次沈逵侯韻

九門十二關中女定定芙蓉出水姿蘭蕊氣清
膚玉潤笙歌初散酒醒時
九枝燈下煙籠月定有仙山花雪姿便是任風
吹不動霓裳一曲也驚時
春樹啼鶯眠未足娥眉蹙蹙海棠嬌獨愁薄倖
王孫意不是錢塘早晚潮

春宵絲管燭花搖蛾淺波橫未斂嬌翠羽袖翻
迴白雪綠雲鬟動暈紅潮
玉貌纖衫花柳前佩紉蘭蕙為誰憐當時步月
清溪客不料中橋恰遇仙
玉搔頭影落樽前佩響腰肢細可憐舞罷只愁
飛欲去裙拖賺得號留仙
秋菊春松曜眼明月斜樓上正含情殷勤不是
臨邛令未必文君識馬卿
秋波截水記分明月姊霜娥合有情瘦盡腰圍
憐沈約可應消損為卿卿

賦得平原高下識恩波

九重勤補助處處麥苗稠連陌和風拂偃疇湛
露浮謳歌萬姓樂宵旰一人憂浩蕩鈞天奏華
胥未謬悠

陽和二景

城頭神井

葛洪山下覓賈誼宅中看詎有城千版偏能水
幾竿草殘瀉應少綆短汲非難此地臨書客多

愁未洗闌

星墩卜雨

一點如星白三時足雨零何須驅合窳休事溺
倏蟰礎潤非沈虎雲蒸不賣龍還疑楊子鏡懸
在桔槔峰

贈徐友即次原韻

麒麟傳是君家舊五鳳樓慚我未同勤誨收朋
今有道洗華存質古無功竹窗香細披黃卷花
市風輕臥綠叢喜雨又兼逢好客茶嘗顧渚酒

新豐

詠芍藥二首

沉香亭北種浩態迴難分婪尾休呼婢鄀筒曽貢君已將翠被炫更把繡袿薰傾國如相見歡顏帶半醺

朝日映紅霞佳人倚碧紗廣陵金帶種資福玉盤葩臨水燈光亂籠煙露氣斜將離相贈意為是殿春花

夏日有懷同學

雲東直欲到南村何日連牀細討論千里客嫌萱草淡半年別悵可離翻容顏爭奈遥關塞風雨何能隔夢魂四月雁門天氣暖平沙無鴈野花繁

午日感懷

榴花紅照眼把酒對芳辰纔見五絲續猶傳九子新幾供龍護鏡誰獻曲江身蒲劒何能合還思雷煥津

花魂

倩女事難知巫陽招擬誰暝通綵筆夢暗入繡囊脾月照都無影風來只獵枝花神一籍問秦容是誰迷

鳥夢

空庭花一樹獨夜月三更塞北書何杳遼西夢不驚悲應逢蜀帝寒定宿龍城暫得幽棲穩休持紅燭行

賦得五月榴花照眼明四首

絳安恨不當春發元相還嫌少𪏮熏琥珀杯中

頓遜酒桃花馬上楚娥裙已驚王愷珊瑚碎又見季倫蠟炬焚萬綠叢堆紅蕊繞橫釵小摘定殷勤

五月榴花意思新看來疑拭眼中塵似應蓮萼添將豔不分海棠占得春小院數枝常引蝶低廊幾點更撩人應時美醞宜深酌（五月有榴花觴）為怯酡酣未肯頻

曽為少女著緋衣妖豔風神映日暉雨濕胭脂花灼灼風搖翡翠葉依依凌晨婉轉鳴蜩嘒向

晩逶迤乳燕飛小字何因喚醖醋好從洛下問

崔嶶

梅雨霏霺溜瓦溝每朝屋角叉紅稠縱然無月色難沒若使有煙光亦浮卯酒沉酣暈兩頰辰硃黯點醒雙眸傳來海上非容易珍重題詩詠若榴

漫興

地僻人稀稱嬾子閉門也自學幽居臨書腕惜三錢禿耽句鬚憐五字餘鶴立淺沙疑暫息雲

依深谷未全舒且將圖史消長日不信人間有蠹魚

藤花

欹危疑力軟麗叕覺聲喧枝已蓋門瓦花還拂酒樽紫霞幾縷吐紺雪一團翻侵夜香風細依微漏月痕

題畫

𡚶岑疑走玉穴開氣雄勢勇喧風雷宛伊人兮穩騎鹿一曲江城驚落梅吹笛昔聞君山老笛

聲迸裂山欲倒射潮舊日説錢鏐潮水東擊塘成早主人畫障畫意奇就中深寄不能知但看蹴波如踏地海客乘槎徒爾爲宣毫潘墨人所羡使予視久心目炫未留枚叟學觀濤欲續劉向列仙傳

題十美圖

十二樓中碧月孤群群白白復朱朱善才已死秋孃老賸得人間有此圖

七夕偶題

迢遞銀河悵別遥一年容易得今宵如何無意酬烏鵲也不思量未渡橋

平城秋日送方雨亭南歸

客中送客逢秋日塞草漫漫白露催別路且隨鴻鴈去歸家正及菊花開半肩空橐詩千首五兩輕帆酒幾杯若到明州能念我鯉魚風起首重回

秋雨有懷

恨不將明月爲君照屋梁秋天淹別館雨夜憶

聮牀濕氣侵燈暗寒聲到枕長征鴻天外叫應
亦念家鄉

秋日寄懷張有光任子一二同學二首

雲山邈迫遞余憶一何深讋古挑燈對翻詩待
月吟幾年花竹地千里友朋心熠燿明階闃焚
香理素琴

相思不可見天朗氣蕭蕭只以艱鴻鴈無因訊
黑貂鯤鱗千里大鵬翅九秋遥一一煙霄上他
鄉慰寂寥

中秋無月

清光何處有煙絡暝鐘遲爲怕雪霜冷不將絃
管吹知微豪可繼庾亮興難追最是西風妬愁
心欲寄誰

中秋雨寄懷王郁章

無端浪跡古邊頭對酒思君暮色遒人世馳驅
真下計天涯風雨過中秋病中寂莫情差帖客
裏將迎意愈愁取次檐前聲淅瀝鄉心觸忤一
書郵

寄懷陳季方

言鯖笑朕帳中奇折角風流少日知有筆能題
鸚鵡賦似君合近鳳皇池奎光尚掩文章宿腹
笥常爲弟子師他日陳蕃如下榻撐霆裂月愜
心期

白登秋興

天涯浪跡也無嫌就此他鄉逸興添信馬行吟
霜滿野挑燈獨酌月窺檐也知世味蜂爲蜜莫
訝人情水著鹽且趁此身閑好在即貪山水未

傷廉

白登九日次韻

白草平鋪遠黃雲野望閒漢營何處路秦塞不
分山古木栖鴉樹寒潭飲馬灣遥憐三徑菊笑
我不知還

偶成

病消薖軸未針砭遠志還同小草兼抱膝可能
如蜀相折腰休要似陶潛持盈有戒成三瓦妄
語無忘謝一縑刺字從他漫滅去晴牕且自埋

書籤

客中生日

邊塞又逢初度日白雲黃葉雁聲高鄉心未得歸三徑旅鬢俄驚近二毛折簡酒徒邀乍到分箋吟客興差豪且同帬屐今宵會漫謂天涯魂夢勞

冬日過響水橋二首

匼匝四山合紆迴一徑通馬蹄盤磴雪人面卷沙風晚樹棲烏鳥高天過冥鴻荒村人語亂一

點暮燈紅

暮氣急邊聲寒煙帶古城橋旁通水響山上少鷄鳴未識離家苦常吟出塞行相如輕薄甚駟馬過橋情

冬日京邸贈陳季方

名高雅頌步金臺道重詩書不自媒招納已開孫相閤治安須見賈生才鷦鷯容可籓籬下黃鵠休思中路回好待春風二三月與君斗酒聽鸎來

羅浮山大蝴蝶次韻

羅浮曾幻梅花相蛺蝶何因得此名怕逆尖風添羽翼爲藏浩露長精英翩翻可識逍遙意丹采宜加雕飾情衣化何如夢化好（蝶為稚川遺衣所化）稚川須與漆園評

非水舟遺集卷上

非水舟遺集卷下

定陽[illegible]編

呈何義門先生

吾聞大江南何遜爲俊傑弘覽淹經史矯矯抗風節游藝翰墨林餘事皆獨絶望洋舟未具瞻嶽志空切京師未遼遠關塞滯栖屑思坐一月風未立三尺雪客歲謁堂階咍然覩世哲損高以就卑廣大容薄劣如覩日月明實覺衆星蔑鋒銛萬丈光又如在冶鋏何時脱塵鞅得就弟子列抉疑大小叩鐘聲清以越

夏日登淨土寺大藏經閣

城郭鄰初地山河接遠天紅塵遊子路白日靜中緣樹老風聲薄雲奇鳥影偏邊亭亦溽暑來此欲安禪

夏日寄懷龔念倫二首

滯飲邊城夏高吟獨舉杯羈棲思舊雨多病客燕臺塞北人初到江南客未回一身旅食久誰識子雲才

問君何所事春夏讀書功豹隱南山霧鵬遲北溟風身材三尺滿精悍古人同相別逾長暑清詩滿篋中

張子儀園亭招飲

人生對酒便當歌舊雨門亭車馬多緑樹數陰消夏日碧苔鋪簟展秋波若非散髮披襟爽奈此良辰樂事何最愛招邀文字飲吟詩還許我重過

送顧秀野南歸四首即次留別韻

暮山靄靄浦沉沉越鳥歸飛戀舊林雲路誰摧飛鵠翮波光自穩逝鷗心李侯瑶草相期拾巢父珊瑚獨往尋已得脱身那復住野航秋水動清吟

相逢何意歎離居詞館聲華十載餘草就玄經嗟尚白花生斑管不中書心縈故國新秋色跡掃承明舊直廬千里蓴羹滋味好洛中羊酪未應如

淮南叢桂長新枝趁可歸與意在斯去鴈影低

秋水外暮蟬聲曳夕陽遲風流一散難爲別物
色征行總入詩京洛詞人零落盡騷壇管領更
依誰
問事難教方朔窮漢庭誰重滑稽雄新詩準擬
江湖體舊築歸鄰桑苧翁幽卉散栽貞石畔清
流徐引碧筩中玉山勝事今誰繼觴詠風流盡
屬公
劉西園都門寓中屋瓦生瓜索賦
郤平生計在瓜田五色相輝阡陌連納履只今

人不避合教安在屋檐前
題扇頭美人傍供餅蓮
美人擬製芰荷裳委露蓮如顆淡妝花貌花枝
都不辨風來水殿暗聞香
賦得江城五月落梅花
水國一聲長笛韻寒英數點客心枯聽來子野
樓邊有尋去林逋山下無詩思灞橋香寂莫杯
觴河朔影模糊應知十月龍山雪未抵他家雲
漢圖

宣化道中
極目邊城路蕭蕭日欲晡天光臨水現鴈影入
雲無平野秋風濶天高夜氣孤如何驅羸馬只
是取長途
晉陽元宵同丁睢采作
火樹銀花客興殊淡紅香白隘通衢且將尊酒
酬青帝未逐鄉鄰賽紫姑新月圓應連玉塞故
人到不畏金吾由他絃管娛長夜清漏須知徹
曉壺

偶吟二首
檀槽初抹綠雲偏斂笑疑眸意惆然此日燈前
難再別偷香連累十年前
輕風搖曳柳絲偏一樹桃花紅欲然可惜春光
空蕩漾鷓鴣啼向舞筵前
春日過鴈門關有感
氣清天朗過關門盤馬高山此又登白日照殘
千嶂雪春風吹斷一河氷幸無萋菲能成錦豈
有雞鳴得似蠅回首去年南下路茸裘霜急冷

難勝

城東訪雪影上人次見投原韻

吴山昔日呈金粟邊塞今年拄鐵君豈是剜身多伎倆還因善眼有聲聞庭幽月照三花樹簾迴風迴一穗雲屐齒踏來貪佛日閑房春草緑紛紛

偶作

才伎元褒自謂長樓成五鳳意難忘當時郢匠斤何用至竟虛傳鼻不傷

雪影上人再投贈句依韻答之

沾泥柳絮亦空明不逐東風戀落英鴈塞四禪傳後輩虎溪三笑契前生鑽牕蜂急天光小呪鉢龍驚海水清兀坐蒲團還入定半庭明月恰三更

雪影偶遊平魯作詩留别同不識南川

次韻

鳥過潭空雨自閑非因拂席去靈山野雲出岫原隨意芍藥當階作别顏白足豈同鴻爪跡淨心無碍馬蹄閒迷途未指還惆悵一片煙蘿隔九關

閏三月三日陪宗丈天石别駕暨白門沈遠侯長洲丁睢釆吴趨程思立兒濬飲小邨張氏山園二首

一年未易蘭亭會兩度休辭修禊勞黄綬尋春因政簡青山對酒是詩豪雨晴鳥影穿花影風過松濤雜水濤心醉林泉來久坐主人端可勝醇醪

名園新柳緑毿毿外地逢春總不堪但見華筵開塞北還思煙舍在村南小紅花發三關暖重碧苔深五馬諳却喜同人躭野趣松風拂處劇清談

又次睢釆韻一首

出郭無塵事尋春爲訟閒雨新芳草路雲罨夕陽山黄鳥傳歌席紅花映酒顏兒童看山簡倒著接䍦還

登陽和臺次睢釆韻

秦關迢遞接山阿極目龍沙斥堠多民意久思銷鏌甲軍心早擬唱鐃歌上書未得訓丹陛把酒猶能卷白波大宛可肥春苜蓿漢家天馬近如何

西郊看花示睢采思立

三月邊城懷好開風光取次豔陽催浮雲片片歸山谷細草茸茸傍水隈未許聽鶯隨柳去真成走馬看花來同遊元有江南客為問何如鄧尉梅

北臺禮斗同睢采作

城上高樓侵夜登月明檐瓦碧層層靈風欲動飄金簡夢雨初收露玉繩殿裏燈搖瑩似鏡松陰井汲冷於氷雲門掩映溪山好極北闌干取次憑

御馬苑

天子有德天馬來五花八駿龍之媒承威靈今降外國還遊閶闔觀玉臺鳳臆龍髻不可制拳毛獅子俯一世蓋地如見錦雲堆牝牡驪黃真難計國人太僕飼養齊天閑上駟相標題濯龍之奥委紅粟黃金勒腦錦障泥而今西北方多故士馬紛紛如棋布天寒蕭蕭苜蓿短歲晚那堪蒺藜路骨骼硉兀萬匹強朔風凜凜連雪霜奔波萬里逐小寇徒恨驊騮不得將御馬御馬信殊傑倜儻權奇示猛劣終年經歲何所為角壯迴埸馳永埒一年一月朝復昏豈可潛忘秣飼恩不見羸餓駑駘足西走瀚海東玉門御馬御馬宜自致安能圖束局鑣轡猛氣宜思在戰

埸纓牽實恐累騏驥蚩蚩小醜不日亡鳴鞭敲鐙凱歌揚賞功定自出內廐坐見人馬有輝光而今帝德正廣運俊傑在位賢人近書生飽聞老氏言有道却走馬以糞

黃金臺四絕句

西風吹馬過金臺千古賢蹤對湖洄誰說小才當大用須知駿骨即龍媒

幾見英雄沒草萊千年心事向高臺只愁空費黃金盡重價收將馬骨來

君王招納意何深堪笑當年世俗心直到搜求眞得駿始知枯骨值千金

離離衰草滿斜陽厚幣招賢事未忘不是黃金能散去臺名那得屬昭王

豐臺芍藥

豐宜門外春欲暮水碧沙明邀馬步搖鞭穿樹越阡陌衣襟霑濕昨夜雨平泉好景遇豐臺相公園圃夾煙霧花海瀰漫婪尾春高低深淺紛錯互壓徑緣溝又映樓水洒泥封笆籬護三十

四十錦障齊千枝萬枝香凝露可笑當時錢惟演貢花空使蛾眉妬何似城南尺五天不用殷勤馳驛路又記白家牡丹詩一叢花是十戶賦豈識名花似美人傾國傾城一再顧爲憶故鄉四月中山園日涉因成趣數朶紅藥當階翻藉草鋪茵詩酒務而今帝里日奔馳緇塵十丈染衣素何如且作澹蕩人花時豐宜門外住

居庸關

複壁迴崗四十里神州設險俯千尋水聲湍激龍沙遠山勢岧嶤鳳闕臨有路朝天非捷徑無雲障日尚輕陰春風拂拂關前道吹入天涯久客心

金魚池

崇文城西門汯滲一泓水金源魚藻池五百年於此射柳更何人元和殿已毁可惜李宸妃今成異物矣池水尚依然徒傷人代駛徘徊立移時水荇牽風委還羨水中魚優游戲清泚回波可矚目唼喋堪傾耳非魚知魚樂濠梁差相似

望雲慚未消臨水愧何已

彈琴峽

居庸關路氣蕭森馬跡車輪細草侵窈窈高山斑滿目潺潺流水響驚心三年作客思歸引百里裁詩春雪吟回首黃塵行漸遠何勞絲竹有清音

白墖

玉筍屹峻嶒白墖聳奇觀舍利凝毫光靄靄冒雲冠不知霰雪飛但見晨霞丹碧甍通漢苑金

莖凝露盤宸居爐煙散盤空香正圜象魏天闕
近衣裳六月寒杳冥塵土絶繽紛灝氣餐卿雲
入威鳳飛來有彩鸞回日馭何處上天梯獨難
予本巖谷士思欲厲羽翰側身望霄漢長安日
邊看茲遊無彩筆氣象何能干

四月將之京師留別雪影和尚

得得休辭行路難緑楊紅葉送征鞍波沙滚滚
心無障谷霧茫茫眼自寛八角盤從何處轉一
輪月向水中看歸愚可識夷途穩進步還依百

尺竿

偶詠美人喫煙

前身合是步非煙弄玉吹簫亦上天紅綻櫻桃
嬌不語玉鈎簾外晚風前

柳絮

何處輕風吹柳絮子規聲裏碧城陰飛來灞岸
情難別落向章臺力未任詠雪已能傳麗句沾
泥應可見禪心春光飄蕩今如此腸斷金魚撥
剌聲

和姚心求初夏寫懷韻四首

客寓招提去市遥傍人景物夏來饒還留周子
牕前草不值劉郎觀裏桃堪笑野雲出岫懶由
他小鳥隔林調閑門彌勒同龕好花雨紛飛遠
俗囂

陰濃庭樹緑牕紗清景還如水一涯好雨一簾
人覓句清風兩腋客嘗茶天心定合憐幽草人
事俄驚惜落花畫笥隱囊情自足且當清福不
須賒

生涯只合在書巢詩癖文魔習未抛鳳食定應
須竹實鶴棲還要借松梢室中琴酒爲深契物
外煙霞作淡交清簟疎簾消白晝車輪馬跡滿
青郊

熏風拂座鳥窺檐雨歇塵消晝捲簾但曉竹生
多直節誰知薑長有柔尖匡衡自是功名薄楊
子安能勢利恬帝里不如歸去好鄴侯萬軸插
牙籤

夏日陪家別駕天石公暨長洲丁雎釆

諸君東郊草閣小集

東山遊興謝公貪蠟屐巾車喜共探垂綬久能躭野趣投簪眞是懶朝衮黃梅雨過登臨爽舶趠風來草木酣紅粉已聽歌白雪黃鸝休更囀青嵐

又用杜工部韋曲韻二首

招尋同出郭疎快最宜人仙伎蓮花貌村醲竹葉春林風星眼爽山雨曉鬟新沉醉題詩急呼人正葛巾

蓬牕開四面草閣敞三間野草都盈路閑雲合在山風塵謝逋客泉石趁頑顏樹杪群鴉集天邊獨鶴還

爲家別駕天石公題墨菊画扇并以贈行

菊花寄老圃譬蘭在深谷芳情謝桃李雅望聯松竹誰能知其意陶潛之所獨以爲五斗米不如三徑菊歸去來故園頭巾酒可漉吾宗天石公秉氣本清淑身老才愈壯意新齒何宿雲中作別駕見我每刮目正如雲與龍四方鎮相逐一旦掛朝冠芰荷應製服高秋餐菊英歸臥西山麓墨菊寫紈扇明明月可掬我思淵明詩其詩眞可復園花見晚節東籬香馥郁西山比南山相對意亦足

同吳伊垣大令集小村張氏園即席賦贈

相門清望仰延陵季重才華四海稱腰綬爲求五斗米頭銜原是一條氷名園共喜簪裾集高會猶誇對屬能他日畫圖逢好事追陪選勝記吾曽

偶成

種橘投香問有無從知世事只胡盧勸君莫漫誇清白薏苡原來即是珠

又作

畫虎難求似好龍未必眞休教欺暗室司過有明神冠敝從苴履桐焦合作薪能言猶有石切莫謂無人

非水舟詩四首

塞草邊花此滯留飄萍蹤跡似乘舟風波不使來雙眼書畫常教置兩頭乍可拋殘塵海夢未妨領略水雲秋徘徊中路同黃鵠浩蕩誰能馴白鷗

行藏休學井蛙拘盡日蕭閑與古俱書帙可能裝玳瑁釣竿不用拂珊瑚莊生安見魚非我柳子眞看溪是愚便道龍蛇深大澤肯同曳尾在泥塗

不肯浮沉托此生欽君弱植飲香名書中濂洛能深究筆底波瀾更老成膾欲蓬池來席上醪思郢水致杯罌地偏已把囂塵隔何必滄浪去濯纓 贈丁睢采

圖史明窻足閉關此心常定即身閑得居霽月光風地便在廉泉讓水間要學鯤飛超北溟也須豹隱蔚南山中流擊楫澄清志破浪乘風未是艱 示兒濤

送雲中太守鄒瀟峰榮歸和原韻五首

何事牛刀欲善藏不因世俗逐圓方未消兵革黃塵起永憶江湖白髮長千里只思蓴菜美九秋爲愛晚花香廬山面目眞難識一任人間變海桑

築亭知亦號休休（用牧齋句）矍鑠緣何老一邱身隱不因爲政拙官貧恐有溢囊羞三關路直通沙漠五柳居原近吉州茹雪飲氷今日去朱輪皂蓋亦清遊

三載循良貽玉塞十年聲價重金門已欽夏雨膏流渥未接春風笑語溫杖履自探泉石趣丰裁人仰斗山尊成蹊桃李穠陰盛陸氏莊應待子孫

瀚海燕山羽檄通見愁汗馬逼西戎獨憐解綬逍遙意未是據鞍顧盼風壯士忠君金甲裏書生謀國諫書中殲除小醜看朝食鐃曲還須巨手工

秋水盈盈月印潭文移林磵對無慚馬群日莫都嘶北雁羽風高獨肅南舟過鬱林應載石軒

成味諫定餘柑鴿湖山畔松陰裏開徑還看益有三

又和鄒瀟翁詠菊韻

節物難同塞鴈留芳心眞委暮蟬愁只宜手把淵明菊何事風思張翰秋命駕不辭煙雨沐閒襟好共蕙蘭幽延年輔體惟斯貴一束還思致遠郵

賦得花蕊上蜂鬚

露巢未比宿花房傳粉何如點額黃咂去可能

隨意數風來只合暗聞香他時釀蜜誰知苦此日尋芳太覺忙未抵莊周蝴蝶好春風吹入黑甜鄉

和汪退谷先生栽花自壽詩韻四首

已得移根上苑栽花枝照眼酒千杯柏梁可有行春句芸省還傳作賦才豈爲芳荃留物色從知蘭杜有根荄到門不異蓬萊境知侍玉皇香案來

容華少壯鬢毛秋瀟洒胸懷在一丘久把文章傳紫閣暫將詩卷付滄洲楊梅只合追裴令瑶草何緣學李侯材與不材知孰是好將木鴈問莊周

風光取次豔陽辰酎酒花開正及春夢可餐花爲博學書成嘯樹是仙人紫房紅萼須扶植明月清風互主賓駘蕩春光方近日三春花事幾番新

最是城南尺五天應時桃李也成妍長楊獻賦從遊日紅藥當階直省年帝里漫傳樂志論清

時不讀卜居篇鳳池瀲灩春風裏雜樹蔥蘢雨露邊

登雲崗寺大石佛閣

踏閣緣梯有徑通飛甍碧瓦插雲中一身直撞層樓破萬像誰知大地空驛路塵連茶竈火青山磬度戍旗風粗沙怪石須參究黃鳥一聲芍藥紅

又二絕句

寂默不聞廣長舌渺小嫌他丈六身自作石頭

誰說法只因缺少點頭人
不語纔爲真說法萬像方能色相空滿山石子
都成佛佛佛原不在此山中

遊小村張子儀林園

烏皮几在似山家麂眼籬邊坐日斜石上清泉
雲屐齒松閒明月落檐牙閑看黃鳥穿金縷靜
愛朱魚吐玉花世遠樓臺喬木裏清時不合卧
煙霞

寄故鄉友人

茂陵秋雨病相如白草黃雲久索居月照空梁
千里夢鴈來寒浦一封書幽栖未覺交遊少懶
性還欣禮法疎寄語故園同志者漫支高枕是
吾廬

古詩二首寄贈陳季方徵君

憶昔初見君大雅謂在玆得一平生交還勝瓊
樹枝俯視帖括輩小儒安足爲精理通談笑丹
臒麗文詞讀書百氏盡氣却千熊羆開帙析疑
義把酒誦新詩詩書氣自浹風義友兼師正如

雲與龍上下欻追隨如何去京洛素衣忽化緇
中路回黃鵠萬下飛鶩斯塞北與江南各在天
一涯懷情徒脉脉無以慰相思
終南有捷徑高足得已屢西北浮雲合美人來
遲暮輕薄眼前人紛紛何足數鵷鷂栖鳳條駑
駘遠取路春言我所欽道遠隔思慕獨負洛陽
才誰識長沙傳遐想臨丹梯冥搜在墳素幾年
金馬門頗似蘭臺聚可憐七尺軀空如五石瓠
未得染衣青真被儒冠誤舉手謝鶯友垂翅盟

鷗鷺我如魚失水君如豹隱霧君欲澤文章我
愧腹背羽道德既自重初不羨位遇東閣招賢
開燕臺市駿駐鶴書賁衡門亟宜命駕履高安
翡翠巢穩放驊騮步慰我眷戀情應得賞心晤

古詩二首寄懷龔念倫

桂樹在南山幽人在山樊道高不自見馨香誰
爲傳西溪三百頃壞石非遠延檀欒蔭修竹雜
樹紛阡眠吾子居其中魚鳥恣留連非謂鳴高
尚聊取永日閑（念倫有近得西溪三百頃養成梧竹待鵷鸞之句）陽春二三月春

草淒以繁天天桃李花灼灼發鮮妍吾子方寂莫不得與比肩無待崦嵫半追思若光年食膾須蓬池飲醪須郢水雲鶴有奇翼明月三千里若爲搆大厦必須求文梓爲山已九仞安可一簣止念君學力深三伐毛洗髓短小精悍資氣劘屈賈壘丹霄企飛翻青眼望吾子變化北溟魚六月一息耳離别三四年我懷安能已何以慰飢渴遠方遺雙鯉

詠史

昔者趙營平屯田策頗良雖然閱歲月臣服先零羌還聞李貳師立功在遐荒薄伐古所敦我武亦已揚桓桓傅介子奕奕彼陳湯聲靈所赫濯震疊及遠方觀兵非所尚耀德在無忘輦盡與納贄荒服皆來王如何征犬戎止得四白狼

秋日病起登陽和臺

突軼獸走壙軒軒鳥出籠傾耳無寒蟬舉目有征鴻塊然久居此冥飛心力窮低迷看雜樹迫遞對遠峰秋色正瀟灑樓觀何蓬蓯少昊吐商氣金天淨碧空亭臯木葉下高臺千里風淒淒荒郊草鬱鬱山下松一篇潘賦好八首杜詩工遠想出塵表何由天漢通

雜詩三首

清是枝上蜩濁是盤中蠅一欲飽腥羶一似帶恨聲含風何淒淒逐臭何營營入耳徒爲聒觸目殊可憎不如淡無欲非濁亦非清

周穆駕八駿西向崑崙遊將騁萬里途中路安足由車殆而馬煩日暮悵夷猶達人知止足遠

遊欲何求不必向蘭臯無事適椒丘冠冕多醜士肉食無遠謀金馬東方生遯焉眞寡儔

桐生在高崗松生在磵底桐葉何離離鳳鳥爲棲止可憐秋風起一葉先秋萎鬱鬱松枝勁淒淒清露泥歲晚得後凋時窮見根柢

和丁雎采行裝十二詠

書夾

牛角還聞掛漢書數編得似五車無斜陽茅店閑繙閱未抵他家兩脚櫥

匣劒
收藏虎氣與龍身邂逅誰當解贈人不羨囊椎
能脫頴精靈直欲動星辰
囊琴
指邊絃上總難尋流水高山寄寸心分付奚童
好收拾無音之處有知音
箬笠
障日迎風常戴笠未能漁釣向煙波眼中來往
乘軒客馬上相逢揖較多

眼罩
碧紗籠亦是何因青白看來未得眞聞說西風
常舉扇元規塵起最污人
油衣
縱然不漏計先非桑土綢繆事亦稀細雨斜風
江上路不如漁父綠蓑衣
行榼
棋布星羅撲鼻香不須囊橐裹餱糧玉盤無事
徵求急總向行人立馬嘗

背壺
不能五斗共一石可堪一醉解酲無相如自有
金莖露不問文君賣酒壚
錢連
差勝空囊看一錢未妨沽酒坐林泉若教下箸
須千萬持贈何曾恐未便
被囊
襆被誰將濕麝熏車輪馬跡日紛紛郵亭幾夜
餘香薄青翰還應念鄂君

弓帳
鄉思撩人撥不平多蠅足蝎夢難清薄帷旅館
蕭然夜只鑒初弦半月明
馬鞭
馬驕春暖小垂手折柳章臺意氣殊至竟鞭長
難及腹黃金不用買珊瑚
秋日得王蔚西夫子訃
一夜秋風旅夢驚乍聞捐佩淚如傾十年曾坐
春風裏千里能忘立雪情庭草荒涼螢火宿書

籛泠落蠹魚生可憐迢遞關河隔宋玉招魂作
不成
往事關心百惘然題詩先已淚潺湲豕魚竄史
工夫細蝌蚪窮經歲月遷華表雲迷長逝鶴秋
原風咽獨鳴蟬愚溪先有同心在天問何難更
問天
索茅我欲問靈氛極目長空有斷雲定與玉皇
爲侍吏却從秘府去修文竹枯梧死人何在地
澗天高哭不聞秋雨欲來風色惡山城木葉落

紛紛
懐寶明時泣玉頻而今形影委窮塵㡡帷棨戟
虛前澤秘帳琴書付後人塚畔栽松無鹿觸籬
前助祭有烏馴風清月朗荒原上彷彿先賢折
角巾
芳桂當年只一枝文章憎命竟如斯日斜庚子
鵩先覺歲在巳辰龍未知遺稿曾無封禪草墓
銘還近蔡邕碑故鄉極目當摇落夜雨吟猿總
是悲

哭寢惟留一瓣香巫咸不下叩蒼茫縱然解劒
人何及待得生金草已長腸斷歌難題薤露心
傷笛莫奏山陽卌年絳帳恩如昨只寄西風淚
兩行

和龔思敏燕邸懷歸韻四首即贈兼懷

念倫

二龔家世傳清白衛玠言辭必入冥鸚鵡杯應
酬蟻綠麒麟筆好寫鴉青三篇未對天人策累
牘羞爲月露形更羨幽閑當穀雨槍旗新試理

茶經
兄弟君家是二難朱霞白鶴入雲端良醫肱尚
經三折妙舞迹應勝七盤毛穎却須從囊出隋
珠終不被人彈愧余猖瘵憐同病欲問星槎何
處安
而今我亦動離愁昔日嘗同李郭舟肝膽幾年
寒夜雨蒹葭一水白雲秋芝蘭香遠傳深谷杕
杜春生在道周遥憶西溪風景好一行鷗鷺滿
汀洲

西谿原有鳳皇條豈是盈門爻服腰愧我未能
笑斥鷃勸君休更賦鷦鷯梅鄰和靖閑尋雪韻
憶賓王繼聽潮顯晦有時應已定不妨身世付
漁樵

秋日漫興二首

到秋無賦擬秋聲倚伏人生信未明木怕斧斤
思速朽鴈愁鼎鑊欲能鳴摸稜大是全身策談
笑誰將肝膽傾共醉休爲獨醒客百年幾見月
虧盈

浙瀝簷前夜雨聲空齋兀坐一鐙明遥天幾陣
冥鴻過階下猶聞蟋蟀鳴惠子五車書未讀淳
于一石酒須傾更思西蜀雲亭好門館何曾虛
復盈

秋日登陽和臺二首

紫塞垣邊煙霧昏白登臺上野雲屯九秋霜雪
蒼鷹擊萬里風沙突豕奔充國良籌慚未獻賈
生壯志歎空存龍荒戰壘蒼茫裏一倚危欄望
玉門

傳聞幕府盛威稜士馬而今氣益增斷無強弩
纔穿縞豈有蘆笳可避矰蜀犬只聞能吠雪夏
蟲何以得知冰秋高欲振淩風翮相顧誰爲出
塞鷹

東龔敏叔疊秋日漫興韻二首

天風吹下步虛聲雪椀氷壺心膂明獨有閒情
添逸興別裁僞體以詩鳴久知曼倩三冬足欣
看相如一座傾最憶京華旅食客屋梁月色幾
虧盈

思越休便作越聲業精好待有司明不輸銳氣
經三北佇看驚人在一鳴曉飲應傍金掌迥夜
吟不怕玉盤傾夢君幾度迷歸路脉脉情懷一
水盈

秋日懷睢采塞外

平沙萬里逐戎旃落日長河萬幕連轉粟遠過
蠮螉塞斧氷渴飲鸊鵜泉西飈寒雨遥憐夜大
漠風霜欲到天跂馬望君非一度暮雲空磧浩
無邊

喜得睢来塞外消息

五千里外長征客尺素書從絶域來投筆欲同班定遠題詩直上李陵臺笛中折柳誰能聽樂府刀環近擬裁知爾久稱詞翰首會須早續勒銘才

哭鄧五至二首

此老云亡嗟未休招魂那復更悲秋半生粉繪隨長夜十載寒氊送白頭講散棠梨驚寂寞歌撋石鼓省題留愁心欲寄遥天鴈幾點殘星獨倚樓

忘年交與死生情南望吳天淚濕纓薄倖幾曾留宦槖遷官只賸寫銘旌生芻已自慚徐孺死夢猶然愧巨卿歎息人琴今巳矣秋風夜雨野猿鳴

戊戌長至孫義山先生招飲兼承贈句

次韻奉答

未妨清福是單貧（用香山句）吟燭杯籌主及賓嘗以煙霞供吐屬更看龍馬似精神西堂得句延詩客

東閣觀梅對酒人愧我才長無一線太音欲向大儒論

悼亡二首

破鏡真成飛上天蘩砧獨對淚潸然少君已死靈魂渺雙鯉何能達九泉

更無人處綉簾垂明月猶然鑒薄帷只道鑪熏茶具在綠總不見讀毛詩

春日和雲中馬别駕北臺書懷二首韻即贈

登臺高興發山簡動清吟不有鞭蒲政誰知茹蘖心風和紫塞下日麗碧城陰（城外有仙人觀）最是陽春調巴人寡和音

白眉傳舊澤黃綬早承恩萬里盧龍塞三年古雁門操刀今小試揺筆正堪論佳句留金石頻來洗眼昏

遥和蔚州司寇邯鄲道上韻三絶句

阿誰大夢獨爲醒勲業徒憐夢裏成不許邯鄲空學步從教人世學盧生

黄粱夢裏幾時醒蝴蝶當年化未成至竟兩般都是夢翩翩終不及莊生

一覺釣天睡未醒昔人因夢道還成何當更醉中山酒夢入華胥過此生

訪陳滄洲先生虛舟寓齋

原是元龍百尺樓渾疑身在李膺舟秖容意氣同湖海不許情懷狎鷺鷗大力誰能將此負褊心若遇亦何尤劇憐我日坳堂上杯水終然作芥浮

謁武穆祠

青山彷彿見旌旗繫馬來尋武穆祠千古英雄一抔土幾朝旌表數通碑西湖俎豆榮今日南渡衣冠愧昔時堪歎六陵何處覓秋風極目草離離

非水舟遺集卷下

枯坐窮廬閒愁萬斛忽梁子寄近詩一冊至余喜其契濶良久得此如接言笑可破我岑寂及展而讀之竿頭更進胸中武庫筆底花生意與言會言隨意遣渾然天成梁子何遂臻此耶意其往來燕趙間名山大川盡為之助且輦下文人之藪日與名公鉅卿遊於以豁心神紓眺聽欝結乎詩文故至此耶余陋劣酸寒丁年弄筆白首無成區區一第若河清難俟迄今五窮作祟落魄無聊豈毫髮知詩者顧竊以詩所以道

性情彼桃禰西崑者多癡肥傖父左袒江西者或牛鬼蛇神總於性情兩無當也讀梁子詩蘊藉風騷溫柔香艷無所不有是真本性情結作纏綿者也憶曩時聯牀夜話剪燭論文逾漢臘而閱周正見其才華風度妙絕一時早卜其成就非意計所能量而今果至是將來詣極造微漢魏三唐間堪獨置一席古人何多讓焉然此猶不足為梁子艷指顧間作　天子近臣發為文章黼黻太平湛為理學祖述往聖敷為經濟

霖雨生民尤余所拭目而望者蓋非徒彈冠私慶期勿渝我息壤而已也丁酉仲冬朔日同學弟張充美謹跋

康熙戊戌佑奉先君子命走謁先生於白登山下時先生方葺非水舟書屋成爐香茗椀日夕吟嘯其中佑每從旁聆其緒論由是得以麤知聲律嘗登北臺得句云風吹千樹夕日落半山陰先生欣賞靡已往往誇其座人惜彼時佑年尚齠稚方銳志於制舉之學而未能悉心以奉教也廿年以來佑既濩落不偶亦頗留意風雅與其嗣君文川朝夕唱訓以相切劘庶不負先生昔年獎勵之雅而先生宰木已拱則固已不復得見之矣使其得見其欣賞而獎勵之當更何如也今文川將以非水舟遺集鏤板壽世因題數語以志疇昔之感若夫先生立身行事之大與其詩之所以然則當世賢士大夫已言之夥矣故不具論云乾隆辛酉二月世姪王佑謹跋

昨歲文川梁兄來吳亟欲開雕其先人非水舟詩集攜稿過余諄命挍勘余承命將事既竣因念己亥歲侍先子讀書安徽籓署時諸名輩晨夕過從研經究史義分極深曾幾何時晨星落落先子亦捐館數年松楸成拱矣存没之慨能勿泫然所幸文川與余猶共斯舉初不以道遠日永棄通家舊好詢足仰承前哲然作於前述於後始諸堂繼諸搆繩武之修端在吾兩人負荷者之責也情不容已謹拜手而跋數語於簡末吳門陳璲元常書

先君子非水舟遺集二卷不肖濬久欲付梓流布詞苑頻年僕僕風塵積懷未遂己未南遊乞翰林楊文叔先生暨吳門韓君其武為序開雕壽諸永永先君子一生苦心或不至泯滅無傳矣校讐之役則陳元常璲王天孚佑兩同學與有力焉庸并書之鳩工既竣敬書卷尾不肖男濬謹識

〔清〕華嵒撰

離垢集五卷

清道光十五年華時中刻本

新羅山人離垢集

道光乙未仲夏月

[illegible]

序

新羅山人畫名噪海內百餘年矣賞鑒家謂與吾郡南田老人匹嘗獲觀其遺縑卽尺幅亦有題詠味其筆妙覺自成一家者然竊以爲是必有集然憾無由窺全豹也僕旋里之次年忝主仙源講席重與大令華君榕軒過從談藝乙未夏忽以詩卷出示展之乃新羅山人離垢集若干首將付剞劂徵僕一言爲序僕益信初見之不謬也攜向海山慧業處焚香靜坐每讀一過口角流沫蓋古今諸體如氣之秋如月之曙性情所至妙不自尋而後知山人一生實以詩鳴畫猶緒餘耳舊稿五卷山人手自楷寫書法高

古直逼晉唐合而觀之且有三絕之目凡得其片羽藏弆以爲榮者固在畫而不徒在乎畫也山人於榕軒爲祖行榕軒簿書之暇校刊是編誠合乎數典不忘之義獨歎山人生於閩家於杭掃除俗狀徃來山水窟中領畧奇致發爲歌詩而畫名先無翼而飛是編緘之青箱遲之又久必俟山人曾孫鈇[illegible]序棨持至仙源幕府始得榕軒表揚之雖顯晦有時而榕軒之尚風雅闡幽潛更有足多者嗣此法書妙畫必因離垢集永垂不朽僕素嗜山人畫今又藉是編兼悉山人之人品出處亦與有幸焉何敢以不文辭

道光十有五年五月江陰顧師竹拜序

題辭

華君秋岳天才驚挺落筆吐辭自其少時便無塵坋之氣壯年苦讀奇句多奇拔近益好學長歌短吟無不入妙蓋具有仙骨世人不知其故也憶康熙癸未歲華君由閩來浙余即與之友迄今三十載深知其造詣嘗謂本根鈍者失之弇鄙天資勝者多半浮華求其文質相兼而又能超脫於哇吟之外如斯人者亦罕覯矣其詩如晴空紫氣層崖積雪玉瑟彈秋太阿出水足稱神品且復工書畫書畫之妙亦如其詩昔毘陵惲南田擅三絕名於海內斯人彷彿當無愧焉時在雍正九年辛亥歲重九日

紫山老人徐逢吉題

我愛秋岳子蕭寥煙鶴姿自開方溜室高㖸游仙詩雲壁可一往風泉無四時滄洲畫成趣儻要故人知

同學弟厲鶚題 樊榭

曾向丹青窺意匠更從畫像見風裁山人工作畫自約有一幅橫琴小影詩情怪底清如許山水窟中洗髓來

翦鐙細意校蠶眠肯使行間帝虎沿榕軒刺史另抄成帙既自校閱復屬瞍子覆校蓋慎之也便擬焚香終日讀此生長奉大羅僊

金匱顧志熙題 靜軒

對面蓮峯插半天晴雲閒過小窗前人間此境誰能領僊

讀猶攜離垢編時在仙源書院奉讀是編

一生山水窟中遊身似春雲心似秋呼吸清光歸筆底怪來書畫亦風流

尺幅森森竹萬竿新羅山人曾孫序榮曾惠墨竹小幅炎天挂壁亦生寒攜琴擬向篁中去坐取君詩入譜彈

江陰顧師竹題 倚山

我讀離垢集我懷離垢客書法逼鍾王逸趣寄松石浮家山水間煙波共晨夕高吟雜仙心一字不着迹

用韋蘇州寄全椒山中道士韻

元和冷叟梅之恒題 曉村

格比秋高岳並肩身兼僊骨筆如椽緋衫白袷常攜具明月青山好放船洛紙價高名早遍墨華齋聚寶初全鄭前惲後推三絕合與新羅彙一編

來往甌西又越東當年珍重已紗籠不酬富貴爭千古特借葑湖築一宮吐納煙雲冠秋嶺平章風月付春工故應胸氣軒軒出百丈文開世世雄

江陰季 惇題 敘堂

書劍隨身不厭貧詩情畫意迥空塵山人遺有空塵詩畫圖章祠堂四壁存眞蹟淮海千秋緬古人山人生長閩汀曾題畫於祠堂壁間至今百年墨蹟猶新

及徙家西湖客維揚最久其名至今猶傳尺幅爭誇希世寶籝金難購舊時珍

仰瞻遺像顔如渥目送手揮妙入神山人自繪有横琴小照
恨我生遲數十年無緣親炙地行仙曾從巨室窺陳迹更
向留村見手編讀罷頓忘炎日熾吟餘還羨宰官賢特於邗江
親友家曾一見山人遺墨近遊仙源幕中得睹全詩蓋
東君華榕軒刺史校刊也時當盛夏讀之頓忘炎熱漫
題蕪句續貂尾仰止高山思邈然

吳門朱　壽題 湘嵐

壯年橐筆遠方游北馬南船幾度秋大塊文章都入抱詩
成無句不風流山人自閩遷浙久寓維揚曾至幽燕以詩畫著名
詩句精工畫亦工人間珍重碧紗籠何如祠壁留千古奕
奕英光透綺櫳山人墨蹟多爲巨室珍藏唯祠堂題壁人得見之至今百年不壞

遍搜墨蹟恨無存守抱遺編有後昆披誦一過心頓豁瓢
然身在紫微垣是集乃山人手澤其曾孫鐵舫庠榮來遊仙源霈得讀之頓豁塵襟
刺史憐才歷苦辛披讐手澤出清新幽芳自此傳青儈藝
苑從知筆有神山人詩畫近今罕覯得此集傳播足以窺見一斑

桃源陳汝霖題 韞山

夙聞妙筆善傳神流布人間迹已陳今日欣瞻高士像淡
如秋水信空塵素慕山人詩畫恨不得見今幸睹其自寫小照蓋以淡墨傳神足見其妙
焚香盥露讀遺詩俯唱遙吟俗垢離集名離垢大半是題畫之作更向
詩中求畫意蕭疏閒雅少人知

大興呂紹堂題

山人作畫如作詩嘔心抉髓窮神奇山人吟詩通畫理造
化爲象心爲師平生志不慕榮利矯矯白鶴神仙姿浪游
愛尋山水勝探幽索奥神忘疲天機所動筆能寫妙意日
喻非人知吟懷沖淡得古趣擺脫凡近無塵緇芙蓉娟娟
出秋水楊柳濯濯春風吹黃山仙吏尙風雅錦囊搜刻全
無遺惜哉緣慳未見畫但從妙句忝希夷他時尺幅幸云
我卧遊四壁烟雲垂

鎭洋沈　端題 滄洲

畫筆世所貴詩情尤足奇全從天籟出盡得騷人遺逸興
雲飛處澄懷月到時山人號離垢眞箇垢能離

旅有循良吏編摩不憚煩雲煙千變歷風雨一篇存私淑
多高弟貽謀付後昆葑湖明月夜應亦感吟魂

古歙曹鳴鑾題 毅生

人生百年如過客惟有名流名不沒山人志趣超羣倫不
慕榮華不祈積壯年橐筆四方遊萬壑千巖羅胸膈興酣
時作短長吟寫生尤多清奇格至今作古百餘年墨蹟都
藏富貴宅尺幅千金苦難求剩有祠堂四壁巋然留手澤
我來仙源誦遺詩想見生前奇情眞鬱勃心欲離垢垢難
離仰止高山徒嘆息恨不移家西湖邊汲取清泉灌神魂

懷遠林士班題 竹溪

湖平廣水淡蕩名流半作浮家想何處飛來無垢人翛然更欲解衣賞月白風清泛櫂唫散入高空作秋響百年之後剩有詩猶生清氣逼人睭自慚塵垢叢復叢何日身心一滌盪焚香把卷坐前軒胡爲令我時鼓掌笑煞古人刮垢力費多妙境豈眞留跡象自是葑湖祇濯纓寄語遊人盡俛仰想見雲水光中煙波深處先生之神惟與香山玉局相還往

苕溪沈　鉞題 秋巖

一片靈光出化工太阿秋水豁雙瞳人憑筆墨留清氣天遺湖山屬寓公忝透眞詮詩卽畫掃除凡艷色俱空吟餘洗盡無窮垢坐我和風朗月中

蠹眡字字重琛琳（集爲山人手錄）煞費編摩刺史心一代名流餘慧業百年遺響遇知音闡揚風雅情何切追溯淵源意倍深付與後昆加護惜不愁先澤久淹沉

海寧陳　詒題 耕鹿

筆意蕭疎古米顚飄然風骨淡如仙浮家泛宅渾忘老範水模山別有天價重二分明月地光騰十樣彩雲箋祇今墨蹟何從覓讀罷遺詩見意筌

集名離垢信非誇明聖湖頭是舊家慣汲清泉澆磊塊掃除俗氣入煙霞吟來字字融渣滓誦去篇篇沁齒牙自是胸中有邱壑千秋珍重壁籠紗

皖城楊　鼒題 冠卿

半生作客嘆飄蓬歸去西湖興不窮藝苑曾標三絕譽騷壇共仰一時雄琴絃幽咽秋蘭渚粉墨吹噓素壁風不有手編貽後嗣瓣香何處奉南豐

展卷長吟有所思高曾難得拜遺規書留芸閣藏函月花落琴堂點筆時一代元音存大雅千秋妙品著神奇漸江已遠環山杳（漸江僧江六奇環山方士庶皆歙邑著名畫家）領畧風騷問阿誰

新安曹鳴鈴題 助生

浙西兩畸士金厲各軼羣（謂金冬心厲樊榭）跨鶴游揚州不攖塵

垢氛振筆洒鴻藻珠玉何繽紛我得兩公集香取辟蠹熏獨憐廣陵散曠絕不可聞今日見公作如誦十賚文暉暉金碧氣息息蘭芷芬斷琴蝕古漆上有梅花紋見詩如見畫疑披敬亭雲見畫如見書醉墨羊欣帬華侯今大儒胄甲富典墳風雅被流俗民物皆欣欣聽訟有餘閒家集校勘勤何知幹吏幹案牘事紛紜

錫山顧　翰題 兼塘

梓里鴻泥迹未湮四圍花竹一簾春解弢館舍分明在（館近爲余外舅邱迪舟先生宅）不見當時舊主人

垢非仙筆不能離此事難教俗客知愧我垢多離未得展君圖畫誦君詩

錢塘王蔭森題 槐卿

記 新羅山人離垢集卷後

離垢集五卷　高叔祖秋岳公遺稿也　公諱嵒原字德
嵩生於閩家於浙不忘桑梓之鄉因自號爲新羅山人新
羅者閩南汀州之舊號也　公性岐嶷好詩畫方就傅即
矢口成聲落筆生趣壯游吳越居維揚最久善與人交技
益進聯鑣北上譽噪一時其作畫不拘一體山水人物時
出新奇畫必有題詞甚蒼老而無俗氣書法整整斜斜皆
有別致白苧村桑者張浦山稱其力追古法脫去時習洵
爲近日空谷之音其言殆不誣也晚歸西湖不甚酬應惟
以舉子業課後昆子浚孫耀武舉於鄉孫濤武飮於庠自

是手澤僅存尺幅珍如和璧矣時所見無多而祖祠壁間
墨蹟歷今百年不壞尤疑其有神護其詩於阮雲臺先生
輶軒集中採登數首嘗讀一過而悵未睹其全迨自道光
丁亥歲承乏仙源其曾孫世琮世璟來遊以　公手錄全
稿出示吟玩再三寫作信不猶人乃益嘆其有美不彰也
因命兒曹繕抄以質大雅僉曰是眞神品也不可不傳爰
於簿書之暇親加校閱以授梓人囑其曾孫世琮世璟考
辨魯魚凡越三月書始成承　諸君子錫以弁言予以題
辭是集當可不朽也因誌數言於後時乙未仲夏下旬之
四日也再姪孫時中謹記

離垢集卷一

新羅山人華　嵒著

再姪孫時中
曾孫世琮

過龍慶菴

野寺荇烟斷迴橋小徑通池光依案白花影落幢紅高閣
梵音妙幽龕色界空再聆淸磬響月在翠微中

短歌贈和鍊師

紫陽山中有眞人出山入山騎猛虎披塵逐蒼煙躡雲昇
紫府仗劍搖寒星吹氣飄靈雨宇宙茫茫視刼灰眞人揑
指驅神雷神雷轟轟九關開長歌弄月歸去來歸臥仙山

人不識朝朝朝禮北斗北我過丹房扣上眞玄關竅妙通
精神授我以大藥服之乎千春悠悠終不老許我同登三
山島我感眞人製短歌短歌不長當奈何

煙江詞

吳江雲越江雨雨中烟烟中樹樹裏山呑復吐濕雲移雨
連山渡青青雲外山無數雲外亂山知何處行人獨向雲
邊去

古意贈同好

宏景不在山嚴光去已久世無板築人衡門弔屠狗使我
不開顏勞歌三拊缶一飮瓊花漿對君洗愁腸人生不得

意安肯灑滄淚何日與子遊携手三石梁

不寐

一枕新寒夢不成碧紗如水月光淸聽來轉覺江風急亂落梧桐作雨聲

塞外曲

朔風大地吹烟沙馬蹄騰空白日斜天山無草木長寒雪作花雪花飄來大如斗羌兒暮獵天山走長箭在壺弓在手畫角烏烏不離口古戰場邊鬼晝啼嚶嚶如在刀頭棲刀頭明月照雕鞍壯士悲秋征衣寒征衣寒摧心肝

述夢

寒聲颯颯吟孤秋天風吹夢來瀛洲蔞迷半烟草海月三山不可掃忽聞仙子下瑤階靑桂枝邊墜鳳釵一桮飲我紫霞漿不覺口齒生奇香笑指銀河三萬頃西風吹浪白茫茫中無浮梁不敢渡身跨白龍入烟霧回首滄溟半壁紅火輪挂在扶桑樹歸來還是江南人眼中萬類如飛塵

又夢遊仙學玉溪生

碧海濛濛捲瑞塵九枝燈下夢仙人依稀手接蒼鸞駕貽我瑤華一朶春滿把幽香不能咽棄之化作窗間雲窗間簾子眞珠織別有靈妃侍窗側冷光搖映玻璃屏一片空淸澹無色微風擊動珊瑚鉤何人爲我彈箜篌凄凄飜作孤鳳語語罷無聲却有愁須臾不見三靑鳥一苑鶯花風草草桃枝冷落竹枝扶柳絲歷亂烟絲繞烟冥冥燈熒熒花落銅盤攪夢醒瓊琚玉珮聲何在門掩梨花獨自聽

寄紫金山黃道士

自別層城不記年桃花落盡夕陽天會無靈鳥傳金字可有癡龍種石田弱水流來千磵月孤雲飛去萬峯烟遙知鶴髮慵梳洗一卷黃庭枕石眠

夏夕

電火燒靑林海風吹欲暮谿雲不得來雨聲隔烟樹

寫松

野性習成懶閉門一事無坐看花漸落臥到日將晡猿鳥爲何物形骸是故吾今朝灑狂墨寫箇一松圖

寒夜吟

三星在戶明河貫川木落四野哀鴻叫天天風生而驅霧海月明而山橫烟平湖蕩影魚龍逐淵哀蕙乃生叢棘澗酒豈可以忘年躑躅於田安得緡錢知我者爲我以長嘆不知我者吾獨往而誰攀吁嗟乎擊筑長歌將當奈何

竹谿書屋

紅板橋頭烟雨收小窗深閉竹西樓蕖塘水繞鴛鴦夢落盡閒花過一秋

薛楓山以扇索畫題此

徑響登山屐一雙客來訪我綠鎖窗扇頭索畫吳淞水雨雨烟烟剪牛江

擬廬山一角

彭澤沙明烟水涸九江春盡魚龍落拂開五老峯頭雲飛下六朝松頂鶴

笙鶴樓

碧雲堆裏壘痕斜（樓有董華亭顏額）笙鶴橫空羽士家鏡展明湖千頃玉香生小院二林花石壇夜掃搏春雪仙竈晨開煮嫩茶我有閒情拋未得黃冠何日問丹砂

鏡臺曲

彤窗繫玉女繡幔挂銀鉤古鏡交鸞鳳青銅磨素秋光圓鉛髓滿暈濕水華浮香煖疊雲鬟髮厭滑金鏐翠羽分蟬翅珠光渥鳳頭輕羅斜舞袖花帶壓歌裘因憐走馬郎粧成獨倚樓思深翻更思愁多偏覺愁咽言弱妹子應識夢阿侯

雪窗

曉夢沉沉傍酒罏罏邊酣卧日將晡醒來却怪庭前雪壓斷山梅四五株

清谿明月轉空廊獨擁寒衾卧竹牀我夢羅浮猶未到美人先在白雲鄉

爲亡婦追寫小景因製長歌言懷

晴光亂空影日色染寒烟碧瓦凝霜氣酸風四壁穿佳人不可見無心操鳳紘筆花朝吐硯池邊何來一幅剡谿牋牋長不勝意殊情獨可憐試將紅粉調清露恍是當年見新婦悽悽哭傍明鏡臺淚眼模糊隔春霧此時用意點雙眸芙蓉花外綠波秋眉纖澹掃髮密勻鉤華冠端整左右金鏐翠雨珠烟沃鳳頭闌珊衿帶約春愁叢鈴雜珮參差相對綾襪深藏寒香散地蛺蝶爲裙疑水疑雲如何爾言使我不悶幽軒之下清淚紛紛肯將遺枕爲卿夢肯將殘鴨爲卿熏天長地久情還在不許鴛鴦有斷羣

題沈雷臣江上草堂

八詠樓中客江邊結草堂簾開春水碧門掩茶花香白豕行幽徑青鳧戲野塘飼蠶桃李下采繭作詩囊

贈吳石倉

山人惟好道自製芙蓉裳小醉三杯酒閒熏一炷香花開經雨雪鶴下說滄桑試問長生術拋書卧石牀

同徐紫山吳石倉石筍峯看秋色

披雲深竹裏拄杖亂峯頭怪石一千尺蒼烟四面流花幢飄素影木葉響寒秋願借維摩榻談經坐小樓

春日過紫山草堂不值

曉越城西陌湖風吹客顏蒼蒼煙水窟小小雨花闌雞犬寒梅外琴書深竹間徘徊不敢問獨對南屏山

題江山竹石圖

倒入空江山色激野風吹老一潭氷寒煙石上孤生竹瘦似天台面壁僧

沙路歸來

沙路歸來春江暮矣無數打魚船都在綠波裏白鳥一雙洲畔去海月半輪江上起荒村有客聽落花野渡無人看流水水風獵獵過蒲塘草色青青非我鄉我望鄉鄉何處

隔春煙渺春霧此時閒坐綠窗前梅子纍纍不知數擬開牀下甕頭香三杯為我祛愁去醉裏還吟白雪詩一口寒香沁幽愫幽情似水春夢如雲夢裏桃花落紛紛歸來沙路香氤氳

題梅厓踏雪鍾馗

冷雲空處梅塡雪偏强一枝傴僂鐵呲呲髯生氷上來破靴踏凍脚皮裂

春愁詩

半幅羅衾不肯溫一燈常自對黃昏紫鸞去後從無夢春雨蕭蕭獨掩門

寫秋雲一抹贈陳澹江先生

孤情只愛寫寒秋便有秋聲紙上流更寫白雲三四筆此中留與故人遊

題松月圖贈寧都魏山人

何來一片月清光淨如水蕩入空翠中松風吹不起

山人

自愛深山臥常聽澗底泉何如鼓湘瑟妙響在無絃落日數峯外歸雲一鳥邊未須摹莊列此意已悠然

畫蒼苔古樹贈玉玲瓏閣主人

信筆點蒼苔苔痕破秋雨欲伏雲中君對此千年樹

春吟詩

叢條滴翠愁春死十二瑤房冷如水獨向空階覓小紅幽香暗雨凝烟紫翠鬟闌珊花帶重濕雲頹窻睡不起窻前老樹衣靑苔銜門一月晝不開睡來擁被吟雨詩詩成字字長相思長相思有幾時

題畫屏八絕句

如此烟波裏何來蓮葉舟一聲橫竹裂與起萬山秋

凍合春潭水堅氷一尺深老龍愁不寐寒夜抱珠吟

明霞眏晩秋空綠染成紫拂動一條絃淒咽湘江水

客來恣幽尋識此廬山面青天忽鬨雷殷殷落深澗

盤松纒綠煙穷葉掩寒峭坐客講黃庭眞機發清妙
結伴入空山山深路亦僻誰將齊州煙染此越江碧
海客弄狂濤隨風洒白雪遙望東山頭半倚秋蟾缺
禹門震奇響萬杵帶寒春飛落天河水空潭浸白龍

雨中畫鍾馗成即題其上

殷雷走地驟雨傾龍風四捲龍氣腥高堂獨坐無所營用力欲與神物爭案有鵝溪一幅橫洒筆急寫鍾馗形雙瞳睒睗秋天星五岳從龍挂眉稜短衣渲染朝霞赬寶劍出鞘驚寒冰亂鬚拂拂怒不平便欲白日搏妖精吁嗟山精木魅動成把更願掃盡人間藍面者

題烏目山人畫扇

翠峭桃花漾煙水人家都在紅香裏木蘭艇子溜波回欸乃一聲江月起

春夜小園

扚落南枝雪香生冷艷中小園一榻地和月坐春風

秋潮

龍君獵秋海甲士三十萬控弦向西發百怪咸走遯當空曳珠旗飈輪上下飛後軍擊靈鼉白馬無人騎氷雪滿天來雨昕殷其雷吳雲不得渡越山漸欲摧忽如一匹練幷刀細細裁又如白芙蓉朵朵當花開對此心骨爽登舟駕蘭槳散髮入中流一嘯千波響江色寒蒼蒼踈林下夕陽浩歌獨歸去幽夢在龍堂

過班竹庵訪雪松和尚

灣頭逢衲子攜手入寒煙但說前江凍鐘聲敲不圓

送汪鑒滄之太原

欲發清商送遠行離弦在指不成聲試看關外條條柳都向河邊繫客情

題秋泛圖

誰家艇子煙江曲短櫂咿啞聲斷續彷彿湘君鼓瑟吟輕風揉皺秋潭綠

憶蔣妍內子作詩當哭

便有憐妝意何曾倚鏡臺八年荆布儉一病玉顏摧紅粉全無色桃花空自哀夜堂春不到冷雨雜風來

丁酉九月客鄴門思親兼懷昆弟作時大兄季弟俱客吳門

何處抛愁好穿庭復繞廊東西經夜月南北夢高堂有眼含清淚無山望故鄉紛紛頭上鴈聯絡自成行

賦得佛容爲弟子應王生教

得踐三摩地能令五濁清龍天聽有象水月悟無生香閣林雲接花龕石磬鳴佛恩垂宇宙容我奉光明

嵩山

巍巍大室近天門位鎮中央體獨尊洞壑風雷時出沒樓臺紫翠自朝昏三花不畏霜兼雪四嶽常如弟與昆林外似聞呼萬歲六龍飛處百靈奔

華山

五千餘仞削空青絳闕高高倣不扃鸞鶴聲中朝玉女煙香影裏見明星東流一綫黃河細西極千秋白帝靈別有真仙在深谷石床酣臥未曾醒

恒山

北嶽玄泉不可求登闕望祭渾源州風沙颯爾神靈降壇墠森然草木秋常使陽光銷朔氣莫教山色照邊愁幾回策馬閒凝佇滚滚河聲入塞流

衡山

衡山九面赤霞蒸紫蓋亭亭在上層萬古離宮養真火一條瀑布挂寒氷神碑歲久龍常護福地天開帝所憑七十二峯雲霧裏不妨取次杖藜登

泰山

碧霞宮殿倚巑岏曲磴飛梯十八盤亂削遺花圖帝座別開雲洞列仙官松門雨過龍鱗濕石碣苔封鳥篆殘夜半雞鳴初日上俯看滄海一杯寬

遊山

半壁障青天羣峯亂秋影偶來笑一聲雲與水俱冷

題廬山東林古寺圖

蕭蕭雲氣散毫端秋滿東林增暮寒誰在六朝松影裏一聲問取遠公安

新秋晚眺

金風蘇殘暑火雲消淸夜夜來白帝飲高秋一輪明月杯中瀉

宿白蓮菴題壁 僧妙慧嘗諷法華經一夕井中出白蓮故以名菴

鑿開峯頂石半壁立空靑玉井蓮花妙香龕古佛靈竹光團野露松色冷秋星夜半湖南寺鐘聲出翠屏

寄徐紫山 時紫山客海陽

獨夜江湖至高樓寢不安長風吹夢去忽上子陵灘曲磴松花落陰厓瀑布寒逢君結蘿帶黃海得同看

其二

秋風成獨往明月許誰期鶴夢何曾共琴心似可疑開雲燒白石冒雨采華芝待訪浮邱去同君得所師

山陰道中歸舟寫景

遊罷諸名山歸舟載風雨薄暮望人家遙遙隔煙樹

題友人園亭五首

梅嶼

拏舟花外渡孤嶼隔煙水恍有羽衣翁獨立寒香裏

竹墅

竹墅多陰雲日夕雷殷殷山雨一番過籬根掘新筍

水檻

清池只一曲便好來凭依白鳥從空下銜魚花外飛

稻畦

池塘煙水滿春雨家家足日暮上平田微風漾新綠

女蘿亭

白木構爲亭青蘿覆作瓦即此枕石眠可以銷長夏

嵒慕越中山水有年矣己亥秋納言陳六觀先生招

遊園亭陪諸君子渡江造勝飽飫林巒復探禹陵南鎮蘭亭曹山諸奇爰歸夢想彿髴得五言詩數首以誌平生遊覽之盛

陳氏北園

剗地栽新竹環山築短牆千花開裏放一壑靜中香江海通窗牖(凭窗可觀江海)乾坤寄草堂(仰卧草堂乾坤象之衣帶間)俯窺塵土界風日盡荒荒

名賢方小憇高卧竹樓秋(先生伐竹架樓終日宴卧其間)書卷牀頭滿琴聲月下流新醅招客飲野菊帶霜收風雅誰堪匹山公或可儔

禹陵

一石存遺廟(廟旁有窆石昔大禹治葬之物至今尚存)千峯遶近環龍蛇盤古穴松栢護空山德化蠻荒外功垂宇宙間　聖朝勤祀典星使未曾閒

南鎮

自古神棲地長松大十圍龍文輝廟壁(壁有御書)山翠潑人衣一炷爐峯秀千秋雲氣飛我來瞻拜畢歸路淡斜暉

曹山

愛此澂潭僻魚多水不壓客來塵外坐舟入鏡中停(舟從石中入形如鏡)環竹徑藏秋響雲巖滴古青了無車馬跡苔色上茅

亭

旱巖

何年揮鬼斧劈石見神工滴瀝泉澆樹翩翻葉墮風小蓮金點點(池面子午蓮開如鋪碎金)密竹碧叢叢野性壺中僻癡情物外空記遊摩洞壁登眺拂房櫳水漲三篙綠魚飛一尺紅桐疏尚有子鴉老欲成翁向晚蟾光吐秋林挂玉弓

六宜樓聽雨同金江聲作

烟水蒼茫浦澂明隔江遙見野雲生詩成盡日垂簾坐高竹樓頭聽雨聲

題蓉桂圖

叢蕪劃除盡幽翳潑麗華風稜秋際薄舒鍔割晴霞

秋日閒居

谷響聞樵唱林疏見鳥還物情恣所適幽思與之閒寄跡
松軒下窺形石鏡間此中餘逸趣何必問南山

蘆花

蘆花開素秋清影自凄艷笑指釣魚人風吹滿竿雪

題僧歸雲壑圖

半壁斜窺石𨄅開冷雲流過樹梢來茅菴結在雲深處雲
裏枯僧踏葉回

題熱河磬搥峯

東山一石欲搥空直插雲霄慘澹中任爾八風搖不動青
蒼萬古耿　皇宮
鬼斧何年斲削成濛濛宿霧半腰生有時月白風清夜黃
鶴飛來叫一聲

曉景

曉月淡長空新嵐浮遠樹數峯青不齊亂插雲深處

題卧石圖

不結香茅居不展丹書坐恬然愛清默遯入重巖卧歲月
固已忘寒暑不還播取餐窗鮮霞了無夷齊餓而多生氣
浮翳翳烟絲悏石脉走空青一滴苔痕破露繭三兩本風

竹四五箇漠泉作奇響宮商自相和洞觀見物情無乃幽
懷情

點筆綠窗下

開匣吞雲擁硯池春陰漠漠曉風吹欲從尺幅生幽想萬
綠當窗寫一枝

題聽蕉圖

溪南老屋僅三椽足丈芭蕉蔣樹前中有簪冠人晏卧靜
聽冷雨打秋烟

坐與高堂偶爾成咏

新羅山人含老齒笑口微開豕素居衡門自可携妻子庭

蔓青深乏力除卽能飲酒啖肉也非昔要知披月讀書總
不如賴有山水情懷依然好濯翠沐雲襟帶舒有時遣興
詩復畫一水一山賦樵漁以茲烟雲蕩胸臆便如野鶴盤
清虛

畫壘龍

山人揮袂露兩肘把筆一次墨一斗拂拭光殘驟雨傾雷
公打鼓蒼龍走

高隱圖

蓮華峯畔白雲幽若有真人雲上頭自結香茅成小隱門
關老樹一家秋

寄金江聲

且說秋收罕有成菱僵橋瀨芋頭秔稀逢苦菜來登市七八兩月伏雨壞物皆無成貨郎菜亦不得眞味那見新棉賣入城棉亦遭風所敗米價漸騰鹽價起時鹽廠倉竈被潮水去過半故鹽價驟昂捲晚潮不退早潮生七月十八日晚風潮過候不退直接十九日早潮沿海居民遭沒甚巨深可憫也閉窗檢點家鄉事鈔上藤箋寄阿兄

施遠村以秋蘭數莖見貽題詩以報之

美人掇蘭叢素手撥蒙宻摘取數莖花貽我熏秋室養以古瓷瓶供之清几案濟濟冷潤泉一日常三換吟窗晝坐時把卷靜相對愛彼王者香堪爲野人佩

幽居

白雲嶺上伐松杉架起三間傍石巖妨帽矮檐茅不剪鉤衣苦竹荀常芟厨穿活水供茶竈壁畫鮮風送客帆自有小天容我樂且攜杯酒對花銜

遣興一首

雲脚含風亂不齊東陰移過小樓西鄰海乍坼牆頭藥酒新開甕口泥貪遣客情隨野鶴怕論家事避山妻瘦藤扶我籬邊立閒看寒沙浴竹雞

聽蕉

風入窗櫺裏雲垂屋角邊芭蕉不住響雨落大如錢

題春生靜谷圖

拂去空齋半壁塵悠然靜谷暗生春梅花月共梅花雪都付寒巖偃卧人

題惲南田畫册

一身貧骨似饑鴻短褐蕭蕭冰雪中吟遍桃花人不識先生有桃花却外身之句夕陽山下笑東風又詩有家在夕陽山句

筆尖刷却世間塵能使江山面目新我亦低頭經意匠煙霞先後不同春

卽山齋海榴宜男同時發花時遠村將有弄璋之喜獲此佳兆余爲破睡請圖並題

山人質性懶如蠶食飽卽眠眠最甘今日爲君眠不得畫榴畫石畫宜男

幽居遣典

常共妻孥飲粥糜登盤瓜豉茹芹葵貧家自有眞風味富貴之人那得知

瘞雞

爲汝掇香土勞余種豆鉏鮮翎和錦瘞美德詠金書野草寒煙斷春風小雨疎從今天放曉無復一聲呼

咏水仙花

春歴低壓綠闌珊素靨撩人隔座看宛似江妃初解珮異

香鑽鼻妙如蘭

池上觀魚

留來精力不如初日到中時便罷書此外更無消遣事且從池上一觀魚

夏日池上

科頭大叫苦炎熱兩手搏空思捏雪脫下葛衫池上行水蒲新老正堪折

美人

膩玉一身柔騎雲兩鬢滑行來春滿庭坐處香徑月

水館納凉

密樹不通日濃陰當夏凉水軒橫一榻留客嗅荷香

北園

探春入北園目兩面東壁扶起當歸花新新紅欲滴

石中人

石窟支寒隱破被蒙頭眠朝朝不一食吟響如秋蟬

閒坐

一架秋霜老滿筐豆莢肥圃夫自溫飽閒坐納山衣

樹底

山翁無箇事樹底聽秋聲聽到諸峯靜乾坤一氣淸

己酉之秋八月二十日與四明老友魏雲山過蔣徑之菊栢軒時雪樵丈然沉水檀誦黃庭經方罷呼童僕獻嫩茶新果示客就席環坐且飲且啖喜茶味之清芬秋實之甘脆足以蕩煩憂佐雅論也況當石牀桂屑團玉露以和香籬徑菊蘂含英華而育覽眾美並集楳乎何至雲山笑顧余曰賞此佳景子無作乎余欣然相領因得眼前趣致乃解衣盤礴展紙而揮樹石任其顛斜草木縱其流洒中間二三老子各得神肖蔣翁扣杖魏君彈塵豪唱快絕欲磬積果唯南閬華子倚怪石默默靜聽而已其他雲煙明滅變態無定幽深清遠亦可稱僻

漫擬一律聊誌雅集云耳

倚竹衣裾碧咀泉心骨清寒花開欲足老句鍊初成徑僻人俱隱煙空眼共明疎林歸大鳥刷翅落秋聲

雍正七年三月三日自鄞江回錢塘道經黃竹嶺是日辰刻度嶺午末方至半山橋少憩側聞水石相磨之聲寒侵肌骨久而復行忽至一所兩山環合中間喬柯叢交素影橫空恍疑積雪樹底輭草平鋪細如絲髮香綠勻勻雖晴欲濕似小雨新掠時也西北有深潭潭水澂澈搖映山腰草樹生趣逼人儼然李營邱畫中景也余時披攬淸勝行役之

勞頓相忘矣既抵錢塘塵事紛紜未暇親筆硯入
秋後始得閉戶閒居偶憶春遊佳遇追寫成圖補
題小詩用遮素壁
曾爲度嶺客攀磴上煙虛雲裏聞雞犬洞中見樵漁春林
凝積雪香草欲留車遙憶藏幽壑臨風畫不如

秋園詩
園疎坼寒林秋明稞霜梗宿水浸生藍遊煙移澹影草逼
綠鈎窗苔封白石井將耕拂余鉏欲汲修吾綆鋌眼刮高
雲正心宰靈鏡鼻觀花外香詩讀畫中景盥手法二王熟
書幾敗穎

寫古樹竹石
倪玉合作一幀昔在郎中丞幕府得觀其雲石蒼
潤竹樹秀野精妙入微由來一十年不能去懷時
夏閒居北窗新雨送凉几硯生妍追摹前賢標致
殊覺趣味沖淡心骨蕭爽也
寫罷茶經踏壁眠古爐香嫋一絲煙目遊瘦石枯槎上心
寄琴秋老翠邊

養生一首　己酉冬十月望前一日作
平生未得養生方何以安全能不死病魔日夕持斧戈逼
我靈臺隔張紙顧盼左右久無援俯首默思獲治理愼度
八節調四時運養六腑保精髓浩然之氣充膚毛魔不須
遣自退矣昔當壯歲血性豪登眺四方興莫比學書學劍
云可恃那知今日無濟事一室磬懸一榻横古琴作枕鼾
睡美山妻勸我禮佛王屏去煩惱生懽喜但使心地恒快
適胡用甘鮮黏牙齒妙音苦茗自消閒神完體健利目耳
五十能至六七十便成痴鈍頑老子

夢中得句
默坐一鳴琴悠然適我心園花含生氣石室停清音秋水
澹而洌孤岑迥且深百年恒逸樂何用卜升沉

燈花二首

挂壁開盲室砭其晦物新寸心抽腐草永夜結酣春舌焰
團華菌唇鋒剉彩輪殷勤報消息繁燼墮重茵
嫩黃堆不起知是帶輕寒撥去三分燼養回九轉丹薄衾
賡夢澀寂雨釀愁酸無句探囊出低頭畫粉盤

竹窗漫吟
小園豎景遍蝸居新竹成竿好釣魚又是一年將過半低
眉壓月苦攻書

夜坐
夜分人不寐罷讀掩南華檻濕雲移樹窗明月淀紗珠星
摧入漢一鶴叫歸家倚枕支寒坐青瓷細品茶

四明李東門冒雨見過極言花隖放遊之樂兼出所

作漫賦長句以答

齋頭滴滴雨不歇階下活活走春水閉門無事蒙頭眠眠到日高還懶起忽驚冷巷過車聲如雷轟轟直貫耳家人來報有尊客客乃堂堂一老子其貌古其髯美白髮紫瞳朱唇皓齒若非世外神仙定是壺中高士余乃擁被而伸推枕而起布襪不暇結垢面不暇洗攬衣出迎相顧且喜坐我方竹牀撫我曲木几問文那及論套禮無用使啟口但言花隖遊小舟如葉葳行李低篷壓雨入西谿沽酒花潭又麴市結伴都是同心人一一老成有年紀九妙先生雅愛山愛山愛看碁山紫雪厓先生嗜聽泉白石作枕長松底東門先生只吟詩箇箇爭抄買貴紙獨有吳子（竹亭）無一好終日沉醉濃香裏花隖之遊樂如此使我聞之興動拂拂不能止當計十日參未必情可弛先生粲然破微笑更出兩卷詩相視展卷閱題目古雅得正體大篇直挽江河流洶去凡豔剝糠粃落落疎疎掃筆來陶公白公精神似眼中摘句尋章手見此奇響眞愧死奈何先生思東歸湖山不能留杖屐梅花芳時君來遊桃花殘時君去矣但願多情訂後期莫辜西子永相俟

贈鄭雪厓先達

閩君北渚堂前勝（先生買北渚之地築室蒔花晨夕吟咏其間）礙帽妨檐數樹春看到海棠無俗色（堂前有海棠一株枝高丈餘紅豔垂垂光壓几卉）拈來詩句有精神山樽貯酒松黃嫩石鼎烹泉茶味眞醉臥花茵琴作枕煙香如被覆吟身

庚戌四月二十八日峽石蔣攜斯過訪貽以佳篇並

出吳芑君陳古銘兩君見懷之作走筆和答云

新羅山人貧且病頭面不洗三月餘半張竹榻臥老骨寂看梅雨抽菖蒲蓬門晝對泥巷啟有客躡屐過吾廬登堂相見同跪拜古禮畧使無束拘寒溫敘畢出數紙紙短詞長客行書吳君把別經六載赤鱗不至河脉枯雖有江月滿屋夯夢裏顏色終模糊今讀新詩豁心孔陡然大快歡何如白華之樓（芑君樓名）連雲起飛窗窈窕幽人居審山煙翠席前鋪一幅襄陽雲嶽圖唱酬已得性命友旦夕無愁吟與孤陳君翩翩騷雅士胸中百斛光明珠二王神妙通筆底掃盡肥媿湛精癯諸君都是鵬鶴侶接翮雲霄相搖扶有時牽舟依葭蘆峽水粼粼照執瓠峽石盤盤坐釣魚花香野氣沾衣裾蔣子來言事不虛使我興酣發狂迂回頭大聲呼長鬚劈繭研煙供吾需漫謄笨語寄君去他日訪勝東南湖（峪山南下爲東南湖紫微山南下爲西南湖）

題鐵厓山人嗅梅圖

出骨寒枝疎欲枯疎香數點澹如無微茫不盡煙霜裏詩酒撈腸一老儒

張琴和古松

一絃撥動衆谷皆鳴泉韻松韻風聲琴聲

揮汗用米襄陽法作煙雨圖

秋深仍苦熱傲閣納凉風偶然得新意揮墨開鴻濛谿山衎猛雨密點打疎桐樓觀蔽煙翠老樹團青楓奔灘激寒溜雷鼓聲逢逢方疑巨石轉漸慮危橋冲皂雲和古漆張布黔低空遊禽返叢樾濕翎翻生紅景物逞情態結集毫末中邈然推妙理妙理固難窮

題荷香深柳亭

碧柳煙中黃篾亭幽人來此著魚經藕香滿袖衣裾淨坐倚湖山九疊屏

松礀

雲抹山腰雨意濃碧蘿煙挂兩三松雷鳴礀底翻春浪亂摽冰珠打白龍

畫馬

少年好騎射意氣自飛揚於今愛畫馬鬚眉成老蒼但能用我法孰與古人量俯仰宇宙間書生眞迂狂

題員雙屋紅板詞後

老去文章誰復憐白頭空守舊青氊梨花滿院蕭蕭雨杜牧傷春又一年

裳亭納姬戲爲艷體一律奉贈

睡屏六六貼蘭房就煖横敷七尺牀象齒鏤花皆並蒂吳絲繡鳳滿文章比肩人自無瑕玉合黛齊凝百和香一寸明珠今日毓嫩苗新雨發春陽

圖成得句

烏皮几上白紛紛半幅鮫綃展麗文洒去墨華凝作霧移來山色化爲雲松風颯颯淘秋影野氣搏黃鍊夕曛寫就瀫潭三十畝芙蓉花裏著湘君

答沈小休

金刀織縠設酬君剪取秋窗一縷雲無奈西風吹不去望江樓上又斜曛

旅館有客攜茶具見過且得清談因發巖壑之思

靜者攜茶竈寒宵過客寮森雲搏雪煮紅葉籠煙燒一室蘭香滿三杯肺病銷悠然話巖壑巖壑自迢迢

寫天寒翠袖薄日暮倚修竹句復題

風颼颼兮日將暮矣思無由兮幽心何伯髻偏偏而斜安目矚矚而凝視臂羅嬋翼薄口脂霞色美方依兮翠乎秋園將訴清愁於月姊亭亭兮修竹娟娟兮美子

宿水月巷

逼水籬垣野氣蒸霜埋冷寺一枝藤暫爲竹裏談禪客也似雲根補衲僧

題澄江春景

圓澂一鏡初披匣扶醉春山半面鬟雨意雲情都怳惚石翁隔浦暗猜疑

作山水成題以補空

春晨進食罷深坐橘窗南閉㧑背作癢急搔美且甘豈無事物擾所幸一生懃好書不愛讀懶勝二眠蠶但虧消遣計思索至再三記得登雲巖怪險都能探倘可摹寫出兎

毫漫咀含展紙運墨汁移竹蔽茅菴遠天黏孤雁高峯潑蒼嵐霜樾摩詰句石窟遠公龕滚滚雲堆白層層水疊藍魚躍上三峽龍歸下一潭成此幽僻境對之且自堪酬以梅花釀東風蘇清酣

咏竹硯

誰假公輸巧磨礱及此君獨能含直節不愧供斯文龍尾何堪比猪肝未足羣寶泓容一滴元氣自氤氳

離垢集卷二

新羅山人華嵒著
再姪孫時中閱刊
曾孫世璟挍字

夏日園林小憩

長夏憩園林嘉樹羅清陰拂拭樹下石逍遙橫素琴白雲南山來含華披我襟藐盻流青末沉淪玆已深息偃物可忽蕭散成幽吟

山遊誌意

濛鬱滃青空幽徵潔丹碧洞壑被林柯紛糅漏疎圻乳竇貫流珠瞮瞮飄秋白神熈宻可通赴險㨖杳僻伸以披清

懷玩此峁藏石吾將賡吾智何棄復何惜道勝固不貧方俊多見抑乃無攬詩書而惗踏山壁夙聆健猨拳晝覲饑鼯食草素結幽磬果熟貯甘液妙會且弗援妍幻匪克惑履蹇勵乎順休泛守之嘿慎潛抱澂修詎悲窘問寂

馬

神物渥懋德騰輝吐文圖鮮飈厲雄志樹骨豐以軀䳂影夾雙鏡散踠經九區馳驟矧乃刋扶蘐欵不疎妍變橫逸能越輩鳴何殊球步登霜樾驤首望天衢

秋夜獨坐

秋蟲一一鳴白露淨而冷向夜獨如何清燈玩孤影

煮茶有作

覽有靈泉其白如乳汲以名瓷出之雲霧微火漫烹細聲
低數沸沸騰騰浮華捲素半旗欲開新綠方吐奇香幽生
神智妙遇三椀五椀悠悠得趣好風披懷夕陽在樹極目
遙睇遊心展愫適耳遐接因歌成賦

湖心月

玥湖印明月月圓湖亦圓寥寥水與月一碧化爲烟

題鵬舉圖

朝吸南山雲暮浴北海水展翅鼓長風一舉九萬里

題美人吟蘭圖

美子吟秋蘭皓齒發幽香攬帶披明月微風吹羅裳

員子周南酷愛僕書畫每觀拙構則氣靜神凝清致
泉涌咀味嚴壑攬結幽芬便欲侶烟霞友猨鳥矣
若非真嗜山水者莫能如是也因劈繭牋乞僕繪
圖僕將披硯拂穎然圖安從生乃擬員子胸中邱
壑而爲之是以成圖

員生年最少睇識獨古蒼向我索山水貽伊挂草堂雲横
棟上宿鳥入壁間藏清露披蘭阪朱華揚遠芳

題桃核硯

靈核初劈膏流金刀紫雲秋露研煙寫騷

入山訪友

崇柯含秀委養氣蔭砂積岡巘廻港洞幽淺懸石壁遊屐
勇夙晨踐攀欣所適念彼素心人水西築花宅塵蹤罕克
詣榈庭緣苔積樂與晤言之宴然良有獲和光披疎襟蕩
決無障隔趣勝通乎神智遠近以寂高嘯出流埃赴韻擘
灘減長袂攬貞芬修茗固投客仰首覩烟霞徘徊清潭側

題鳴鶴圖

自惜羽毛清迥立風塵上老氣横秋雲一鳴天地響

李儉漁過訪兼贈新詩撫其來韻以答

素致澹而古幽懷逸且清新聲秋竹韻雅調遠山情瀟滴

泉疎瀉飊飊雲細生知余蒙不苟欲報未能鳴

戊午四月念七日得雨成詩

意懶得閒止而鮮事物邀面垣欣蘚荔臥雨愛芭蕉歃垢
倏然滅民憂忽已銷且謀康狄釀掬溜滌山瓢

題員果堂摹帖圖

秋宦無塵四壁淨竹外斜陽冷相映凹硯蒼頑聚古香松
膏磨人臂骨勁繭箋新潑雲母光鴻旋鵠翻翅筝逆不似
張顛似米顛藍袍烏帽抱石眠

浴佛日一律

向然採輪轉施齋曷衆生非關空色相鮮可薄癡情淖溺

營安濟鉏芬樹德耕何如依佛老梟梟篆煙清

題春山雲水圖

春山似有道養氣含華姿翻下碧蘿影水雲沃蕩之

晴朝東里館作

朝日升暘谷晴暉麗色新輕颸蕩野馬大塊蒙酣春瞻彼西疇秀樂余東里仁展書敦古意守拙何傷貧

和一軒子言心

其溫故可捫其冷獨堪操寂寂吝吾懶喧喧任客勞利名歸淡息風月就閒陶豈敢言明達微知慾慾撓

員青衢移歸老屋作詩贈之

先生歸去補書巢仍剪青蘿蓋白茅不似嵇生營鍜竈却同杜老臥江郊早菘便足充朝饌焦麥無多給午苞我與君家兄弟好鬚髯相嘆晚年交

題果堂讀書堂圖

潸然咀世味緲耳却塵喧破壁書聲健營巢燕語溫蕉香新過雨徑冷晝關門不假東鄰酒恒開北海尊 果堂善飲而愛客

題畫眉

眉約春嬌聲流秋響冷煙疎雨晴暉滌蕩

題田居樂勝圖

北疇殷桑麻南畝饒黍菽平中晝澄瀅鷗鷺戲相逐橋徑達幽芥舍廬翳榛竹詎匪桃花源而循太古俗男婦淳且勤績紡佐攻讀禮則洵不楺援納何敦肅井竈集仁里雞犬彙馴族春耕亦既勞秋穫富所蓄惠風應律調社酒夙已熟親戚團嘉言意款情自睦執信履乎道吏嚴無見辱綠野偃輕氛雨露繼時沃衆景含融輝欣欣向靈旭

一軒主人張燈插菊招集同儕讌飲交懽分賦誌雅

良悟非恒獲所欣圓夕餐豐厨出脈割旨酒暢清懽屏瑕翳燈碧簾深護菊寒素馨幽自遠君子室如蘭

十月望夜月下作

客意如斯矣飄然野興生挂伊林際月到我鬢邊明夜氣

融春息晴風作凍聲嫩寒衣上結欲賦不勝情

紫藤花

修條坼麗萼幽葛敵清攢悅以妙善致玩之無盡歡

晨起廉屋見屏菊攢饒逸趣橫生握管臨池漫爾成篇

長林曳幽莽翳日蒙酣輿濕紅爛生樹霞氣鬱相蒸窗軒敞秋室野馬竄空騰居寂無煩攝几曲俯躬凭半日納息坐枯似禪定僧四壁陳檀氣五色爍畫屏傲質已叢矗擯紛餘蒭英仙人絕火食飲液含金精貞女捐華飾掩態潋幽情美哉陶彭澤以酒樂生平暢飲東籬下恒醉不肯醒

受此無盡妙得之身後名余亦慕疎放落落忘枯榮擁書
既無用硯田何須耕不如事精粕吾當養吾生

厲樊榭宗寫西谿築居圖幷繫數語

養學從花窟嘗居對鳥巢烟香淋几席筍蕨佐山庖幾曲
通樵徑半鈎隱霧梢清灘翻急雪凍樹墮寒膠妙語隣僧
話閒聆田父嘲桑麻餘畝梅柳遶塘坳谿文能親講山
童或可教多情偏好道無欲不觀爻門冷烏篷繫座深華
髮交優遊似白鷺物外玩浮泡

員裳亭珠英閣落成招集雅酌分賦得禪字

青泥閣子白粱椽小几疎窗醉石邊容膝便成安樂窩放

梅新釀嫩寒天春從北海尊中問詩就南華篇裏研半榻
爐烟香細細達人清竅味枯禪

咏磁盆冬蘭十六句

幽茗發秀姿柔麗自芳甦香滿迎冬候華舒釀雪時楚紉
貪不遇魯嘆絕無期熱客何由識東皇素未知菊慚初謝
酒梅妒欲催詩覆以冰花縠薇之紅錦帷曉烟青滴滴寒
雨夢絲絲六曲屏開處清英沁古瓷

高犀堂五十詩以贈之

僻巷有修士所棲唯一菴擁書鼓神智猛如食葉蠶垂老
且弗惰趣味殊自甘當門植嘉樹縱淨烟毵毵馴禽理幽
唱妍花含嬌悉四壁凝蘭氣半軸飄春嵐清貴踵接叩離
曲爭止驂宴仰踏壁臥流盼揮麈談澄心泛虛默纖微悉
已諸養學固履道抱德誠足耽沖靜自然古恬潔無可貪
何取嵇生鍛而愛阮公酣逍遙北山北悠悠南山南

員十二以歲朝圖索題漫爲長句

吾聞東方之野有若木枝高萬丈挂日車以燭天地海嶽
從四時以滋百草五穀得人物以製文字禮樂蔽身體以
製冠履裳服乃分九州安畎畝國廬晨逐昏息拔沐聖化
而耕讀自然稚者歌耄者嬉鈍者銳者酣餐暢啜無不陶
陶乎享升平之福夙調則春和雨播則氣淑蘭有阪而橋

通梅有塘而水曲樹欹斜而攀垣花積紛而覆屋迎吉祥
於元朝報平安之爆竹堂敞面面屏開六六綺席張以圓
華燈燦以煜豐厨出嘉肴旨酒流芬馥雍雍是將溫溫且
肅唯伊父母既壽既康唯伊子孫介福介祿唯德厥隆以
繁後育唯天之賜恂然自足

吳鄰林以明石齋印請出觀漫題一絕

草衣書客斷雲根黃葉蕭蕭晝掩門半榻青氊摹漢印一
林秋雨臥江村

題畫

楓巖蕩幽嵐影落秋潭碧潭裏宿漁家炊烟裊虛白

山遊二絶
亭午日不蛀四照竹陰合愛僻吟空山山聲冷相答路穿
石罅過橋奇樹根生秋水鄰鄰碧半潭搖空明
同員九果堂遊山作
峯崿被淋碧幽蒨敷芳煙巉嵊嗽奔雪激浪翻浖漩松渾
展清籟搖角欲薺山雲華川上動風緣藤際牽羣情歸一
致幻化同渾焉澄抱眺生景遊思憑修妍佳辰何妙善素
侶咏如蘭款言會精理休暢瑩心顏翫寂以貽樂寓蹇苟
可安趣向得所適矧乃林水間停策憩疎樾悟賞無遺捐
雨中移蘭

露茗殊不一不一迥盡凡素逸祛凶蘊貞芬偃秘巖移苗
藝野砌立雨濕春衫賴此空塵致砭余抱僻饑
過雙屋口贈
命駕發東里塵徑無厭勞披青入寒巷叩門訪孤高一榻
陳歲月雙屋周梅桃居素有致趣樂勝遠乘挽好古固已
篤道著光自韜詩書益神智蘭蕙涉風騷浮雲覩富貴芳
草結春袍白首良可惜澄心無所營知子不我拒相與話
蓬蒿、
客春小飲有感
老矣揚州路春歸客未還遙憐弱子女耐玩隔江山衣食
從人急琴書對我閒躭貧無止酒聊可解愁顏
夢中同友人遊山記所見
林莽宿寒雨翻牽秋老藤新花全障壁古室半枯僧遊侶
研詩並騰猱接樹升西巖樵徑斷靈霧漾清蒸
谿堂閒仰
溪曲結衡宇繩榻對嘉林苔徑絕塵色惠風流松陰鳥唱
激閒止澹逾無絃琴幽蘭發深岫薄雲冒孤岑悠悠懷貞
致聊以寫余心
素梅
矯然披雪起傲骨秉忠貞破萼澂清苦含葩孕雅英有情

鶴愛護無色月難并寒竹蕭蕭外疎香數點橫
朱蘭
痛醉欲無醒醺醺良自怡有如陶處士亦或襄邊時空谷
香胡遠南皐色在茲懷貞苟不取賢聖為之悲
庚申歲客維揚果堂家除夕漫成五言二律
去家八百里詎不念妻孥惜此歲華謝悲其道路殊飄雲
成獨往歸鳥互相呼欲訊東陽瘦吟腰似老夫
所欣泉石友同養竹林心進子尊中酒調余膝上琴十年
交有道此夕感分金（果堂以青銅三百文惠余壓歲）漫擬椒花句相依守
歲吟

郊遊憩閒止園

東風煦野草寒色上春衣竦步探梅篟流觀入翠微半林分雨過一鳥破雲飛此處開巖壑邀余暫息機

牛

秋畬告豐穫老牸功不細十月登陽陂蘅杜有芳味

輓徐紫山 先生善養道壽近九十無疾而終

徐叟既不作緲然何處歸柴門虛流水巖壑絕歌薇積善云當報立言衆所依知音艮足感抱淚向空揮 僕與先生交遊三十餘年每見拙稿擊節叫奇咀賞移時可謂知已者矣庚申歲僕客邗江披雪樵文書知斯文之有限曷勝慘戚而輓之以詩詩成臨風三讀冥冥幽靈知耶不復知耶 悲飈嗌北壑冷雨泣南山松瘦

無榮色梅清有戚顏 先生結宇西湖之南屏山下松梅環繞籬徑蕭然樂貧著書垂老不倦 空桑繯可復華表鶴應還炯炯星辰繫塵氛何所關

花軒遣筆

大癡老叟法堪師弄墨風呈作雨時花氣一簾清不減茶鐺吟榻自支持

坐雨

欲醉胡為醉方思無可思以貧長抱疾垂老不違痾寒結拌花雨香彌浴鴨池一篙披畫詠甜苦自知之

辛酉仲春陰雨連朝一軒子以肩輿見邀遂登幽徑是日聽琴觀畫極樂何之乃為一詩以誌

之子勸吾駕試為衝淖遊入梅香點路披畫月行舟虎落翳寒碧鳳絲悲古秋清軒遠俗客激寂一何幽

員雙屋見過雅談賦此以贈

過我無聊齋知君有好懷笑凝春頰暖氣與蕙蘭諧秉道崇斯叩執疑共所差和颸清茗飲雅聒欣艮儔

雨霽望鄰園

宿雨在鄰樹新晴遣客軒鳥欽呈逸唱徵雅翻清塤悅此融和景中余瑣細言煙香紛可結攬袂立東垣

梅邊披月有感

貧居執素志顧影玩吾真寒立三更月閒吟一樹春露華

澄夜氣霜鬢老儒巾欲寐無成寐凭誰話苦辛

余客居揚之東里果堂時寒霖結戶寢杖絕遊閒愁員生歌古樂府聲節清雅抑揚入調喜而為詩書以相贈

休杖息吾駕屏翳春雨深由來白雪調獨此黃童吟東里戛艮璞竹西沉雅音請焚楊子草當廢嵇生琴

霪雨疾作達夜無寐書此言情

春雨連朝夕沉陰厲以凄煙風征破壁巾服檢寒綈何可調吾疾念之衆心悽雄雞在漏棚辛苦為誰啼

曉起喜晴

揭帔典春閣徵飈漾曉清冷花兢宿雨肥絲暗藏鶯雛曲
溝聲細池開鏡面平東軒聊一敞晞髮可新晴

和汪哉生西郊春遊

嘯歌隔畎畝刺杖入西疇麥秀翻春浪花妖覷白頭淺池
遊乳鴨芳艸卧童牛隔樹開江面溶溶淨碧浮

雨窗同果堂茗飲口拈

主人賞我好茶竈爲我供三盌繼四盌飲之春興濃浮雲
掩白日新雨役乘龍雨止仍爲樂訪蘭煩以節

汪食牛以春郊即事詩索和步其來韻相答

流覽獲誠景寓言苟不空情羈古陌怨心醉野桃紅靈雨

霽然止仙源信可通孤音奮逸韻清響徹鴻濛

和汪食牛清明日掃墓之作

守經敦典禮卜祭慎清明細雨行荒礀青山拜古塋煙霞
旌舊德松栢展悲聲嶽也飄蓬者（余客江北積歲不獲一歸省先人墳墓深有慚於汪生愧之哉）也愧君獨慘情

歲壬子僕自邗溝返錢塘道過楊子時屆嚴冬朔飈
暴烈驚濤山推勢若氷城雪窌遂冒寒得疾抵家
一卧三越月求治弗瘳自度必無生理伏枕作書
遺貞子果堂以妻孥相托詞意悲惻慘不成文書
發後轉輾床褥者又月餘乃漸蘇既能飲糜粥理
琴書守家園甘葵藿以終餘生願也奈何饑寒驅
人未克養拙復出謀衣食仍寄果堂時辛酉秋霽
雨彌月匿杖息遊主客恂恂款然良對果堂偶出
前書披閱相玩驚嘆久之感舊言懷情有餘悲匪
長聲莫舒汗簡復係以詩云

往舊事不遺玩之情可悲伊余鶩蹇質偃然抱痾疵幽裒
浸貧愁謀食鮮神醫由此累妻子將恐陷乖離清養奧良
侶慷慨伸哀詞自古壽俊哲寂茂矧如斯苟非命有在形
骸夙已墮夫今陳歲月鬢白面蒼黧詎不念高縆路峻終
弭馳含酸無藥飫循墨胡苦淄松以氷雪茂蘭爲煙露爇

長卿妙筆札犢褌惡蛾眉墨翟發雅麗掩面而悲絲大塊
緲至理上聖莫克移貴賤一途通泰否疊榮之五行尋好
用物逐會其司就陽固宜暖符秀見獲奇積善以養德處
安以和時毋將涉三費毋犯馳九思無迹無所匿無欲無
所私溔漭觀元化默默與心期

尺波軒讌飲集字

潛窩居冷寮幽思結麗眉文字集良侶春風沃雅巵薄從
徵俗要矧復嘆衰遲今也屣萍者惜哉誠可悲

寄雪樵丈

居貧固以道交素達乎神所感令君子而懷碧樹春白頭

同吪嘆事迹薄相親何日歸鄉井家山結舊民

谿居與友人淸話

環谿帶茂樹松檜合杉椽古翠淨可掬含彩各華春歡言
樂茅宇相與羲皇人雲鳥依閒止山水函淸眞一徑迷煙
草風日遠喧塵

題高秋軒蕉窻讀易圖

寸田誠苦耕所獲有餘盈履道崇斯志飽經懌勝情蔓庭
不力剪蕉雨雜秋鳴素琹無乖擾塵氛寂已淸

雪樵叔丈以詩見寄作此奉答

仲夏依芳林凱風披素襟發函伸雅語流響寫淸琴深感

老人教誠爲小子筬高山何岊岌瞻眺獲余心

客以長紙索寫荷花題詩誌趣

明湖忽在眼平鏡光可掇淨碧蕩圓波藻荇相紐結芳澱
含幽貞素絲縈藕節綠雲捲鮮颸朱粉淸以靜眞趣敷華
管含神忘暑熱汲之中冷泉究乎啖茶說山杯鏤竹根甘
津涌靈舌矮屋如輕舠倚花淸香雪文禽與老魚夢夢無
从膂白雲東皐來凉雨西浦歇赤烏流高林蒼煙紛曲突
朗玉搨圖輝淋華濯苡髮遠笛噴柔謌野情適澄遠寥寥
靑宇新翠動休且佚樂我無爲齋幽軒妙疎緊

酌酒

朗璞蒙其垢智士恒若愚曠然豁貞抱一飲辭百觚玩彼
勞者佚嘆渠休者驅以復究精理固將澂幽忏情肥榮戰
勝乃懌良娛娛

秋潭吟

川谷險不寒林藪幽可探夙駕輿東郭逶迤詣西潭坐攬
石壁趣潑面飛生嵐蘿蔓互牽束蘺芷相鬱鬖鳥佚攀樹
息魚定抱沙潛谿嗽無止水雲卧有寒巖明遊情已懌暮
觀智自恬感此捐猥吝澄抱絕癡貪

登高邱

思將倚芳若抱琴投高邱屏險騖叢莽馳慮薄潛休發指

激淸羽逸響吞寒流淨花懸疎篠文鱗翻淵遊光風翼轉
蕙金氣爲之秋嘉此叙妙致誰與結綢繆

贈員果堂有序

天地合陰陽運五行以育萬物夙興昏寢咸秉情
機蠕蠕紛紐苟莫能悉焉惟性之至靈神之入微
邁乎羣之所不逮者人也而人之趣舍固有不同
或慕華屋煖幃金鐙錦席甘肥列前妖艷環後謌
商叩徵散麗垂文或御馳轂勁左批右拉縛文身
之猛豹彈斑尾之捷狐氣不少懾力無稍怯也至
於吾友員子果堂則別拓淸懷含貞寶朴恬處幽

素守黙養和絶不爲世喧所擾而惟以山水雲鳥
自娛微有方於志者薄乏濟勝之具緣以盆壘土
以石叠山以松蘭竹梅宜男枸杞隨意點綴任其
欹仆敷高敝下儼若三叠九曲直峯横岡積嵐洒
翠孤雲出其岫冷猨匿其竇春夏榮矣秋冬無凋
於是乃躡芒屨杖之藤條縱目流覩舍神寓精晴
晝則披襟吟笑夙夕則煮泉品茗陶陶容與何其
快乎子有是趣余固當遺筆諧聲以贈之
閉戸遊五嶽結念蕩雲壑感彼謝臨川搴莾披林澤石罅
流晨霞芳蹊集幽若響奔雪磵雷舞動花坨鵨館宇納虛

巖確堰移清洛畊稼苟不疲灌汲誠可樂苔卧鄙氈氍園
餐美葵藿甘菘進鮮脆激酧交雅酌鬱鬱藴眞趣中聖乃
能索道著智者尊理格乖者薄莊墨固華詞構旨厥有託
孔顔垂宣化百世咸知學山野亦放情眷然與時作無因
貧爲傷何訝巧所詭卷舒覩高雲霄氣青而礴倒影飾煙
姿綠英吐紫蔓絪映伸壁素澼磨圓水魄小草沐光春疎
簟捐粉箨爽籟一何幽蕭蕭洞風閤

園居秋興

桂枝不可攀甘依菊爲伍理穢披荒煙鉏秋展幽圃竹葉
修且森束以蔽風雨狄酒清可漉陶巾破可補無取嵇生
琴無要禰子鼓吾自樂吾眞胡鄙乎傖父

題荷花

瀰塘漬藕香吐粉出埑浡圓綠舒野風田田蔽光泚越女
撥蒙窺面與花相似清唱無旻酬所思得君子窕窈情可
搴惓惓其難弛何如鷟與鷗雙游澧之沚歗氣熨夕霞流
英炫新紫羅褸陳貞芬韜遐籔妖靡幽勝敵奧微散朗攀
佳士

題夾竹桃 一名俱那衛 一名俱那異

客究篇章暇更有獲於心焉時屆商令葛衣將置
細雨初歇嬌陽在戸明翠叠英芳鮮陳媚盡羣卉

之佳趣扇清飇之淑景者也至若夾竹桃者則雅
冠秋麗宛如越女入宮羅襪躡蹀漢姬出塞蛾眉
纖結魂欲蕩而神留精欲搖而情逗含紫葩兮委
蛇發光榮兮陸離炫然鬧做郁乎芳蕤嫺嫵嬈妍
流激灑洒利目之娛無推斯前也乃題詩云
幽條其扶曳欣欣榮秀委靡麗含韞韻雅致清羸疲俯盼
作艮對廣智休神思

題獲亭蒼茫獨立圖

士也厲其志遊乎块漭問高雲一邈究幽心與之懸靈景
麗川鋆澂覽非徒然清颸拔襟袂素商觸秋顔感往情欲

結埾至處可捐或爲籬曲飲或作井底眠李生不受詔杜
老呵以仙榮利苟弗荏明達何所牽詎能從蕩瀁返駕吟
東山

題華軒文淑圖

霧閣曉開金烏環燭華榱爗煌彤欄熾煜文幔連懸寶絺
交縝輭衾餘熏既溫且馥睡額蘇舒屭靨幽渥鬢髮鬖鬖
黛眉曲曲光珠貫耳澄泲涯目娟娟淑貞滴潤頁玉雲和
在抱五聲相讀臻鳳來凰有梧與竹陽條春華陰葉秋綠
倒景融朗神隩奇複遠猥離乘迴塵越俗雅麗紛敷是靡
是彧

辛酉旨維揚歸武林舟次作詩寄員九果堂

薄言傷別離別離情所悲感昔已增慨嘆今頁倍之理數
固有定動復不可期重雲貫征雁霜氣帶寒陂敝蘆依短
枓幽鶡泛文漪甥涙乃越險剪江窮觀奇凄風備愀悵艱
乘寧自知剟此衰頽力胡爲赴饑馳長林下奔日俛仰懸
遐思

咏菊

鬱商激清籟蘇氣流冷節微陰淪靈曜激露貫融結文砌
敝芬莽朱英粲秋雪浮韻浸孤貞紛粃縕靡鬱遠鄙庋滔
焉洞暢粹幽屑俯影慭恬綴舒華倭暇逸

秋室閒吟

林濤杳平莽山澤祕幽清秋氣蕭蒙鬱鳴蜩厲寒聲谿齋
啟蓬壁瀏洒通空明休駕欣所佚居默恂保貞但遣心齊
物物齊苟達生

涉峻遐眺有感

躋險迫無蹊披清出氛土紵目擊休光磅唐辨齊魯游鵬
觸勁飈鼓翼盤青宇感心動退神廻腸結虛腑抱素澂幽
研拙鈍固所取經務弭顛流達變玩瘖聲飽道熙清肥泛
跡櫂容與長嘯搴芬芳靡依念蘭圃

泛江即景

坂坻緲廬霍澶漫錯華粃茝蘭符菁蒨芳鬱清蘅蘼短櫂
弛畫雪倚涙析流澌停眺無凝磧素趣游氷絲演徵發苦
響扣宮協甘思應化以神聒感變則情移沉霞布光怪蜃
附揚妖奇翻燕茂流跡驚蟬遷卧枝靈曜淪西谷金精升
東陂疎煙通漁唱江氣白迷離泱漭微由識習習涼飈吹

題畫二十三首

幽露懸明條修槎被淋灑洞寂遯元眞蕤茝結香海
家安就畎畝壘土以爲圃桃李成蔭翳藚芋亦充茂無講
西門溉殷獲南山豆
鑿壁達幽峽嶔涌浮清華淵默誠可鑑靈府有修蛇

飛閣纓青霞連幔捲春旭遊仙狎纖妍分香熏新服
落葉半寒雲林薄氣疎瑟殘照逗餘清飛白粲秋室
綠泉涌陽谷石起白離離江靈務奇詭鞭鱗叱頑螭
瀞素淋新華烘赧揭春曉碧雞鳴靈厓群動紛相擾誰子
沐幽芬鑒窗登榭杪
淡漫縈山腹游涵明石樓澂絃攸逸羽雲想敦遐休
居陋以求道寵義無弛情苟匪段干木胡爲千乘榮
秋氣凌岡岑驚飈敞草木涼日薄西山征車未云宿
吉士被絃歌發宮循妙響敦其肥遯娛而玩煙雲養
作力事巖耕荷鍤登南畝翻翻川上雲逍遙離塵垢

仰讀杳嶂雲俯結松筠想無由致殷勤何以升遊軼
孤嶼隔囂穢棠櫻然且碧遊鶩汎漣漪曠望極所適
雲夢未獨幽呂粱亞其險修薄迴翻湍猿竇石林掩
曉夜遊西池裁雲製薄唱野秀圃輕風新月披煙上
層樓市危峯香薄蔭戶樹文罘張朱綴挂曲粲瑩璐
晨霞曳光風瀞綠洒靈露松噎欲聾山稅鶴竦淸顧
稅駕憩石門撥蒙搴芳蓀香霧融雲滴春衫影碧痕
仰事殊多愁臨睇一不同夕煙漾輕素挽引繡湘風
險徑匪可測藐盼入幽淸漫然申征意姑聽霜猨鳴
郊夜情何適拂杖步寒林仰看條上月俯聽澗底琴樂此

遠猥各放余東皐吟
橫川翳拱木雲嶺復鬱盤要欲投巖宿卽此依幽蘭

辛酉十二月小憩愔齋題古木泉石圖

澗激以沸悁㴋碕揮响厓谺岰廻崇島朱萸歛甘茇靈颸
震陰發秋氣遒陽楷紛棌約蚴螮踈圻析古叙素趣茂氣
纖瀞華遵淫籟誠可羇遊目況復達吟懷園窗枕秀卧吾
生怡吾齋

題養眞圖

盤鬱有遯士采茨葺巖居游雲藹青壁流泉通齋厨臨堂
謝物累寂默常晏如馳嗶漪檐隙息陰積庭隅松檜鬱芳

茂習習和颸爐歸羽弭林曲嚶鳴協其娛交麓蔽幽蔚盼
嶺懸紆途野秀集嘉樾淸芬縈花鬚雲鑿敵福洞峯聳瓌
澄湖表靈如莫誕韜眞苟不虛幻定有恒宰浮淪無循拘
理究趣可獲神欸情克符捲舒讀毫素休賞悉所諸

題古檜圖

長柯臨磊砢滉鬱冒雲門含華運四氣靈變集淸氛剛風
摩其巔后土封其根理密秉貞性膚皺抱遒紋偃仰以頻
挫放漫而鶱翻如麋雙角奮似螭遯淵蟠秋潦未能漱春
翰鳥所攀唯伊嚼藥士相對無蘙顏衎懌蔑緇障逍遙壽
同爵

槳舟煙渚偶有所得遺筆記之

牽舸泊孤渚弭棹逗疎陰蒲風嗽秋柳流響澄商音覽睇無凡擾野秀横清襟游情寄水國泛泛隨江禽與之同淪逸曠然適此心

夏夜納凉作

息影臨華月披囊發鳴琴奏以延露曲繼之梁父吟蘭溝爲清馥梧桐張空陰泉瀉石澗遏煙渥苔道深賞玆蕩娛樂歘悉無相侵

叩梅

攬秀陟山陂逶迤叩芬馥馳神整巾裳逶迤循芳谷展愫

如莫中何爲慰幽獨

玩物感賦

郊煙蕩凉颸紛翻如坼絮林薄流華英秋露貫清汪鳴禽閉俯闞一枝聊可寓感人動遐思展睇廓申愫寥寥乎何之修業以自固

紅牡丹

瑩露泫英蕤芳華播懿馥幽酣怡春風彌厭敦殷淑

聽鸝

春熅彰原隰柔條媚幽翰悅其倉庚鳴邈然忽思散

題董文敏畫卷後 有序

此圖係董文敏公生平經意作也余姪春生偶從市擔糅物中得之其筆力蒼健逸致瀟遠非胸貯千萬卷書者莫能爲之噫寶物靈護雖淪塵垢然終必華世乃援筆題於紙末

以道敦名教風雅著斯人英華藴文府毫末載澤山素趣貿精理飽薮阻荃蘭拓莽陳墟壑萬態羅雲間有弇調春序判霔濯光塵川后赴秋節洄沫濩驚瀾陽崿明朱花陰牝湧綠泉鮮風靄淑氣柔蒲翳孤垠寒澌漾溪腹澶漫陶逸民良夙循薄汎臨聆經水濱匪緣賧物慮懷古鬚已新善妙會優域沽芳渥智神弭椼明鷗鷺彷徉與之鄰

鳴

舒鳧循泝游理翮揚清翰唼喋蔓藻間容與聊自玩

題蔣雪樵先生歸藏圖

好善無近名寵義恬養德取樂臨桑榆從容睇餘景願言中俯仰慷慨係今昔誰能金石軀安得永不息固已誠可悲亦復惐且惻惻惐沉愁思愁思終莫適理瘠神乃超智曠悄所懌四運更鱗次千秋阻遙夕世紛蔑機苗物謝何射迫達士懷貞心將擬附松栢

入雨訪勝

煩杖臨歆壁寒林戴雨看所欣苔石秀無悔着衣單

題文禽圖

發之東陂憩乎北滸載浮載游相睇容與

僕性愛山水每逢幽處竟日忘歸斫聲誌趣幾彌層

壁

靜處欣有托倚巖沐幽芬榮條敷茂薄澥緑翳空雲攜桐待秋唱玩此無定泉散襟意已適胡刹入佳山匪徒免喧攪賓獲情所歡擬言役華管端壁飛清寒

離垢集卷三

新羅山人華嵒著

吳門李客山手錄窗稿見貽作此答贈

發徵既辛激敂宮則甘怡五清蘊緖腑精理縈睿思川瀆湊海納泱漭奚從窺立言固飽道戰肥神智奇如比華圀珍敦其松筠委內融光自熙外挺薄傍持白珪刹已潔幽貞無由緇達生執之命養德靡乎畤廬圜當巖谷鮮鮮和颸披椿軒樹嘉蕙著牀偃靈龜物逐觀遷化歲徂唱悽其好而勇愛古信世苟不欺且能鑒鄙鈍曠忱艮篤彌奉言

匪申報感獲生平知

潛休

揭爲塵外遊探賾離穢累懷穀懌安和指適懿恬習白雲抱青岑幽英盪激氣山靈務巧機變態神其異眞趣非可摹情瀾沃不致地脉旣動演騰華毖且沸葺茅弢所棲歲月寂靡記優優遁嘉林杳杳遐營肆玆休歘符誰賞心良非遐

題許雖菴松鹿圖小照

翠陰羅幽薄窈藹凝芳華惠風撥松唱脩藤挽青虵鹿飲投香磵泉涌播丹砂澹士亷澂睇篇岱無獨遐岡壁已偃

澒洞瀅炙徭衒靈橐啟清祕含芬飽煙霞

題崔司馬宮姬翫鏡圖

貫旭啟軒挂洞泱煥華榱融氛既優渥敘曲協衍彌璟琳統懿玩錯置固淑奇佳人美晨宴燦服盛五絲祝囊發文綺藻鏡涵秋淵滿月頤豐頰激波盪眸澌翹鬟簪珠翠纂組締璜琦姱容懋脩態和性調順思素趣舒閒婉朗神廣幽怡體疎迥蘭氣汪盼含妙啞惠風習錦殿坐障春遲遲

壬戌夏員雙屋擕囊渡江飽觀杭之西湖兼訪陋室駱拙子留詩而去余時亦客維揚叩雙屋則主人已在六橋煙柳間矣越月歸錄前贈相視擬此答

焉

君冒黃梅雨我披熟麥風相過不相值雲鳥各西東玉惠留新響塵栖薄宴窮頑兒承世好由此沐清沖

果堂東遊海濱見寄慇慇感而答詩

畬連嘯東海攸躋懿頁游夙趣貫幽賾清義無苟求素約務其本理翕循乎謀匪執榮爵慕且克安塵流妙語申雅唱冷襟披商飈芬浦結蘭芷夕濱侶鴻鷗倚薄極遐眺搴林頻升樓懋音令我感欸惠誠難酬欲言罄衷曲撫絲悲澄秋

題桃谿文禽圖

晨霞媚清川幽英啟華秀陽柯傾柔條炳綠煥頳覆曲汜潛蒼垠游漫靡泐湊野蒲拙新姿精厭濩以茂嘉禽趣嬉遨偶氿無前後糅若拆脩文並羽狎芳漱閒舒既猗猊脅息薄疎逗藻影盪空澄藹逕厚湮滙惠颺祇融春庶妙聿休懋

題桃潭浴鴨圖

偃素循壘林巽寂激洞覽幽叩緲無垠趣理神可感剖靜汲動機披輝暨掬闇淇桃其屆盤炫曜乎巒發布護靡閒疎麗芬欲搽歛羽泛悅清淵貌象媚瀲灧純碧鑿游情爰嬉亦爰攬情坰盪流溫蠹照濤西崦貞會崇優明修榮憓

翳奄

黃衛瞻者吳之虞山人也寄籍廣陵頗爲遊好推重而質性恬潔無繫榮貴所嗜蕺帙古玩樹石花草而已雖遏市垣居庭砌寂然余慕其迭曠之致因詩以贈焉

物役有權宰事流無息機闍磨各趣舍誼黙性覔之美士敦優操市隱闔清扉宴景積葱鬱荃蕙播幽馥雖茂谿嶺峻且奄樹石奇如彼蓮華秀侶挾輕雲飛陵阢一以廣巖嶽尊而彌恆亢偃仰翫相倚情神怡肆目敉修致攬歲感芳時好爵既不吝素心誠獨知稅休撿籤軸洵盪益肝脾

惠然飽斯勝何慕復何爲

寒窗遣筆偶作喬松幽鳥圖

含杈㤭遊履祓禊臨幽軒竹光圉對秀霜氣蘇寒園節物謝清曠流景薄朝暄感此抱眞想寡毫營孤根勢徃欲探賾神留起扶元含芬固不媚在圖蒼且奇一枝假文羽整翮要飛翻

題六貞圖以牡丹蘭花海棠玉蘭竹石爲六貞

唯君子之華堂兮有蘭有竹其石丈之嚴嚴兮清溫且淑又天錫以富貴兮彌爾遐祿祥氣渥而熠燿兮永艾貞福

輓廣陵汪光祿上章

艮璞蘊清輝珍世誠足寶哲士抱沖和聽容德自浡尻敬鮮不遺飲善靡飫飽素風翼春條惠泉滋秋稿懋行眘休明榮爵錫有道嗣也廣國華茂才沐英照四嚮出花驄慈芬及木草篤孝恁白雲高高色遐好詎知鶴駕迎胡乃神弗保遷化理固恒存没情無了道路悉已悲市巷驚相悄選石加磨礲以俟勒旌表

題畫

蘭

雲壑固聿𡡖幽芬清且修京風動夙夜佳人惠然求

忘憂草

爾允如擲杈歲月經一瞬草亦能忘憂人何獨不否

菊

物性秉非一暑寒各所欣懷玆九秋意願獲智者論

玫瑰花

廊曲媚青紫駿馡駢眾恩優矣憐花人羅衣新換時

梅

機運微由悉理敷弗可度卷黙睇淒空疎疎香雪落

秋海棠

非曰慕春榮自傷神色薄淋淋新雨過背倚鞦韆索

棲鳥

倦鳥聿有託勞予獨何依結念沉東廓吾當寢吾機

文雀

文雀最微細毛翮何妍鮮唼鄗長黄烏惡聲當人前

遊鯈

谷風拂吟條逸羽莫能止懷抱一何悲翻飛返故里

披月刷翮愁然自愛

野田匪乏粟網罟密且堅振襟當環璟傾影淑自憐

孤鳴在林

隱惻含清音幽哺無凡響稅息滯長林仰俛絶識賞

雁

雲門已奧崔坻非艮中有始緻機迅難防

松竹畫眉題贈員果堂

松檜交茂南枝獨清慧鳥擇止憩影延精傾喉吐響融訓五聲情茁中抽智翰橫生倦客竦耳醉夫解酲遂將稅駕叢爲保貞以敦彌雅錫爾嘉名畫眉在竹平安有成

雙鵝

並影遊煙腹素英揚澄波荇披丹掌去梟梟綠痕拖

園雀

黍稷既纘纘竹華何翻翻林昏日欲暮野雀團空園

贈金壽門時客廣陵將歸故里

脩梧標端姿綠葉若雲布托根盤陽崖繁英洗涓露雅響蓄幽衷寂徵良工顧窮棲雖寡立擇方無窘步學優識亦彌神完志自固廣川濟洪波琱林寫疎樹遊橐載多奇播世豐古趣聊取一生歡捐蔑百年慮阮哭既不爲楊墨悲胡作悠哉懷土心情曲展鄉故伐竹升南岡剪棘理東圃薄葺面江堂衍以蔽風雨越歌發采菱吳濤應節赴靈腏盪中洲紛華逐飛鶩檻坐納凉溫杖倚適朝暮循茲謝役勞宴然守清素

松鹿

松磵之陽其鹿蒼矣既彌春秋勅也胡假

題水閣美人觀魚圖

水曲迴朱檻梧柳翳華榱芬綠撲鴛幔流彩曳西陂文娥抱優懿臨淵傾麗姿游鱗卷赬尾含恧奄清池薄陽淡歒氣幽景鮮暮飂光玉期三五垌際欲懸時

題二色桃花

猗萎娟纖飂夭梟舒婉柔丹英却霞火素華凝金秋秀翠揚露彩暖馥融煙浮將營度索實終爲王母求

題折枝芍藥

砌隅翻紫藥敷蘂何葳蕤流蔭溷芬鬱幽英遜折枝

兔

茂薄蔭幽阜老兔穴其陰目月團金氣宵露滐淋淋

題子母虎

威加百獸惠析三苗既逸且豫霧晝煙宵

題冬蘭

斷壁映殘雪脩阪依萋驪翠綰華鬟若香漬樓閣雲

鹿

雲歛霄崿徑出蒼垠翠華敷憖隱躍遯眞乃有靈草遊以玄泉彼麗衎衎嘘嘯聲山奧其袤廣鬱鬱綿綿

鸒斯

黃槶悉已落秋氣日已薄鸒斯復飛來故枝良可託

梅窗小飲

半條蒼雪拗春來冷謐疎英灎逸梧罄㧌中山無足醉醉
如泥者醉其梅

題梅竹松

靈曜沃丹英流景炫露彩篁篠懷清風翠濤沸香海

壬戌歲余客果堂除日風雪凄然羣爲塵務所牽唯
余與果堂寒襟相對賦以誌感

竹陰歘語味脩林冷事相關共此心世網弗羅塵外雀聲
聲詒子報佳音

題環河飲馬圖贈金冬心

野磧敷柔莽霜蹄敵勁颸環河遲碧瀞含策飲纖離

崇蘭軒卽事 集字

草色開殘雪幽痕淡碧生竹深寒鳥靜花醉雅尊清是日花下飛觴香浮酒面人與花皆醉之矣懷往事堪咏庭隅嘗有古梅逸致盤礴俯躬欲卧煙雨篩灑宛然如醉時主人頗豫其靈異因設石枕之成相稱雅味今詩偶成隔林新月上佳氣
滿春城

竹枝黃雀

霜氣撲疎林寒葉凄已索眷彼青竹枝黃雀欣有託

題華翎

林樾冒朝雨草際蘇夕煙並影狎芳懋呼嚶中幽原

題韜眞圖

柔祇冢幽蘊水木麗清華白雲抱孤石惠風被層阿悲猨
激遠響逸韻凝煙蘿想見山中人巾帶託盤柯鋭意臨寒
岩解髮濯新晞所樂非好僻誠以養沖和

題松竹爲員周南母吳夫人壽

嵚崱奄脩靈敷華懋松竹露翠耀攢羅晻曖翳洞谷勁英
鬱澄姿氷雪坳溫肅太虛流鮮颷鼓響純音積清閫開員
母幽貞并斯淑壽介圖爰羞頌言悳匪郁

戲筆爲蝦蟆并題句

孤坻廻淺碧沙擁春流平蘆根抽短筍蒲煙冒幽青遠謳

節疎榜長颷舒悲聲野坰薄靈照翻鳥思儔鳴輕陰濩寒
沐水族盟清泠滄浪有特泅遷化孰能評

題梅窗淑眞圖

敀寒仍遁室數點作眞華憚此無殫韻幽襟飽烟赮

燕

徃昔懷人今也燕歸長蒲疎柳陂池已非

芍藥

純景敀新節朱華麗夏姿稅芬溥湛露颾颾翻幽墀

白門周幔亭貽以詩畫作此奉答

夏館匝脩竹寂陰清枉賢惠余紆錦繡下筆生雲煙理密

何延髮思微固入玄愿無頁壁報薄擬絲桐宣

溪亭

漁潭霧木曉風披葉比枝分乍合離亭上數峯青欲滴白雲如畫隱淪詩

題蘇子卿牧羝圖

圓靈函凄陰霄氣鬱巳結𡸁坱蕩晨飈赴聲溧且冽遊隊出蒼垠飛蓬擾流雪佳人何其悲自來國音絶感慨河梁詩整纓奉漢節守一不桀邀寸丹矩氷鐵投足非所方枉處物可折自慰澂中腸惸影弔白月歲運固有移文字無銷滅緬垂千載名清芬播賢哲

題石蘭菊露

石蘭被芳英流馞緬凡氣澂彩渫露絲寒壑奄貞致

題芍藥

重羅叠煙碧淋淋美人欲醉含嬌春娉容脩態世無比横波眇盼流芳塵

寫邊馬動歸心

塞磧坼苦寒春氣蘇古柳悲驅動長懷瞻鄉一何厚

湖居

築屋背湖陰鑿窗攬芳秀桐栢旣蒼幽筠松恒鬱茂文藻灑華池萍風蕩綠皺眾景繡明章啟衷領清奏神應智巳恬慾蔑寑外購動詣歸乎靜理逸道自娠誠茲息巧機物我忘其疚

贈棲㞐散人

逐跡託茅茨呑響依窮僻體道飽丹經奇字錄簡策交柯帶巖堂戸額申雲壁晴雷觸檻龢磅磩轉奔石垂耳納清冷九夏無煩魄攝生貴保眞陽氣盈大宅逍遙睇塵區世網何由廹

題幽鳥擇止圖

眷彼喬柯爰適爰止詎不懷遊勞情薄弛竹風哦商素英敫旨纖徽奚加幽宴激覜曠其遐林彌有淸祉

題幽艸遊蟲

麗旭啟青陽芳飈繡綠野幽艸縟巳繁柔茂各疎寫茎莛待蘭芬糾紐媚纖雅條葩榮清姿虛滿露新灑蕩蝶靚華鬚三兩隨高下螭蝛戢其陰穴石以廣厦遑斯無滯情懌於有善報試請方中人豈知方外者

題畫

柳煙翳曲涘圓影瀉長亭誰謂春如睡欲醒猶未醒

偶爾寫見

桐樾奄幽隅翠京華爛積野氣凭輕風蘇白如綿坼流景薄西畦牛羊返東陌雲飄七月火煙突四民宅羣翃乘夕

喧雜闃愿清僻秋軒俛仰心擬佚照環壁

題童嬉圖

蓊髴春澂猗芳萃敷幽絢文襉被華英懸絛約風轉筠篠蕭以清析綠如煙線童稚何遷情逐物物相牽趣味莎雞哦試役鴻溝戰京臂揚輕綃粉玉瑩方面遐邇肆攸升薄雲與疾雹槐抱鳴蜩蜩蒲翻掠燕燕拓廣靡所虧移方展殷見

輓員九果堂

彥士俯其身內虛而外偉素趣循圓流道風宰方止視聽聿不非篤行艮廼耳遊眾無稱奇處德逾見美藜菽實所

甘絲篇日積理樂酒怡厭性宴貧澹如泚固已用者深濱其憂予鄙畏榮誠好古禮賢情益灑薄鈍愿忝交旬齡一日侶有若瑟琴和心照神復視唱言味旬同寡節被優衆何歡班白攜儔展揚淵水意謂荃與蘭子之清可比意謂栢與松子之操可擬稟命嗟不融脫然弛物累慈遺妻孥哀義存友朋誄傣幽云有歸穗帳悲風起

高犀堂見懷五律一首步其原韻奉答

道勝文章質情融事物齊有懷神自廣高唱調無低紅雨秋江樹斜陽古岸堤慚余乏雅響何以肆清啼

題閔耐愚罰居愛重九小照

南㘇流寒颸野氣疎已索澹煙圍清英夙露繁幽薄層離奄逸華靜謐止攸躋之子懋文儀展懷申雅託外物無擾榮憂茲聿發瑩爽朗麗秋姿南山翠可握

癸亥十月七日過故友員九果堂墓感生平交悲以成詩

一抔黃壤依林莽六十衰翁禮故人（是日余六十賤辰）揮涕感今哭已痛臨風念昔意何申松門積綠陰恒閟石碣題朱色未陳（果堂葬於肆九月七日）離離宿草外夕陽如悼冷山春

余年六十尚客江湖對景徘徊頗多積慷因賦小詩自貽試發長聲以詠之

流梭翫日月山水經浮遊少壯不可再何以忘我憂秋雲出遠岫寒松退蒼遒遺物傷良偶（為故友員果堂）去國懷故邛行途夠寂茂羈滯空白頭霜郊無留影凍日懸清愁桑榆延暮色歸鳥觸以休野性且自適誰克獲其儔嗟余謹矩步忽忽甲子周有愿先師訓終乏志士猷硯田既薄刈精粒荒畦收礎澤苦非潤膚槁豈復柔俛仰一已矣長聲揚新謳

題松

靜諦捐凡象素掬澄雅姿暖膚翻甲片俯髯挂露絲月魏不到地風掀常在枝逆知陶處士稱亞歸來時

癸亥除夕前一日崇蘭書屋作

信說文章交有神從來青眼悅天眞老夫自識君昆仲十
外餘年情最親
來日又當臘盡頭人生能耐幾回愛莫言風雪家山遠且
下陳蕃一榻遊

重過淵雅堂除夕有感題贈員氏姊弟

一過吟堂一慘神燈花雨樹色非眞（果堂性樂花木凡葉葉枝枝無不親爲拂拭自物化後晴容雨態總非前昔神色也）去年此夕篝燈事人鬼難言隔世春（壬戌除夕果堂燒燈煮茗作余話歲華彈指又届斯時也慨哉）
世好能知通舊情椒盤仍獻白頭生禮門姊弟賢無右（果堂）

一女一子（女字道顯能詩善寫竹子字形伯有神童之名時稱雙珍）素玉兼金比太輕

和員裳亭立春日讌集原韻

玉杓回北斗鳳律乍調春薦祉崇嘉德示耕務養民消寒
風卷臘借暖酒衣人見說覩梅閣（是日余不及赴集遙聞主人益情讌客因念言記之）哦香硬語新

題歲兆圖（圖作童子迓祥蹲芳爲獻）

朝暾發處淵渡影流陽阿貞芬擷柔麗朱葩榮清柯端辰
啟初吉豬祉崇三多麟鳳紛以薦舉體相婆娑麗服殷繁
紛騰躍飛華靽好面新圖粉雲冠鬱嵯峨氣若浮青漢秋
水激芳靚將爲布綠酹讌賞昇平歌

獨坐

幽向徑已僻守陋茂余勞術流綏順止肥遯珍保名內觀
既不紊外聽無所縈憮脩去襪累體物融心情雲想附高
羽園卧披深荊露華凝以潔和風來自清優游仰衆妙抗
響聊孤鳴

馬斗杳五十初度擬其逸致優容寫之扇頭并製詩

爲祝

方水懷良玉幽折韞清輝蓄寶希聲世猶復世彌知君子
懿文學精理徹慧思中吉吐芳氣寫物入遐微川洞赴諸
海脩鯨翻瀾飛鬱雲麗舒卷彩色而賦奇日華金照耀月

露香流離山築玲瓏館蘿薜綠紛披孝友敦昆弟斑白欸
然依青松倚茂竹微雨新晴時壽觴一以薦慈顏啟和怡
榮爵靡足好歡樂誠如斯鄙子拂枯翰傾想幽人姿唯皇
厚襪累且是復疑非

題員周南靜鏡山房圖（圖意取民動加煙我靜如鏡）

市喧塵已空苔深徑自僻寂茂猶斯人休遯亡世嘖籠素
愴所親剪棘葺其宅歡養循南陔眷戀奉和色秋華薦冷
蕠疎桐退幽碧梨棗蘊甘漿萄芋實清力佳鱗析麗藻菡
萏羈文鵠輕颺曳晩蕭微煙散黃荻遙欝衢古蟾茫块濕
虛白征途無止膠悲馳愁正策倦烏赴俯林羣影會歸翮

蕭蕭歌暮愁江上嘆漁笛

甲子夏日寓架煙書屋作

一室蘿煙合週空冷翠淋雨花分座碧苔色上階深藉此
掺巖壑因之就竹林著書慚閉戶豈敢問知音

感昔

寂居何繫思繫思秋堂時良景言未悉倏往難復追長懷
感物謝佳晤寧再期傷彼泉下士故友果堂撫軫鳴悲絲

題許勉哉竹谿小隱

脩篁奄幽青新水漾澂碧隱徑透寒紅浮香書淋漓投詩
贈風蘿得性匪求僻欲問鶴與猨憩石空塵迹

題汪旭瞻蘆溪書隱

深溪立巉壁結構依寒巖輕雲流屋角石氣含清酣靜子
擁書臥妙義飽春蠶况攜鷗鷺侶如此葭與蒹窗陰平遠
岫澹碧生新嵐涼日媚沙際疎葉煙豎毿郎役可與會奄
茲恣幽探素甑奚綿邈清慼誠殊湛

題沈安布畫

沈郎下筆多生氣縮水不難聲動流閒處一蹊清可徑松
門風壁四時秋

題松鶴泉石

青松挺秀姿櫪色有貞媚脩枝抱幽峯清根蟠厚地耶中
非鳴琴雅響吞濤至風日麗四時靈境乍顯閟瑤草濯朱
泉紫芝薦仙吏明雪薄羽衣甲子畧不記高步越塵寰逍
遙樂祥瑞

題魚

一碧淨若空游鱗無所著誰肆濠梁觀能趣樂其樂

解弢館即事

掩齋咀世味傾我懷古心諦覽極寒壑孤雲繞秋岑

題幽叢花鳥

林薄媚脩茂隰原揚幽芳輕煙凝淨綠新粉拋疎篁谷風
搏秀羽羣鳥欲翻翔春雲自窈窕春波何渺茫夕陽淡天

際倒影流金光文字未能識卷趣匣中藏

題畫

輕煙刷淨曉山秋半壁淋淋冷翠流人在磵西聆磵北亂
泉聲裏鳥聲幽

柳塘野鴨

吹亂一谿碧玉皺迴幾片春風野鳬唼唼香荇細雨絲絲
暮空

沙堤引馬圖

駿馬嬌行出柳逕寒沙輭襯入江村斜陽欲淡還未淡孤
雁長聲裂塞門

題吟雲圖
出岫雲無滯物心淡逾秋水薄空林蕭然只有逃名客朋
卧春山抱甕吟
題美人
輕羅壓臂滑逾壓寶鳳斜簪珠額偏欲笑不言脩態潔宛
如三五月新圓
題雙美折桂圖
空庭布桂氣藹味肆以芬素徵寢絲綺綿蔣捲華雲脩容
麗巧笑繁飾雜幽紛文情共欲展搴臂倚秋園陽阿附新
唱魚鳥相飛飄臨風蕩羅袂拗香縱妙拔翫此婆娑種寄

葉刷蒼蕃瓊蕤爛金屑雅琢研清言為歡既於是何復問
長門
乙丑秋客維揚薛漢塘殷山兩昆季見過并贈以詩
即用來韻和答
駕言情所與所興理文鬱秋氣日以徵素襟曼物果忞探
造妙微艮遊涌清智篇翰研驗雅鑒奧啟幽邃觀化悟其
私雲鳥互相遺鮮風披鳴條靈籟發新吹朋玉自聯翩蘭
蕙何佳致嗜學無閒求執道謙且悲在客蒙相過去鄉感
不棄羨子賢弟昆愧余非阮視
題香湖鴛鴦

靜酧敷陰渼層華疊爛秋錦波麗新瀕櫻鬟媚妍柔情翕
敦伉儷善嬉亦善遊
梅林書屋
卧此梅花窟誰知翫月心虛窗吞夜氣香夢入寒林
題秋溪草堂圖
紅葉翳階舊草堂矮簷齊壓剪秋光谿山幻寫無聲句別
有詩情襯夕陽
菊夜同員周南作
碧梧疎處晚天青最好秋光此際經酒盡人酣花亦醉霜
衣露悄立空庭

十月七日禮觀音閣作
背郭向郊原草行霜露繁樹疎秋耐落山好容勤登梵唱
煙香結幢飄花雨飄由來尊大士萬善統慈門
題水塘遊禽
晴風簸柳暖氣暄春絲溶嘉池幽羽遂逖
誌山窗所見
春華揚脩茂翹麓抱疎陰粉犨細新雨巖巘纖石林
題丹山白鳳
丹岡聳幽茂森蕙縈碧疎雲華麗彩旭融融耀太虛金精
渥玉羽靈鳥何新殊懷仁既寵德神聖與之俱

朙庭棲烏

好烏息庭柯寓目自幽蔚簫籟無比鳴櫂謳薄清味獨與區塵遙胡有羅網畏桀此石泉深長煙翳秋卉

題美人翫梅圖

孳疎煙翠餘豎冷石橫春鬱奧宜韶麗流芬清玉塵

題倚石山房

蹊巖美雲日岑嶺秀葱青懸羅遵曲架虛洞鑿空明籤軸爛文錦枕席餘華英隱硐簌爽籟流颸協松聲初篔苞粉籜暘谷鳴鵯鵊即景既多善舒眺愜智情所樂但於此誠可謝浮名

春郊即景

青壁懸丹葩餘暎冒激流晨風舞豁雀孤唱胡與酬

題麗女園遊圖

姣人若輕赴華袿曳鮮馨青春將斂媚流景欲追形揚翹翠淋漓聯翩激餘清雍臨自容裔暘爾逸芳情

題春崖畫眉

素音流嚶嚶遙翮挂遵枝向谷無卷舌臨春澹掃眉

春遊

春遊履絕磴送目欲窮奇谷杳陳疎鬱荒烟簸雨遲

秋壑歸樵

日氣初沉叙谿風展峻林樵歸秋磵冷雲冒石巖陰

幽溪草閣

徑斜穿樹橘花疎豁楊遲窗看畢魚隱蒲水壓青過靛野風掀亂雨來初

解弢館即事

情愫良有作指茲川與邛榻寂神可往攀結茂飫遊松謖清且咽雲沃遲飆流紛蒙颸翠氣灌列蕩激湄赤鯉琴高取紫芝去俗求幻化理趣悟寂動耳目收即事倚虛館解累遁遺憂微雨園朝至春華協時侵獨薦深觥酒酒盡晏吾休

離垢集卷四

新羅山人華嵒著
再姪孫時中閱刊
曾孫世璟挍字

丙寅春晝解弢館作

丈室弢貞秀遠與衡廬爭林石旣厭慼累積茂蕙英遞翫盤紆徑敞爐懌休情流䀎以放聽撥曾舒心耕精騖歷八極神游逮五城蒙宂漱芳潤挼雅掬幽清懲躁雪煩愁調暢達聰明奉時曠俛恬虛蔑牽縈非必賢智謂苟誠願愛輕慼順識有會芉豎亙不傾盆我從玄志逍遙樂餘生

題麗人翫鏡

瓌姿溫潤不留塵古水光搖鏡裏春合面蓮華相竊眄自憐絕世一雙人

春日同沈秋田東皐遊眺

春皐累芳茂栢竹含清陰流覽協素侶晤言調瑟琴江平沈遠渚蘭靜發幽林遊方萬物外栩然怡道心

題虎獅

猛氣空林澤雙瞳夾鏡浮酣然呑虎豹風霧一團秋

芍亭坐雨

濕風吹雨過蕉林紅藥香飄綠砌深新試袷衫亭上坐竹鑪茶韻佐清吟

題綠牡丹

窨地殷香團水魄輕勻粉綠湛妖華新鶯狡弄人初醒湘竹簾疎日影斜

登秋原聞鷓鴣聲有感

霜葉纖平原勁風折野草秋陽流靜阿粲煙清窈窕勞勞鷓鴣聲誰能無遠道遠道弗能無請君聽鷓鴣

丙寅孟夏兒子浚奉　府試詩題賦得戰勝臞者肥
余時閒居無事偶亦作此以自廣智

信道苟不惑物齊識乃微君子思飽德在陋無懷饑舒情以曠智委順懿清肥浩氣融眉宇惠風集輕衣寢息展念

暢弢響窒銳機孔獲奉時化瞻向沐優輝

賦得林園無世情　限林字

晨風盪陽谷朱暉流脩林古翠團幽薄露華凝清陰初鳥哢新徵並儔交好音鄰徑匪世外尠有俗情侵松竹弗加剪蘿雲茂且深取息依芬蔭支閒弛素琴簷倚直妨帽花飛欲點簪攬景每懷古委時獨愛今春酒日以醉奇書無倦吟含睇萬物表怏然懌我心

賦得汀月隔樓新

夜氣忽然淨羣生耳目醒樓遮一面白山揭四圍青宿鳥懷春暖遊魚吹浪腥素輝流野逕高樹露泠泠

題鷹落搏雀

霜飈激澹林日氣溢寒蟄羣雀一悲鳴鷹盤高樹落

題臨流美人

蘭英凝鬟輕雲滑竹粉飄裾翠縠香幽態未能空自棄臨流頻復翫清妝

梅花春鳥

谿林斂曙色羣鳥噪春來誰謂南枝勁梅花戰雪開

閒居

闢地匪方圓館廬窄如斗仰眾乏優才營劣存我厚貲心貴良知語笑咸皓首合樹繁鮮花脩篁界左右薄陽流荒

坰朱丸彈西隬泛瑜餘清暉獲趣罄巵酒

題鍾馗

一怒獨要嚼鬼雄虬髯倒捲生蕣風長嘯呵咤翻霹靂魃蜮畢方遯無蹤

翫月美人

獨坐碧樹根橫琴翫新月新月翫新人人與月如雪

雨窗

庭雨灑疎白鶯倏挂冷聲春眠正竹榻鳥囀下風亭遊枝倚詩壁釣池生綠萍綴言索旨酒酒至願無醒

邀夜雪景

氷老長河東氣清冷雲如鐵立邊城一聲鴈築陰山月大雪三更細柳營

四明老友魏雲山八十詩以壽之

白璧重連城明珠倍兼金二物誠足寶未若處士心其華文章府其茂德義林融與令時進濟臨佳水深侶鳥結孤興憩木客芳陰田父致情話漿酒羅勸斟黍苗延畊畝野氣橫清襟輕雲出遠岫素月流高岑疎篠擁靈籟惠風傾好音圍條綴夏果秋室宴焦琴壽以天所寵道爲學者欽君子厚謙約福履綏且愔善哀何用慰薄將獻微吟

寄懷雲山

江水不可涉雲樹不可望樹落多悲風水深有巨浪良晤

無復期白首同悽愴昔時盛英華今日盡彫喪夢中恐不識何以問容狀努力奉前賢弛累事佳醸

翫菊以下八首俱題畫之作

圍僴遲晝敞獨靜挹清芬感物敷情曲持壺借薄醺

山窗雨夜

山燈寒戀客溪雨夜鳴樓況復楓林上蕭蕭落葉秋

小谿歸棹

春岸淺淺綠微微撥船小溪歌來歸柳兜一丈桃花水青蝦時與白鰱肥

春遊

東風初暖弄精神撲落花鬚化作塵駿馬嬌行塵上去玉蹄香刺草芽春

谿堂問字

伐石挽泉湊坡曲竹籬冒屋翳古木客來問字多怪懋清氣交襟迴鹿俗

川泛

解纜謝秋浦扣楫游中川瞥見猱出穴絶壁攀蘿煙哎趣激孤與舒嘯抑奔泉宴坐穹篷底體輕類飛仙

探幽

入谷循陂陀牽若依蓀荘凄風迫幽林傾壁飄晴雨

冷士

冷士一窗雲潔逾秋水白欲去撲孤松流光布吟席

夏日作山水題以塡空

梧竹陰已深庭架綠亦茂夏景呈朱鮮累絡韜芳秀將學雲鳥游直由意外覩筆力盡屈盤點刷免荒陋山令人攀登水令人澣漱原坦樹櫝枌壁欹鑿窗竇松膏沃徑肥石髓抽蔄瘦耳目一時移心智忽然湊

題鳥鳴秋稠

雲竇石嗽乳風竪鳥哦秋傾耳食爽籟展席華胥遊

山居

竹舍翳雲窗几濯綠華淋漉野芬清隔簾松影淘秋魄閑翫微風扇鳥聲

題牡丹

花徑懸春雨絲絲絮絮飛綠香蒙野麗嬌態耐酣肥

賞紅藥

姝致逼幽薄研其絶妙姿探壺將復磬款賞極淋漓

解弢館聽鳥鳴作

棲僻既云陋吝與木石鄰寄趣聊自遠聞默懿清眞幽禽媚俗羽悅客絶俗神含聲且柔逸適我居山民

贈朱南廬先生

高松含懋姿延根盤厚地白雲澣新華氷雪養貞氣獨靜怡太和衆美靡所漬流目觀兩丸甲子詈弗記先生時年八十有八容若童子非德道沖和豈能如是山潛峻已幽几隱閒亦邃精心究典章奧理著妙義先生手著幾欲彌屋紅杏點深裾瘠痌吝徵覩先生精于醫道凡救抚者者甚衆布懷在勇勞君子事其事淸風符茂竹翛蕭自標致黃鳥鳴綠條響暘何嫵媚士遭戚感欽於我誠足愧我德既薄微艮獲溫彊被丁卯春先室染疾蒙先生枉駕過視深可感也虛中情縈縈醒若中山醉引頷吐粗謠短箋難申意

秋宵有作兼寄魏雲山

守陋甘爲木石鄰素心客與茗泉親浮名挂齒他時事老
蔟鑽筋此日身秋雨欲愁摻亂簡黃華新瘦憶幽人數聲
濤響江邊過似斷還連聽未真

丁卯雲山寄書索畫因作黃鳥鳴春樹答之并繫一

絶

幽情鬱已結何爲慰孤吟申條索佳侶吐響流悲音

題牡丹

美人醉倚青竹枝生露洗紅濾煙綠瑤階三五月彌時香
霧濛濛光風吹

新烘綠筍與紫蕨將試春泉穀雨茶佳士二三踏曉露入

園先狎著名花

題菊

菊意多甘苦酒味有酸辣松間與籬下此趣耐咀嚼

白雲溪上

春泉激湢連珠揮甘韻醒醒冷上衣欲就白雲峯半宿石
華香嫩野葵肥

題菊潭栖鳥

暫息憚無擾傾耳達香巖微中致淸訴韻節美不凡鑒格
倪逸瀞文毿碧蘯參單棲附霜幹子飲就菊潭未肯忘情
去因念玉泉甘

王茭檐索寫乞食圖并題以贈

浮埃動野莽適變因素士理數固不一繩道以用已空齋
橫赤脊極耕且兆特仰面伸高懷梧桐青若似出門索夫
酒嗜醉如泥耳披襟散餘帶跋踏敝雙履吐響激氷珠氣
稪抑蘭芷誠爲智人欽曷憚恪夫鄙靈鳳亶奇委凡烏蔑
能視爲君譜斯圖鱗鱗捲秋水

戊辰初春解弢館畫牡丹成卽題其上

春陽麗融光舒氣滋萬物晨風沃閒庭草芽蒙露發幽齋
得石侶聽暢踰琴瑟傾懷去巧機砥意入絲髮霜毫拂輕
綃色香腕下出雖非敵斜逕聊此分蒙密所憚遠酸寒祗

足相解達誌趣畧爲詞遣聲寄甜酵

題美人采蓮圖

采蓮過南塘蓮花比人長花面如人面花香人亦香

題雜花

無慕人榮華無損白神智聊諧數枝花庶持一日事

棲鳥

逸翮愛輕絛雙棲遠塵表荒宵野氣平林空霜月皎

題黃薔薇

微雨欲晴還未晴嫩涼新試袷衫輕黃薔薇放三分色却
勝丁香風味淸

擬邊景

黃野沙枯荒磧迴黑山風勁凍雲堅老駝寒齧三更月殘雪新開一雁天

題美人翫梅圖

昨宵春信暗相催竹外寒紅歷亂開祇恐長條香壓斷輕移淺步躡蒼苔

題桃花鴛鴦

春水初生漲碧池臨流何以散相思含情欲問鴛鴦鳥漫對桃花題此詩

題布景三星圖

瑤島春開瑞氣增合圍松繞一絲藤妙香凝處星辰聚三壽由來本作朋

題畫扇

數家春水潑香隄嫩綠烟中幽鳥啼記得前年瓜步宿曾於此處夢西谿

題美人

箇中有佳人妙如林上月獨背丁香花低頭整羅襪

題松

濤奔石谷剛髯豎雨歇雲門健甲開南極老翁相料理千年藤杖畫莓苔

題宮人踏春圖

姊妹相攜去踏春蓮花朵朵印香塵細腰一束天生就窄樣宮衣恰稱身

秋江

江昏林挂雨風急渡爭船斷浦驚迴鴈蘆花捲白綿

隱居

壯鳥呼林開宿霧鮮雲捧日上崇岡蜒蜂築室同人遠竹粉松華和蜜香

題白鸚鵡

素衣玄紫合丹心慧性能言異眾禽覩見玉環妝點盛明

珠豆大插成林

美人靧面

春鶯喚起睡鬟欹靨頰紅生新類時自許海棠相比色海棠端的妬蛾眉

作畫眉

山人也侶冬青樹枯墨槎枒託此心不苦鳥聲難畫出但傷行路絕知音

咏菊

金風作力剪庭隅臏此霜枝氣骨森未有閒人攜酒過柴桑風味近來無

艮驥

西來一疋欲追風舉首長鳴萬蠶空神骨不凡有懿德將
軍能聘立奇功

錦邊綠牡丹

綠衣重擁瘦腰身韻色能迷石季倫昨日歷頭逢穀雨題
邊新透一分春

山中

句留人處美谿山世味都消鳥語閑樹杪泉華白似乳飛
來冷冷濯心顏

郊遊

桃花紅減欲空條衣上餘寒猶未消倏爾風前聞布穀杖
藜歸去理菘苗

芍藥

纖眉未待描已欲呈清態但恐不蒙憐苟將色自愛

栢碉錦雞

栢葉含春綠桃膠迎夏香鳴禽聳哀體散麗呈文章

平田

農婦下田刈早麥農夫引水灌田拆鳩聲喚雨隔江來抽
起苗煙高一尺

白鵰

花迎丹紫麗風舉素毛輕却被人稱異飜迴樹裏鳴

朱牡丹

半臂宮衣遺子青明皇携上沉香亭金卮賜與通宵飲醉
到於今未得醒

谿上

蘚徑憑橋渡藤花藉壁分疎松翳秀嶺深竹出孤雲齒齒
石呑溜翛翛鳥合羣坐來襟帶淨誰共挹清芬

借菊

疎徑隱籬落竹蔭侵冷齋無從索酒飲借菊寫秋懷

戊辰三月二十一日亡荆蔣媛周忌作詩二首

自傷衰朽骨誰復勸支持去歲逢今日是伊絶命時春歸
尚有返水落無還期酹盡杯中酒音容何處追
顋瞬入神異空嗟歲月遷悲來情莫遣感往事多牽莊老
固稱達潘生誠可憐痛抛餘己淚寧復整孤衾

梅谿

梅疎香逕客溪淨水明沙如此極寥闃長吟日影斜

携同好遊山

聒賞㩃餘善脊言磬退思循彼陂陀徑古栢茂清姿

蜂

斲苔求土汁冒雨染香房小隊揚聲去乘風遶畫梁

金呂黃索余寫墨竹并題此詩

吳繭抽生絲素手織成綃輕刀昨下機飛光閃秋電吟客
推嗜奇悶思悅幽賤就余說森蕭嚴谷列在面要余斷空
青禿管批古硯墨雨一縱橫春雲自舒卷竿起節節聳枝
動葉葉顫粉華吹細風流芬布馀善袖手對金郎清氣令
人羡

徐養之先達以小照屬補竹溪清憩圖并綴一絕

水華掀處風泠泠竹影飄來衣上青偶脫簪纓暫小憩石
膏筍蕨有餘馨

題山人飲鶴圖

磅石栽松松已蒼山中歲月去來長烹餘一束靈芝艸分
與仙禽作道糧

感作

懷春自笑如閨女抱月吟風琴一張耳食河陽花半縣杏
無消息問潘郎

蓮溪和尚乞畫卽畫白蓮數朵題贈之

玻璃餅裏月蕩出清谿上照此妙蓮花本來無色相

山居

石磴縈紆上翠微跨山置屋日來歸白雲流向窗中出幽
鳥翻從檻下飛古帖稱心文字雅春盤薦座蕨苗肥遠江
如帶抱澄碧映入斜陽漬冷暉

畫白頭公鳥并題

太平歲月與人同脫帽開懷笑好風清畫一簾由自適白
頭還畫白頭公

玫瑰花

香中疑有酒色外度無塵數朵掇清露一枝貽麗人

題牡丹竹枝

晴霞高啟露初乾貼脅輕綃耐曉寒欲奉慇懃呈醉頰東
風扶起報平安

題墨筆水仙花四首

澹月籠輕雲流輝映墨水隱隱碧紗帷楊妃新病齒
半壁冷逾冰若有餐雪人脩眉開廣額三五美青春
綠衣絕緇塵黃冠有道味數本作幽香一室凝清氣

題吳雪舟洗桐飲鶴圖

築屋非深山負情亦太古遊目醉生花貞趣沁詩腑
背郭園無一畝深數椽僅以薄山林新歌製就懷中散洗
淨梧桐待鼓琴
半房蕉影日初斜湘竹簾疎看煮茶赤脚山童來飲鶴香
秔紅豆撒如沙

題吳雪舟秋山放游圖并序

丁卯冬吳子雪舟衝寒千里而來訪山人于竹籬
蓬艾之間意自遠矣風亦古矣時款言情洽披露
所懷而榮利之慾可空山水之癖莫砭欲倩山人
毫端些子鉤勒形骸置身重巖幽磵紫綠紛華之
中流觀暢攬罄其所蓄唯山人訥訥莫知對也因
憶前人有頰上三毫之妙山人愧未獲此三昧從
何著筆默然良久怳乎有凭乃擬雪舟胸中邱壑
并識其意是爲照焉

清秋剪晨輿拭杖尋絕壁循林轉陂陀挂眼霜露滴廻峯
展孤秀澹妝如迎客新嵐冒笠翻輕霧衣上積邱阜被文

緹嬌陽澣朱碧巖菊茂佳意含情俟討摘素商流悲音哀
猨忽驚躑感物發幽吟川谷戛金石暢攬感優觀外象無
隱隔春酒攜之遊槁梧存以默二三頑童子黃髮亂垂額
去來白雲間所尙麋鹿迹養素得天和山中有彌懌

題南極老人像

地上老人天上星長頭闊額蒼龍形髭鬚不落塗雲母牙
齒長存喫茯苓竹杖四稜春水碧藤鞋一緉瓜皮青三千
甲子流彈指遊戲塵寰託片翎

題吳雪舟黃山歸老圖

有士懷鄉土移家春水船圖書界雞犬妻孥載一邊東風

吏之去鳥飛不能先渺渺潮平岸青青楚山連[illegible]曲
秀花襯五分姸清絕七里瀨激浪揮銀煙樵斧空中響漁
潭网下圓孤峯羅葛藟輕獮獨翻搴古竇含石乳注瀉[illegible]
鮮鮮鳥道翼雲進累若魚貫川檣運眾力作縴緊直如弦
眼耳獵詭異歷險胡爲遭吶吟淵明賦酌之清冷泉歸來
樹枌櫝編茅葺故椽且獲樂人事而遠塵俗翹老莊悟無
爲守眞以養年當訪浮邱信飄飄黃山巔

題賞芍藥圖

人能好事持花飲花正要人醉眼覷薄薄嬌陽淡淡影三
分做暖一分寒

王芡[illegible]寫柳池清遣圖并題

方池四壁柳毿毿方水溶溶色似藍風日此間猶太古操
觚人自樂清酣

題佳人秋苑翫月

桐煙淡欲流月露清已滴佳人獨未眠未眠抱幽寂徙步
臨芳庭愛月倚華石微風吹繡裳舞鳳鼓翛翮有思不成
吟攬袂情莫莫桂枝橫纖香竹葉寫疎碧冷冷秋氣侵蕭
蕭夜景迫感此待誰知顧影聊自惜自惜何所惜惜我悴
與隻悴悴轉空房房空秋月白展衾夢高唐春雲擁香髗

題鶩并序

戊辰三月望時天氣明潔風日和暢偶思友人王子容大遂買舟達湖墅登岸北行穿梅竹松桂之間詣其廬焉而王子快然躍出讓之寶日軒中臨晤言一室頗獲塵外之樂適見几上短箋墨迹淋漓乃王子咏鷺佳製清新雅調迥越凡響僕既歸艸屋猶憶鬚身穿翠荇側翅拂清波之句因爲點筆并詩索笑

圓池媚幽泛撥浪搖輕煙翠游戲新碧單影鬚空淵長項含歌欒素毛拆風婧側睇罨不窨恣意誠有寥絲萍試一啖荇帶青欲纓依依清檻下時獲右軍憐

蘭

密意若不勝綰締擁華鬘何以散幽芬和風舉清旦

竹

虛中無欲盈且愛作秋聲自笑難逢俗由來薄瘦生

松磵二首

磵西亭子磵東樓拂杖來尋値好秋松味砭腸清似洗無些煩惱與人留

到來便欲細敲詩但恐山靈笑老癡靜玩諸峯眞色相鳥歸雲出日黃時

秋江

做寒秋意辣野氣橫空江釣艇蘆花裹人同鷗一雙

作枕流圖呈方大中丞

枕泉嗽石耳牙清道服山巾稱野情世外色聲誰共賞松膏的皪藤花明

鶴

道人王屋來喚鶴出蒼野一聲天上流雪影翻空下

鷓鴣

秋水冽已清水清顏色白鷓鴣下清灘魚泣無所匿

文鳥媚春

鳥貪春似酒願醉不願醒要待山月來登條臥花影

題玉堂春麗圖

捏雪挼香野趣生仙家女伴鬬風情紫姑獨與玉姜語直在瓊樓第五城

雲阿樵隱

壁上一條苔逕微數家籬犬接荊扉采薪人逐春山歸山氣蒸雲雲濕衣

寄懷老友四明魏雲山 是年雲山八十有一

雲山八十一高峯耳陟神攀思已勞何以從之松柏下細挼往事挹香醪

歌鳥

微風撲凉雲小雨疎且白何處讀書聲巧鳥新學得

作氷桃雪鶴壽友人

層壁聳奇詭雲根鬱紆盤福洞桃初熟常令鶴護看

風雨歸舟

金風掀木葉破雨一聲秋短櫂迴奔溜衝煙歷浪游

松根道士

活龍奮鬣犖煙飛寸厚青苔作雨衣歲老春酣神氣足山翁飽看道心微

己巳春日解弢館即事用題梔子花

老去解頤唯日洒獨斟迂迂醉如泥偶親粉墨微圖抹彷

彿生香近麝臍

山人

有客空山結艸廬竹牀瓦枕任蕭疎虛窗不禁雲來去閒自焚香理道書

谿上寓目

隔水吟窗若有人淺藍衫子墨綾巾簷前宿雨團新綠洗却桐陰一斛塵

江上釣舟

亂著鴉青江上山一峯飛起一峯環水平沙落浸浸碧唯有扁舟獨往還

跋徑

圓帽也如折角巾方鞋眞是入山氏香巾覓句搴蘭草花畔逢春憶美人

山村

數家雲住亦山村活水流來遶橘園一片板橋南北岸四時恒似桃花源

己巳六月余方銷夏于清風碧梧之閣適有客衝炎過訪竭談上世名賢如鹿門太邱柴桑葦舌本津津畧無匙倦時傍又一客徐而言曰子之所舉皆前代也獨不聞吾城有盛君約菴者寵仁向義踐

德謙和就俗引善遠情稽古即昔之明達今之君子也豈不慭乎余因奇之乃作蒼松彥士圖并詩以贈

君子敦大雅守道保其貞事用固不苟五中運一仁惠風集襟帶語笑生古春美哉非上世亦有唐虞民

蔣雪樵叔丈過訪因懷魏雲山音信不至

天涯飄泊授衣初良友相過話索居把袂遙看江上水白頭浪裏一雙魚

送錢他石之太末

西湖吟客又南征相送江邊話別情一片孤帆從此去子

陵灘下聽秋聲

遊靈隱寺賦贈楊璞巖

信步穿林到斷崖斯人先我在山齋不嫌冷性倚修竹得近幽光一放懷秋老栗拳留客剖僧枯石窟任雲埋閒階蘭氣熏衣透對榻聯吟淸韻諧

夢入紫霞宮

懷仙夢入紫霞宮火樹千行照眼紅轉過采香亭畔去可招青鳥說鴻濛

壽江東劉布衣

鶴髮毿毿垂兩肩知君原是地行仙心無雜慮能長命骨

有靈根得永年擊竹每招青鳥舞撫松常伴白雲眠郎今巖下攜妻子早晚耕桑得自然

贈指峰和尚

曾向金臺跨紫騮壯心淡似白雲秋自歸蓮社談經日一脫儒冠不上頭

常持半偈坐幽龕禪定空江月一潭偏有秋風來作伴夜敲松子落茅菴

懷姚鶴林

想見鶴林一片春風簾垂處坐幽人奇書滿屋挑燈讀細字模糊認得眞

更愛癡懷類米顛常攜怪石臥林泉耽貧不爲兒孫計頤稱勤耕方寸田

訪蔣雪樵丈新病初起

乍見鬚眉色漸枯昂昂七尺倩藤扶自傷疾病逢衰歲每藉詩書伴老儒有幾同儕時過訪無多親戚日相娛青毡白榻烏皮几雜列盤飧共執觚

和積山見寄四首

自笑擔囊不過時歸來此意復何爲漫攜高士青藤杖閒看羣鷗戲水湄

且把琴書拋一邊終朝懶散只貪眠遙思水竹三分景來詩

有水竹三分屋一分之句簑笠期君上釣船

深巷安居跡已潛素風祗許栢松兼耽貧我亦能瀟灑總不如君意味恬

見說蕭齋夏日長塵毛揮盡柄成槍悠然寄我巖潭趣碧澗幽泉滿紙涼

春夜偕金沅聲遊虎邱

貪玩虎邱石夜來步翠微照花分佛火帶月扣僧扉塔影翻風磬春寒在客衣可中亭子畔此景還應稀

二月一日即事

正月已過二月來飽香梅蕊未全開野夫閒立茅檐下手

把松毛掃綠苔

春園對雪

春園冷如水日暮樹棲鴉獨立風簷側徘徊看雪花小梅千瓣發老竹一枝斜正好披裘去城南問酒家

春夜感懷

霧閣沉沉夜色昏誰憐孤客滯春園殘燈漫憶當年事捲袖頻看舊酒痕

題牧犢圖

且放春牛過嶺西綠陂煙冪艸萋萋東風忽趁楊花起嬌鳥一聲枝上啼

曉入花塢

曉踏春林雨山煙濕敝裘軟風生遠籟空翠冷如秋孥竹調清韻摩崖記勝游梅花千萬樹處處白雲幽

夏日雨窗感賦

四壁雲如漆凝陰鬱不開雨滋麻麥損花病蝶蜂哀刺眼春歸去熏人夏復來欲求排悶計含嚼手中杯

曉望

曉月掛長空新嵐浮遠樹數峯看不齊亂插雲深處

立秋前一日南園卽事

放鴨塘幽景自殊漁莊蟹舍隱菰蘆柳根繫艇斜陽淡脚編茅暑氣無扶起瓜藤青未減擘開柑子核幾巍蟬聲唱得涼風至明日秋來染碧梧

久旱得雨喜成一律

上天憐下土一雨活蒼生沽井泉堪汲高田稻亦榮野行無暑氣樓臥有秋聲倚檻平疇望農民盡出耕

雨後病起

一聽蕉窗雨微痾頓霍然新涼看野色孤影立秋煙葉響蟬移樹花香風動蓮繩床與竹簟高枕夢猶仙

秋日閒步

四圍山色古一徑野芳妍細艸沿溪碧蒼松偃蓋圓雨收新霽日雲淡薄涼天此際秋光好相看思渺然

秋杪喜雨

太空一嘯滌殘秋澤沛人間解渴愁雨足高原爭下麥水生枯港得行舟耐寒菊蕊清英吐帶濕芹根嫩綠抽半尺紅魚池上跳輕陰潑浪滑如油

九日同人過重陽菴登吳山絕頂夜集陳懶園草堂

故人期訪勝攜手過重陽半畝仙家地四時艸木芳遐思一以適俗累漸相忘乘興登絕頂東西接混茫夕陽看正好偏值亂鴉催峻嶺嶓空下蒼頭迎客來情留高士榻興寄菊花杯紫蟹充盤富勸余醉飽回

題姚鶴林西江遊草

誦君詩草記遨遊山色溪光筆下收怪底西江門外浪捲空丁尺雪花浮

凌霄老鶴自淸高偶入秋江濯羽毛肯與雞羣同飲啄自支孤影返松皐

魏雲山過訪賦一首

看若髮盡白覺我眼全昏共惜精神減相憐氣槪存江聲吞艸閣秋色滿柴門多少別離事都從此際論

秋杪曉登吳山

排盡山煙放曉遊快哉此處一登樓江城萬戶雞聲動海市千門蜃氣浮樹外閒雲排玉壘竹間殘月掛銀鉤同看艸上霜華色颯颯西風報晚秋

寒林閒步

何處可投閒行行眾木間細泉流野徑寒日在空山湖海同誰說松筠且自攀我身如鶴瘦長叫出塵寰

春風桃柳

北幹柳條綠南枝桃蕊紅桃花與柳葉相狎笑春風

艸閣荷風

小閣幽窗枕簟涼天風吹夢入雲鄉醒時不記仙家事身在銀河水一方

離垢集卷五

新羅山人華嵒著

再姪孫時中閱刊
曾孫世琮技字

題村社圖

鮮飈團綠野黍豆揚新華農事有餘慶社巵流紫霞

入山登眺

客意事幽探攀攀披草露澄吟舒遠抱泛覽獲佳趣風激楸條青煙淋石壁素眾象入纖微囂俗無外附

鍾馗嫁妹圖

輕車隨風風颼颼華鐙紛錯雲團持跳拏叱咤眞詭異阿其髯者云鍾馗

移居

卜居東里傍城隅草草三椽結構粗木榻紙屏非避俗蒲羹蕨飯自甘吾新鉏小圃移花竹閒課長鬚製茗爐深喜太平扶老日尚能詩畫養憨愚

寫竹

寫竹要寫骨與筋一節一聳干青雲試問嫦娥月宮事桂樹年來大幾分

遊聖因寺 寺係聖祖仁皇帝行宮改建

明湖一展新磨鏡春水溶溶綠到門向昔　鑾輿垂聖眷

於今佛子戴　天恩山綠聳碧含孤秀屋以塗金供至尊
香逕不妨遊履過松花吹粉護苔痕

題鈍根周處士小像

浮埃滚滚塞青明世路難求太古情何以風流竟絶響還
從紙上見先生

美人春睡圖

霧閣輕寒夢初醒華鐙漾映琉璃屏春衫用澣玉井水為
郎心愛蓮子青

題秋江歸艇圖

雲斂諸峯雨江流一面山隔林歸小舫歌入蓼花灣

畫稻頭小雀

自課農工不廢時石田煙雨碧絲絲稻頭賺得三秋息分
取餘香啖雀兒

馭陶王先生者嗜古篤學築居煙水荷柳間枕山面
田以家業訓子孫且讀且耕計無虛度遂擬寶日
二字銘其軒云令子容大兄與僕交親時己巳臘
月風衣雪帽躡履提壺過僕寒堂以尊大人命告
欲僕寫圖垂戒將來耕讀綿綿弗違世業僕悅其
用意明達卽為展翰并繫半律

世守青箱課子孫稻華香裏別開門小橋活水粼粼浪捲
入巢坍繞一村

贈張穉登

方帽先生襟帶偏每拖竹杖嘯風前比松蒼茂神尤健似
鶴清癯骨有仙涉世不羈櫪下驥抱才空鼓膝中絃閒梳
白髮尋鷗侶獨上穹篷秋水船

雙鶴

翩翩壽鳥皤然雙清俛仰跳躍相盼和鳴

松石間

遊杖入泉蘿綠雲蔽蒼宇明心外無縈獨與松石侶

題溪鳥獵魚圖

秀木橫交柯寒竹相幽鬱水禽獵春江逐魚穿龍窟

紅牡丹

虛堂對老不識字半尺詩書枕頭睡閒向家人索酒嘗醉
筆寫花花亦醉

題射鵰兒

馬去若奔龍弓開似壞月要射雲上鵰勁鏑無虛發

寫秋意贈廣文王瞻山先生

晴雲蕩影溪光白冷樹含秋石氣清彷彿柴桑舊面目澹
然眞趣可人情

題老子出關圖

牛背白鬚公草際雨關路紫氣從東來流沙自西去欲投五千言有德方能遇

過太湖寓目口號

遠樹疎明淡白天輕鷗亂下五湖煙吳謌聲細蘆花漫並櫓雙搖鴨觜船

庚午七月渡楊子江口拈一首

挂席渡楊子輕舟破浪飛江聲萬里至書卷一擔歸大火流西日秋雲濺客衣由來天塹險南北望微微

題何端伯看秋圖

泉歸大澤蛟龍臥石起空山虎豹蹲蹊畔有人開笑口一

秋閒看冷江纇

翫事一首

事來神有格理用情不難古人三復返衡心秤其端

庚午十二月獨樂室作

寒堂東北隅別啟數椽既陋且朴聊可養痾息杖每遇嚴寒臨軒曝背肢體爽然雖附廛市猶嘗高巖峻壁以此自樂也

老力艱走雪閉戶避寒威樂我獨樂室新日曝入肥

輓孝廉張南漪四絶句

往昔揚州同作客春郊把臂躡芳塵於今要醉紅橋月何處花前索酒人

咳吐明珠驚世間（孝廉家貧常賣文自給）逢人爭識馬班顏那知上帝呼來急一駕白雲不復還

五十未過四十餘有孫有子讀遺書羨君已了人生事何用高官髮鬢疎

籌量用世孰爲尊君子懷仁務立言（孝廉富著述博學強記）道在文章名不化茫茫歲月著乾坤

詠靜

脩綆汲無底闃然渾沌間密觀適有善曠諦樂餘閒泉涌舌根井春縈眉上山其如莊叟蝶風裏翅斑斑

庚午臘盡晨起探春信

似可探春信仰頭觀太蒼過雲層影漫去雁一聲長水動冰初解林開樹漸香瘦笻持老骨週立意蒼茫

題蒼龍帶子圖

長空半壁捲海水爲雨爲雹雲聚之雷公披髮忙砍鼓龍父攜身援龍兒老生凝視久不疲漸覺氣力長四肢直伸禿管結鬪字險語斜飛墨離奇

題虎溪三笑圖

出徑還同入逕迷亂峯插處白雲低經年不踐松陰路因送高人過虎谿

題畫册十一首

醉僧

夜看山月落朝聞山鳥啼審知禪似酒一飲醉如泥

背鬼

若有衣葉者非仙亦非神兩手曳蘿蔓背出欲縛人

牛虎鬬

怒虎索牛鬬兩力勢相搏一片愁雲結陰陰草木寒

嬰戲

非求筆墨工聊寫閑窗意自笑白頭人還愛兒童戲

野燒

暗壁忽然開烏聲谷中亂乾風吹野燒翠動突煙紅

鼠竊食

寒士兩甕麥高置屋上樓奈何不仁鼠晝晚來相偷

鼈

虛沙擁幘甲吐沫揚清波穴近蚊蟲窟兒孫應太多

雀巢

細雀奄高致結宇附白茅濛濛輕煙飛春露滿塘坳

蛙

遶岸月潾潾沙淨一痕白不見摸魚船惟見蛙跳躑

蠏

白酒黃花節清秋明月天無錢買紫蠏畫出亦垂涎

蝦

水淨逼人寒到底清可視箇箇蝦兒鬚攀著菱絲戲

辛未夏夜渡楊子作

一片金焦月曾經幾夜看昔遊春未晏今也夏將闌客味

咀含遍江波泛涉難澄辨入苦霧萬里白漫漫

贈徐郎并序

子泉者吳人也年將三五雅冠百羣郎辯善睇脩

頸秀頰慧解音律妙於詞曲清氷嗽齒吐響流芬

日之在東美無並勝輕綃凭風鮮霞炫麗氣結蘭

芳脣塗丹英靨然不豐柔矣若怯筍玉皎皎秋鴻

翩翩愛而撫之乃爲賦詩

凌空脩竹一竿煙清瘦渾如玉削圓日暮不嫌翠袖薄嫩

寒時候兩相憐

題蜘蛛壁虎

一絲羅風一尾曳塵兩意欲得相睇忘眞

邊景雪夜

陰山一丈雪萬里月孤懸駝逆西風走人被北斗眠

題李靖虬髯公

抛擲兩丸無息機九州膏乳自空肥乾坤浩浩人如虱誰

識英雄在布衣

題揭鉢圖

雲捲陰霾羅刹風花分法界菩提雨佛王鬼母抹丹青色相分明各奇古

巖棲小集和員周南

佳士不期至所欣風日和時花芬綺席雅語激清波杯酌一爲樂塵牽何計他但能幽興盡流景下庭柯

程夢飛索寫桐華菴圖并題

擗莽藉幽憩沉喧並俗礙茂役壘土爲凸凹巖壑在緣砌有餘陰芳茨誠可快淋淋碧挂眉晢晢紛芳灑四垂目空

英半懸捲清騷伊爾羲皇人迥然塵埃外

辛未余年七十仍客廣陵員氏之淵雅堂艾林以芹酒爲壽因賦是詩

素侶同蘭蕙道心日已微顏和雙頰展鬢淡一絲飛旨酒生香嫩鮮芹碧玉肥別余雖不恪如子王情希

題文姬歸漢圖

紛紛珠淚濕桃頰十八拍成詞最哀一擲千金歸漢女老瞞端的是憐才

題楊妃病齒圖

半曲新聲懶去理舞衣歌板欲生塵寥寥一片春宵月偏照深宮病齒人

雪中登平山堂遠眺

堂野一宏壑皎然千里明江吞春水漫雪冒古山清碧宇歸元默柔舐失縱橫板堤三弄笛猶似竹西聲

荷池納凉圖辛未艾林員生二十初度囑僕爲圖題此

偶爾池上眺復此香中吟不有耳目善何適懷古心順委非求逸遯退固欲臨潛鮮俟神雨偃憩正清襟歛氣寂已虔柳汁膩已深蜩涅弄風細水作吹虛陰平野縈疎薄淡問翳脩林嬌陽含遠樹衆象咸愔愔

辛未冬客邸大病月餘默禱佛王漸得小瘳因遙思

二子感而成詩

我命輕如葉飄飄浪裏浮四盼茂援梗一念默中求佛王垂慈惠現以金光樓學樓思二子淚下不能收

員周南四十寫奉萱圖并詩以壽之

既不爲人用復不受人憐披髮佯狂笑既足耽荒烟四顧陰霧畬荆莽高蔽天徘徊岐路側躑躅不能前中洲荻可伐結廬清江邊花茗堪供母妻有健婦賢閉門飲江水青山環几筵或鼓銅斗歌或誦逍遙篇春風拂花雨秋月杯中圓黃蘆冒短楫舴艋侶鷗眠四十不當意儒冠傲華顛手植數莖草奉母永延年

壬申二月歸舟渡楊子作

春櫂發楊子微風撲面和新紅黏碧岸初日盪金波獨鼓歸山興長懷採蕨歌焦公高隱處千古一青螺

僕解弢館之東北有餘地一方縱橫僅可數丈中有湖石兩塊方竹四五竿金橘夾竹桃牡丹月季高下相映自壬申秋置杖閒居無關家事而晴窗静榻良可娛情因歎歲月矢流景光堪惜乃親筆硯對花掃拂并題小詩塡其疎空

客味秋潭水冷冷自淡白黙坐饒幽情眞趣舒眉額

題葵花畫眉

秋雨不沾雲黙黙花上響清入畫眉聲適我煙霞想

霜條瓦雀

籬角野薔薇枝條霜後疎羣雀踏欲折搖搖微風嘘

題芙蕖鴛鴦

秋浦一痕秋波萬頃鴛鳥懷春芙蓉照影如此佳情如此佳景

即事

閒居怯困雨屑陰冒凝寒景氣忽疎遠籬蔓欲闌珊鳥鳴下歸翼菊晩含清丹流目獨四運寄興役毫端

題訪梅圖

爲遣尋梅意鞭驢過板橋前途依灞岸風雪正瀟瀟

題林朴齋遺照

伊叟若何藤杖麻屩和與時諧恬爲道樂隱趣梅根流酒香盃忘却機情化去一鶴

天竹果

紅豆休誇勝珊瑚難比色數枝畫雪齋供養金佛側

研香館

響籟發中川凉雲撲疎雨隔浦荷風來吹香衣上住

題瞌睡鍾馗

戲掃煙耶成幻界或如盧馬鑿生詩滿場鬼子偷行樂却

趁先生瞌睡時

秋齋觀畫有感

竹枝青灑灑疎窗間槿籬幾曲廻幽麓豁宇覆茅茨對榻聳危巖乳瀉白澌澌驚葉觸飈卷歸鳥翻飛遲頹陽照津渡一抹畫斜湘遥想撰魚艇其中若有之但鮮同心侶虛我秋江詞

題讓山和尚南屏山中看梅圖

道人枯坐冷華龕壞色山衣淅嫩嵐曾訂江聲老學士遨儂吃筍過茅菴

桂香秋閣圖 係蔣生丙子小影

清閟淨似古池水撲鼻香黏花裹人老桂一秋枝葉茂何須煙雨益精神

題顧環洲梅花

顧吏畫梅棄直榦半枝屈曲煙香亂竹梢風細月初斜恍若冷山卧鐵漢

題鍾馗啖鬼圖

老髯袒鉅腹啖典何其豪欲盡世間鬼行路無腥臊

癸酉春齋即事

春寒苦雨不能出山水之情那得伸聊倚青藤庭下立竹陰歌鳥暗窺人

輓王母羅太君

母也名族女于歸王氏門禮敬事君子魚水莫比親清閟累懿範邦里莪不傳春秋忽忽越六十餘六年齊眉一白髮希世雙高賢偕隱誠有館何假鹿門山籬園足疎曠芳柯列幽軒氷桃嵌紫李朱草黼金萱恬處淡飲水樂善體自安垂慈訓令子養德勝立言濟物福所在謙約害可遷澄心究孔孟神智無隘偏事用非泛泛理格固然然令子敦色養侍聽解和顏中饋治佳婦佐夫承母歡承歡欣有日百歲無苦難詎愁鶴駕促一往不復還家人望西哭白雲何漫漫

題曹荔帷秋湖釆蓴圖

𢬵來弄壓水且復理蓴絲人遐致自逸秋美事逮時柳瘦色欲淡隄長風漫吹鷗羣似漁客一一揚幽姿遥山雲涙動墨汁胡淋漓攬玩圖中趣使我長相思

題舊雨齋話舊圖

一徑脩柯凝晩翠數間老屋飽秋煙籌燈細話當年事冷雨蕭蕭人未眠

鼠鵲鬧春圖

山靜不知雲出沒鼠偷翻訝鳥酣春古松盤屈藤拏結野趣橫生詩境新

乙亥兒子浚蒔蓮一缸花時開二朶與衆異之因繪圖以誌佳瑞焉

麗質中通發華吐瑞熈燿玉堂福蒙天賜

題曹桐君秋林琴趣圖

七尺焦琴百年古心欲寫清商誰予知音

題王念臺孝廉桃花書屋小照

如此鬚眉如此景半窗紅雨半窗春悠然已在塵埃外認得先生飽學人

雪窗烘凍作畫

新羅小老七十五佪坐雪窗烘凍筆畫成山鳥不知名色

聲忽然空裏出

陳懶園招同人讌集愛山館分賦

最憐秋院靜微雨壓新凉蘭氣熏清酌蓮風送妙香時座側蓮蘭市繞圃艶相間幾與仙境爭優醉吟橫野興幽賞趁時光天許吾儕樂迂狂正不妨

贈 楓山先生

翠微深處結幽居半畝山園帶石鋤一自秋來傷寂寞因多酒債與琴書

寄懷金江聲

凉風颼颼過江城吹動高梧秋裏聲便上小樓橫一榻懷

君坐盡第三更

將發江東偶成一律留別諸同好

未能談笑固安貧又放白蓮社裏身刷翅一違鸞鳳伴遊蹤偏與水雲親秋風拂面飛華髮黃葉投簪點角巾自愧塵懷多鄙俗得無佳句奉同人

雪門以松化石見贈詩以記之

牝鑿枯松樹誰知化石年皮存鱗甲綻骨耐雪霜堅未足補天缺且堪伴米顛故人持此物贈我枕頭眠

啖芋戲作

新泥瓦釜置茅堂桑火微微煮芋香却放饞腸儘一飽戲操健筆畫桓庚桓肩齊號將人有病者圖其像厭之

題畫自貽

山水有佳趣雲煙無俗情澹人懷道樂森木向春榮結構循吾法哦吟倚鳥聲未論工與拙且可慰平生

丹山書屋月夜咏梅

不須煙月助已自飽精神冷冷疎疎白微微澹澹春池邊光淺水香內氣迎人可比藐姑子氷霜劫外身

自題寫生六首

最是桐窗夜雨邊舞衣零落補寒煙驅豪忽憶秋前夢曾剪靑羅覆鹿眠 蕉

摩詰庭前鱗未老淵明籬畔影長孤恥從東岱觀秦禮錯使人疑五大夫 松

碧玉秋沉影暫稀可憐紅艶冷相依蒲塘莫遣西風入留補騷人舊衲衣 荷

白衣不至酒樽閑五柳先生正閉關獨向籬邊把秋色誰知我意在南山 菊

掃却研壁來翠色無吹玉笛亂春愁當時誤入桓玄手一葉曾看戲虎頭 柳

關山玉笛夜相催忽帶羅浮月影來亂後江南春信早一枝還傍戰場開 梅

喜雨

忽熱忽凉調氣候乍晴乍雨作黴天鑽雲便有呼風鳥出水而多傳粉蓮早稻結胎香綠嫩新菱卷角冷紅鮮喜看農事十分妙算得今年勝往年

冬日讀書

北風酸辣吹老屋閉戶不出縮兩足焚香萶坐有餘閒信手抽書向日讀但苦精神不如少細字糢糊讀難熟即能熟時也不記何况多讀又傷目年來漸老體漸衰唯思美酒與爛肉若得頻頻下喉嚨且醉且飽享好福

雪窗

偃臥南城雪寂寥無所歡欲沽三斗飲祇得一錢看撥爐探餘火鑿冰衝曉寒小園搖凍響風竹兩三竿

題寒林栖鳥圖

一束寒藤亂不齊蕭疎影裏斷雲低漫言霜雪南山重月照松枝獨鳥栖

夢游天台

一枕游仙夢因風度石梁水聲衣上冷花氣鬢邊香黯淡雲光白迷離月色黃老松三十丈獨立鬱蒼蒼

畫紅菊絲鈎合成小幅

籬畔移來露未乾借他修竹倚清寒輕羅試染猩猩血紅透千層總耐看

仿米家雲氣貽江上老人

曉起空堂畫水雲濛濛山翠雨中分隔江細辨松篁影隱隱寒濤入耳聞

畫竹送陳石樵之魏塘

剪取梁園翠一竿贈君懷袖夏生寒篷窗若展風梢玩當作六橋煙柳看

題松萱圖

此樹得長生結根在煙島上分連理枝下蔭忘憂艸百靈常來棲空青四時好

題仙居圖

碧霞影裏絳宮開似有高高白玉臺誰在窗前呼小鳳橫空飛下一雙來

題梅生畫冊

誰向吟窗運妙思花箋一冊墨之而愛他風致能超俗直似倪迂小筆奇

題梅根老人圖

枯木枝頭春氣回一花先向老人開高懷只合梅邊放須取香醪酌幾杯

題瀆書秋樹根圖

自憐冷筆題秋樹却愛幽人讀異書對此煙消朝至暮竹風桐葉滿精廬

白雲篇題顧斗山小影

白雲復白雲飄飄起空谷天風吹之來入我香茅屋舉手戲弄之愛彼冰雪姿動我寥幽興縱情任所之與之汗漫遊悠悠遍九州九州不足留復將訪丹邱丹邱在目如可往中有人兮白雲上

題秋溪高隱圖

水淨溪光白厓陰樹色寒此中秋不斷靜者得常看

題武丹江山圖

睡起披圖拭目看濛濛煙翠欲生寒雲根一水縈迴處酷似新都七里灘

題聽泉圖

一幅冰綃鬱影懸紛紛寒翠滴空煙此中不是廬山瀑亦有幽人聽曉泉

題神女圖

綃姬濯漢水手掬白榆光一尺芙蓉髻寶釵十二行靈香分月府碧雨暝雲廊欲去邀金母中天朝玉皇

題松山桂堂圖

萬壑松濤洗翠英桂堂四壁冷秋聲喚香書客凝神坐斜日當窗鶴一鳴

題雲山雙照圖

客愛為農好幽栖畎畝中屋邊鴉戀樹窗外月張弓掛子捧書讀老人煨榾炪雖非晉處士却似漢梁鴻

題薛松山訪道圖

溪山迴百里四面列芙蓉道者居其內斯人欲往從艸梳石頂髮雲沐洞門松千尺懸厓上飛空下白龍

畫白雲樓圖贈友人

黄茅簷下白沄沄屋裏雲連屋外雲此景難憑詩句說漫將畫筆貺貽君

題夏惺齋蒲團趺坐圖

自在真自在胸中無罣碍一團智慧心六尺詩書態

題獨石

尊如丈人嚴若處女唯彼蒼蒼清堅自處

題挑燈佐讀圖

綺閣夜沉沉更闌夜已深一雙人比玉連理樹同心倦繡停針線挑燈佐苦吟寒雞聲喔喔殘月在霜林

題麻姑醉酒圖

阿姑不肯老容貌嫩如花千歲長松下春杯泛紫霞

題仙源圖

香在青松裏花開玉版間涓涓泉出竇𡼖𡼖鳥歸山艸徑何須掃柴門永不關仙家無箇事雖大亦閒閒

題紫牡丹

似醒還帶醉欲笑却含羞一種傾城色十分穀雨耆

畫竹

春去夏來日漸長閒中消受好時光半池濃墨抄書賸洒作輕煙綱竹香

題歸山圖

落日懸疎樹寒山挖怪雲八歸雲樹裏麋鹿與爲羣

題孟景顏横琴待月圖

碧山寒玉漱雲根清響淙淙誰與論要理絲桐和雅調待他纖月到黄昏

題虎溪三笑圖

一抹輕雲樹杪流東西林子六朝秋前賢風味堪追索柰此溪山不共遊

題桃花燕子

洞口桃花發深紅間淺紅何來雙燕子飛入暖香中

踏雨入東園

爲有閒林冒雨來橋邊剌杖獨徘徊多春不似今春冷桃李留將入夏開

南園戲筆

自笑山夫野性慵閒關終日對髯龍偶然洒筆來風雨收取羅浮四百峯

戲咏野薔薇

野花脊蕩稜當徑欲撩人却礙渾身刺雖妍不敢親

荷

綠柄擎秋蓋紅衣倚夕陽美人新浴罷水氣暗生香

橙木

橙木含秋色參差綠且黄細看殘照裏一半未經霜

張琴和古松

自覺秋心淡偏憐松韻長捲簾看月上掃石把琴張翠濤瀉聲激紫鳳翔悠哉懷太古不覺鬢成霜

秋江夜泛

瑟瑟金風勁溥溥玉露新明河清淺處應有蕩舟人泛泛江煙遠清波挟洞庭誤看雲是水冷浸一天星

題芙蓉蘆荻野鴨

秋水芙蓉鏡孤烟蘆荻衣一雙沙際鴨薄暮自相依

法米南宮畫意

濕雲擁樹墨糢糊樹外寒山看欲無一葉小舠帆曳起隔黄蘆

〔清〕景星杓撰

拗堂詩集八卷

清乾隆蘭陔堂刻本

仁和景菊公先生著

拗堂詩集

蘭陔堂藏板

先生之詩絶空依傍直吐性靈潛居蝸廬獨吟自豪絶不與人競名抱知希我貴之意歿後二十有三年厲樊榭過調元所雒誦之目其五言出屈翁山上聳慕風節以平生不識景丈爲恨嗚呼先生歿不多年已得一揚子雲矣後世之揚子雲豈少哉然先生俯仰寄意吾寫吾眞今後世之子雲有無固弗之計矣原藁分菊公拗堂醉翁三集今統標曰拗堂嗟先生之志也集故富先略爲撰次如此乾隆七年七月既望錢唐後學桑調元謹序

景先生傳

先生姓景名星杓字亭北仁和人父邦雍字三嶽豈丁財性任俠出貲爲人排大難三人呼爲景三俠先生生而磊落不拘小節常集畫艦數十招詩人酒徒劍客遨遊禾之鴛鴦湖故通音律方洪飲援遂作數弄隔湖人偪耳嘹亮有奴曰青猿最趫捷酒酣耳熱起射林薄間命青猿疾取箭爲樂赴友難白晝刃人都市中散萬金如流水雖得紓家業洗如意頗侈以爲豪已而幡然折節讀書葺屋城之東皐花木叢竹環蔽之不見廬舍屏妻子獨居三十年名曰拗堂自爲之記詆世事多失直

吾拗之畸人騷士叩扉劇談茗飲終日顧壯志不能遏謂豪傑非天生乘時得志便見奇節論世事成敗輒奇中慷慨吐論聲如洪鐘精心種菊秋光瓌麗爛如華蓋流蘇花時達官貴人孌童艷妾趾相錯類不見主人而去因自號曰菊公尋厭其喧遂芟種散菊種數百于東城數年後人猶呼爲景氏菊賣文爲活連遇歉歲奇窮義不苟取元日盎無粒粟屑薯蕷爲食而已不問晴雨恣遊湖上諸山凭弔古今詩成自歌震蕩林木所著有菊公詩五十卷拗堂詩八卷醉翁詩二卷菊公詞八卷拗堂詞一卷松風詞一卷拗堂文十六卷文羨一卷山齋客譚十卷螳史三卷俱手錄書法絕類山谷晚器後進桑調元慨然許託焉庚子秋疾作故妻王孺人已下世子二酉次子侍疾易簀前一日命檢詩文稿授調元屬他日編存吾集寧簡無繁枕上咏別同好詩浩然而逝其日爲重陽日壽六十有九葬方家峪

桑調元曰先生豈詩人哉自著令以程式取士奇才不得盡達竟槁項黃馘匿窮山藜藿不克而死如先生其一矣聲光未滅猶以其詩傳嗚呼先生豈詩人哉

拗堂詩集目次

仁和景星杓亭北

卷一
古體詩四十四首
卷二
古體詩二十七首
卷三
古體詩二十八首
卷四
古體詩一十四首

卷五
今體詩六十七首
卷六
今體詩六十四首
卷七
今體詩四十六首
卷八
今體詩四十九首

拗堂詩集目次終

拗堂詩集卷一

仁和景星杓亭北

古體詩

開歲三日雪霽

昨夜有微雪纖月明遠峰荏苒展未蠟安從秉瓠笻筠
聲覺稍潤結流方澌溶歲新已三日暄氣殊改冬袁生
昔僵臥荒逕寒雲封其志乃高世誰能繼其踪且尋麴
生游一尊不厭重

六日飲酒

犧辰倏已往驥日忽復來來往成千春倏忽傷人懷古

人皆樂飲其志匪貪杯念之長生術役役勞形骸杜康
堪結鄰醉鄉詎用回安能混人世乃爲醒眼猜

七日復飲

北風初厲晨今日復瓶凍敝裘不足褁寒威怯霜重騷
士愛人日時賢貴馬湩客從吳興來遺我一酒甕啓甕
香滿室傾觚玉鱗動頓忘人世勞適得形骸縱比日有
餘酣豈復虞屢空醉就林下憩彈琴作小弄

登吳山高處

縹緲凌短峰蠳蠳青烟重蒼茫浮水氣乃在越嶠東委
蛇轉羸徑躡足升紫虹潮聲激枯木砰磕飛飈風曠蕩

極天末江海收心胸縱嘯深林響趨險卓孤笻下見塵市人沙埕交蟠蹤青天手可捫呼吸閶闔通會當乘青雲遊遨鞭赤龍

吳山絶頂望江

振衣立層巔宕蕘以臨觀滄波從東來白日已西旰少時瞰江處常有十里岸今爲鮫鼉窟壯老顔屢變造化無常跡桑海由來幻沙禽數十頭聚立若游佇越山走鷺凫浮游望不斷江山自千古而我但悽惋

秀州訪濮昇旭

木葉下寒渚落日澄空明游子有行役征途懷友生驤

舟衡門下桑巔聞雞鳴衆木列遠疇一豁襟數楹入門無所見但有紡績聲既踐登堂約遂申拜母情長子遊有方授經闤闠城幼子初服賈洗腆爲經營母喜抱孫出願客亟柴荆稽首前謝母山川念有程顧影中懷動悲來百感并昔余事寡母蓼莪未克盈霜姿日就削抱疚如中兵母今年七十神彩愈童嬰自非有子孝慈顔曷光晶毛義未承檄茅容久辭榮邈然羲皇風淵海滙其清抒情賦此詩用揚不朽名嗟乎濮氏子其賢無與京

春日王宵堂陳占五小集

方春典復佳思與朋好遊我有一斗酒藏之自徂秋尊罍盡陶具衣冠皆隱流雞豚拙多供菘葵以爲羞主既不知勸賓亦不復酬相與就沈酣冥冥以忘憂不聞古人言賢愚同一邱不飲無不可未若飲者優請觀邱中人寧能復飲不

思故詩八章

星杓齒日就衰所交愈寡言念疇昔累與於懷雖九泉不作而一詠如晤旻人賦一章以志追感鍾情我輩詎必天親葢四海之內皆兄弟也

西域范文曾琜

弱齡志樂交所得有范生文學既淵富直諒以達誠君乃回鶻種實播中國聲顔子惜巳亡蛾眉塚獨青語我以遺孤負負無能名誰比余之衰懷之空涕零

蕭山毛荻畹騏騑

蕭山徵才子鴻博推毛公(謂初晴先生)從子復駸駸郡國舉其雄出入東閣門奏賦明光宮神蛃不終澤淮水生悲風(君歿于淮河寓舍)

寓秀州歙山汪巨觀濤

汪濤天都客三代屬通門二子昔垂髫相見詠五言遂結童年契余長愧稱舅歡樂固與同艱辛尤所援息心

謝世塵屛迹休田園余居吳峰陰濤隱鶯水村相去二
百里尺書時相存荆山泣懷寶華表空歸魂扁舟撫孤
櫬夜啼驚哀猿若影之失形若車之喪轅

新安朱彥明必僖

彥明具材器古之朱亥流儕博馬廐中徒手縛鬭牛居
閭井里豪千里信義周時平尚文字飢窮祇六投嗟負
虎俠勇早從鬼伯遊

餘不沈肇武鳴陽

先生吳與雋摛藻臨滄洲寫水不寫龍素志無人摟滅
余頰上毫空相作北邙先生常貌余作俗爲閭里巷兒却審菊

老不十年恒憶君奄忽棲松楸

古杭百歲翁王少偲九十五翁孫九一

故明有遺老人稱百歲翁所與共游媲乃唯有孫公花
明出兩隄雪霽登北峰一奴斛律兒時時擔簦從口宣
嘉隆事靡靡見遺風二老相繼逝惜此湖山空

武林孫二楚國柟

孫子慕前哲乃爾標其字傳家有經術不復更置意鶻
眼故飛食跌宕放情志每遨游俠兒博飲聚屠肆尋客
御史臺館食尚書第孫與嚴柱峰先生有舊館於其第意氣故磈峨納
屐徑引避羈魂逐祖靈抑鬱貫心事

天都汪孫有宗慶

孫有幸相度天謝長已矣悽凉鵩賦成千古弔賈子宏
達包衆有翰潛討元旨老大著狂行虛左常依倚泥醉
錦帳中親厚略疲痏未獲死知已竟惜知已死悲哉舉
世人殆屬虛生耳

述情詩二十章

星杓垂暮之年遂多懷故之詠反復三歎未釋於衷然
逝者已矣生猶及過存或杖屨恒接樂從燕遊艮兌遐
邇思與雲樹亦人賦一章狀其梗概志曰述情聊申繾
綣云爾

秀州濮昇旭洲

秀州多奇士昇旭殆其冠胼胝事寡毋攻苦對螢案覩
其視友疾巨觀疾昇旭日夜視之爲煮藥盡勞執義能急難纖微測世僞
決機足明斷風節疇能類求之在東漢

海陽吳研田耕

研田黃公甥幽棲冉里南高世游軒冕窮居披古面沈
飲樂杜康通夕嘗一甌自非稽阮流誰能復爾堪草綠
鴛鴦春洲花明碧潭嘗爲刺野杭一尊邀清潭尺書已
再通近狀靡由詣

白岳程祚遠及其弟裕侯

程君少任俠垂髮揚俊聲立德尊四勿志勇習五兵馳馬東郊道射雉春花明圍沙陵谷聚飾碁魚鳥成奪舞大將旂意氣三軍驚仲季皆俊才樹立宜崢嶸導源爲江河燦目列瑤瓊獻策不見省傳食悲羈程

清溪王芳叔致遠

王君忠慤士操與今世殊諷詩觀六義飲酒惟一觚作畫師孫生喜摹龍木圖天台老松雲灑兼千萬株有時杖屨來藻繪聊自娛忽移大海濤却落古壁居崩轟競咳散雷蕩紛縷濡中蟠一鱗蟲蜿蜒三丈餘赤電流黑雲飄風震茆盧君無更游戲却恐掉壁趨技神遇乃窮

葉公骨已枯反貌尋常人淺得儋石儲

仁和徐泰徵階

徐氏本經術（楚白先生治易）奕世產藝人祖書逼鍾隸（尚謂先生亦通易能碁善鍾繇書）父奕幾積薪（勿恤善圍碁草書通詩文）叔（言善諸家書）弟（漢先通詩文）嗜藻翰兼美蔚其身泰徵惟五絃獨傳太古眞樂交遊腸兒醍醐色如銀博飲城頭月地爐開凍春銛鋒解生蕺翻楂漪裘茵是時箏琶歇徐生技始臻初奏嘉慶樂諸兒皆聚嚬更奏解關山停杯欲慘神促柱翻伊州其聲鬱以湮浩若古戰場白日埋沙塵寂如天地冥轟如兵騎陳錯雜三四聲衆坐皆沾巾徐生大笑起公輩盧苦辛

吳梅坡（研田兄）

吳生嗟喪明講易雙谿陰靈占測來奧風簾時鼓琴賞君無絃聲乃象羲皇心

非六翰西雄泰（皆研田弟）

非六耕季弟經術追漢儒端謹若閨稚雄文駭於蒐其幼曰西雄鬚鬑頗有鬚是皆孝其親惟孝乃友于和鳴塤若篪輝映珩與瑜泰伯有遺風千古未始殊舊嘗數主我行義所得書

秀州濮玉書國賢

先生尚書（鳳）後七尺材過人壯學萬夫敵時窮困風塵五上萬言策不獲一致身棄劍賦歸來時時冠鹿巾意氣良自任然諾世所親扁舟下寒水一羽凌青旻得與尋宿約共垂雙溪緡念此歎靡極玆途當復遊東風倘假靈吹夢歸鴛濱

秀州卜人木休

卜子邃古學立志春秋經博聞攬載籍行義交羣英昔聞黄叔度憲章爲世衡前賢不孤德于以同令名

石門范稼孟禾及其弟方仲來

范君自宏達學爲東海雄馳騁凌下駟呼吸成長虹方

仲實其弟琴筑諸所同千里游諸侯尺書實羣公二子
無俗懷皆有兩晉風時復爲飢驅吾道詎終窮

天都吳天衢

天衢好男兒工賈能文章其侶汪濤沒乃爲周其喪更
復撫遺孤飢亦時褁糧交道求古人至義有左羊嗜義
如嗜金其遠不可量

仁和王玉樞建章號學圃又號匪匪翁

王子蚤婚嫁屏足謝世緣高臥蓬室中躭飲追神仙讀
書不求深山寫時一編體和物無競樂志情或遷却愁
林外俱時來翻酒船

仁和沈八公荀龍

公屬賢宰後補其迹先志萬夫氣不回千鈞力執義故
廬臨廣池修林自交翠日凭池上酌高吟已復醉藤花
檐亂覆禽果砌頻墜睡醒風簾白山月忽而至

仁和馮瑤席瑱

詩人多阨塞既耄復苦飢比如馮翁者恒抱古籍啼嫗
年踰八十辛苦紉牛衣開眼破壁下獨吟風淒淒詩成
無紙錄每聚落葉題

歙山汪調玉燮

汪子古陶朱千金致三散惜其生也孤先子與拯患束
髮事遠遊兵戈阻離亂亡羊不可追羈魂憂猝犴死爲
沙塲土生爲不歸翰故鄉浮雲端中夜望河漢欣遇四
海平子身還里閈悲歌送妻死飢寒復西竄遭廻遘灾
疾盤礴更險難三秋無片羽十口旬一爨死生未知處
朋友但悲歎憐其妾與女襤褸競啼潸今年弟復死謂其從弟巨觀
遠槻秀州館五世剩兩孫子成賀巨觀之流離猶未冠感
汝已垂老白日念西盱何當復來歸恩情詎中斷

甬東醫錢敬菴

神醫使神藥攻病一鼓下末世無雷岐至爲促死駕錢
君海濱居讀訣忘晝夜用間巨砒豆明體祖扁華窮年

秘一室燒丹會嬰姹處劑不示劑實恐庸子怕悟彼良
相功默以斡元化

新安汪立生國標

汪翁年八十歌音若童子青節不任手亂髮欲垂耳遺
聲三十爨摘阮驚雷起登臨發長嘯懷故涕瀰瀰

屯谿程公範檜森

公範幼同學歡若臂與手析經商義疑讓褒見情厚睽
離三十年相逢皆老醜突顧問誰氏不禁盧胡口康熙壬午公範偕其族裕侯訪予于艮山至不相識
願言留我床相澆沽斗酒盡疏剛
來事衣食差足否江山有光怪一一爲我剖

雲間柏斯民雲耘 一號古狂

三泖滙靈秀所産多文豪柏子性跌宕篇什盈風騷嘗
與吳下才巨 謂汪觀 登峰觀海濤西更山月吐狂叫呼濁醪
書篆大如斗翠壁飛霜毫此輿不復同一鶴悲遠翔

古燈上人 號通齋

上人伯夷侶祝髮謝諸生結茆西山下卓錫逃世榮客
至但吟詩講義聊一鉊空山落葉響懸詹瀑水清朋覽
松雲飛撫景多遐情

過訪桑文侯

桑公古君子比德于璠璵𥓂來喜屢覿顏色淸而舒窮

年兀不語此中有太初靜者心自妙不讀仙佛書敎子
追古人長貧樂只且夙甘白華養鼎食非所須昨宵一
雨過庭草綠有餘東皐春事起把杖意何如

初春雜感二首

谷風轉佳日臘寒猶未除詹霜似微雪映我屋下書揣
書向几讀默然悵有餘九齡習書史十齡得俊譽十三
遊閔凶幡然守窮廬未知歲月遷忽已鬢髮踈千金一
朝散長劍詎足挈飄飄海上萍跼蹐涔中魚今焉拂故
塵展卷重欷歔呼童入爨下爲我亟焚書積書充屋梁
不如錢滿車

田中有黃叟持杖過我門駐足傾耳久听然哂我言黔
婁與原憲窮餓終邱樊榮公衣敝裘行歌老未誠若茲
數高士守貞道長存富貴如一葯薰灼何可援不聞上
蔡悲臨難增傾宛韜光以葆和寡欲全吾根子非見道
者去去毋足論肅起謝叟敎窮寒轉春溫自復養吾素
畱書焚吾轅

守歲

四時行已周環運自循替筵酒斟未寒天星忽轉歲殘
椈易椒烈芳盤增柏翠團圞聚兒女塗抹弄新髻捲幔
天氣晶晴光况輕麗幽禽噪林表谿梅在簷際吾年行

五十碌碌亦何計馬齒日加長烏景倏而逝誰曰悟往
非前途儻多戾達人無俗懷窮士自堅志于焉守終節
就衰當益勵

晩霽

谷風凄以厲零雨寒轉滋及今已彌旬纊薄體不支明
霞炫東林映戶霽色開流雲一何駛芳草亦已萋整巾
出前榮扶杖臨廣池依依垂柳搖提提歸鳥飛偕悅適
物情疏觀暢遐思充和識泰交樂此復奚疑

拗堂詩集卷一終

拗堂詩集卷二

仁和景星杓亭北

古體詩

同陳澹園游吳山道院朱鍊師留飲二首、

陟徑未覺疲窮高但木末貪賞觸院竹迂迴始得達啓戶一青童迎賓額覆髮三元宋所祠壁立碑石闢仲春山氣佳亭午洞天豁浼雲半窐舒流泉雙澗活游目江搖嶂靜憩寒生褐攀倚最勝處風濤領松栝、

林中三道士巖側逢覆棋石上有酒脯君來飲食之此便可長往却去亦復癡松間見明月照我松下巵

二月一日大風飲酒憶亡友汪巨觀

今日天忽風元雲作爲陰淒迷散六合㵽灖低遠林及晨旋卽暝曛彩晦莫尋焉知扶桑開不爲東海沉抱膝南窻下鬱懷攄罔任新篘雖不釅微醉勝衷衾銜杯屬遐思同好亡斷金傷哉知音死整絃復罷琴不覺零涕泗哽咽悲難禁

二日大雪

風林勢欲暝及午雪迴薄迎臘未全輸當春忽盛落卒度轉徐引侵案已著幞翩翔若有性既處不復作觀其徘徊態似覓林泉託棲棲聚凍雀皎皎來舞鶴遙矚峰已迷移時積盈壑欲辨遠江流禁寒登小閣

三日雪霽

暘和散朝曦戶牖明草閣素輝表林巒寒流帶城郭迢迢江聲轉金沙展平漠山川憑在望誰是大禹鑿風瞻景漸午壑陰氣仍薄樽空惜莫繼斂裘猶可著始欲取一遊冈就壚頭酌

觀賽神北郊

郊原覽風土游散當晴和畦菽方播灰陌條亦已芽烟樹聞雞鳴野水逢漁簑杖入修林下溪路足委蛇田叟續操豚小婦多插花迎賽土公姆舞鼓還節歌自言克

賦長十室九破家文書下縣來加徵橫無涯悍吏猛如虎猾胥紛如麻煌煌奏疏入忽如風掃沙一息幸得存六害不復加快如養瘡下强若宿病差張公乃生我樂神以婆娑願客留我舍草具幸無訶少長爭獻酬幼穉競喧嘩既醉復垂泣中丞賜我多感此意良厚竟席不覺酡

春雪遣興

仲春陽欲舒窮陰未升蟄夜聞裂竹聲已知雪風急捲幔失遙峰茫茫迷井邑徐飛不到簾薄積已封隰昨與幽人期深巖裹糗入徑須着我屐兼之戴我笠一躋寒

峰巔詎惜衣沾濕

蘇州白公檜

檜爲白樂天手植在州宅後池光亭前水中政和初已半悴高不二尺朱勔采歸京道死余自長洲歸賦此

亭亭水中檜栽培自名賢托根已得地積勢欲參天艮宵占風月樛枝紛雲烟公餘盛宴會勝賞在賓筵憑玩雅無算醉吟殊有年遙遙數百載乃爲艮岳遷結蓋飛青霞孤根斲黃泉豈知蛟龍姿節秉金石堅異材無媚骨中道甘棄捐寧逐萍梗枯不爲朋黨牽美哉北池植冥冥如通元

故明嚴御史詩

嚴公德明爲洪武時御史以告休忤旨文面爲南丹軍旣老得放歸鶉衣布帽混跡齊人以終星杓哀其窮而高其節詩以表之

誕柏斂霜色乃爲乞歸休荷殳去蠻鄉垂老得首邱晦跡風塵中無人識故侯黃髮吏四朝一怒黥千秋（公於宣德中毆亂其過庭指詢知大驚敬禮之）體辱節愈高身退志未酬勇哉嚴大夫凜凜超時流

沽酒道人詩

福州安翁業沽酒有道人恒來飲翁不責其值一日道人攜翁至一山委之去巷中唯釜飯畫梅翁視之蕭然有歸思道人至歎息寫梅一本與之作詩與別有壺天有路無人到凡骨何緣化鶴飛之句星杓讀傳嚮慕爲作此詩

道人日沽酒安翁不計錢一旦攜手去獨畱空山眠饑餐釜中飯渴飲石上泉四顧無長物草室何蕭然中堂一樹梅寫自他山仙游戲手摹之兩枝同一妍未能釋塵鞅聊以贈歸鞭賦詩與君別悔不少畱連昔買東平酒路引壺中天無緣化鶴飛倘得棲雲還竹樓夏日長時時手一編希心至道久坐悲日月遷倘得壚頭遇永割區中緣

王御史詩

明洪武時御史王公朴廷諍忤旨被殺余感明祖創業賢君躬蹈暴行因弔公以詩

王公際興運勁節凌臺端執是迴不迴殿陛皆霜寒一朝批逆鱗西市空數還（公至市詔還者數次公執是不回遂死）不逢堯舜君死乃從比干容諫詎易得骨鯁艮獨難忠暴久益著追惜摧心肝

賈高士詩

賈孟泰明人不詳其何時同仿生出遺金於案賈臥而

守之嘗爲委吏郡守貪墨知其與省叅有舊求關說賈遂乞歸無居寄食僧舍顏其所曰三絶蓋仕宦妻子也士夫高其誼每月醵金飲其所卒年八十有八星杓慕其槪賦詩贊之

廉士不苟得臥守同舍金一爲委吏去終日唯淸吟守節竟勇退聽法依祗林仕宦與妻子三絶慨何深醵飮慰寥寂旣醉還抱琴遂以此自終高風夙所欽有明三百祀得士殊森森嗟玆賈生輩身沒名亦沈幽光未由發披簡傷予心誰爲續傳此志以俟知音

詠漁

庖羲作罔罟以教天下漁其制與今異網目闊而疎古皇邈已遠數罟無時無纖鱗安所逃竭澤利有餘魚鼈供盡取蛟龍瑰藏珠胡能假汝翼乘風凌高衢競往訴天帝降殃於余且由此生趣遂育子孕江湖繞澤百廻旋生成意何如

記風異

戊子之七夕飄風艮山發大聲尾閭傾猛勢天柱隳屑胥若鬬戰萬騎競騰揭錚鏦金鐵交搏擊雲鳥突浪浪急雨注滂滂陰霧浡陵阜若灰颺平視渺窅翠如是者竟夜旁午意未歇南山千尺松傳自宋宮闕修林亘江滸一舉無遺杌高城頹麗譙亂流壞船筏傷哉墻下骸在處疊天閼老夫草堂下居更五秋月簷下垂青蘿階前蔭淸樾何知困一吹疾掃同流孛蕩我四壁空卉竹紛如掘尋常失綢繆患至苦倉卒田老過相慰公毋更嗟咄有生所未經天用降薄罰比年苦饑饉吾曹厭糠粃道傍枕藉人無食忽已卒田禾重罥插爲遇潦水沒江塍幸已秀偃敗成亂髮已復度疾疫誰堪重顚蹶門前靑兩畦猶可采薇蕨半被徤兒取餘遭營馬齕身廬溝壑塡作惡中屢蹶幼稺尋斃盡孰收衰老骨未知余死所奈此氣化悖不如朱門畜肉食尚肥腯舍音釋然聞

叟言蓬茅任鶉甏憂患非一端寧顧家計闕百室俱難保忍視等秦越極目餘蕭條淸淚滴欲竭

葺籬畢二首

昔來東城居築室方六秋常爲饑寒困卒卒歲月流栽竹數十竿餘木亦巳稠牽藤爲繚垣壘石爲平邱自謂巳苟完罔懷千歲憂歲晉覓錢刀身老子力柔何能事補葺暮景空優游間多敵易乘吹萬一不啚夜凉擁鼻坐托命水上漚惜也備弗早短髮祗抱愁

邊海多颶風當秋勢轉勁撼我茆屋穿卉木無餘剩颭俛集衆力殘破行復正伐竹補籬隙鬭棫疏莿徑意令

惡草空佳花始復盛綢繆艮獨艱工畢漸增輿徐徐灑
埽餘披襟聊一咏

爲園

爲園有深趣元亮稱日涉幽居逃世網蕭然寄步屧春
蘿風自搖秋卉露爭裛發憤誅衆草廓清比奏捷飯罷
勤秉鋤微萌則一鏟嗤彼張仲蔚蓬蒿接衣袂茂叔太
包荒亦令生意洩工竟更灑埽高臥玩黃蝶颯然秋風
來盈堦深落葉

王肯堂米聖中章南湖牧亭宋東郊助余畢草
堂工賦志

友朋類昆弟所重濟險艱詎若麋鹿遊患難同其安今
秋葺宇拆若爲飄風殘已更衰病後無奈筋力殫一木
寧足支衆雛乏羽翰方困饑寒迫未暇事圩堤跼蹐敗
垣側濯體零雨寒兒女礙梳沐丈夫廢衣冠圜闠相聚
泣來日謂大難故人三五子碩詣相感歎通財篤古義
修葺還舊觀畢工清浮埃堂奧堪盤桓傾危甫獲濟報
德未有端賦詩草堂下用代穹碑刋衡門足穩栖朝飢
聊自寬交遊於此見悲歌激心肝

詠庸醫

醫者德之宗人命重所倚神農味草木軒岐通諾唯厥
源啓聖王賢臣疏其淡滔滔扁華流茫茫江海滙古人
惜已遠艮矩日就毀遂令市井兒得以變厥軌華軒敞
高楔輕裘曳文履出則僕從都傾座騁談齒雕肝紛指
畫引經出別解聆其纚纚言彷彿寓至理無何造床榻
按脈聊半指口復敘朔事縮衲若流水夷然把藥籠騎
倨殊自喜不復詳主客何暇論佐使衒腑多黃金要約
索絫紙徒誇起生訣乃爲速死鬼吾聞匕首利濡縷試
輒死豈若庸醫速功在呼吸耳不藥爲中醫斯諺有微
旨人命非草菅大道故自邇殃慶以類至愼哉懸壺子

般若菴

襟江築茅宇闤戶違俗塵一壁龍蛇書半是前代人戒
香發古藏山鳥啼綠筠江上可卜居應來初地隣

烏龍嶺望隔江萩曉隱處

初陟烏龍嶺古樹皆皴鱗烏龍不可見但賽烏龍神江
雲生老屋山風掠荒榛夕陽越甸開參錯千峰陳不覺
忘所詣貪與松檜親況此臨烟波悠悠思故人

肯堂吳山斗姥閣檢藏有贈

轉陟亭際岡松洞吹江聲木末瞻瑤宮升階禮玉清雲
開庭翠落戶牖陰冥冥雷霆伏厓壁星斗垂簷楹紫氣
騰石室傳是函谷經王生高世士服食求長生檢籙秋

兎低就宿山鴝鳴子喬不肯仕指顧金丹成昔余丱角
年常夢謁仙卿授余古蝌篆招余歸玉京時方戀塵鞅
却謝不復行歎息靑鬢改此懷時復縈憂悲變衰齒逸
樂銷神明何能把君臂相率歸方瀛

慰吳研田悼亡 研田婦黃爲九烟先生女

黃公尚氣節學術貴專精獻替尚書側地曹多建明運
當戎馬際國破羣盜兵一旦蹈箕穎康衢屏逢迎吳郎
吳中秀下筆千人傾淑女固有匹德耀歸梁生高志樂
偕隱遂屋聞春鳴佐讀聰欲曙夜績參屢橫儒門修伏
臘脫珥供粢盛吁嗟壁立家乃獲薦鼎鋓上堂奉姑食

入廚調客羹井竈任營畫子女備經營隣里羨好婦作
苦無怨聲黽勉三十載夫學由之成高士恥跼蹐游覽
交羣英名山陟太史五噫觀帝京班馬鳴蕭蕭振策范
蠡城房幃豈不戀四方事孤征終當復來歸偕隨在生
平與君布衣侶束髮思耦耕潔已尚簞瓢脫屣賤公卿
彈琴甕牖夕濯足雙溪清 所居水名 歲在癸酉冬余有吳江
行張帆朔吹急鳴榔凍沙晶草堂日已晏風雪尋舊盟
旣踐拜母約爲我開前楹銜寒沽斗酒映室燒甖粲言
笑敘疇昔雅飲畢四更鷄衣不掩骭咄嗟具割烹乃知
賢內佐供具皆有程吾起戲語君負瓢妾足衡困知天

倫備自此彰休名迢迢天一方未由展素誠七載得一
書破緘心魂驚隻字百辛集寸幅千愁縈天孫棄河鼓
月姊飛雲軿如何中道捐緣目終宵醒哀辭忍終讀落
剡鮫珠溢老夫病失意卧對秋江晴落落方有感況乃
惋悼并黃公忠孝士陟降存英靈顧茲一弱息不能延
芳齡余竊聞古義承歡以抑情念子母已老哀痛何可
攖琴瑟誠所偕溫凊固不輕當思垂白年護色懼失榮
毋爲徒戚戚游想追壺瀛達者等生死至人齊殤彭不
聞漆園叟鼓盆良可賡

輓吳丈定周

弱齡秉庭訓丱角陪嘉賓通門接孔李比義譜陳荀吳
公方茂年遙自三泖臻先子志仁義魁宇超常倫言論
一以合茲抒意氣負馳情寄歡讌竭忠濟邅迍大椿忽
以顏凋道無復遵自茲歷三紀絕鼇淪窮鱗金盡裘馬
散鬢衰霜雪親杖策靡所托瓠落居風塵憶昔廣座賢
傲葛誰見詢世無劉孝標此義不復伸斜塘東海偏烟
波浩無垠村市通魚鹽江鄉賤米薪 斜塘居魏塘之東北接三江 風
俗古不殊桃源多隱淪公始挈妻子欣然往卜隣築室
妥琴書自歷梅花春耦耕教二子簑笠垂一綸吾曾棹
短舲平湖色如銀晨雞鳴菰蘆烟墟迴晌津茅堂勞遠

客爲煮秋溪蓴風簾映尊白影落雲中魏夜午論往事
反復增苦辛於時重有感沈吟以嘘呻獲拜先子友如
奉先子身眼底懷典刑寥寥星在晨歲月曾幾何七尺
嗟掩窀哀辭既來計悲酸至彌旬公少嬰衆嫉幽蘭居
莽榛畏讒如中螫保身若懷珍艱難至白首夜旦猶聚
羈宿志能守約晚節凌松筠當時忌公者滅如窮野燐
人事雖靡常天道庶可循聊因悼公次刺促追往因嗟
乎公既往吾衰將安陳歌此薤露曲四座應沾巾

白衲菴憶亡友汪笋谷

憶甲戌之春與汪笋谷遊息此菴今笋谷物化五霜矣

林壑無異而幽侶不存悽然撫景感而有述
昔詣白衲僧拾徑孤峰上延客開石房薜蘿下方丈沾
衣松露滴激耳流泉響故人康樂徒邱林從遊賞夕飯
山窗月冷眠遶峰掌境幽神與清心寂寐無想朝嵐盈
几案俯視但漭泱相將志匡壁超然脫塵網寧知歲月
促紅顏覆黃壤鍾謝鳴弦廢華亡龍劍往涉景追遺蹤
欷歔在俯仰山靈如有識泉壑同悒怏

夢莪晚索飲

自古皆有死誰獨能免之緬維賢豪士精靈應不隳毛
公治經術羽儀廊廟姿宣室未夕對承塵已朝悲目斷
淮海雲公歿於淮涕零越水湄結契在疇昔酒徒安所歸昨
夢登我堂英爽如平時山窗秋月白索舉桑落厄境幻
倏以失人亡邈難追冥道自寂寞宴笑詎復知乃悟莊
生旨羽化何所疑余惜斯人往尊酒當遺誰悠悠泉下
客令我長相思

悼彥明

朱生里巷兒少小頗亡賴金錢鬭蹋踘慓蒲善狡獪力
強矜舉鼎郡國猛爲最古冶爭二桃周處刈三害脫若
蟬蛻羽中年見英槪奉母高堂上負米百里外折節事
賢哲豁達遺芥蔕落落風塵姿偃蹇寡遭會終爲鬼伯

取嗟闕三年支余昔同井里細故涉睚眦熟其篤孝行
接歡忘嫌妬蓬門黃日落酒炙互吞啖慷慨論兵事韜
鈐舉其大有時相對泣披中示肝肺荆亡感筑悲鍾喪
引琴慨知音中道別靡由啓茫昧惜也斯人死虛擬通
侯拜

拗堂詩集卷二終

拗堂詩集卷三

仁和景星杓亭北

古體詩

晩秋遊雲林寺登飛來峰三首

捨舟達湖口委蛇及前林遥瞻靈峰面渺渺烟霞深哀湍瀉危道古柏罨密陰迂途絶迴溪橋崩不可涉超然負境現萬象羅吾襟靜觀得物理冥契生古心植杖憩亭下泠泠聞磬音于此漱流泉徘徊發清唫

白雲穿我衣秋風吹我顛蒼翠爭變化石石獅象眠太古摶巧工誰是飛來年一翼橫谷口陰洞中黝然謀當

辟穀臥長此隣金仙歎息復歸去塵迹何由捐

我臨泉上亭亭影不可覔（冷泉匯流而成山漲決堰遂涸）秋霆山漲暴雷霆走崩砉臥松昔所憩皆爲水砰擊嗟此熟遊境忽若異鄉適聞之白刺史五亭立若碧寥寥千載下共四荒烟羃滄桑不常有龍蛇空闕敝且復窮鳥徑雲中臥吹篴

同巨觀遊韜光二首

初從雲林登俄就石橋轉曲磴屢迴互松篁倏隱顯攬衣徑烟蘿窅然造絶巘不知天復高下視羣峰淺抓竈栖一泉南楹面雙笏小西巖佳側繙經談奥典且從龐眉僧苔龕午共飯

行尋懸流上倚筇憩石脚客語淵泉喧猖跳山果落泉色如新釀引瓢就洞酌題詩向巖扉紀取玆遊樂

韜光道石橋上坐得

石橋跨危磵冷泉暗飛灑紆回盤竹筧分注青雲瀉清晝無人迹窮陰但松檟前峰見錦樹忽若招行者詩成闕紙筆遠就山僧寫

雲林寺

秋風振鈴鐸古殿白日寒蒼烟積杉檜百尺蛟龍蟠翠壁峙我前左右交危湍直上升傑閣俯遠青瀰漫一燈

明妙理夙慮澄靜觀般空江聲入隔嶺飛鶩瀾從玆登鷲背因風乘海翰

飛來峰

陰洞啓靈竅諸天聚金碧神僊舒片羽游龍存廢宅捫蘚愈幽邃飛泉屢沾幘雷霆守奇宇日月穿墜石轉得最窮遐乃凌鷲峰脊因悟天地初猶有渾沌跡

飲五柳居憶戊辰秋同汪秋原巨觀醉此已十三年矣悵然感賦

天都烟霞窟奇士之所滙二妙相間出邈矣青雲器日但走巖壑衫袖拂蒼靄皆從二子遊巖樓造幽異酒人

迭來去五柳存舊肆每臨湖上樓浩歌聊取醉山川無
今昔人事有隆替蹤跡惜飄散（秋原居吳門巨觀久寓長水）十年一
駒逝忽復登此樓秋山有餘翠淸詩參陶謝眞樂懷莊
惠把瓊追故人浮雲暮迢遞相見卽有期鬚髮各憔悴
嘗恐壽命促凭欄發深嘅

過金沙灘

天寒金沙晶風冽丹木落山川蘊眞趣幽人輿所託今
日谿聲大衆雨併巖壑揭衣度前林荒徑屢迴錯還就
山家飯不厭村酒薄道傍有孤墳荆榛沒草屬殘碑歲
年久糢糊載封爵冥冥黃泉下賢愚等寂寞生無金紫

榮得有雲山樂不遊復不醉且當爲鬼嘯

紫陽洞

丹臺閟塵市閬寂如深山嶔嵌巢雲峰半出松篁間委
蛇度飛閣虛皇巾玉顏大道自無爲世人空扣關白雲
猶在茲野鶴何不還徙倚空亭上心對秋江閒未由追
遺蹤揮手謝人寰

吳山道院夜宿

飛巖接雲觀扃戶生夜寒幽人獨不寐擁裘凭石闌心
空塵慮息夜迥天星殘陰洞草蟲亂衆木涼露溥何人
吹玉笙峻嶺鳴孤鸞俯視城市間一氣陰漫漫須臾靑
霞發空江浮一丸天地何太勞生息環無端游神在元
漠凌風思羽翰

蘇公堤觀湖上諸山雲氣出沒

東南是何山望之獨岧嶤育王（山名）高插天諸峰儼不驕
披星覽湖景堤柳羃平橋遠天宿雲落江風何飄飄初
瞻橫一綫俄頃急擁潮已沒鳳皇羽尋鎖慈雲腰（鳳皇慈雲
山名）無心倏變化下上遊巖嶅須臾衆峰出一峰殊不消
奇觀盪心胸縹緲欲凌霄鹿鹿朝市溷至老不獲遭嗟
余就寂寞山靈獨見招

蠡口

侵晨在利涉扁舟出蠡口南顧齊門樹烟景帶左右勇
哉越大夫功成身弗有弓藏歎高鳥兎盡嗟走狗逃遂
不復悟終焉屬鏤取賢愚皆已沒勝地名獨久五湖風
正高天際孤帆走余亦自玆逝飄然離塵垢

新春醉作

昔我從髫齡放眸薄軒冕願結四海英激昂意不淺春
陽初變節閭巷塞游輦中堂羅綺筵後廚進修膳靑童
妙音聲絲竹競柔軟不愁樽酒空已覺白日轉潦倒蓬
蒿下窮年無一善霜華已堆鬢衣垢弗澣未省前過
誤猶恨輿不展志傾東海杯一削南山巒讙鼓三千客

牛飮共沈湎老子謖語不斯言豈足踐

初夏東池曉望

朝日氣猶瞑夜來雷雨過起坐東池閣孤烟出林柯蓮葉東向翻田田瀉白波芷蒲驟以長蟲鳥寂不譁田疇在平遠翳翳半桑麻馳目隨去翼激耳聞淸歌未審昔所得於玆覺何多緬瞻皐亭翠入我烟中蘿

夏夕雷雨

雷車走急電終風覆喬林蒼茫混六虛離麗遷窮陰雨從北峰下滂沱以浸淫氣凉草木碧夜靜蛩蛩吟纖月在戶牖明我獨客心

短歌

福兮禍所伏禍兮福所倚請覩塞上翁得馬未爲喜得失信由天禍福良自已矢躬惟委順以遵造化理勞生而徇欲哲人之所恥毋爲徒汲汲遠覩一泰否霜殺露已滋春榮秋復死日月能燭闇滄海不見涘誰能窮其端窅然契眞宰勿爲物所寇勿爲利所浼游心於冥漠神莫窺吾旨君子愼所守蘊眞保終始

將寓草堂玉樞以詩止我賦以答之

良鳥集高木神魚潛深淵君子有棲托林壑性所便宿昔慕元契思遠塵市喧卜築城東隅寤歌更十年有池容一舠有石蹲一卷嘉樹八九株修竹千數竿高城爲屛風青蘿垂草椽中有白髮翁號牖聊自全垂簾鳴古琴沽酒藉卜錢同井三數友昕夕相往還舉樽江月明諷詩山花鮮不知老將至樂哉占幽偏造化恆忌盈否泰交相纏病臥空室中時猶手一編顧無藥餌扶幾爲鬼伯牽徂秋江風厲草堂失牢堅零雨飄我牀赤日暴我肩水旱苦洊仍飢困常假眠晝積日常凍突冷旬無烟垂老秉一鋤何知遣健年有息嬾習耕督之弗克前戀戀父子恩天性寧忍捐魚躍從海濶鳶飛任高天積思遂有感妻孥皆假緣將爲出世學游涉雲水邊向所

憩息者棄若敝蹝焉胥月尙堪舍拔宅誠凝傀一匏不我繫振衣千仞巓幕席乾坤內放達企前賢君詩良愛我覽之涕泗縣恭聞此儻論古謇不獲宣緬惟弗棄基炳著尙書篇誠宜如公誠子孫以世傳君不聞祖龍二世奚能延朱厓去不反他人居平泉陶潛遷栗里少陵移瀼田詩人有前轍余乃隨推遷高木行將壞深淵畏投筌往矣匾匾翁（玉樞別號）我將任自然

玉樞七十

君年及七十二萬五千日我有春灰甕兼煮羔羊膝公侯不屑圖神仙未可必醉鄉有深趣安居愼毋出

桑弢甫舉子簡之

大川產明月名山毓瓊玖君家數世中代有賢父母況子盛材器畜志期不朽既富天人學專精日磨垢鵰鶚暫戢𢗊驊騮行策走文章有膠漆近識蓬茅叟過從飽粗糲語笑忘老醜何意垂白年以得交韓柳昨朝風雨夕英物初抱取喜此書種育樹德信有後丹邱無凡毛卜之始㲉㲉老夫得一孫乙未之夏首所望非貴富期以永無咎兒長爲君子願挈靈珠友靈珠余孫名

秋感

迢迢良夜永勞勞我心惻秋風一何盛窮吹邈無極衾

薄聊復展遲暮有偃色俯仰千古間淸淚沾枕側

戊戌仲冬厝亡婦于方家峪

哀鉦鳴凍辰靈車出廣野骨月盡雷慟悲淚紛滿把歸我四十霜送子松柏下不聞琴瑟聲但聞飛湍瀉吾年行七十餘算蓋亦寡素行闕子道誰爲殮我者心痛苦無涕風泉爲我灑

季冬葬婦

寒烏噪風林晨曦下霜臺悲此黃泉道一掩不復開語爾若有知願爲領春杯冥冥醉可忘庶以釋長哀

自輓四章

四座且勿喧聽我歌輓辭人壽無百年安得老不衰觀我牀上骸魂魄亦已離骨月雖聚悲中心靡所知啓余手與足被余素所衣飯之以麤米殮之以素絲素絲皎且鮮燈燭相光輝漿酒淸且香絲竹聲凄凄雖有漿酒與絲竹我顧安享之

我昔寶琴書今焉復安在几案空塵積金徽落草內親朋奠來過一臨不復再哀鐘鳴中夜征車發茫昧喪旆交我前衰麻隨我背舊識西陵道時時送死至今我復由茲經過有餘慨終歸黃泉下身與螻蟻啐

我骨歸何所歸我親塚傍壠雲何綿綿溪流何湯湯烏

鵶登枯樹磨喙思啄腸一與親故別幽情不可量長眠夜臺下白日無迴光但聞黃犢鳴牴角崩我堂須臾樵歌發聽之心茫茫似悲陳死人其音哀且傷

白楊何蕭蕭芳草何離離我骨既已朽子孫不可知黃土無長土祀絕尋乃移昔時司空碣改磨丞相碑萬年千載後高山復爲池池中有白骨爲我誰知之神仙況復葬勸君止深悲所念在平昔適志願無違

拗堂詩集卷三終

仁和景星杓亭北

古體詩

樟亭望潮

江瀆千尺老樟樹樟邊建亦稱樟亭江山於此有餘勝
老眼到來無剩青須臾海門飄風發晴霄隱隱轟飛霆
銀河傾倒倏一瀉千秋蓄怒抒江靈爲誰驅策日未已
勞乎海若撇滄溟世間萬事只爾爾是故至人遺其形

題俞牧雲畫竹

昔從棲霞道中入一壑倒懸青琅玕驚霆砰擊千丈布

飛流噴雪五月寒心謂此境已奇絕眼前無人傳畫訣
俞子牧雲目未經忽寫此卷迥無別乃知物靈神與通
詩人草閣生涼風輕烟淡月偶相見恍若置身空山中
牧雲寫此意有在渭川疎密含生態不用崎嶇策杖遊
萬竿收拾高齋內老夫亦當手把一尊同坐對

楮樹歌爲學圃作

學圃齋前老楮樹青天無雲作風雨石牀秋冷睡不得
飄蕭落葉聲如許高枝參天百尺强淸陰數畝無驕陽
空階一碧淨如水竹爐火熟泉初香先生展卷北牕下
葛巾羽扇神瀟灑時時還坐楮下牀倚樹微吟傾一斝
世人多怪非良材諷君棄作爨底灰君獨愛惜如至寶
生意張王遮池臺恒情苦愚不解事老夫獨識先生意
君不見豫章千章復何有惡樗臃腫乃得壽霜摧雪壓
此樹存伴我支離爲我友先生囅然一頷首

牧牛詞

朝牧牛牧牛向隴頭暮牧牛牛歸隴下休隴頭牧牛朝
復暮驅牛自識隴頭路隴頭草青牛喜眠渴來還飲隴
下泉泉甘草芳牛爭食牛多草盡空驅還牛多草盡牛
苦饑牧兒步步鞭棘枝棘枝刺多體流血痛苦不獲通
言詞我昔朝暮供驅使糧車遠負赤日裏一犁獨闢數

頃田轉槔夜戽青苗水我今衰老筋力疲牧兒時時恒
我欺羣行獨後雙淚垂堂中阿翁知不知

蒿里曲

我爲歌蒿里歌聲慘不揚輦金買田葬枯骨荒原一片
搖白楊風蕭蕭白日暮原頭死人占新土死人墳頭復
葬人可憐再來無葬所皇天何不多生草根使我得延
朝昏草根嚙盡疫癘作野死不葬烏聲樂

楓嶺觀紅葉和王梅林韻

天風蕭蕭露爲霜孤松獨秀野菊黃幽人放達類無事
相將登覽吳山陽雲中一峰跨飛堞緣蘿取徑爭攀躋

遙空一雁破靑冥捲地北風走落葉峰前千樹一色紅
支笻却入楓林東省記昔年題石處龍蛇半蝕蒼苔中
平岡迤邐危峰起向背江湖落眼底憑高拓境掃寒空
勝塲選醉無如此王郞乘興鞭一驢空鞍挂酒招友于
長竿釣魚條已踰短劍割肉豪自如君不見靑楓葉葉
凌冬月曾幾何時漸凋歇蔓裏紅顏苦不長相看爾我
更新髮何如此日共停車醉倒楓林白氍斜高歌却向
雲邊坐醉眼濛濛看落霞

糴官米

雞鳴風淒淒餓夫悲語妻侵星糴官米歸來雞還棲此

去夕不返應恐魂來歸不見鄰家老頭裂緣鞭笞又聞
寡婦兒踐成足下糴始貪官米賤可食何知浥爛攙糠
稊況復臨險難畏若虎穴躋還歸相守分餓死何復就
糴官倉爲

觀九霞眞人所書白鹿洞碑記歌

九霞眞人不知姓所書筆法過初晉摩腕翩如健鶴飛
灑毫捷與驚鴻迅初書碑首三兩行雷霆鬱律流赤光
一波一磔神鼎鑄長戈側挑鐵弩張書到中間愈飄舉
公孫大孃渾脫舞松栝傾厓盤古烟蛟龍走天驟急雨
山骨礲鐫白鹿洞字字更新神氣縱靑娥金粉紅蓉衣
貴人驄馬黃金鞚末行一段態自如後軍轉戰力有餘
懸脚春泉掛鳥道斜鉤峻棧奔牛車仙官筆勢如虵勢
首尾縱橫無不至綠篆丹經想隱文黃庭玉版輸生氣
諦觀此書不多見禹碑泰碑古法變自運精神作典型
爛煤破楮開生面宇宙佳書堆萬笈大抵都從羲獻入
烟霞蛻骨變化生卑之唐宋誰能及平生好書不學書
道遇極筆常躊躇安能假我數年卒以學學成搦管升
雲輿爲問眞人當何如

邱丈仲文畫桂歌

君不見洮李花春正榮上林紅紫飛嬌鶯誰家堂前叢

桂樹一壁獨向春風生映簾照檻明金粟絕似亭亭倚
巖曲階前日景動連蜷池頭雨氣含芬馥走也好奇嘗
走觀大笑世人殊自謾仲文先生寄秋興一心却置淸
虛間初寫蒼苔著危石疎枝隙處寒光白古澗幽泉屈
曲流烟雲一道飛空碧先生皤髮靑布袍窮簷深隱何
其高卬觀所托見眞意紛紛貌俗徒爾曹吾友淸溪王
子善寫松自矜腕底騰蛟龍童君正成貧箇亦有意琅
玕千个搖生翠先生寫山兼寫桂一時數子皆絕藝余
家城東池上粉壁光如銀安能三君沓至下筆新老夫
請具一石越州醇相與醉吟池上春

隣家婢

隣家婢衣蝨攢生玉肌膩早夜力作不敢息背面泣泣暗悲涕常時饑餓聲爲呑糠粃不足齧草根憶昔父母生我時錦衣美食亦有恩豈知一朝棄作婢日受鞭撻添血痕人生骨肉豈不戀官糧追呼下遠村鬻此愛子免溝壑子錢未收吏到門剜肉救瘡累歲急小男未贖恐具論窮則愼毋鬻子孫爲人奴婢不忍言但觀此婢稱煩冤彼亦人子當可憐吁嗟彼亦人子當可憐豪家不肯相顧恤高堂肉食驕自尊

狂歌答吳濆序

自古俠王賤奇士俟嬴已老信陵死豎子得志意氣豪吳郎坎坷須窮耳英雄放眼天地間千秋古人心往還狂歌痛飲爲吾侶紛紛餘子等觸蠻我曹內外潔如雪開張心膽無靦顏走也布衣四十年年年種藥錢江邊賣藥博酒且復醉醉來傾倒壚頭眠少年任氣百不死有讎不報吾所恥拂落吳鉤一片霜試來新血千花紫黃金糞土須臾空鶉衣百結西風中老夫卽日且溝壑將與志士爲鬼雄吳郎吳郎猛且狂醉後叉手鬚戟張會須與子騎雲共仙去豈能齷齪溷跡傀儡場

虞展園以天目松一樹贈陳一玉一玉賦謝七古一章余偶見和之卽呈二君

天目屹爲羣峰尊臨安王氣之所根南朝帝業已銷歇西陵遺跡唯寢園此山凌霄一萬丈中有虬松千株蟠貫穿風霆碎星斗蔽虧日月移朝昏雙泉瀨沸爲天目飛流倒下雪瀑奔崇禎之季經兵燹千松萬松無一存何幸此間有遺老龍挐虎攫鼠屭蹲厓陰壑窈人跡罕孫枝天矯難具論展園主人好奇獨遊當四月攀且捫僧寮借榻瞰冷月烟巒拄杖迎朝暾就中選其最神者搜厥根柢披其煩景德沙缸手自植側立一峰爲友昆風雨卒下夜數起狂駭目我毋乃宂由來高士寡俗尚

獨于孤秀如有恩盤桓夕景不厭撫至今淸名留乾坤長風颼颼臥其下虛濤聒耳飜泣泣丈人所好正在是惟其同好乃與言陳君心愛不敢請他購弗獲勞心魂展園觀色已默喩念與平昔信義敦凡人視之一薪耳舉昇以贈至破垣土橋迤西東苑出老幼驚矚道路喧陳君寶之如故主雷風薄舍防騰騫此松幸生泰平世黃帕不勞兵車屯當時宣和采珍異遠搜窮谷兼山村美材適足爲身累艮嶽甫就地軸翻陳君善易知此理吟對此典日杜門兩君唱和踵元白長歌跌宕如貞元老夫髮牙亦好事行當索舉松畔罇松乎松乎爾毋恩

故山龍鱗日老長子孫

哀新安同盧玉巖役甫賦

新安江源所自出其境一土千峰攢千峰萬壑水爭滙
迸迸奔騰與狂瀾當時神禹賴決注安流千里江勢寬
康熙戊戌仲夏末一時城郭蛟龍蟠黃山之腹懷駭浪
一郡四邑雲漫漫汶溺黔庶萬七千傷哉魚鼈爲衣冠
吾聞天地惡厥淫新安樸厚農力殫不然窮陰肆爲災
方今天下稱治安彼蒼冥冥不可測客話向我摧心肝
彼中豈無忠孝士黃泉泯泯歸危湍爲我寄語東海若
此魂毋俾羣龍餐臨風搔首空涕隨歌此薤露哀新安

無賴翁歌

江城之東有茆屋數章老樹吟西風其中偃息者誰子
一老自稱無賴翁學書學劍苦不就少年漫浪黃金窮
聲樂散亡臧獲去努糧不繼纏轡空窮年嗜飲老菟渴
一吸五斗澆喉嚨有琴一張書千卷朝暮併吞糟窒中
所餘瓦釜折脚几鶉衣破帽百綻襱棟傾榱朽遮黴席
單衾歷雪體不融一宿十遷稀得臥三旬九食腹未充
平生兀傲諧俗寡疾惡之聲驚羣聾有子蚩蚩一方各
有妻杳杳歸元宮宮室騎從與妻子一一無賴如飄蓬
所幸交親八九子猶能嘯呼肝膈同造化困我無餘力
死喪疾病環而攻所愛者時一至烹泉譚論相磨礱
其餘少年意氣盛翩翩駿馬黃金籠鄙我老醜棄前好
相率遠舉如驚鴻君不見適之避賢方醉槽翟公題門
誰復通彼其廊廟且猶爾況我草茅非上公人生富貴
如浮埃滄桑倏忽寧保終喟然一嘯聊復雄不須翹首
呼皇穹江山風月猶有賴握中吟卷舒長虹曠覩千古
希有事安計蚍蜉與蠛蠓興來傾酒倚老樹考槃吟醉
江城東

拗堂詩集卷四終

仁和景星杓亭北

今體詩

看梅

雪蕊先春破窗前彝冷光映簾斜入晝臨水半橫塘得月還添白無風亦遞香不煩調鼎鼐老汝在山牆

早春王肯堂攜客見訪絃歌對酒甚酣得二首

狎客因君聚山珍入饌多人生貴行樂對酒且當歌舊曲渾難記新絃許再和不妨兼卜夕春月在橫河

好竹無如肉新聲不厭遲看君醉橫笛調入裊晴絲（此玉茗曲語爲時所尚）柳色當筵變梅花換羽吹莫教偷疊遍此曲老夫知

宿石笱峰

尋源入深處精舍出林卯瀑響前溪雨山生四月秋一峰危拔地萬篝密藏樓境冷不成寐題詩最上頭

飛來峰

昔人高隱處想復此峰眠歲古不飛去心空安自然雷霆穿洞穴日月秘雲烟猶有石牀在吾將一憩焉

城東草堂夏興

竹樹栽差久蕭蕭漸有情筍穿開地出花傍短簷明已覺遮蟾影還應助雨聲草堂無九夏爲汝密陰生

清陰在草茅凉月墮松梢風倘詩三百嘉稱遜五爻幽人略機事山鳥定新巢已屬羲皇上何須賦解嘲

同王肯堂宋東郊遊花塢宿古藥師菴二首

翠微窮曲折精舍始堪尋一榻篔簹裏萬山風雨深寶珠持叩法明月對觀心恍宿諸天界空中落梵音

孤龕棲遥嶂乾溪漲瞑烟然松代明燭接筧得流泉喜就香林話清依佛閣眠千枝萬枝雪知夢那峰邊

晚霽看梅遇戒上人還山

一峰開霽色千磵尙低雲猿果當窗落僧糧就鉢分有香堪作界無雪可貽君攜得還山杖花深又夕曛

哀桐詩

往余看梅河渚見一僧菴青桐數樹蒼玉十尋挺凌雲表坐憩久之及再遊巳斫伐枝條殆盡唯餘修幹植立籬落間夫芳蘭被鋤托非其所瑞麐蒙蔪出不以時故君子哀之斯木也罔蔭於宮庭而混於灌莽彼樗散得壽而此斧斤見尋宜有哀矣幸其靈根未戕生理猶具新陰晚翠當復滋榮其視嶧材見爨於飄霆焦尾或收於厄爨者固不侔哉爲賦短章以哀其瘁曰哀桐志所遇也

干霄如表異獨受斧斤戕散木偏能壽良材故可傷琴心凌素月珪影失銀牀拭眼喬柯發新陰待鳳皇

古塘

小墅魚鹽聚陽陂草樹春山行入深處時復見遺民竹嶼三楹舍蘆洲一釣緡讀書還秉耒此地少風塵

同肯堂過八公

潭氣侵林白晨光上竹虛漸深三逕霧欲濕半牀書茗呼僮煮科頭對客梳未須將竹杖談笑樂柏於

梧桐園 在長洲苑東五十里

梧葉落長洲梧宮麋鹿遊人亡幾千載客恨一孤舟闔

免寒山月啼烏廢苑秋吳王愁已了復見後人愁

葉衡洲自金壇歸賦簡時余方歸自吳門

君從茅嶺返余亦五湖歸共有烟霞癖非關世路違綠蘿開野逕春水長漁磯釣盡閒風月徐看白鷺飛

破研詩

坎中得一破研憐其雖遭缺損其質不變試之以墨如發新硎其蝕處巉巗類唐非近代物也於是加濯而寶之昔漢高初得曲逆即以爲都護軍余之他硯蓋以諸將視之矣詩賀其遭得五律一章

歎息沉埋久耕鋤喜得君幾時淪積壞猶可任斯文直

劄澄泥席重嘘墨滯雲孫生遭一膜臥以主三軍

登嘉善城

曖曖分湖樹周遭接水雲高城一登眺落葉正紛紛市小人聲聚天空雁影分誰知客思苦寂寞對斜曛

飲秀州朱多青齋

閉關三十載恒憶鄴朱公平昔故人意千秋豪士風帆飛霜月白樽映蠟燈紅不厭猖狂態征途未是窮

清波菴納涼遇雨

短櫂違塘入門襟一水開高僧留茗待深竹送涼來末漾波心月已聲池上雷余懷在濠濮安得夜浮盃

新居種花藥成得句

插棘當沙壁栽花就土膏芳甤滿籬落春事在林皐簾捲風初定尊開月漸高新居幽興集抱甕豈徒勞

成金聲移居

選勝窗臨水幽居樹覆牀隔籬窺野色扶杖過新堂篆籀羅奇字尊彝爛古光風蟬供賞聽欹臥到斜陽

見歸雁送之

關塞春風度江湖旅客歸長天何日盡絕漠一行飛弓影翻新月河流咽夕暉平沙無復見曲裏聽依稀

銅雀瓦

不見營臺月空思霸鄴年三爵收不得一瓦至今傳古
色更兵火前塵聚管絃蕭條疑塚畔石馬臥寒烟

哭洪昉思三首

昉思洪君高才不偶且以謫仙之狂幾蹈夜郎之放歸
益潦倒醉而沉水時以捉月比之憶嘗訪余於東城誦
詩吸著意甚歡洽自是踪跡負遠沒後適遇米賚唐言
洪君稱道余詩不置星杓風塵濩落有同病騎于君抱
孫陽之感哭之以詩以其沉于水也故語兼楚聲焉
宋室忠宣後於今有一人地靈鍾此傑天寶寫殘春昉思
撰長生殿傳奇美色恒招妬奇才竟誤身堪將流俗恨灑淚訴

波臣
見訪柴荆日吟詩爲我留豈煩長說項翻悔失依劉知
已千秋感哭君雙涕流何時把椒醑一酹大江頭
津口公無渡衝風捲夕波騎鯨寧自意披髮柰公何作
賦投湘水登歌賽汨羅魂乎急歸只浮浪蝮蛇多

郭松厓小築園池頗餘勝槩分用杜工部遊何
將軍山林韻得三首贈之

欲尋高臥處淥水帶梅橋徑仄迴黔石池寒墮碧青蜓
園知有託鹿柴喜相招信是遊塵俗過從未覺遥
地僻喧都息人閒境與清入春無一事倚樹聽流鶯舊

漉銀甖釀初湘玉版羹醉臨泉上憩渾似汎舟行
肯同山簡醉不異習家池自合眠糟舍何妨倒接䍦草
深眠鶴子萍暖戲魚兒大有臨淵興吾將把釣隨

登望海樓憶秀州諸同學

積雨春將盡芳林花正妍馮高放遐矚何處是龍淵舊
侶隨幽壤新愁逼莫年此情誰與會撫景一潸然

野老爲余采藥山中

草屩攜鋤去南山定北山曾經松嶺下劚取伏靈還引
葛縁身捷凌雲鳥道艱不辭筋力倦爲我助衰顏

治草堂花藥二首

此間更五載沙岍並層堦芳徑羅諸藥青藤護短柴人
閒工細事日暖夜高齋采得蓴絲滑今朝飯碧釵
簷短鳥窺食花欹風墜泥衆芳朝雨後一樹亂鶯啼臥
起貪杯茗行游獨杖藜入春殊漫興時贅壁間題

習圃

習圃東城下幽居遠俗宜老容人傲岍閒與物棲遲瘠
土初除糞新瓜未蔚枝年時苦飢甚蔬餉亦無期

陳博山脚病詢之

騷士宜多病幽居復愛眠別來能幾日春事已蕭然對
客應扶杖求醫不費錢先生醫理甚明願君雙足健吟過兩峰

巔

立夏日

春色猶依砌南雛已轉杓老逾憐節物靜久畏塵囂過雨慈姑長因風燕子驕日來思把盞攬鏡益無聊

送客還蘇州

相送鶯湖載聲去歸與一葉飛烟開洞庭小水長鱸魚肥吾駕猶難命前期信久違還煩故人說心戀薜蘿衣

同肯堂忠蔭菴訪霽如上人不值

入林同川法爲訪湯休僧卓錫不知處空關惟一燈泉甘如帶乳樹老却垂藤六月人間暑高眠此地應

遊仙詩三首

不知天路遠颯颯響靈風一氣浩無際九州青若空聽歌還入月飛劍偶成虹吹裂雙龍竹雲中問葛翁

洞天春窈窕有客下崑崙爲寄空同札中多要妙言麻姑搔背爪玉女洗頭盆蝴蝶來何處將毋化漆園

一鶴遠凌秋時方汗漫遊微醺高燭酒獨立閬風樓蟻垤籠塵網神宮積海籌跳觀千古事天地亦蜉蝣

映壁菴懷古

鳳凰山之南麓有石壁焉藤蘿掩映高凌雲表壁下寒泉一泓作粉墨色略約數尺側亘其上泉側有老僧築茆居之曰映壁菴傳此爲南宋遺宮梳妝臺脂粉池故址偶與八公肯堂濟如上人遊其地斷釵蝕于黃土寶玉燬作寒沙野棠躑躅爭豔春風撫今懷古相與嘆息久之爲賦是詩

禪闥閉妝臺陰房風自開夜寒殤鬼泣月白壽皇來金玉銷黃土燕支綴野梅興亡千古事流覽有餘哀

故人汪鑑肴殯於西山十九年矣悵不克葬有作

淺土羈孤櫬黃泉哭旅人燐生荒塚夜花墜野棠春廿載永爲別一樽聊復陳知君猶有弟相憶定沾巾

服闋後上塚書感

日月駼相照音聲泯不聞三年纔上血一片隴頭雲凍水咽枯磵寒鴉噪夕曛悲來類相觸懷抱正紛紜

丙子元日憶母

蕿草空階砌椒花不上盤絕憐虛改歲無復勸加餐枯坐思千里縈憂緒百端茅簷有隣子移膝藹承歡

覩隣母感作

隣母支鳩杖逍遙白髮年抱孫探袖果延客煮溪泉白頓增悲涕無因奉几筵不成通夜寐有血灑啼鵑

習書

習書成懶廢寡力事山疇飢饉更貧日風寒惜敝裘語
無關世用智不及身謀懷古蓬樞裏長吟豁雨眸

弔唐氏姊夫二首

受託萬金盡爲家四壁空艱難歸故里荏苒就衰翁妻
迸春鵑血魂棲夜雪風悲無身後計誰與掩泉宮

秦晉初尋好燕齊未解師避讐同竄窖釋恨詎磨笄逝
水繁華盡空山躑躅悲愁君無所挾鬼伯不相知

久雪

望春猶浹月積雪已彌旬混混乾坤裏霏霏十丈塵漁
樵共蓑笠遲暮值飢貧偃臥蓬茆下炊烟每越辰

綠陰同肯堂作

著樹迷川色分陰照古堂愁知春事盡喜及午天涼葉
密鶯啼少風清鶴夢長南窗有佳興吾亦謂羲皇

湖上柳枝曲

二月西湖畔長條着意垂映花分輦路拋絮入龍池黃
鳥啼無數青驄過不知迷離千萬縷祇任曉風吹

雪霽復飲

林端晴雪裏始見武林山極目千峰外空天一雁還日
黃堪曝背酒熟引酡顏但得此鄉樂何妨長閉關

早梅

臘底賒春信江頭見早梅誰將風破凍便與雪俱來絲
酒渾宜對南枝未用催茅茨香不斷一夜萬山開

早春雨興

不眠中夜起風急動春城曙色侵燈色雞聲入雨聲捫
心閒日過欹枕細愁生却置無窮事新泉愛瓦鐺

客歸

聞說孤山雪於今正着枝較遲如有待相憶已多時萬
事看花好三春對酒宜乾坤雙眼底衰鬢任他絲

周瑜宅

花落周郎宅春深酣巷橋江東懷國士芳曲一停橈門

外鳥啼柳波心月上潮吳兒歌板底誰顧可憐宵

初夏東池雨後漫成

池白過新雨苔紅墜晚花荷錢鋪水出蒲劍淬風斜節
物有生意浮鷗無定家但驚雙鬢色歲月一何賒

海寧遊陳黃門開園

境寂宜高臥城闉足嘯歌晴川潮欲汎風景不爭多橋
道崩危石亭基結淺莎後賢清宦日可憶故山蘿

夏興

六月茅齋裏高眠樂養真不除門外草惟淨意中塵蟋
蟀鳴涼月蜻蛉點白蘋却因人事懶愛與物情親

雨後

清江凉雨歇雲物共相鮮老樹銜秋色新虹浴晚川吟肮孤對酒月愛靜調絃無復撓塵事襟期自窅然

酬嚴子敬見贈韻二首

比日曾相訪莊生有故居（莊助避漢諱改嚴）嘗爲富春客罷上漢庭書注易簾垂後尋山葉落初耦耕今得子吾亦荷吾鋤

負俗清流少逢人白眼多是非春夢幻傾險孟門過落日啼姑惡秋風扇女蘿知君賞音者一爲發狂歌

余嘗有郊居詩贈王忍齋徐元賓梁元洲程漁山忍齋漁山見和次韻酬之

和漁山

郊居良可羨（諸君皆以郊居何足羨起）耕鑿慰平生村井茅檐小江鄉水稻盈一犂春足雨叢木早催鶯高士啣杯際遙峰雪乍晴

和忍齋

郊居良可羨棲隱故堪期不厭漁樵伍聊隨麋鹿嬉亭皋黃葉下洲渚綠蓑披正復籬英綻陶然對一巵

雪夜夢毋

積雪連城暗風霾向午昏烏鳶寒雉堞燈火夜江村奉色春前笋忘憂夢裏諼枕冰徒結淚罔極未酬恩

讀亡友研田蕉園集感示非六

雪夜披遺篇風騷面故人宛同高館裏吟對秀州身白髮惟賖恨黃泉不復春此情誰與說難弟共沾巾

寄玉書及其從子昇旭

老逼無佳日閑心事事灰惟思朋舊影不記百千回鶴髮春前長梅花客裏開（昇旭授經吳門）定知殘雪底應有竹林孫

拗堂詩集卷五終

拗堂詩集卷六

仁和景星杓亭北

今體詩

已卯元日

馬齒初增歲酓音未變春庭梅淺含凍甕竹澹宜人蹤蹟唯詩卷乾坤屬酒民浮沉吾計得何用歎風塵

屏俗

曲徑門依水三楹屋向城就中樓一老假息閉雙荆黃藥峰前寺青陽陌上艤含兹酓不出莫訝嬾逢迎

肯堂過齋小酌

契闊非所樂久要恒一過老逢惟語病酒薄不成酡臘雪乾沙溆春風到薜蘿歲新如有意會面詎嫌多

陳竹溪同程武遷子衡兄弟過訪小飲

比日春風至還偕好伴來江干連雁下花逕短籬開意氣皆湖海悲歌聚草萊一樽聊薄設爲我盡餘醅

肯堂攜其孫在田同牧亭集舍即事

今日春晴好諸君不我遺綈袍猶雪色竹杖是孫枝式飲情無外聞喪老自疑（時桐村在苫塊而聖中方歿）生前一杯酒此語足堪師

治花藥苗

土脈乘陽早芳菲苗地多江春開臘凍沙草遍新窠嫋嫋扶籬竹絲絲拂水蘿盈階饒景色相賞醉顏酡

絕糧（今歲瓜田亦不實）

無營安得飽屢空亦平生吸露秋蟬影凌空老鶴聲一鉢殊托命半菽敢辭烹自笑東陵拙西風蔓始縈

危栖不就志感

老至無栖托心同失國悲千金常自散四海更誰期木落思鴻雁巢空感鶺鴒邛林空選勝那辦買山資

虎

搏噬惟矜暴脂背只奉身萬山當落日一徑恐行人獨

者皆無計樵夫愁與鄰何時渡河至混迹市朝塵

畫眉鳥

溪箐啼難見山雞籠得馴遂從金屋入那知畫眉人搏鬭無全體珍羞寵一身雙蛾能亂國巧樣漫爭新

螢火

不自鑽榆出殊憐腐草生纔燒池上雨煩替夜深檠照鏡雙螢小臨書一字明荷風吹未滅又被柳烟縈

蜓

飛逐殘英落遊兼細草叢烟條迷曉夢香徑舞春風立向玉釵滑撲來紈扇空繞裙翔不定心愛石榴紅

蟬

潛伏泥塗久凌虛應候鳴仙人餐沆瀣夏木引清聲水榭風初斷妝臺鬢欲成低徊宮柳下羅縠晚涼生

叢桂

叢桂空巖下秋來獨自榮堪留高士駕誰復故山情香逐金風度枝分顧兔明草堂三五樹年歲老柴荆

偃松

不作干霄勢蛟龍耐蟄藏倒根礴絕磵穿瀑下前岡何幸逃斤斧多應謝棟梁乾坤有餘力聽汝臥山陽

臥梅

芳徑雪濛濛冰肌翠帳中低枝如映水橫影詎關風老向故山臥睟憐殘月空莫疑同草莽不肯傍簾櫳

丹楓

蕭蕭楓樹林泉石愛相尋晚以文章見酣貌霜露深秋江然淚影寒日照山陰未向宸居托千年倚碧岑

角吹

哀角高城發西風動戍樓不同蘆管曲散入柳枝秋獨騎天山下降羌瀚海頭年來烽火息莫便作邊愁

風鳶

天際乘風便翩然豈羽毛飛騰寧自意成毀任兒曹慮汝全無性憑誰一解絛摩霄蹤遠略相望亦徒高

繡針

治劍如其術良工百鍊多佳人引纖手積恨類青娥古戍重關遠金閨七夕過鴛鴦文錦上錯繡並頭荷

扁舟

艓艇乘潮穩因之下五湖中流千古月獨照一帆孤釣舉從漁父風高泊小姑莫愁予不繫來往總菰蘆

箏

促柱調銀雁清聲迸玉泉曾邀佳客過留聽想夫憐白日移春宴紅閨進小年窮間千萬恨多寄十三絃

笛

滄江千頃裏一弄水龍吟此調猶堪憶其人不可尋好風楊柳外明月玉樓心遥夜清商發淒淒淚滿襟

竹簟

翠織湘烟滑冰涵石枕涼好風當竹戶幽夢愜匡牀玉骨清無暑金波夜未央當秋比紈扇敢望主恩長

杖

知子能扶老高人與在山禁持危坂過靜倚瀑流閒竹葉桂錢買松風帶笠還憶曾追杖者嗟我復相攀

哭外甥吳子孝

子孝於余苦塊中視病極勞不幸早死賦此哭之

年少先黃土哀端難具陳天翁非酷汝鬼物易憎人敝布貧家槻棠梨野塚春一觴呼酹處一酹百酸辛

苦李

堦前雙樹李結實向春陰亦自傳嘉種無由獻上林質高同杞梓味苦奪連苓有子不堪食空辜培植心

飲章書山桂下仝王忍齋胡念菴俞又章程漁山

祝我一何摯訪君愁不勤買斟花下琖留看畫中雲舊侶皆秋士前山已夕曛紙昉街鼓動新月照離羣

癸巳元日

柏酒薄添春優游世外人已看周甲子初學守庚申歲月支雙鬢乾坤著一塵誰爲久朋好梅萼許相親

八日玉樞盧書巻集舍

白首恒相聚靑春近復過放懷無若酒去日任如梭翠葉含辛淺銀花綴勝多期君與偕老百歲樂婆娑

聽曾秉吉彈琴 沈元調弟子

花綻春將麗園深市不囂何來數聲雁裂破一層綃急注霜中磬繁絃雨後潮細聽三弄徧絕似沈元調

甲午元日

平生愛樽酒况此值佳辰兀兀自終日陶陶寧有身雪增庭柏翠風破磵梅春戶外休頻擾吾方醉沃醇

章氏一嫡二庶三節母壽詩

苦月雙星聚殘春五十逢並由夫秉節各以女名宗六翮雲中鵠三枝雪後松連觴稱祝處猶自斂脩峰

除夕

家累已棄除蕭然此敝廬宛如明燭下獨照一僧居白髮隨年長紅椒件盞虛猶能古人對挑燼坐觀書

送王傅霖遊毘陵

送子扁舟去毘陵我昔遊城連函阿道月映五湖秋颯

氣開江國人烟簇市樓朋來如覽勝一一錦囊收

賁園紫牡丹

負郭臨溪植侵晨帶露開誰將靑玉笛吹徹紫雲迴日炙千花醉風飄一朶纔扁舟三四里端不厭重來

繆節婦

節婦出姚氏少而寡有殊色夫死無子諷嫁不可苦節十五年而卒國人哀之星杓爲此作

嬰日因孤守蛾眉獨立難有如姚女事直作古人看絕世釵中鳳終身鏡裏鸞峥嵘完此義銘勒翠琅玕

柳絮

相送情人去官橋一樹空經時低翠幔幾日逐飛蓬任作漫天勢終歸逝水窮飄零由汝性不必怨春風

蝸

蠻觸分疆在爭衡兩眼張花間行負屋雨後踏緣牆貪進不知止一蹉愁見傷幺麽有何意亦抱九廻腸

贈䝮甫

桑子囊中秀詞鋒不可當感時遷意氣復古在文章視我他山石占君大國香殊憐傾蓋晚相憶日廻腸

扶竹和䝮甫（桑有扶竹賦）

翠竹呈奇節雙竿一爭分鳳增千歲實龍化兩陂雲迷

理非同本虛心自有羣誰爲傳此異才子賦先聞

橿蓋

刺促歲行盡蕭條橿復空抱飢常日事堅志古人風雪後芹芽脆春前薯腊紅寒泉烹一戔俯仰樂詩翁

喜鶴亭歸

離緒幾多積今來空復春一時驚把臂轉念別傷神赤縣思羈客（石渠在京）黃泉感故人（美公初葬）貧交希在眼來往莫辭頻

苦雨

入春多雨水平陸欲成川竹色不成翠梅花猶可憐雙鳩啼古瓦一鷺立空烟寂寂拗堂老扶筇時盼天

覆壁竹

余之覆壁偶于暑月整治之得竹一竿于中殊訝生非其地亦爾成長物性各遂於玆獨苦詩以歎之

不共青林立貪從白屋居放梢艱苦甚弄影畫圖虛有實難尋鳳爲竿豈志魚潛光誰爲發幸得老夫書

和䝮甫廢地叢菊作

之子柴桑友胡爲糞土隣窮居寧擇地貞性恥娛人風動蕭疎影霜侵潦倒身鋤蘭應可鑒在野不須顰

仝䝮甫詠楊司馬及其僕陸萬金

故明天台司馬薊北體元楊公遭國變堅志不出終於杭之西湖子孫先歿旅櫬不掩其僕陸萬金泣訴于慈水鄭義門武林黃稱登爲之募貲葬于秦亭之麓蓋萬金骨耐焉䝮甫得其事爲賦長歌余讀之激發亦得三律

歎息楊司馬名隨故國湮能堅首陽志不嫁舊君身旅櫬棲霜露家臣任苦辛秦亭終獲掩無媿九泉塵

柄國稱元老親承顧命遺乘時要九錫移日弑孤兒羞見楊公僕長懷故主恩誰能成此志不朽兩君碑

盛德扶忠義賢人得鄭黃骨令豈不朽風與歲俱長彩

筆離騷志悲歌簡帙芳二三君子在賴此植綱常

詠漁

垂釣秋江上收罾綠柳中半航楓葉雨是處荻花風酒
瀉銀鱸熟波明玉兎空若論高潔者天下一漁翁

詠樵

空谷傳虛響丁丁伐木聲梗柟一朝薔灌莽不時榮落
日緣蚍遲菀山廻虎鳴無端朱長史釋荷向承明

送弢甫乘雪渡江訪其友汪津夫

車笠垂髫約星霜別恨深扁舟乘夜雪百里下山陰已
遂范張諾毋遺膠漆心媿他輕薄子咫尺異浮沉

片雲石和戴斐男

一朶飄空下斑斑老蘚痕自郊雖不雨居谷豈無言星
墜從之化風吹未許翻呼雲無不可君本是雲根

勵雪

白滿千門色寒封一逕清詎煩滕六布應任雪農（星杓別號）
耕玉聚春田重沐開臘屐輕不如僵臥者媿切漢儒生

望江

春水浮寒雪輕舟羨溯洄舊痕吞遠練新浪吐奔雷今
古長江在憑臨野老來平生亦恒見一見一心開

望南山積雪

霽雪生江漲南山迥未殘白圍千嶂色高映幾家寒自
怯扶藤杖翻思縱羽翰飛身凌絶頂寰海一泖看

清明後一日雨懷

寒雨清明後芳塘柳正芽池添新漲水風速欲殘花多
病憎湯飲高眠感歲華况悲游伴少晴日亦堪嗟

答黃漢臣

常羨蓬居勝渾忘隱處幽屋捎修竹影門帶小橋流逝
叟能籠鵠陶君已畫牛邇來希好伴垂老接林邱

疾亟示諸同好

氣付乾坤去心從海岳遊駕言謝朋好長夜臥松楸貫

著三千紙虛生七十秋癡兒無可托弢甫謹予收

西溪看梅

水墅偏宜步山光郄背晨閒身幾兩屐深谷萬枝春乍
覽傾匡雪俄穿隔磵筠板橋當野寺曲渚度迴津對客
誰將意臨波自寫眞霜清增澹泊蘚碧繡輪囷土俗花
爲畝村蹊玉作塵荔牆開日晚茆店傍溪濱欲倚烟中
笛仍沽甕底醇入來入九里臥凭兩三旬匙舉香侵案
幃開月滿茵攀條倍惆悵扶杖更逡巡翠鳥啼相挽青
蛾夢有神粉銷如泣別枝嚲若酬賓雅志躭幽賞危峰
結隱淪可能容我住姑射伴仙人

秋日閒居

霜葉堆三徑溪雲護一柴棋聲出林外人語隔空齋

山中

雲沒山中樹風生湖上秋釣筒閒不卷一笠一孤舟

春柳歌

君折楊柳枝我歌楊柳曲人生百年分只是歡不足

壬辰元日

甃落寰中老清吟物外身衰年一樽酒堪對幾回春

拗堂詩集卷六終

拗堂詩集卷七

仁和景星杓亭北

今體詩

題烟雨樓

懊惱何人建此樓暮烟朝雨已千秋樓前楊柳自青眼閱盡古人多白頭鴛浦月高村漠漠龍淵雲合水悠悠蘆花一夜風吹起散作天涯萬點愁

西溪永興寺看梅感舊

不履花宮三十年佛燈禪榻倍蕭然還尋鄉日題詩處猶是西窗小閣前幽侶半歸松柏臥老夫重對水雲眠

溪梅豈識人憔悴風蹻明珠到檻邊

登吳山大觀臺

一節扶上大觀臺東望澄江曙旭開鴻雁歸攜春色去鳳凰飛入郡城來心傷筋力渾非昔眼見滄波更起埃擬向乾坤圖不朽何如對影數銜杯

重登望海樓

望海樓前正夕陽重來登望極蒼茫驚濤欲沒鹽官樹孤鶩斜飛越客檣扶策自悲春漸老凭闌撫景意何長城頭吹落風前嘯喚起啼烏下女牆

過瑤席

何處尋秋野渡歸行來山翠尚沾衣春秋百歲渾忘老
庚癸平生只苦飢剩好詩篇工阨塞憶前朝事恨依稀
西風枯坐蓬簷底短布單衣不掩胼

秋夕作

疎柳鳴蟬報早秋幽居斜日下簾鉤蟲吟草露月初出
竹掩雲光風自流荷葉置牀爲翠蓋木亭高枕亦滄洲
何人肯伴漁樵住衮衮緇塵未掉頭

秋夕即景

林表輕雷薄草亭潭雲初起帶龍腥竹堦陰合山禽靜
草閣茶香午夢醒風攪木螢千點白荷傾凉雨半翻青

須臾樹杪秋蟾出淡淡微鉤幾箇星

夏日泛湖

美人明鏡出烟鬟一掬湖光洗玉顏漁艇放來初破曉
酒尊攜得却看山還愁赤日高峰下移過濃陰翠柳間
千戶侯封萬鍾粟不如三尺釣絲閒

和潘東谷九月十日吳山眺覽韻

詞客憑臨繼孟公目窮千里大江東驚濤噴雪飛殘壘
白雁迎霜下遠空旅思萬端重九後秋聲一片夕陽中
吟成示我登高咏屈宋駸駸得古風

過賈如山故宅 賈好燒丹

繞屋龍蛇挂墜藤海天人去藥闌崩屐臨幽徑渾相憶
花滿閑堦與共凭孤塚更無遺息拜新詩惟有故交謄
黃金未就神仙死此恨千秋一撫膺

病鶴

瘦骨稜稜困海禽夜寒慵放九臯音窮居絕類高僧迹
屏俗渾傷節士襟風動雪衣飄石畔雨餘珍稻棄花陰
何能陡健凌霄翮遂爾長空萬里心

送棘上人還徑山

千嶂飛泉萬壑雲雲中雙逕杖斜曛滿山秋色獨歸去
一夕月明還憶君龍湫風雷巖下出虎林雞犬夜深聞

此時塵慮無關著應向蘿窗註梵文

弄竿女

綵繡軍裝窄窄腰嶺猿猶不及騰超策身祇欲凌千尺
失足終虞隕一朝花惹游絲風下上燕穿垂柳影飄颻
俄看却就花陰立蓮臉潮生暈未消

吳山青衣泉丹院憶孫沈二鍊師

松院無人洞半開靈泉脈脈浸丹臺隐中樹影千檣出
雲際秋聲一雁來臥地羣羊呼不起朝天雙鶴幾時回
漢家茂苑多荒草盼絕神仙骨已灰

悼竹堂上人

曾判繁華逝水同頓令心地失豪雄龍經化去堂猶在
鳳欲來時竹已空浮世幾人傳布衲夕陽一塔滿松風
此身向悟非眞有不覺哀瀰慟老翁

銅雀瓦硯

銅雀臺荒鄴下秋六朝兵火歷漳流分香自詭千年計
盜國猶遺一瓦羞翡翠有斑叢碧血龍蛇成篆點銀鉤
離宮別館知何益却笑前人在後頭

敗琴

天半飛筵震嶧陽枯桐無似此材良彈來忽自驚師曠
斲處多應法古皇玉軫散亡支敝榻冰絃想像語華堂

何能更入虞廷裏一鼓南薰下鳳皇

和詠懷古跡二首

五丈原

肅肅陰風捲地昏武侯當日此兵屯勞師祇欲行天討
盡瘁惟圖報主恩豈謂皇穹移漢祚空煩上將出夔門
一軍雷慟炎劉熄星落秋空五丈原

北邙山

蕭蕭松柏莽成行自古行人指北邙六代風雲千劫過
百年傀儡一邱藏通侯殘碣磨時貴嬌主香奩出冥堂
亦有紙錢無挂處壠頭荒草正茫茫

輓吳典孫處士

日斜哀磬滿松風處士幽居蹟已空一夕遊陽初化鶴
五湖秋水不歸鴻添丁有子遺耘老泛宅無人憶釣翁
惆悵承顏樓外月依然花影到簾櫳（承顏孫氏樓名）

春晴望江懷稼孟

春深雨雪頻擁臥今午喜晴起望江林花照眼正稠疊
烟鳥出波時一雙雲淨海門天渺渺潮侵沙岸水淙淙
佳晨佳景不同賞安得相攜浮玉缸

秋思

小樓風雨動秋思門對寒塘夜漲時一葉飄來南國早

雙鴻飛下晩江遲葛衣難綴霜前絮菊圃纔扶病後枝
已信凡花多醜態惟將老眼屬東籬

秋興

江寒風急早鴻飛落木蕭蕭帶夕暉千點蘆花搖翠浪
一篙秋水浸漁磯興來結伴還尋勝老去無營愛息機
明月在簾杯在手寂寥更寄十三徽

陳屆遠招同王肯堂胡曉村陳古五河渚看梅

林下溪邊次第遊香光如雪乍臨頭平橋得徑仍邀石
玉笛有人來倚樓滿塢白雲千萬頂一溪春水兩三舟
翠鬟經處東風晩爲嬾調羹古此邱

皐亭柴墳看桃花

花滿芳郊合放愁布帆擕上武陵舟不逢漁父尋溪口
大有啼鳥在隴頭草木多情容寄傲林泉無稅任追遊
青榆在手應須惜明日殘霞一水流

贈聞昇僧

先予所遺蒼頭某乞身去更三十年康熙辛巳春遇於
途已爲僧而喪明寒餓不勝自悲余貧甚不能割絲縷
以布施重欽疇昔相與感泣久之用賦是詩以贈不能
盡其愴惻云

何自爲僧托鉢行街頭相遇動深情了無罣礙猶艱食

悟得觀空已喪明家散萬金園檟雪風飄一羽等身輕
將何布施酬平昔百緒叢生慟失聲

詠浮亭

水面危亭不繫舟宜成天上鏡中遊樓臺蜃氣朝昏變
瀛海神宮日夜流去傍好山堪對酒忽移秋草欲驚鷗
飄飄莫歎無根蒂一覽乾坤總是浮

哭汪巨觀

叢桂空山望不來（曾同遊約秋時繼遊不果至）無邊秋興一時灰
但餘荷葉將孤子却望詩人到夜臺絕影驚鴻千萬里
（共從兄調玉客北地三年無耗）斷魂羈櫬兩三堆（汪祖柩在徽考妣柩在蘇兄柩在杭湮）

多未了平生事爲汝情傷慟幾回

簡稼孟

與予年齊五十秋少同歡樂老同愁青春已負空過眼
白雪無端暗上頭問我一生甘谿谷相君何日得封侯
爲歌石爛商聲激扣角誰能識飯牛

登烏石峰

凌雲影石削孤峰南渡猶傳倒竪松那爲尋秋頻著屐
自因扣法獨聞鐘溪聲吼處疑成虎山色飛來總是龍
欲借菴前千尺墨磨崖飽落兎毫濃

同玉樞占五鄭七生飲湖樓

一葉孤舟一釣絲碧潭深處信風吹鏡光欲破鱸魚出
篙影忽生秋水知着岸小樓堪貰酒看山幽客暗尋詩
年來不見平湖月飲到雲峰乍吐時

題蓮居菴壁

三十年前此漫遊白蓮香滿碧溪頭僧歸舊塔孤雲去
門帶斜陽野樹秋松院瓦殘猶聚鴿土橋沙煖欲爭鷗
空來天地猶成幻不信浮生不是浮

和東郊秋日放言四首

江城白月照疏砧起攬貂裘擁鼻吟永夜短衾千載恨
半生孤憤九秋心鵰鶚久澁牀頭劍霹靂教摧市上琴

泉下鍾期呼不起高山流水那知音

結屋江沙翠竹間阿誰曾識草元關霜林馴鹿隨耕稼秋水明鷗信往還野老息機時抱甕愚公何事欲移山不牽塵事惟風月天與詩翁盡日閒

滄海銀湖夜拍天英雄淘盡浪年年越人子弟方生聚江左君臣自晏安九月殘花猶戲蝶四更清血咽啼鵑如何千載教長住爲問王喬不死仙

短衣匹馬恣經遊荒却山田未有秋日會獵徒狐兎盡歲艱農計予孫憂李斯上蔡思牽犬甯戚南山感飯牛黃菊一庭書萬卷閉門高枕傲公侯

和東郊詠古四首

伍相鴟夷逐海流山祠燈火照松楸雙蛾聯袂工顰笑一劍橫胸汙髑髏往事春秋傳越絕怒潮日夜打杭州古人覆轍今人鑒不記吳宮梧葉愁

漢武威名冠百王周行萬里極遐荒房中雲氣生芝草海內金錢起柏梁仙道甚微勤服食河流正急重宣防能爲身後千秋計遂使麒麟貌霍光

驪山宮闕一時新坐擁金湯到萬春豈謂項梁終復楚却教胡亥早亡秦書無留火咸陽燼市絕遺灰四海塵芒碭山頭雲氣見不防豐沛有眞人

飄零湖海一孤蹤誰識當年被袞龍秦世速亡非弱幹漢家失計在分封山中清樂秋宵雨夢裏朝元野寺鐘天未厭灾貽厥禍蒼生何限離兵鋒

陸用賓自菱溪來訪賦贈

垂釣扁舟苕霅間布帆吹去又吹還攜將茶竈無多具家在菱溪若箇山梅子雨中拖蠟屐碧桐花下叩柴關莫言昔別是何處珍重相逢雙鬢絲

白鳥

城頭空翠拂波光白鳥時時下草堂數里夕陽蒲柳暮滿川風景芰荷香立拳荒渚無多雨掠剩寒塘一點霜

老變息機閑共對莫令沙上盡驚翔

贈沈向戍畫竹

逸士寫竹如寫眞三竿兩竿皆入神有時自掃東池壁半月始就湘江春世間富貴無適意歸托烟雲聊隱身愁君腕下龍欲化莫復冲天駭絕人

隋煬帝

膐把金湯早破除迷樓千尺勢憑虛青宮鈿合同心結綵樹芳顏任意車殿脚未移天命轉烽烟猶暗帝陵墟多情惟有楊家樹尚把長條拂故渠

秋曉江干訪張處士

林梢月曉映柴扃人在山窗檢道經沙芊水枯吟蟋蟀
池荷風薄起蜻蛉青童解斫尊前鱠白鳥閑梳柳下翎
竟日清談見滋味霜髭相對總忘形

湖州

城上飛甍接蜃宮望來朝夕水濛濛高懸一鏡五湖月
相送片帆千里風漁火夜紅收蟹籪蘆花霜白下汀鴻
扁舟欲訪元眞子細雨青簑老釣筒

拗堂詩集卷七終

拗堂詩集卷八

仁和景星杓亭北

今體詩

漢高帝廟

傳檄俄收逐鹿功堂堂隆準布衣雄橫誅白帝提三尺
直掃秦灰起大風天上星辰聚東井人間雞犬識新豐
即今遺廟空山裏不斷鸎黃叫落紅

赤壁懷古

意氣橫戈足斷流憑陵江塹剋期收極天軍勢三吳震
一夜東風萬艦休英傑銷沉時已往江山迢遞月當秋
扁舟莫問前朝事赭石無情浪打頭

甘寧廟

擾擾羣雄割據秋孫郎帳下盡英謀一時樽酒欣相屬
百戰勳名恨不侯虎將自堪黃蓋伍蛇矛可是赤烏儔
祠中日日聞祈賽羸得神鵶送客舟

周瑜廟

年少將軍號令嚴功成赤壁佐劉炎江東百萬歸青蓋
天命三分屬紫髯山咽斷泉諸葛淚雲開皎月阿喬奩
廟中殺氣干霄起猶恐荊州恨未厭

壽內

與君作偶不尋常淑質還依俠骨香都市報讐家散盡
蓬茅偕隱歲空長籬邊已種延年菊膝下還稱獻壽觴
却似池塘霜芰底西風吹老兩鴛鴦

買劍

購得秋江三尺波擕來鋒影練痕拖霜凝殺氣侵肌冷
風颯寒光拂匣過無地報恩聊試舞何心彈鋏只橫磨
知君入夜常衝斗爭柰塵埃棄置何

聽歌

薄薄南粧淺淺螺當筵促柱理雲和香喉欲發宜停琖
塵事徒勞且聽歌節爲玉郎流盼誤語憑纖指寄情多

清音不向梁間繞繞我迴腸可柰何

和諫院松

唐天復間翰林承旨吳融有和題陸拾遺諫院松詩覽
之不覺深歎唐末閹豎强臣遞相賊亂昭宗庸弱終被
刦遷初惟拾遺張道古上危亂一疏旋被斥死以故居
是職者率皆容身保位無敢逆耳批鱗對茲後彫有餘
媿矣遠幾千載乃遥和之音調不足以方古人庶有勸
于來者云爾

挺雪凌雲百尺長諫臣風骨共蒼蒼傾陽應比葵花茂
指佞還同屈軼芳浩氣近通温室樹孤標寒冽大夫霜
殘唐鈇鉞都除盡不種青松種白楊

富陽縣

北控錢江阻上游潮平半日到杭州鹽筐紫籜山橋午
滿載銀鮮海舶秋百里遠闚天目鏡長竿誰下富春鉤
劇思乘興張驅去鐵笛橫吹第一樓

江上

新晴何處杖藜行江上徘徊一遣情沙鳥水寒翔不定
露蟬風急韻尤淸拍天潮勢孤帆遠滿目秋光匹練橫
安得少風波地隱隔烟村裏兩三楹

和春江雨渡

江路蕭蕭細雨籬鐵幢津口短航回花明雨岸水初漲
風正一帆潮欲來飃曖吳山迷綠樹迢遥越甸轉輕雷
嫩楊村店牛車畔辛苦行人濁酒杯

感興

門前新漲激飛湍又見林花點點殘酒力已過惛夜永
年華漸老怯春寒不勞細雨滋苔砌憑仗東風轉藥闌
人事無端但搔首浮雲著白幾回看

曉霽次海昌

皐亭草綠棹溪流坐掩篷窗裏敝裘通夜雨聲銷客夢
一船花氣釀春愁雲中石塔當空見城下蒲帆拂曉收

蠟屐短節多準備縱觀滄海一遨遊

感興

覆雨翻雲詎可論咄嗟古道孰能存花明繡陌爭馳馬
草長閒階獨閉門聲勢眼前朱紱重文章身後布衣尊
由來貴賤交情見睽背茅簷且自溫

別情

抛來手蹟閒時把摘去花枝那處攀千里夢出今夕隔
五湖月爲一人明合歡孤另添春病不慣飄零惱客情
怕是寂寥風雨候更誰珍重伴深更

新月

粉牆西角見容光一道蛾眉出晩妝寧爲我留勞遠盼
不離君所傍斜陽徘徊未許重探桂消瘦應知嬾下牀
李詩牀前明月光　討日團圞須有待莫教永夜照流黃

雨中花

占却春光第一枝朝霞爲臉玉爲姿煖風只慣催花信
莫雨長妨到曉時紅淚滴殘香點點青樓隔斷恨絲絲
臨岐莫惜東流水千古繁華逝水知

秋風

秋氣森森屬夜凉秋聲颯颯露爲霜蓬飛大有悲秋客
菰菜何人憶故鄉乍過寒山催落葉橫吹急雨響空廊
傷心頭白吟邊事烏帽攲斜未是狂

六十初度答友

浮生鹿鹿鬢蒼蒼辜負乾坤寄自長賴有烟霞供嘯傲
幸無名姓點巖廊生時漫托從龍貴星杓生辰係三月十八日老去
猶矜馭馬強不朽詩篇一樽酒多君贈我引年方

覽石上人九日前一夕泊詔州逢陸麗京詩擬
作一首

何日抛家作遠遊相逢南國鬢毛秋黍離舊恨渾難遣
萍水孤踪適共留回首心傷鴻雁影其兄行人殉國難通宵話
盡古今愁不堪分袂黃花候地老天荒一哭休

同忍齋元洲江樓登望

百尺危樓共倚看江流終古浩漫漫遠舒雙目峰千疊
飽吸空天水一團霧雨蛟龍悲楚客落霞孤鶩對王安
就君廡下高吟興快拂吳箋贈伯鸞楚辭景差有蛟龍並流霧雨淮淮句

過劉仲威留飲

葛衣節杖登草堂主人迎我還置觴山廚已報雞豚熟
書卷引看邱壑長秋來吟興聊復爾醉後心情分外狂
莫怪老夫睽白眼只愛劉伶與杜康

秋日偶作

風飄敗屋補青蘿雲臥江濱六十過嘗笑我無高世事

一窮孰與古人多門前秋圃飛黃蝶郭外遙山列翠螺
霜鬢蕭蕭悲短晝祇餘意氣未消磨

和元洲至日見過韻

老遇佳辰愁寂寞買沽新釀喜相親人生得意渾無幾
君倘能來莫計巡舊雨飄零三五輩寒梅洩漏一分春
猶堪赊飲酬芳事四壁蕭蕭未是貧

別廬

身老予愚無以自給將鬻草堂爲衣食計堂前花竹水
石皆手自栽闢今已盈拱作林徘徊瞻顧不忍遽棄爲
作別廬詩以寄意焉

蕭蕭竹樹遶柴荊盡是詩翁手種成已賴四時供嘯咏
況更十載見枯榮坐拋翠石捨床冷心戀清池照影明
莫怨忘情輕棄却只緣身老子無營

咏烟和仲威

裊裊因風那自持筵前爐畔最相思無情難覓香消處
有意還來燭燼時雲或化霖牽暝色玉當迎日吐春姿
莫愁寂寞逢寒食不禁隋堤萬萬絲

范虎徵招遊葛嶺涵青院

仙嶺招攜不憚遙湖光翦破一層綃雲中屋負丹砂井
柳下舟行錦帶橋隔世閒園餘貝葉照妝寒影弄芭蕉
院有照妝池山僧那管興亡事空指繁華說宋朝

登小陽臺

攀躋絕頂浮雲上不覺身臨天半來入樹潮聲連壁動
隔湖峰影抱城迴聊支倦足龍頭杖借醒詩脾雀舌杯
莫忘此遊名勝好墨花題上小陽臺

梅石菴石壁同劉左皇

絕壁干霄千丈起五丁開鑿斧痕留選尋勝地無如此
少个茅齋度幾秋池點嫩荷浮水面衣粘輕粉落松頭
山中四月行人少得與知音自在遊

葛仙祠

磴道委蛇轉幾松神仙宅舍拾遺蹤雲天渺渺難尋鶴
丹井淵淵似有龍江外遠山收一幅夜深孤月下高峰
吟成莫被翁噴飯樹底紛飛四五蜂

登清泰門城樓

獨撫層闌見越山江聲海氣混茫間遙峰曉翠空烟隔
極浦寒潮一帶環尚有烏鳶飛故壘何勞貔虎扼重關
身臨睥睨雲霞上喜得移時嘯詠還

肯堂招同西谿看梅二首

峰迴溪轉入花深曲曲花村識舊林倚竹佳人如欲語
探春騷客豈無心漏來疎影千巖月沖破香光一箇禽

去日題詩西堰路鄒陽遺蹟詎堪尋（老友鄒鹿友隱居在焉今亡矣）

妬粉欺霜散冷輝村村堰堰鬬霏微風酸千樹香爲國
骨傲終身白作衣幾處壓傾橫石道一枝雪壓掩柴扉
十千買醉支筇住擬臥山中不更歸

九月十日懷仲威北遊兼寄牧亭

憐君初作旅途人獨跨征鞍劇苦辛霜色愁衝江北路
車聲驚起夢中身到京只似鄉園近（君有親故在京）覽物從敎
畫卷新何處登臨佳節過故交樽酒定相親

楊將軍廟

將軍名再興建炎中隸岳鄂王麾下以二百騎戰金人

于小商橋殺二千人中矢死焚尸得鏃二升謚威武今
艮山楊墅傳爲將軍故宅廟在焉星杓爲賦此作

僇力中原丈二殳商橋血戰分捐軀沙場不返銀胡簶
大將竟摧金僕姑祀典千秋存故宅忠魂終古傍行都
裹尸得遂平生志老死徒慚小丈夫

送劉秋樵之秀州

千頃烟波我昔遊洞簫吹徹木蘭舟故人白髮皆黃土
魂夢淸宵繫一樓楊柳已青迎去棹鴛鴦初漲稱垂鉤
憑君爲問南湖月可憶當年菊老不

贈弢甫

弢甫年少博學有器識行將以文集爲身後之托

詞賦誰誇鸚鵡文聲華高出鳳凰羣老夫屈指論才子
推爾登壇拜領軍何事喜膺糊壁語數來踏破護階雲
一生心事渾無托古道千秋信在君

酬玉巖弢甫見和複壁竹之作

烟雨千竿聚㵎濱獨抽複壁一梢春芳名竊並商孤竹
土室嗟同漢黨人禾日埋頭棲老鳳無心拔尾起潛鱗
林泉草木如編史綱目還書處士筠

酬弢甫見懷韻

江上霜風動遠林裒翁蹤蹟倚知音獨聽淅瀝高城雨

同抱蕭涼九日心才子壯懷形弔影騷人孤憤昔猶今
感君示我悲秋句旦晚無憀每一吟

送弢甫侍其尊人文侯歸餘姚祀祖

裊裊風帆向越吹東還鄉國拜先祠一輿扶上春江畔
萬壑飛來賽雪時馬鬣鱗峋瞻祖德龍鱗盤鬱發孫枝
明年會觽青雲上領取　君恩奠玉巵

贈黃漢臣

屋阻淸流枕碧渠一簾香雪半床書宛然野服花谿叟
遯定衡門水月居（漢臣曾得一石章曰水月居今所居本水月菴址）遊海寓公
猶皂帽柴桑歸興有巾車素心竊附爲鄰舍博酒論文

日起予

鎭海樓和陂甫

飛閣凌雲俯曙光負山阻海峙脊陽消磨六代興亡蹟
更歷千秋歲月長橫海將軍新節府朝天貢使此賓王
落成才子登臨後百韻吟傳紙價昂

和婁男遊龍井韻

潭開陰洞不知年松檟參差古寺連白散遠天龍氣上
丹明寒嶂佛燈懸春前雨味收新火夜半鐘聲攪靜禪
漫道御風無羽翼甘泉一掬已泠然

玉樞書蒼文侯小集食菜

紫筍青稍白綸巾草合陶匏集隱淪小摘霜蔬清勝肉
數杯花露薄生春游從不棄貧中樂寵辱無關世外身
君去我當高枕上一眠紅日聽過辰

海昌懷歸

布帆張處楝初芽海月穿窗客憶家空掩一柴歸未得
春風落盡蟳兒花

海昌歸舟

城頭客醉片帆開前路溪橋卷畫來歸信已煩靈鵲報
離情翻怪杜鵑催

松厓讀書醒菴

欲扣書臺傍講臺一茅深隱北城隈萬竿修竹涼於水
消受清吟郭秀才

咏雁

刷羽西遊春復春江頭相送月如銀秋來無數天邊字
寫徧斜陽不寄人

庚子重九病中口占

半窗古樹掩秋光三月衰翁不下床白酒黃花催短夢
西風高枕臥重陽

拗堂詩集卷八終

〔清〕陳美訓撰

餘慶堂詩文集十卷

清餘慶堂刻本

四明陳南湖詩文合刊

餘慶堂藏板

詩集

余童時嘗聞先君子言大雅淪亡性情浮薄近世詩人非習爲刺譏即流於蕩佚後生小子苟學端士愼無涉此余竊唯唯其時方求工帖括亦弗暇及此也洎後衣食奔走輒多酬應而脫稿即棄已先君子見背余秋試屢弗售自慚荆石不敢再效卞侯之泣遂棄舉子業稍稍學步唐人兼六朝漢魏而取徵於離騷三百篇浩乎莫得

其津涯乃益悔十年讀書之不蚤也然與會所及未嘗不信口直吟數年間亦積各體詩四百餘首將錄諸木而自敘其由以告友人友人曰薰之香者必燒膏之明者必煎子既棄舉子業掉頭不顧而乃沾沾於詩謀剞劂以問世人無乃炫其香與明而自即於燒且煎者乎余曰不然夫物之聞其馥而羣然憎惡者莫如鵶其次莫若

蠅然鴉有口蠅有翼而不能自已於鳴若不知人之惡其聲憎其飛也者方詡詡然自比於朝陽之鳴鳳而欲人之賞其音以誌其喜者然余原非薰與膏特鴉與蠅耳而所以不能已於鳴者亦欲自誌其喜而不求其悅於世也若世所謂藏之名山而傳之其人者乃宇宙不數見之大文下此皆炫玉求售者也又烏能藏之深深而不亟謀諸剞劂乎且余亦明知梓之者之不免於覆瓿褁物然安在無一二知己遇余於宇裏行間雖千里之遙百世之久讀余詩而呼余名不躍躍紙上而欲出也哉友人韙余言而欣然於是乎書四明陳美訓

南湖自序

南湖詩文集序次總目

卷一
五言古詩二十首

卷二
七言古詩九首

卷三
雜體詩一十八首

卷四
五言律詩四十三首

卷五
七言律詩一百八十首

卷六
五言截句四十六首

卷七
七言截句九十四首

卷八
雜著文二十一篇

卷九
雜著文二十六篇

卷十

隨筆記七十九則

餘慶堂詩集卷一

南湖陳

五言古

丙子嘉平望日

男兒事弧矢立功期萬里策馬上金臺擊筑歌燕市
歲華一再過雌伏猶如此客邸當揆辰壯年今日始
念我椿與萱徘徊思陟屺有志非温飽有親慚祿仕
三十未成名四海空知己慷慨思古人古人長已矣
惠涉既所稀孫陽復誰是匣劍隱光鋩風塵走騄駬
倜儻笑庸夫英雄歎孺子浩然存吾氣白眼可相視

時乎當困窮天地不憐爾搔首自躊躕聞鷄中夜起
生我必有用浮名等敝屣吁嗟乎男兒事弧矢立功
期萬里

秋日

秋容方慘淡高梧發長嘯前山爽氣來坐對舒懷抱
開函讀素書古人與同調孤賞殊未已明月遥天照

題友人小照

駃騠涉風塵喋躞困羈靮冥鴻千仞高不受彈與弋
英雄出世間乾坤嫌偪仄削髮更披緇山水逢舊識
長松下趺坐三冬非枯寂披圖現化身斯人弗可及

我欲從之遊勞勞慚面壁

樽節

誰能渴不飲誰能飢不食飢渴無彼此飲食殊豐嗇
東鄰富家兒水陸窮物力田間藜藿羹婦子謀不得
宋仁惜燒羊口腹原難極福澤雖云遐人壽在樽節

題畫

李唐王會圖重譯集車書萬國衣冠聚五方風氣殊
其時繪者誰目染筆能濡流傳千百載不知今有無
寫生神妙手肖像竟同符拳毛雜碧眼長裙間短襦
相忘故國遠相見帝王都珍奇來絶域竭志達區區

豈有聲靈播全凴信義孚人物雖云異情識亦猶吾
應知六合外到處不空虛

漂母

千年重漂母爲其重王孫王孫已誅死漂母安足論
胡爲淮海上祠宇到今存而彼通侯貴荒臺無招魂
鎭齊稱假王欲與漢同尊功雖能拓地卽希非分恩
孰若一飯施初無望報言母惟不望報食報斯源源

種花

牡丹富貴花開時恒不久長春植庭堦常榮不復朽
造物非有私席豐者鮮壽無爲誇盛滿人生重黃耇

鮑楚來小照

我生少樂境蕭瑟畏聞秋胡君寫行樂反將畫裏遊
芳華易消歇愛此耐久留潄枕娛晨夕恒與靜者謀
不羨石家園甘同宋玉愁閒身任天地襟懷爽氣收

壽中州大師

自昔盧山岑遠公嘗遁跡嵯峨黃海奇中州爲卜宅
墨行而儒修遙遙印講席能使毒龍潛更見榛莽闢
層巒夕照紅曲澗溪流碧我來攬殊景仙凡高下隔
何以頌維祺明月青天白

藍田橋

裴生得玉杵乃在藍田橋以玆珍異物雲英降碧霄
尾生期女子橋上乎逍遙誓死全小信身命輕鴻毛
兩人同此地欣戚殊所遭有幸有不幸人事誠難料
試問馮夷神禍福由己招意念分邪正千里謬毫釐
叮嚀後世人是非弗混淆

會稽陶隱蘭行樂

君號隱蘭子胡爲偏愛菊蘭稱王者香菊是高人蓄
豈其與世違蘭每生幽谷吾聞春草芳入秋皆零落
惟彼傲霜姿耐久滋馥郁故物自君家臭味投所欲
有酒不盈卮有詩已成幅把筆倚長松推敲還反復

會稽靜者居入山追梅福

夢睡

夢中復夢睡睡醒覺神疲此是夢中境尚然力不支
所以古眞人無夢始爲奇

和周復莪六十初度雜感詩四首

人生稱多福無如壽考年君方周甲子芝蘭繞膝前
富有足文史不荒者硯田講堂坐臯比丹鉛筆似椽
毫芒析疑義聽聞胥變頹英才今濟濟陶鑄賴成全
成全在至行餘事屬文章庚子捷賢書海内重琳瑯
得失安足論傳世難等量公車逢暑雨轍跡恐淪亡

金臺雨跋涉弔古生悲涼幽憂感風露遥遥故鄉望
所賴令子賢藥餌每親嘗
親嘗愼多病教子惟詩書但期充腹笥何用點頭朱
以兹擇交與針砭别賢愚涇渭明徹底冰鑑豈糢糊
太和滿顔色雲霞時捲舒白鷗隨海客不問雀與烏
登龍增聲價適館忘親疎我亦垂髫友勝並共居諸
居諸四十年出門嘗異跡三載共由拳煙雨恣遊歷
棹歌應檀板微醺生顔色慷慨談古今夷然薄上策
歸來隱香巖著書彌努力投我雜感詩眞同陶靖節
樂事在田園時乎多傷惻春酒進南山歡娛舒胸臆

戚戚

戚戚傷離别悠悠無時輟滴滴雨中蕉冷冷天邊月
遠望增悵悵獨處呼咄咄觸緒成苦辛歡娛亦嗚咽
淚下沾衣襟愁思恒恍惚誦書友古人深情傳往哲
時代雖遥遥憤懣猶切切掩卷更徬徨我懷彌孤孑

題友人行樂

獨攜一卷書而對千竿竹筆陣繞烟雲孤懷嗜林麓
斯圖非輞川斯景非金谷瓜可種邵平山可入梅福
不衫兮不履飄然出塵俗我生苟得此永矢以弗告

嗜酒

古人多嗜酒未必皆無量厭此世網牽托以鳴豪放
酩丁飲三盃膽粗心更壯或秉燭以遊或白眼而望
樂固在及時醉自能高尚春花雖艷目得酒斯歡暢
秋月信怡人失此增惆悵霪雨積連朝雲氣低垂帳
忽擎杯中物鬚掀目亦曠拔劍砍王郎酒酣恣骯髒
千日醒中山玄石猶無恙惟彼老杜康十萬誇兵仗
以兹破愁城摧鋒推上將一石解留髠欲多情易宕
曷若醉劉伶高飛而遠颺樂事在田疇種秫稱家釀
陶令歸三徑白衣不待餉我非能飲者每懷時怏怏
不作飲酒詩立言戒虛誑乃作飲酒歌聊以誌所向

六十初度

六十誰言壽壽原不在久老矣苟無聞草木同腐朽我慚蘧大夫知非五十九維彼衛君子耄年悔飲酒俯仰嘆平生愆尤實自醜今兹仍不省稔惡祟山斗人生一息存此意當謹守穀種不栽心良苗敢稂莠參苓若棄捐藥籠盈勃溲敝絮行棘針觸處恒滋咎夢回平旦時幾希知乎否形骸備五官造物不汝負欲流奕世光必先我積厚詩書非徒誦往哲期尚友倘或溝壑填百行何所有輾轉我心憂勉旃及白首以兹陳抑戒揆辰頻勗其

能七

餘慶堂詩集卷二

南湖陳美訓獻可氏稿

七言古

過華山

十年遠夢泰關道太華峰高恣登眺而今兩度山之麓疾走輪蹄驅邊徼側身仰望蓮花影僕夫逸指隱巃嵸斧鑿痕雷石削成雲霞色借光照耀昌黎賈勇陟其巔徬徨欲下生悲悼我慚塵俗自羈囚當前奇景無能到誰是從容五嶽遊竹杖芒鞋衜長嘯

池陽道中紀所見

清和雨後池陽道萍浮漲水畦爭鬧秧針新綠滿平疇三婦中田看泥淖一婦盈盈已逾笄白皙差堪花比貌一婦芳齡二十强雙臉臙脂還照耀其一領緑紅染腥嫁衣未脫頻遠眺良苗滋長正鮮妍似妾嬌姿甫年少踈行密種不參差自古有年可預料問渠丁男何所事腼腆不語低頭笑半爲口食半輸租路人向余殷勤告夫壻力役走他鄉覓取蠅頭供老耄稻秧插蒔在乘時過期穡事鮮美報不辭攪裙脫絲履何暇蛾眉工淡掃君不見西鄰有女當窗牖纖纖學試新妝巧對鏡夷猶不下樓愛摘花枝相比較又

不見扎扎鳴杼機上女孤燈夜半恒獨照操作雖然共苦辛嬋娟閨閣還深畢豈若胼胝在泥中露濕風吹愁窈窕停車坐久惜紅顏薄命如斯良可悼安得膏腴萬頃田拯此民艱胥舞蹈男耕女織各當家貧富村村不相耀

題友人行樂

社鼓催開桃柳蚕初來燕子春分曉化工妝點逐時新天地年年恒不老疇爲行樂譜此圖太和宇宙舒懷抱吏猶莫放酒杯寬鵝角蠅頭都一掃幅巾大袖葛天民長髯團面商山皓以茲流傳千萬年疑是安期息瑤島

和周復菴苦旱吟

辛丑五月霪雨霈家家種稻嫌水深高田放流低田浸婦子躑躅多呻吟何期中夏苦暵乾新苗不發舊摧殘丁男桔槔勤朝暮大河涔漾亦成灘初見根枯渴遲久土燥裂胼胝無所施徬徨人力竭力竭猶自可腹餒將何果官府急新糧追呼如星火東隣有穀積年屯昔猶請貸今閉門青銅二百纔斗米少壯流亡老難存難存孰肯告天子鄭俠繪圖惜片紙免租蠲稅殊恩虛暫許停徵旋吸髓吁嗟乎降災下民上帝怒帝怒可回雨澤補居高肉食但身謀憑陵狐鼠猛于虎

釣臺

釣臺之山茂松楸釣臺之水長東流山樹年年不常盛逝水滔滔無日休掣電馳雲轉瞬間盛衰榮落埒浮漚先生志意高千古肯爲造化所羈囚高揷雨峰遺芬躅冷看人間千百秋此臺不與雲臺比此水不與渭水謀出處由來各異趣春風沂水共悠悠不然光武亦英主勳業蕭曹未足侔胡爲飄飄而遐舉富春江上獨披裘足加帝腹偶然耳高人動止恒自由

天子猶作故人看非同貧賤傲王侯停橈反復釣臺詩得句誰能出一頭吁嗟乎埋名自是先生志名垂偏爲釣臺留遂使急湍乘槎客每以詩篇當應酬我亦狂歌發長嘯空巖響答助清謳

嚴江行爲嘉禾郡吳板亭刺史作

丁酉嘉平上浣初使君風駕自三衢揚帆直下溪流急乘風彩鷁疾且趨夜過釣臺沉玉漏停橈欲拜先生居江干月罩迷煙霧豐碑林立看糢糊山崖歷級艱攀躋臺邊宿艇待徐徐吏謂公冗行須速使君風雅更躊躇先生高尚傳千載我獨何爲嘆不如勝地

名流難再值徘徊登眺屬吾徒遲明即上高臺立喘息噓噓足力罷志在林泉憂在國平生雅慕結相於吁嗟乎嚴灘多少利名客往來日夜競奔馳何况持符驅五馬簿牒紛紛傳羽書誰𧼈山水勤仰止中路從容駐使車

郵舍

浮生飄忽原如寄傳舍何須較軒輕去住行雲轉瞬間前車方覆後車繼况乃梁鴻廡下居孤舟泊岸聊相繫由他榮悴等閒看避世未能先避地滄海桑田尚廢興一枝可借亦可棄仙人蛻脫軟紅塵血肉之

軀視敝屣八極騰身四望中虛空寥廓無邊際

甲辰七月十八日紀事

鰲窟龍宮起怒號颶風沸海奔驚濤蚤潮汐湧噴天高（日湖不退夜潮復湧）裂地崩塘自動搖黑雲夜半民居飄家家婦子哭咷咷重簷堅壁一時消巍樓欲攲瀉如桄巨石千鈞等一毛高松百尺沒其梢海天浩淼正迫迫何處層巒可作巢巉巖隱隱利于刀碎屍橫截阻山腰母傷女死共手招子牽父袂尚連慓水聲鬼泣聽瀟瀟抱恨幽魂未許招（屍浮水面有收之者即病）巡行大吏走荒郊望洋興慨亦徒勞死生歷刧信難逃奚爲濱海

每先凋蝦蟹魚蛤供朝朝口腹斯人釀禍苗吁嗟乎好生天道實昭昭積成殺業自相遭

壽馮秋水七十（時寓嘉禾）

馮驩相逢古薊州翩然强仕政風流脫穎毛生羞自薦志意高舉傲王侯石鼓金臺尋舊址潞河督亢共勾留劍氣直凌霄漢上筆花欲粲鳳池頭塵埋騏驥空伏櫪浪息鯤鯨萬里游孤懷獨喜盟鷗鷺落拓人呼應馬牛數奇每慨同李廣挾策誰將並馬周陸機時阻黃耳信蘇卿恒敝黑貂裘孫陽不作長已矣狗監無聞慎所投赤堇永明深懷土雪山鑑水各鳴騶（是歲余旋里君走泉夏）屈指星霜二十載苕溪萍聚賦歸休其時君已周甲子汗漫重爲京國遊散盡黃金餘白髮竭來煙雨共登樓壯哉七十彌矍鑠伏波馬上任夷猶麟脯仙棗供瑤島飲君醽醁爲君謳惟孝惟友能錫類肯堂肯搆實詒謀歲歲年年頻祝嘏大衍爕添海屋籌

餘慶堂詩集卷三

南湖陳美訓獻可氏稿

雜體

解嘲

既不能爲枕流漱石之遺民又不能居鹽梅喉舌之要津曷不啖栢餐霞辟穀絶塵與王子晉安期生逍遥于緱山瀛海之濱而乃跼蹐乎高天厚地作不潛不現之間身偕燕鶯以作侶狎鷗鷺以爲羣吁嗟乎丈夫生不逢時當息機守約以安貧寧肯齷齷齪齪委蛇俯仰以隨人惟壯行幼學之未遂聊越俎代庖以行仁

偶有所感和唐子畏妬花歌韻

初春曉歇瀟瀟雨百舌枝頭頻囀語佳人起坐嘆空房嬌姿無力換新妝妝成獨自誰憐好閨閣深深藏窈窕鄰家少婦最堪嗔函肴黛色偏驕人淚痕愁拭鏡臺前重入羅幃盡日眠

酒仙圖

惟天有星惟地有泉惟人飮之法地瞻天解一日日教醉三萬六千莫放酒杯歲月無邊解二我不善飮而好酒仙醒眼醉人其然豈然解三

夏旱

拏得白雲一片掩却半天烈日驅他海底潛龍拯此萬民飢渴

工部體

自燕京抵西秦復由淮河返棹短歌七首效杜

有客有客字獻可涿鹿燕山歷坎坷飛絮漫漫天地否手指籠鞭凍欲墮埜店茅房客當家鼻息氷鬚融爐火嗚呼一歌兮歌正長日月爲我慘無光

敝裘羸馬驅邊徼秦關嶺峻多虎嘯後隊方登前隊下擊鐙敲鞭相呼𣁾歸來又值暮秋天漲水淮河風

阻棹嗚呼二歌兮歌始發天涯何處能飛越

有母有母方病足蚤夜匡牀愁伸蹜筋衰血竭老來加百計爬搔終曲局忽然舒展夙憂除詎謂災消歸反速嗚呼三歌兮歌愈苦搶地呼天誠莫補

有妻有妻中道捐玉軫空抛不繫絃壯歲辭家走萬里少婦空樓望遠天紅芳萎地糟糠死欲見無由隔九泉嗚呼四歌兮歌更哀幽魂何處不歸來

有姊有姊苦居孀門無五尺甕無糧良人皓首富文史蛛網遺編棄滿牀我母彌留頻顧子骨肉飄零念鴈行嗚呼五歌兮歌始放覩帛爲我增惆悵

有弟有弟思負米朔雪寒風走燕市西郊送汝日初長隻影迢迢方萬里天南地北見何期椿庭七十已老矣嗚呼六歌兮歌誠悲行道聞之亦淚垂

有子有子甫襁褓阿能明秀阿延巧分燠嘘寒解憐母脾風疾作竟莫保中心摧折苦悲辛多生何若少生好嗚呼七歌兮歌方闋夜猿腸斷鵑啼血

自題小照

伊何人斯若不相識有時鏡裏覿面彷彿惟鏡鑑形惟形肖筆我有丹心深藏宥密萬歲千秋刼灰不滅噫微斯人吾誰與適

大風歌

風伯當秋怒欲狂石走沙飛吼白楊蕭蕭捲地滿迴廊疾如驟雨響空堂初疑頭觸不周旁傾折天柱倒高岡倏忽毒龍投海忙雷轟霹靂震瀟湘錚錚鐵甲集刀鎗連奔萬馬赴危疆千艦破浪趁風檣逆流帆急水湯湯銀河慘黑魄無光虛窗紙隙奏笙簧哀鳴旅雁起翱翔燃燈乂手獨徬皇安得騎鯨問彼蒼

枕流漱石

枕流以洗吾耳吾耳亦能清且漣漱石以礪吾齒吾齒亦應白且堅耳無異聞聞可師齒無擇言言堪傳

中心惺惺長不昧內有守兮外有閑上下古今自燭照俯仰天地亦悠然並日星雲漢以爲章用昭告乎名山大川惟此磷磷之石與涓涓之泉

古意

君家北山北我住南山南邈若秦與越悵望淚潸潸解一昨宵托明月今來無一語長跪復陳詞雲深歸海去解二孤鴻落沙渚尺素維其足嘹嚦向遥天乃被弋者逐解三遥遥千載上千載下知音同時而不隔君心與我心解四

大士像贊

以千百億化身救千萬刼苦惱徧四洲皆感應現靈山兮海島彼童子之天眞認慈悲其拜倒笑頑蠢乎世人雖覿面而目眇

擬古兩頭纖纖歌

兩頭纖纖柳葉生半起半眠睡眼醒唧唧啾啾棲鳥鳴毿毿毵毵暮雲横

鬭鷄題畫

曷不爲鳳之鳴曷不爲鶴之舞非池上之鴛央薄籠中之鸚鵡旣羣雄兮並峙亦强爭而弱侮豈五德之兼全乃止齊而成伍雖角勝乎草萊猶餘勇其可賈

吾知將軍之好武故愛此帛藏而圖形乎畫譜

夜半

雲外無人問信天涯有客思家好景誰傳消息孤檠

夜半燈花

秋夜對月

秋月圓時雲斂桂香飄處風清此夜相思幾許個人
相對空亭

獨夜

秋露清秋蛩鳴天際哀鴻渡簷前鐵馬驚殘月曉鐘
今古夢愁人獨夜萬千聽

江口

江口千檣萬楫客程水遠山遙鐵甕城邊問渡金山
坡下停橈

柬武進蔣良佐

晝則薰風宵則明月伊人不來我思恍惚
豈其褦襶避人憎熱豈其憚暑汝思不悅
我有北窗既幽以洌亦有清談共子擊節
子有桐陰未之隕籜子家幽徑坐以終日
蕉葉翻翻柳枝嫋嫋言從子遊守眞抱樸

餘慶堂詩集卷四

南湖陳美訓獻可氏稿

五言律

村居

橘綴枝枝重霜濃樹樹寒酒新釀秫米市遠供豬肝
向日葵心嫩經風荳顆乾村居當此際歲月若爲寬

舟行即事

三月舟行晚陰霾欲斷魂荒臺存舊址驟雨失前村
水逆人操槳風寒家閉門入城方鎖鑰燈火正黃昏

村社

築場崇舞社擊鼓賽年豐竹馬驅童稚杖鳩看老翁
鳥喧人散後犬吠月明中翦燭殷雷客深誇田祖功

夜泊

舟行篷作屋天上月爲盤霜稻家家熟林楓處處丹
遠山皆入畫急水自奔灘野岸登臨晚村醪醉夜寒

春日小園即事

春融數景物操作共田家鄰竹新分筍園桃舊放花
苗栽元亮菊種下召平瓜灌水先培土攜筐日正斜

賦得何處堪逃暑

何處堪逃暑梧桐百尺陰清流奔曲澗高響發層林

但有羲皇伴都無褦襶尋杖鳩方小立新月印天心
何處堪逃暑芭蕉萬卷心綠陰濃入座青影瘦披襟
地曠風生遠詩成鳥和音殷雷忽欲雨四顧黑雲深

冬夜

栗烈侵人夜熏籠暖客牀身閒覺睡穩夢短畏更長
犬卧簷前月鷄啼屋上霜未應思遠道往事繫愁腸

朔風

朔風遥起吼十月正冬交水涸魚潛穴林空鳥宿巢
築場方刈稻補屋又誅茅生計田家苦辛勤念遠郊

渡口

驅車過古渡旅客正轔轔樹影遥天合鄉音異地親
羨他歸去路笑我出門人不若南飛雁盟鷗穩白蘋

得家書賦此却寄

惜別違鄉國觀光走帝邦衣單思遠道妝薄冷虛窗
一日腸迴九三年夢未雙何時歌旣見魚雁亦心降

漫興

蜀魄方啼血吳蠶正吐絲氤氳在造化羣動自迯離
陰慘風霜厲陽舒雨露滋百年同物變俯仰不違時

咸陽途次口號

西入咸陽道誰能似酒徒晨昏虛蕩子車馬老征夫

結客分軒輊趨時笑囁嚅不如梁上燕舊壘抱新雛

即事

入春已兩月花信尚迢迢雨驟風偏急山深雪未消
飛泉迷古道立石阻危橋芳草王孫路天涯望已遙

峻嶺

倦飛逢峻嶺怪石倚叢叢日近朝迎旭霞連夕早紅
人家藏谷裏客路入雲中不敢頻昂首天衢尺五通

七夕

晴光此夕好萬里碧霄空螢火微欺月蛩吟響敵風
人間雖乞巧天上孰能通何處秋聲發飄來一葉楓

知己

知己空天地誰爲繫所思中山千日酒供奉百篇詩
珠佩投交甫宮娃識宋祁遙遙傳往事寂寂到今時

村居新歲

夏正開元旦村居祝歲豐疎梅開嶺底老犢卧牆東
酒薄誇家釀蔬鮮摘野叢茜裙新艸屋處處舞兒童

東友

大雅存吾黨斯文未喪天難量才似海翻笑筆如椽
廿載騷壇重千秋石室傳知希原我貴肯爲世人憐

家居

人道家居樂家居樂事稠行春先薦墓載酒數乘舟
興至時尋戴身閒可狎鷗待看霜稻熟足用在田疇

訪隱者

曲徑松陰靜高峰紫氣瞻朋來盧倒屣春至暫開簾
市肆雖然遠盤飧自不兼北窗分綠影五柳種陶潛

登韜光

勝地名流闢登臨遠俗喧清溪流石髓叢竹亂雲根
一線湖光白千峰海氣昏生成高士窟到此自除煩

又步唐人白香山原韻一首

唐代開初地名從僧作家竹深雲擁幕石激水翻花

玉勒誰遺跡金蓮正吐芽蕭然忘世味丹鼎試烹茶

種海棠

海棠秋後發缺者亦稱尊蔓草先除徑孤芳自植盆
雨微滋淺土苔長護深根物態隨時貴悠悠豈足論

十月廿日悼內 病愈後又逾十月而亡

舊歲當今日少君病劇時已拚芳萎地反得蕋生枝
靈藥終奔去仙山竟別離鮑宣徒痛哭泉下可能知

春暮郊行

三月東風暮郊原四望遙以茲佳麗景而作畫圖攜
菜老花方茂秧新葉未齊野航誰載酒欵乃過橋西

彭公祠 明南宮大尹甲申陷城殉難

箕尾歸天久衣冠入廟新黃巾危北海赤幟拔城闉
報國冰霜烈酬神鐘鼓陳墓田留宿草碧化自燐燐

黃山 二首

有約黃山久今來暫息肩峰高石似削雲擁嶺如懸
立處疑無地行來但有天長生誰借問飄渺抉飛仙
陰晴渾不定高下未分明山斷煙雲合天低嶺樹撐
鳥飛深澗底人雜亂峰平得共松喬侶由他歲月更

小重陽登高飲范宗垣借軒和蔣西郭韻

天氣深秋肅新開逕是三會須重載酒且喜待嘗柑

穩帽風何急成詩興愈酣方舟歸渡晚雁影正飛南

野外

野外聊乘興飄然曳短襦畫沙明鳥跡激水透荷珠
入眼皆生趣閒身是坦途息肩晴得似未許笑樵蘇

孤枕

孤枕深眠慣燈昏暗夜闌蘧廬天地小歲月古今寬
被冷知霜重窗幽識月殘遲明重入夢恍忽出憑欄

春晴

難得春晴久無忘造化功紙鳶高薄日鐵馬近嘶風
葉嫩添新綠花繁墜舊紅澄湖楊柳岸小艇宿漁翁

翁氏園

翁園足勝賞葛嶺占靈分水静魚穿月林高鳥宿雲疎鐘起萬籟短笛送餘嚥竹舍僧房接時時梵語聞

苦雨

風雨漫天地蛟龍跋浪驚漢書讀易竟夏屋溜彌傾遠樹沉烟積高城宿霧横蒼蒼誰與訴昏墊下民情

漫興

不作驚人語而思知者誰駑駘充上駟魚服困岑池策爲閒權黜詩逢伶曲奇凌雲重漢武狗監實同時

春宵

煙景春宵滿氤氲大塊同市歸人籟静譙遠漏聲通樹拂垂垂月花聞細細風千金莫漫擲簾捲一燈紅

永晝

閒簾坐永晝新緑間殘紅葉洗薔薇雨絮飄楊柳風時當寒食後人值暮春中燕子飛何急勞勞西復東

聞友人山齋洋茶花盛放却寄

聞道名園勝奇葩獨蚤開依稀紅似線彷彿白於梅種自山城發根從海國來無因同我見花底重徘徊

凴欄

凴欄望小閣雁影送斜暉詩好驅雕琢身閒遣是非

原缺

餘慶堂詩集卷五

南湖陳[illegible]

七言律

初夏

熏風清晝過庭槐蔭入窗虛徑滿苔粉緑笋包初脱節腥紅榴實已含胎新飛乳燕穿梁出久住黃鸝喚友來取次荒園饒勝賞天工人力兩安排

三伏

引得薰風到敝廬閒身三伏足安居欲除酷暑無如静可滌煩囂但有書未解趨炎因避熱寧甘守拙不違初輕舟更放垂楊下取次荷香十里渠

雜感

深深淺淺漫疑猜孰是重門能洞開對客秖應頻漉酒無錢寧必説疎財素心舊訂窗前月寒友新交嶺上梅不合斯文恒嘆悴輕肥若箇是多才

抹粉塗脂巧作緑書生本色解誰憐術工娬媚終慚骨性喜疎狂不佩絃縱使浮沉隨世變須知今古在人傳百年若止計温飽何必牢騷更問天

閒愁檢點拾奚囊不合時宜滿肚藏屈指流光將五十等身著作只尋常乾坤容我成疎散身世凴誰較

短長阮籍劉伶非傲物儘教白眼醉清狂

客程

蹀躞秦關路幾程秋風日夕急行旌遙天樹密鴉爭噪淺水橋危馬倦驚燈火漸明茅屋近炊煙深罩竹籬迎客車此際來何暮麥飯村醪野菜羹

歲晚歸舟曉泊西𪊲

東渡錢江屈指期𪊲西又泊纜初維五更鳥宿霜寒夜千里人歸月白時未許呼門弛曉禁且教取火急晨炊相逢問訊知相慰歲晚無嫌客到遲

山行

軟紅雖不上雲衢高處由來是險途樹影霧深山斷續溪流石激徑崎嶇羊腸屐齒艱攀躋鳥道輿人畏步趨我已陟巔思縮地遙遙後隊正前驅

咏梅

獨占東風第一程清芬不起蝶蜂爭名留醇酒交公瑾句入剛腸媢廣平好鳥樹巔春報曉故人窗外月從明他時看取離離實止渴能消百萬兵

不寐口號

柝聲幾度過牆東犬吠俄驚隔巷通月映窗虛微透白花生燭燄隱留紅劉琨鷄舞眠應覺太一藜燃照

正中偏是夜深能傾耳翻嫌老去未冬烘

紀夢

燈暗窗虛深夜寒慈親夢裏喜盤桓封章未遂焚黃願捧檄難同奉母歡睡去魂迷忘死別覺來腸斷痛心酸待尋形影留生面曙色曈曨月已殘

楊忠愍公祠

當年抗疏重於今廟祀孤忠舊德歆尚有青松凌浩氣空憐古栢植丹心同時羣彥終存主已死朋奸獨鑄金誰謂斯人無美惡千秋袞鉞自森森

帝京

六百餘年王氣存地維綿亘自崑崙居庸北控關山險涿鹿南通驛路繁信是金城千里國恰當禹甸九州尊我來尺五瞻宸極獨羡鄒生黍谷温

馬上

馬上相逢正故人怪他面目變風塵班荊客路新知少並轡他鄉舊雨親駿骨不隨天地老素心惟與雪霜鄰年來浪跡難回首十里前村沽酒頻

贈别山左孝廉王藻菴

何緣傾蓋訂生平吾道由來重主盟敬義堂空虛問業近思録在可求誠凌晨霧障因風散向晚塵飛得

雨清驅馬行從鄒魯地好尋樂處自怡情

晉祠水母 祠在太原

太原夾路見流澌聞說淵源發晉祠千里旱乾歸禱祀萬家川澮藉耘耔曹江孝女彝倫重湘水神妃節烈奇為聽僕夫誇至行停驂入廟證碑遺

金鎖關 陝西同官縣

連朝驛騎軟紅塵洞口何緣得問津半吐山桃紅似火初流澗水白于銀路逢曲處行忘遠景到幽時眼愈新妝笛樵蘓雲裏出對君疑是葛天民

扶蘇蒙恬墓 墓在綏德州碣稱孝子忠臣

咸陽陵寢久埋塵爭似綏州碑誌新長子依然稱孝子孤臣從此號忠臣長城萬里誰畱血古墓千年獨化燐天使祖龍終二世不教宗社有仁人

洛陽 宋時為西京

嵩山伊闕是天中六服車書道里同元魏衣冠仍漢晉孝文改服色宋京文物盛岐豐幾人下馬龍逢墓獨我傾心砥柱功遙望故城荒艸路澗瀍迴合古稱雄

即事

五十勞人未息肩梅花晴日總生憐朋來酌酒聊歡夜老去思家每計年坐擁百城圖史在心期千古夢魂牽挑燈檢點行藏計三復離騷天問篇

臨潼溫泉

馬首征塵滯此身溫泉喜濯見粼粼疑從火井淵源沸豈是丹爐煆煉頻細欲鑑毛明似鏡清能映肉白如銀驪山多少興亡事獨話風流是太眞

山行

馬蹄拳曲陜山巔忽忽鳧飛似挾仙相較地天惟咫尺待攀雲日可騈肩峰巒疊起千層合高下遙看萬里連鄉思塵心都滌盡竟忘人世是何年

有感

寵辱無端最易驚年來歷慣寬心平交遊到處青雲重世路相看白髮輕仗義疇堪師鮑子乞鄰寧可學微生悠悠豈必皆同調尊酒何妨笑口迎

自都門赴秦中道上口占

方晤漸離燕市新又從定遠走風塵未明客過催行蚤向晚村前問路頻馬上猶驚昨夜夢樓頭不是去年人四方有志輕離別陟屺難忘是老親

黃山溫泉

塵心洗滌在探湯曲徑清溪透體涼何意黃山畱黍谷深疑澗水出扶桑流從白石無停垢溢自丹砂有

別香每憶臨潼西塞路十年夢想至今償

錢江觀潮

碧門兀立海天遙八月秋風起怒濤隱隱鼓聲雷欲動霏霏練色雪初消三郎廟對狂瀾倒伍相祠觀湧浪驕惟有吳兒迎夜半滿江燈火澈漁舠

鳳皇山懷古

鳳皇形勝舊稱奇控海環江宋故基六代寢陵全義士九重宮闕變招提平章燈火明湖晚裏鄧烽煙驛路遲自古黍離皆有恨蕭條豈必嘆今時

西湖僧寺

西湖風景擅招提領畧幽人事事宜若斷若連山吐霧半浮半浸水平坻霞翻細浪紋成錦月到疎林影似絲極目澄光明鏡裏痕添一縷是蘇堤

戊戌元旦

凍雲漠漠罩祥煙元日郊行謁廟先（余家祖祠在西郊外）座冷嘉賓虛過從門繁投剌實聯翩椿萱遺像分明認兒女初瞻拜舞虔家慶團圞歡卜夜蘭膏竹葉共陶然

人日喜晴（世傳人日晴則人民壽）

枝頭好鳥囀晴天報道羣黎介壽年翠吐蘭芽芬谷裏香生栢葉煖尊前人圖瑞彩金爭勝韭翦新根玉比鮮從此東皇開麗景榮敷萬彙更增妍

穀日

昨夜欣瞻月半弦農夫佳兆是豐年會須艸閣畱賓醉且共春郊行樂先嫩柳舒風新蕩漾游蜂趁日解盤旋應知今歲晴光好直到燈紅元夕天

元夜

燈明似月月明天天上人間事總憐曲奏霓裳垂素影花燃銀火接祥煙鞦韆少婦凌雲裏挾彈王孫指日邊莫謂仙凡髙下隔試通消息問嬋娟

郊行

氣烝晴日散輕煙平野風光滿目前細織花心明似錦紛飄柳絮軟于棉東皇豈有因材教春意原同不語禪相約郊行忘足倦農家作苦尚怡然

江口夜泊時將赴延安

嘲喧瓜步湧江東東浙雖遙一海通生事年來渾碌碌故園夢裏亦匆匆漁人聚網三更月舟子驚心半夜風此去馬蹄秦嶺遠金明還在萬山中

煙雨樓望吾廬

煙雨凭欄客思牽吾廬遥在白雲邊草堂杜甫成都重茅屋羅含郢楚傳竹徑穫深誰掃葉爐灰香冷待

生煙雙鳧若使能來往不用江淹賦別篇

愁病

年來愁與病相親冷月朦朦又見新孤枕倦欹眠似穩空齋易响寐非真耳鳴實共蛩鳴亂目暈虛隨燈暈頻不是傭書班定遠茂陵潦倒究何因

對菊

蘭芬金粟並爭強孰是東籬耐久長高隱原同陶靖節尋芳只合駱賓王若教浥露枝能潤就使經風花亦香盡日相看惟爾我更邀明月共匡牀

舟行

西風漸歷片帆輕雲影天光趁水行斷浦危橋憐客過空亭古井汲泉清舟摇沙渚鷗飛急緯繞村墟犬吠驚此際歸心忘道遠月明泊岸已三更

入夜

鼉鼓初更報麗譙旅愁入夜自相招月從雲泊花陰淡風入窗虛燈影摇老馬識塗空伏櫪青纓失路負垂髫年年好景成虛度羸得圖書破寂寥

倦眠

摩挲倦眼正昏昏不爲悲啼淚有痕春既歸與何處住鳥能語也向誰論愁思化蝶還支枕怕聽吹簫欲斷魂花落故枝風動竹朦朧若箇似敲門

雲棲道場紀事六首

錢江西去梵王村伏虎重開選佛門隱隱鐘聲方到耳微微香氣已堪捫小亭築處山當脊曲逕通時竹露根屐齒都忘前路遠擬瞻龍象報親恩

踏雪曾經到法筵山僧彷彿記年前梵宮鐘響高雲月佛座燈明遠燭天松影動搖疑宿鳥雲根飄忽挾飛仙軟紅十丈誰爭勝了却諸緣且學禪

竹樹重重影蔽天瞿曇香接鼎爐煙聲聲佛號能忘倦處處僧巡更告度誰爲他生證妙果須從此日淨因緣彌陀自性原無相何必西歸始見蓮

彈指光陰半局棋趨庭空守舊家規椿萱覺路憑誰指水陸開堂有我師石火光中原是幻海雲深處可相依惟嗟烏鳥情何極哭向如來寄所思

開道雲棲勝雪巖百年今日辦香拈無生正覺歸圓寂有漏凡情愧仰瞻震旦工夫惟實在（師自題靈山圖額）淨域自莊嚴我來何處徵心地曉日明霜映短簷

泉流滴滴沁人清喜晤生公悟此生峻嶺千盤雲入定虬松百尺月從明如君行滿能無相似我塵緣滯有情乞得蒲團初地穩學參勝果可能成

贈別浙東觀察楊僉憲陝西鎮蕃人
績著滇南舊有名旬宣寄命自神京正資元老長分
陝詎謂斯人妬大名麗澤西歸開綠埜錢江東去失
廉明攀轅此日渾無計畱取甘棠到處榮
三載巖疆駐使旌浙東半壁賴長城雲迷海嶠連天
黑月冷霜臺映水清孰信老成偏罣鏁由來世局重
迯迎關西饒有南山興肯為浮名盡日爭
和張蒡山先生出河草八首
勞勞肯逐軟紅塵明月清風伴此身心以憂民長似
病官非薄祿自甘貧歸來賦就陶元亮高隱名同鄭
子眞多少五陵裘馬客相期靜者是何人
風波到處起秋江不為浮名戀此邦石室可期已願
足鏡湖在望即心降三槐佇看陰畱徑五柳先教綠
滿窗虎渡雉馴縱異政桃源誰得問鷄尨
塵世功名豈足論郎官星燦正黃昏留侯饒有煙霞
興單父還期雨露恩士女攀轅思信宿壺漿載道欲
消魂拂衣此日歸來蚤應共河民拭淚痕
何事逢萌蚤挂冠茂陵多病為休官倦飛遼鶴終因
瘦蟄伏雲龍不耐寒吏隱未能兼去住宦情更自異
悲歡年來屏跡渾忘却一枕羲皇夢亦安

領畧湖山事事奢十洲好景屬君家小舠風浪開帆
影尺幅雲煙燦筆花報最三年年未艾歸休中歲歲
彌賒謝安久係蒼生望名姓難辭挂齒牙
秋風蕭瑟正難支張翰思蓴歸去時三載臣心長似
水九重鳳詔播如絲留題墨瀋都成頌得句奚囊不
是私較雨課晴同野老田園雜興石湖詞
曾著宮袍舊有銜非同綠幘換青衫較書閣上燃藜
火鼓棹湖濱挂布帆容我狂歌容我懶任他尸祝任
他讒好知賀監歸休後高並明山萬丈巖
年來幽興更陶然問水尋山未息肩木屐筍輿芳艸
徑蓑衣箬笠綠楊船偶逢鄰曲時談昔也宿僧齋不
話禪海客忘機天地闊飛飛鷗鳥可同眠
元日郊行和友人韻時寓新安
信是今年興最佳滿牕晴日敞幽齋懶拈舊句償詩
債且豁新眸放客懷斷續山峰疑霧隱嫩黃草色似
塵埋我來攬勝登高閣咫尺天門孰與偕
溪滨雨足水流甘濯濯新姿映碧潭澗底雉飛方上
下林間屐齒為尋撥寒凝珠蕊香還結露浥花鬚淚
半含最是一枝斜掛嶺巫山神女鬢邊簪
摩抄倦眼幾曾肯看到溪山似醉醒古洞猶留眞色

相殘碑難讀舊旌銘徑當險處思岐路景入佳時憇
小亭挈伴歸來春正好晚烟燈火間明星
習習東風已泮冰遥峰雪擁尚千層聲聲爆竹山頭
火隱隱明星寺裏燈偶爲尋花逢載酒何須說法訪
名僧登臨有與還相約高閣重來可共凭
慣貪泉石不傷廉乘興何妨枕漱兼竹影蕭蕭潑見
節蘭芽隱隱已生尖好知物候隨時換從此風光次
第添晴日春郊饒樂事杏花村裏又飄帘

同張倬雲家山學卜年冒雨訪普庵上人于西
歸禪舍步辟閶張蔓山先生韻

頻年初地冷禪機霧障潑林錫不飛惟有前村牧唱
遠從無卜宅素心稀棲殘祇樹鴉爭散坐老蒲團鶴
獨歸一自生公留講席小舠風雨叩荊扉
遁跡廬山自息機優曇雲香滿雨花飛梵宮雲護鐘聞
隱楓樹霜寒葉舞稀教演宗門傳震旦身藏末刦坐
西歸同來聽法成三笑村落瀟瀟盡掩扉

寄舍弟若谷客蜀中

萬里天涯萬里橋辭家八載幾連鑣壯懷汝逐蠶叢
老遠夢余鷦鳥道遥就佴而咸思識面及箝弄玉待
吹簫輕舟好趁東風歸北[illegible]頭慰寂寥

解嘲

五十年來是更非着將白髮說知幾向平身隱誰酬
願毛義親亡未息機敢謂閒身兼去住不堪壯志異
從違蹉跎暫試匡時策遼鶴寧忘振羽衣

秋感

白雲稠疊晚涼天夾岍蒼葭滿目前不是思人亦望
遠豈因懷土始生憐攤書牖讀聊尋句對酒難消只
解眠若使忘情皆太上悲秋何以賦前賢

昭君

冷落嬌姿滿額顰畫圖雖好豈生春六宮空有良家

子一代誰稱傾國人不信君王難識面何如可汗托
終身當時亦怨毛延壽青塚始知悟夙姻

初冬郊行

素女垂丹清景妍薄棉新試小春天桑株培土枝頻
翦菜圃臨河竹客編村犬隔籬吠過客家凫狎水趁
行船一年此日田園好熟稻霜鐮刈曉煙

東友

唫咏雖然性所趨輕於得句莫如無貪塡事實終嫌
重漫托清眞便是枯設想須從淡遠入求工莫爲應
酬拘凴他兎李爭新豔老幹扶疏秀骨殊

風雅應兼學與姿淺人着脚究何之未曾琢句先驅俚莫謾成篇細索疵問路崎嶇九折坂殫心鏤刻十年思前賢一稿恒三易甘苦其中只自知

偶成

漫説清流與濁流此生若個許同儔詩高拱璧非藏富笥滿兼金易起愁奴輩利財終不免逐臣咏檜竟無尤古今多少興衰事到底斯文耐久留

新秋

桐陰烈日正難支少皡乘權一葉知不定螢飛光閃爍無多蛩語應參差食消熟暑初知味眠得新涼更

起遲深喜閒情堪作賦悲秋何事動愁思

紫陽山和虞人玉韻

紫陽屹立碧霄空峭巘平臨咫尺通掩映不流澗底月參差欲動樹頭風僧因住久忘參學山是飛來顯化工莫謂一拳歸掌握攜笻直上看無窮

舟行遙望煙雨樓

巍巍宛在水中央疑雨疑煙自淼茫蟾闕夜垂瓔玉影蜃樓朝吐寶珠光漢江黃鶴神仙窟彭蠡滕王帝子鄉樽斝待攜明月上棹歌泥飲共清狂

寄和謝守約五十初度原韻

露湛高秋玉宇晶艾年才子應長庚文章白雪原無和家世烏衣舊有名醇飲人傳公瑾友詩敲我識惠連兄天香紫氣遙相望擬上層樓煙雨迎

齊雲山留贈羽士

竹杖芒鞋叩玉虛難憑爐竈乞丹書松翻深洞風雷發雲擁危峰虎豹窟白石化羊仙境幻寶珠易餅杳心除得君指點飛升術多在洪濛混沌初

吾廬

層城雲擁見吾廬水接南湖靜者居種竹未能驅俗慮鋤經敢自信傳書舊時祖業荒戎馬新築花欄雜

野蔬性爲迂疎稀過從年年燕子結相於

壽陶隱蘭六十初度得周字

星聚萍踪歷五秋百年歲月幾勾留窮途阮籍誰知已拔劍王郎自解憂散去青蚨羞滿橐飄來白雪蚤盈頭請看渭水垂綸叟八十皤然尚輔周

十載重添海屋籌夢飛八翼尚淹留庭滋花草虛三徑架滿圖書散百憂潦倒酒樽寄廡下光鋩劍匣出床頭鯤鵬未老乘風志上策行看並馬周

和屠大中丞海寧塘工紀事詩

百里長堤萬頃田分流河海亘安然無端激石渾欺

地每起奔潮欲到天胼胝徒嗟民力瘁懷柔深藉使
君賢効靈鬼斧神沙湧澤國重教生養全
自昔朝宗靜尾閭何當澎湃起鯨魚塘根着地沙填
固水底涓天石刷虛遠浦歸潮方到海細流穿隙又
成渠八年底績稱神禹肯爲辭艱卸役車
跋浪蛟騰勢欲吞誰教周處斬游魂天心仁愛滄桑
復地脉靈長帶礪存山爲截流流不定土能敵水水
非渾老成海國千年計還仗金牛鑿小亹
爭流萬壑總朝東海月生潮往復通龍穴藏珠深罩
霧蜃樓散錦隱流虹長堤婦子新乘屋夾岸魚鹽異

轉蓬莫謂頻年人力盡盡人方可合天功

賦得石上題詩掃綠苔和韻

誰傍山前結草廬敲詩鄰並野人居千峰壁立游仙
渺十里煙迷過客疎拂盡苔痕還隱隱題成筆陣自
蘧蘧龍文應有風雲護作鎮名區寶素書

秋夜

當堦小艸自輕盈遮莫寒蛩到晚鳴月魄一輪天地
滿秋聲半夜古今情荆州有客同王粲蜀道無歸笑
長卿獨羨芬芳巖畔桂年年長浥露華清

西湖即事戲和友人韻

綠柳清波色共新天留麗景景留人鈿釵蝶趁香先
覺玉腕銀籠粉自勻艇艤藕堤鷗睡鶩輿停蕭寺祝
生麟西湖若果同西子相見應憐未許嗔

山樓坐雨

高閣陰森獨倚欄重簷溜滴幾曾乾田塍加築溝流
缺河面新添漲水寬宿雨沉煙天易暮疾風吹熱夜
生寒倘然晴色明朝好更上前山看急灘

喜晴

雲垂大幕敲金烏襆被熏籠伏火爐積雨賓朋稀過
從將晴烏鵲亦歡呼當堦細草添新綠繞徑清流淨

舊汚今夜嬋娟出素影疑同旭日照平蕪

迎涼

纔動金風換夾衣迎涼深喜別炎威待凴白雁傳霜
信遮莫寒蛩聽漏稀錦散楓林霞作彩珠垂橘葉月
生輝若教宋玉能乘興應悔悲秋賦已非

積雪

誰云瑞雪報豐年舊雪方殘新雪鮮野曠遠鋪天地
濶坡平深積水山連梅枝妝襯明于玉竹葉團成握
似拳向晚朔風初定後斷炊茅屋實生憐

桃花和韻

誰爲東皇翦絳紗妝成隋苑徧瑤葩安期灑墨猶存
石息女無言自號花夜月吐光珠浥露晨風吹暖頰
流霞劉郎莫妬玄都樹洞口仙山種更賒

煙雨樓

非晴非雨更非煙登此樓兮景自然莫道無山可入
畫須知有水即如仙近通城市千門曉俯瞰桑蘇萬
井連我亦留題難免俗聊將爾爾當新篇

蘭亭

昔人曾過此亭遊人遠亭荒蔓艸秋今日山前重卜
築當年江左盛風流九原不作斯文在三月誰爲禊

事修自古已存俯仰恨我來陳迹復何求

悼亡

破鏡王郎意似癡難將死別較生離生離猶有重逢
日死別從無再返期蛛網綠窗誰是主孤眠青塚竟
何之玉環再世緣應續鐵笛他年慰所思
鍼線圖書共夕昕如賓合敬重殷勤難憑舊鏡留生
面忍看遺箱檢畫裙痛爾傷心孰似我問誰解事莫
如君空閨月上人疑在爭得當年笑語聞

追悼

悼亡潘岳最心傷兒復孤棲屢喪凰就使琴絃有斷

續若存兒女也趨蹌身同盍旦惟愁夜心縱如灰更
痛腸廿載曾經無限恨半生生事總悲涼盍旦鳥名
年來事變異滄桑盡日憑欄獨感傷琴瑟屢更悲死
別椿萱無恙痛生亡雲棲曾說皈依好冥路從無返
照光回首茫茫徒一哭那堪重數舊行藏

多病

纔得新涼暑退時又因多病蹙愁眉天公自有乘除
在人事奚能意料之未解趨時寧守拙但知安分是
吾師西園會報天香發明月秋深酒一卮
露白天高氣爽時蛩吟唧唧艸萋萋庭飄金粟香留

砌徑滿黃花蕋吐枝病起不眠恒待月朋來無恙且
敲詩獨憐佳景酬佳句束縛愁腸費所思

峭壁

峭壁稜層水一灣離奇老樹更難攀根盤石隙非因
土葉逐溪流不在山徑僻只應猿涉險峰高猶恐雁
飛艱若教直上神仙窟今古浮名盡可刪

秋夜

碧梧搖落一天秋客夢驚回夜半幽燈暗窗虛增悶
爍風穿紙隙響空篌搆思未就歐陽賦觸景徒多宋
玉愁堪笑年年頻作嫁閒身誰得似眠鷗

樵李城邊掛一枝壯懷未遂究何之鄺生舌辨終烹鼎嚴子裘披穩釣絲慣放酒杯貪看月懶償詩債愛敲棋榮名孰說能爲寶青史何人可並垂

即事

年來城市幾蹉跎此日清溪喜一過谷應採樵山吐韻流當激石水生波啼殘蜀魄春將老聲起池鼃晚更多見說前村高士里幽居深巷碧垂蘿

田家

前村隱隱幾人家茅屋簷低日正斜嶺樹高撑雲作葉山岡橫截水流花魚藏深澗猶依藻燕掠新枝尚

帶芽藿食布衣生處慣不知魏晉有繁華

雪

大地平鋪氣象新同雲飛絮淨無塵晚風動樹花能舞曉屋凝霜粉更勻人自玉街騎款段山從銀浪擁嶙峋豐年兆起難高臥呵凍拈題試不龜

鄱陽湖咏古

十萬樓船此逞強愁雲漠漠水茫茫難星忽過更舟急僞漢爭雄流矢亡戰骨久沉沙磧恨鬼燐時起血痕張篙師遙指康山麓廟祀功臣俎豆長

滕王閣

一江漲水正迷離檻外停舟夜靜時帝子人傳因有閣王郎賦後更無詩月明沙磧鷗眠穩露濕蓬窗客起遲幾度欲吟唫未得殘碑拂拭看還疑

黃盆口渡江抵金陵

江色空濛遠接天石頭城闕望中煙東流漲水千層浪西去揚帆萬里船莫謂驚濤可作塹須知拓地在籌邊六朝往事風流誤王氣難存帝業偏

旅邸友人夜話

微雨挑燈正暮春誰爲伯樂許相親詩敲午夜逢良友名豈他年讓古人節序暖寒每應候交情富貴自

從新書生不合朱門老傀儡頻澆痛飲醇

新歲誌感

桃符不換舊門庭春在梅花貯膽瓶食肉未除非近鄙烹魚作供豈嫌腥夢回旭日窗初啓情薄秋雲戶可扃獨對清芬謀斗酒千鍾羨殺醉劉伶

田家秋日

催租信宿過田家領畧秋容事事賒高樹葉稠晴滴露疎林月白夜啼鴉方塘蓮瘦深藏子隔岸蘆肥淺著花悵望故羣何處凡一湖澄水碧天涯

半百

半百年來事不同敢將遲暮怨天公瓶花香冷三秋
月紙帳寒欺午夜風戢翼深眠思倦鳥微吟屬和聽
飛蟲人生未易頭能白幾見孩提作老翁

爲程朱載常孝廉小影

瀟灑臨風足楷模茗溪源遠自天都閒吟杜甫驚人
句獨對鍾期流水圖脫帽已舒滿頷彩繁花更應點
頭朱他年麟閣丹青重黃髮皤然定不殊

夜泊

征帆風歇晚霞披纜穩村居繫短籬隔岸舟橫人待
渡疎林日落鳥歸遲場喧稚子家家集突起廚煙處
處迷此際蒼涼愁暮景不因作客始淒其

秋深夜坐將寄蜀中家信

木落秋深冷露垂青燈孤館客眠遲不因飲少常供
酒豈爲愁多廢看詩聞說金戈西塞起聽殘玉漏北
窻時驚心遠道還從夢萬里蠶叢寄一枝

城邊宿艇

城邊鼓角漏初聞又見前山埜火焚蓬隙吹寒風緊
透水心留影月分明鴉棲靜夜深藏羽雁起長天悵
失羣小艇剡溪因訪戴遲明舊雨自殷勤

遣暑

甕裏誰能出一頭清涼有地可相謀高峰稠疊千章
蔭曲徑陰森夾水流北陸日烘山後遠南熏風動座
中收葛衣草履無揮汗竹榻藤花午夢幽

許昌懷古

倉皇車駕竟何之暫倚強臣十萬師七廟神靈虛奉
主三分籌策實開基壽亭辭印終歸去孟德憐才亦
繫思自是許都增王氣不因漢鼎有遷移

西安懷古

神州形勝擅長安自古金城天下冠漢武柏梁荒艸
没唐皇花萼馬蹄殘渭河雨歇侵晨渡華嶽雲濃入
座寒百二秦關空險設車書一統久從寬

定邊城題壁（喬陵在中部縣　鄜畤在鄜州）

奇勳介子立邊方定遠封侯氣倍揚獨我留題增感
慨憑誰知己識光鋩喬陵松柏千年茂鄜畤壇壝二
世荒惟有榮名能不朽無分成敗與滄桑

登金明郡清涼山

歷級層崕曲幾盤尸毘闍說舊登壇陽留洞壑三冬
煖地到清涼六月寒此日化身存傀儡曩時真性老
蒲團遙遙擬向山巔立咫尺紅雲托羽翰

悼亡室（爲再繼　閻氏）

娣氏彌留悼棄捐還將女娣續鸞絃結縭方了三生願分手旋悲兩月緣人去重幃雙化蝶月明朱戶獨聞鵑瑤池應是同來往塵世難羈暫謫仙

旅次值雨

五更風雨客心驚況復前驅路未平老樹露根因水激危崖橫石爲山崩稻芽初吐猶留殼魚網重張更帶萍此日僕夫苦況瘁田間惆悵是春晴

關外停舟

蕭寺舟停古岸東夕陽迢逗半天紅佛燈明滅疎林隱漁唱高低曲港通映水不留深夜月推篷更避曉

寒風相傳關吏誅求急檢點奚囊句亦空

即景

春來何處解爲歡嫩柳新鶯曉露溥暖氣醺于千日酒香風馥似九秋蘭閒行忘却前村遠趺坐欣從野徑安稚子驅牛婦饁畝田間佳景畫圖看

生計

此生生計究何施搦管揮毫任所思青紫先登輪捷足鉛華易歇笑趨時舊詞檢讀准除俚新律精推敲好奇若解工詩窮亦好不因窮後始工詩

遣悶

悶懷何事慣填膺獨上高樓興偶乘雨久初晴日似炙雲低釀熱氣如蒸無能著屐尋佳客且自焚香學老僧安得神遊馳杳冥青天玄鶴伴飛昇

有感

梁鴻遠就伯通居湖海粗豪漸覺除舌在深藏三尺劍腹空獨果五車書生涯我作青山計世事誰憐白髮餘多少枯桐終爨下不彈長鋏藉吹噓

山寺

門對清溪峰對樓偶來尋勝便勾留泉香引竹高低接嶺峻逢亭上下休峭壁何年存鳥跡丹爐若箇號

仙遊結茅他日可終老箬笠青鞋自杖鳩

初夏即事得三字

身外無求便止貪繩牀斗室一精籃開函對古人成兩顧影臨池友共三久住黃鸝飛故故新生紫燕語喃喃清和晝永多閒暇除却吟詩是手談

出郭

出郭閒行自息肩不將佳景負年年失羣嘶馬垂楊下泝影文禽淺水邊簾捲画樓人小立帆飛彩鷁客高眠物情靜躁分勞逸轉瞬流光等逝川

山行即事

著屐高岡憩古祠松林吼起黑雲垂山田截灌溪流曲石壁遮寒風信遲昔號披裘當五月今知挾纊在三時茅柴名酒不敵單衣薄村舍留賓餉伏雌

寶帶橋唐王仲舒捐帶成橋故名

震澤平通寶帶橋清波息浪穩闌橈半規月出紛留印千丈雲浮遠接霄鑿就石鯨跨水面鑄將鐵鍊鎖湖腰仲舒捐築名垂古利澤人傳未是遥

清和

四月清和景色妍不寒不熱夏初天櫻兆紅結離離實梅子青垂顆顆圓晝永翻書人易倦霉前植樹葉應鮮川原極目凴高望遠近秧栽綠滿田

山居

村前平衍背當岡植竹編籬自作牆山菓熟時猿得食田禾刈後鵲無糧木橋疊石溪流白艸屋添茅雨滴黃向晚柴門煙霧裏荷鋤人至更攜筐

友人促余省試賦此示之

以硯爲田筆作耕不將消息問君平相逢花鳥訂新友謾卷詩書棄舊盟曠放此生惟懶散夷猶斯世絕逢迎若將青紫誇榮遇五鼎可榮亦可烹

冬夜遲人不至

有約遲遲望故鄉無眠徹夜夜偏長越王城外舟隨月孝女江頭客帶霜豈爲催租增跋涉還疑卧病阻參商朦朧欲睡誰驚覺嘹嚦天邊雁正翔

小築

小築初成近水濵絲牽藻荇漾芙蕖月穿壁隙能窺帳風入窗虛自動書燕子低飛應慮濕漁人罷釣漫停瀦當秋澄碧明于鏡對影渾忘是索居

登釣臺留題

開闢何年鑿此臺幾回歷刼不成灰千山翠滴連雲拱萬樹青含帶石栽漢鼎久遷隨逝水釣磯深隱絕蒿萊登臨羇客行無定小艇孤帆數往來

紫陽山

誰將傀儡吐心胸幻作吳山第幾重伍相潮來猶有恨丁仙鶴去已無踪殘碑半冷蒼苔字荒寺全疎午夜鐘丹井藥爐何處是玉虛宮側拜三丰

種梅

移植孤根正小春蚤梅蕋吐綴珠新世傳臥雪稱高士我道橫窗是故人屈曲氷姿留素影輪囷老栢得芳鄰暗香隱隱微風動銀燭高燒對飲醇

姚江風霾夜泊

帝子春江舊姓姚關河此去正迢迢塵飛大海迷清晝風急橫塘湧暮潮隱隱燈紅僧舍接淒淒月黑酒家遙鳴鷄吠犬知何處徹夜無眠聽小舠

作客

贏得春光滿目前虞翻作客亦怡然細腰芍藥風吹軟粉面薔薇雨洗鮮園筍正肥炊客供芽茶初採汲泉煎和鳴忽送笙簧响覞睆方來高樹巔

靈隱山寺和友人韻

軟紅不罣大羅仙取次名山到眼前斷續鐘聲雲裏寺動搖墖影水中天蘸堤楊柳摧橋畔處士梅花秀

嶺邊聞道笙歌新有禁獨留鳥語當絲絃

得句

筆墨都捐懶散過不將好景苦吟哦斷鬚得句新誇異鏤板傳詩舊已多長恨古人遲見我反云余意漫同他縱然別解成心賞馬背何曾認槖駝

寒夜

寒夜初燃案上燈半規冷月又東升風從隙入能欺火水已潛藏尚聚冰獸炭煙微噴一縷羊裘冷透著三層繩牀趺坐孤眠慣倦倚熏籠自枕肱

錢塘

錢塘古渡客心爭不擾魚龍䟦浪驚江濶天空帆影細城低日落角聲清射潮事業虛吳越擊楫勲名笑祖生賴有神功誇砥柱三山辟立海門撑

西湖同吳椒亭刺史虞人玉秀才夜泛（時寓翁氏園）

錦塘橫鎖斷橋東靜夜湖頭趁晚風水面月浮雲一色山胥霧障樹千蘂酒方酣處人先卧（謂虞子）漏已稀時曲未終應是習池多勝賞不教赤壁擅蘓公

哭王藻庵二首

廿年濬別潞河濱鄒魯相期握手頻（相約謁孔陵孟廟）我逐狂瀾虛歲月君方砥柱見眞純何圖元伯無驚夢竟

使巨卿痛故人一東生芻空立雪塵封卑比向誰親

吾道方南北有鄰百年千里訂交眞病猶砥行筋骸東客爲思親涕淚頻至理正須闡至教斯文何以喪斯人九原無計起良友珍重曩書緘瘞新（藻庵未亡時頻以手書相暘）

作客

燕山作客已經年春事關心最可憐花落正愁深夜雨鶯啼方喜蚤晴天披衣倦起還支枕閉戶寒生更著棉多病偏驚疇昔夢依稀却繞北堂邊

憶遊

廿年踪跡等棋枰涉險秦關萬里程草發邊庭春已
去笳吹氊帳月初明迢迢路僻罕人影叠叠山空絕
鳥鳴舊是此身經歷處而今回想夢猶驚

答友

與君漫說舊行藏年到知非未是臧詩學杜陵兼取
陸宇宗孟頫獨尊王安排不慣存機巧迂拙還同老
桂薑落拓半生堪自笑驅馳南北幾參商

鄜州道上

山谷人家半穴居小橋叠石接通衢鶯聲時共鷄聲
應燈影深從樹影餘紅女攜筐循遠陌耕夫秉耒事

新畬方州猶見皇風古舊是邠岐習未除

四明形勝得強宇（有序見文集）

堇子初封舊越疆當年形勝已爭強肇基人物推文
種狂客風流盛李唐橫海蛟門天柱聳錫山龍脉地
靈長四明絕頂神仙窟呼吸紅雲帝座旁

平湖陸稼書侍御從祀西廡敬賦

當湖絕學振茫茫遠接尼山近紫陽況復東臺高折
檻（先生立朝直諫稱名御史）更應西廡報升香（從祀位次應在西廡）淵源自
荅崇關閩俎豆于今並陸王從此辨同還析異親承
夫子一登堂

山陰諸孝娥（有序見文集）

一寸芳心九轉腸父兄何罪百身償生甘朱粉濺紅
血死伏烏臺奏皂囊光嶽氣分巾幗聚白虹象顯日
星彰緹縈懿蹟傳千古贏得精誠悟漢皇
拾骨秦城走孟姜挺身釘板更淒惶拚將兒命投湯
火寧忍親聞蹟斧斨俎豆宜尊曹孝女鬚眉空說漢
王陽弱齡至行矢金石九[illegible]榮名萬載香

辛丑正月十四日紀事

誰將彩筆試良瓷描就濃霜侵曉時花葉參差分辦
辦根株層累見枝枝天孫應遣王維畫素女乃兼蘊

蕙詩豈是吉徵先有兆須教太卜揲神著

入秋

昨夜前山見白雲蛩吟唧唧入秋聞拾將長吉奚囊
句書就羊欣白練裙酷熱憎同流火去微涼喜自曉
風分井梧搖落晚蘭發次第芳馨共夕曛

臨平關蠶發

碧澗晴峰幾度過賞心樂事竟如何關前客渡鳴鷄
蠶村後舟驚吠犬多隱隱蟾光接曙色遙遙漁唱雜
吳歌閒身安得同飛鳥戢羽深林穩睡魔

落齒

未曾漱石竟先戕童稚初更五十霜雖曰太剛應早
折然能欽鍔善深藏苦甘隨分安吾素吟暖誰知惟
汝嘗物理乘除固有定加飧何以藉匡勷

客至

終日昏昏自掩關偶逢高士一開顏十分心事三分
語百歲光陰幾歲閒未許奇文留石室且容白眼看
青山人生歡會原難遇乘興知應數往還

東友

卅年浪跡半同君北轍南轅帳各羣壯志縱然多失
志青雲堪嘆是浮雲硯田學稼吾將老筆陣生花世

豈聞莫謂居諸空白首千秋端不沒斯文

即事

百年生事漫蹉跎三月鶯花取次過老矣頭顱乃若
此時乎骨相竟如何剛腸忤俗逢迎少飾面依人笑
語多不是閉門甘宋寂吾儕只合守岩阿

癸卯卜居南湖因自號南湖居士

平時放眼屬南湖掉汎橋東便可娛偶爾卜居從景
勝遂因小隱作名呼參差雉堞連雲繞款乃蘭橈傍
岈過更有潛龍依古寺潭深千尺躍驪珠
仁里欣從卜宅初南村此日對南湖眼前兒女歡晨

夕身外功名聽有無蕩槳門前時放鷁看山城闕欲
趨覔不須二仲稱高士爲有梅花卧雪圖

睡醒

黑甜夢好懶吟哦曉日東窗醒睡魔嫩蘂初生紅已
透壯懷未老鬢先皤閒中水鳥浮沉易歡裏燈蛾撲
滅多樂處原從貧賤得不因宦海有風波

夜渡錢江之武林口號

高秋雨歇渡錢塘入夜烟波更淼茫雲漏星鋩天欲
破江浮燈影水生光篙師穩浪千層合風力迎帆萬
里長隱隱角聲知近岈維舟喜得傍艅艎

出郭

晴春出郭徧芳菲繡錦平鋪是更非蠶子生時桑葉
放杜鵑啼處柳棉飛野塘水滿舟行疾曲徑泥多客
過稀誰解留賓容小住艸叢針棘刺人衣

無能

無愁從古是無能造物由來最妬名谷裏幽蘭長自
好庭中奇樹幾爭榮春暉難遇因多艶秋月恒陰爲
太明安分莫如時用拙賢愚一例總浮生

兀坐

不須笑口不須顰世事浮雲似曉燈辛苦百年惟阿

堵偷閒半日爲逢僧鐘聲纔罷鷄聲動日影方沉蟾影升兀坐小齋長鍵户餓餐倦枕是吾能

秋興

金風拂拂夕陽西楓冷飄殘入户低雁字畫雲飛個個蛩唫訴月奏凄凄拋將舊恨惟尊酒惹却新愁是鼓鼙不識隴頭關塞路籌邊誰爲起聞鷄

金陵咏史 後主入隋求得官號日惟飲酒一石隋文謂其全無心肝

鍾阜千年王氣收臨春猶自逞風流金戈朱雀銅駝恨玉樹妖姬㿻井愁故國山河空有淚降王官號復何求心肝久爲沉酣誤成敗由他醉未休

惜別

未別先憂欲別時石尤風阻豈嫌遲蓬窗月上明孤枕茅屋煙生罩短籬不破愁城因量窄亦知遠道奈情癡誰家婦子歡聲聚燈火黃昏映水渚

歲暮

作客年來取次過崢嶸歲事竟如何飢驅索米風塵慣節到思親涕淚多梓里故人頻問訊梅花舊約幾蹉跎陽回安得先吹律臘底春融徧太和

白燕

耿介文禽類總非素懷高潔與時違明從玉案分雲色清比珠簾映月輝綠樹暫棲留隻影朱門無侶自孤飛秋來白雁傳霜信豈識先春兆羽衣

春曉

曉雲初散日曈曈遠樹生煙淡欲籠春睡正酣鳥喚醒晨餐多餽客來豐艸叢洗雨堦翻綠花片飄風逕灑紅好景自多疇領取飛飛蝴蝶在牆東

和許玉沙咏新楖

融融旭日凍初消堤楖纔舒葉滿條倦眼窺春春意淺柔絲漾綠痕嬌漢濱遊女垂纖手楚國宮娃舞細腰幾度行人頻駐馬未堪攀折過官橋

餘慶堂詩集卷六

南湖陳美訓獻可氏稿

五言截句

舟中

夜半西風起揚帆舟子喜東來估客船逆浪停沙渚

又

春水淼無際方舟嫌逼仄可憐徒涉者欲濟無由得

古意

春晝園亭午文禽淺水邊美人池畔立顧影自生憐

又

夌彼兩鴛央交垂沙渚翼小姑不解事折柳遙相逼

又

誰家游冶郎蕩槳門前水儂自坐樓頭往來嚋俯視

又

遊魚空唼影高鳥翔千里月出碧天心清光自照水

即事

相逢大道旁何處曾相識憶得去年時東隣見華飾

又

委髮晨方櫛捲簾時露袒忽驚鸚鵡語卻走匿深室

有感

儒冠終賤貧綠幘紆青紫造物本無私盛衰有彼此

又

梧桐百尺高小鳥戢其翼疇昔鳳皇棲忽焉同枳棘

又

清泉深古井渴者無由匊大道自平夷車驅逢脫輻

思婦

雙星一水遙而作一年別何況關山遠能無嘆永訣

蕩子

野田鵲有糧小苑鷄無食蕩子青樓去空房聞嘆息

江上

深樹鳥為家層崖猿作屋溪流響急灘人語傳空谷

相思

相思明月夜月落相思置不奈五更鐘又喚相思至

又

混沌何年鑿愁人百感生古今無限恨强半為多情

戲咏麗人送別

採花大道旁折柳官橋側何處訂同心天南與地北

古意

灼灼夭桃花垂垂因露濕洛陽小女兒兩兩映門立

又

居鵲有巢女子催妝急刀尺手中裁衣襟沾淚濕

飢鷹

有鳥集高林饑鷹思捕食道傍逢弋者一箭雙垂翼

一夜四時歌

春凨濃于酒花開眼倦多歡情邀秦越處損在雙蛾

二

柔肌不憚暑懶與試輕羅簾捲逢歡至香生並蒂荷

三

睡覺凉生枕憶歡夢若何滴垂花葉露比妾淚痕多

四

枯枝寒影瘦儂亦抱微痾懊恨鷄聲蚤愁當夜半何

蘓小小墓

薰蕕不同器清濁須分曉可憐蓋婦塚何若蘓小小

蘇小小墓在禾郡賢娼巷與蓋婦塚相距不遠

舟中坐月

明月孤舟夜誰當共此情爲囑東流水可能寄遠聲

東友

青萍隱匣中紫騮嘶枯草皓首獨窮經隱憂以終老

題畫

水閣幽人性松陰午夢清千峰畱翠色萬樹發秋聲

偶成

負郭二頃田囊詩三百首療飢不療俗名實誰悠久

又

有田斯有黍斗酒娱朋友風雅屬吾徒斯文恒不朽

又

先哲有遺言流光在積厚吾心可作田灌溉以詒後

畫松

畫松不畫根其勢已娓娓譬彼雲中龍見首不見尾

即景

煙霧山村合舟車大道通飢烏晨啄雪牧馬夜嘶風

又

紅雨落天桃迎風飛柳絮豈如蘭蕙姿芳香幽谷吐

江上

水遠天疑合峰高日看低魚龍千丈窟照隱莫燃犀

小松

孤松生蔓艸草長松枝沒待看寒冱時青蔥誰發越

有感

膠漆稱良友胡爲中棄捐凶終而隙末道義豈其然

卓王孫墓

王孫畱墓田玉潤因司馬不是動琴心文君亦老寡

孟浩然

浩然一布衣而得見天子卿自不求用時乎窮若此

黃叔度

老蚌出明珠無根芝草奇千秋黃叔度乃是牛醫兒

孝鸞塚 唐天寶不長典沈氏鸞以孝著

將軍野艸愁紅粉沒荒坵不若孝鸞塚徽名物尚畱

有感

燄火不抽薪沸湯不沃水濃霜添積雪侵曉北風起

即事有感

夙昔重交遊相期羊左儔忽焉殊貴賤睽隔若薰蕕

中秋坐月 時寓嘉禾

秋思誰家滿愁人獨夜看垂垂花露濕不耐五更寒

又

雲洗天磨碧星稀月奪光獨憐旅客夢蟾影到匡牀

又

三秋秋半夜八月月圓時欲盡庾樓興肯因多病弛

餘慶堂詩集卷七

南湖陳美訓獻可氏稿

七言截句

贈黃山中洲大師

翦燭談心得未曾六年今日再逢君此行認取黃山主不用登峰又看雲

六六奇峰原是幻何須雨阻怨天工假饒歷徧名山景轉瞬仍歸色相空

贈響雪樓程山人

風骨稜稜迥出塵山人原是葛天民煙霞路杳憑誰識響雪樓頭可問津

送春

隨風花瓣到窗紗報道春歸趁日斜百計畱春春不住何如酌酒送天涯

江南日暖聽啼鶯漠北天寒草未生今日送春何處去深紅淺綠到邊城

梅萼紛紛罩雪花尋春曾約過山家風光到眼旋遷改羸得春歸日更賒

買愁集

月明三五映窗虛唧唧蛩吟聽獨居正欲遣愁愁不

去那堪又讀買愁書

對菊誌感

獨客蕭齋菊正妍白雲紅葉晚霞天尋常花事關心事看到秋花倍可憐

獨有黃花依舊妍難將風雨怨蒼天摧殘連理歸何處不是三秋亦可憐

悼內

梁孟恩深十九年賃舂操作亦怡然糟糠方拭牛衣淚蒲栁旋凋雁唳天

青鳥呼歸暫謫仙雲英終不隨塵緣病深垂死彌留

夜臨別猶聞口語禪（是夜猶云先離煩惱是便宜）

生時耿耿痛亾姑此去重泉得見無莫怨北堂先棄汝謝家舊鬼哭嗚嗚

空齋霜冷一燈寒夢醒依稀欲見難安得少君神術助魂來帷帳望姍姍

夜臺鬼哭淚應枯愛女悲啼聽得無若記臨岐泣別語幽魂定返自泉途

冷落東籬花一枝孤鴻嘹嚦竟何之傷心宋玉招魂賦正是霜寒月白時

朝曦深院映墻東每到秋來畏殺風今日香埋荒艸

地可憐腸斷墓田中

辭家温嶠渉風塵笄總聞鷄問視頻萱草不留悲白髮紅芳摇落正三春

長春花

墜紅飛絮錦堆茵孰爲陽和殿後塵卻怪殘春花事了藥欄培土種長春

七夕

銀漢雙星夜夜聯齊諧浪說隔遥天天仙原是多情種一夕人間看一年

萬松書院讀書言志應張大中丞教（院内有先師像）

仰止高山寄一枝淵源洙泗見吾師松聲謖謖三更發正是清來旦氣時

韓愈文章八代師流風寧止屬言詞曲江砥行推張仲孝友於今萬載垂

桐廬江上

七載桐江兩度過滔滔逝水究如何惟餘山頂虬松色不改青青舊日柯

遠山滴翠濃藏樹近水流肯怒激湍點染化工誰妙手王維画好不須看

姜婦塚

翁子雖稱漢吏賢反因羞婦至今傳當時若使歌偕老古塚千年久變田

詠史

田生老矣薦荆卿一死同傳千古名易水蕭蕭悲壯士到今燕社未曾傾

荆卿拋死報田光堪笑燕丹遣武陽若使稍畱同客去繞庭豈得走秦王

梅花

獨有梅花傲雪妍天然國色占春先冰姿迥異人間種不並詩仙並酒仙

鴈塔（唐進士題名處）

科目求賢自李唐石渠從此重詞章拾遺詩卷空今古雁塔何曾姓氏揚

隋煬帝廣

錦纜樓船爲看花江都夢好信非誇風流甘死隋天子不顧繁華四海家

詠史

裴監當年起晉陽開元力士贊平章門生莫怪呼天子（楊復恭居定策功以門生稱昭宗）立國詒謀已不臧

唐家奄監盡罹殃承業潛身托晉陽（昭宗誅諸宦寺張承業賴李克用庇得免）若使老奴懷報復沙陀久已負先皇

梁祖朱温

屢躓英雄校士場（黃巢以落第故叛）朱三由此祚移唐（梁祖從巢起兵）濁流沉骨千年恨白馬朝紳束手亾

五代史

五季中原迭遞强興衰轉瞬變滄桑干戈未息刑威烈孰是仁人卜世長

擬古（古詩有當年近前面發紅今日牛羊上丘壠之句故反其意）

曩時閨閤深藏面今日埋香仍不見艷質芳魂總解羞空餘黃土牛羊踐

烈日

煆煉陽精爐火熱天垂[illegible]甕誰能出無情最是片雲横不向晴空罩烈日

芙蓉

一枝深院出芙蓉青粉牆頭浥露濃疑是靚妝開半面波光淡淡水溶溶

遊子

暮雲深樹正歸鴉遊子河梁獨憶家却羡陽烏飛影疾扶桑日日返天涯

虹橋感懷亾繼室娣娣

虹橋猶記廿年前隔岸相呼渡小船鏡水不留雙雁影十洲明月帳嬋娟（鏡湖有十洲景）

得句

七步詩成八斗才十年作賦費敲推鬪來乘興尋常事得句怡然信口裁

宋高宗（徽宗鄭后同夢武肅乞舊疆已韋妃生帝帝年八十有八與武肅同）

錢王霸業幾勾留王氣重興百五秋南渡山河歸故土他生依舊駐杭州

夏文開小照

脫帽臨風迴出塵尋芳十月正陽春楓林多少往來

客孰是停車坐愛人

畢樵雲小照

樵雲居士挈山妻抱子臨流放棹戲網舉細鱗謀斗酒垂楊樹底綠絲絲

艸衣箬笠自尋歡穩繫片舟傍水寒不是志和攜樸婢漁家好景畫圖看

畫士

凴將隻手慣書空奪取天然造化工但有煙雲來筆底都無邱壑在胸中

獵騎

騎射三千冠隴州林深野濶騁驊騮長揚扈從尋常事天子頒禽絡馬頭

漁人

一棹秋江到處家波心水面作生涯得魚沽酒陶然樂不羨人間八月槎

綠珠

豪華自古等浮漚未許人間姓氏留不是綠珠拚一死石崇安得號風流

馬上

清泉夾路柳垂陰馬上怡然愜素心況復今朝晴色

好推敲得句自高吟

西湖即景

桃柳枝枝畫船濃妝少婦此盤桓湖光春色明如許落日蘸堤未肯還

西湖原是美人鄉清比菱花淡比妝彩鷁倒臨傾國影洛濱神女襯波光

聞亡妾哀訃聊短歌以當哭

六載清娛伴馬遷錢江春晚渡嬋娟誰知絡秀不同老奄忽朝雲等逝川

牀笫呻吟痛別離預愁花落數歸期舊年昨日重陽

節正是同悲大婦時
曾爲遺鵜哭掌珠稜稜瘦骨淚糢糊電光石火須臾
變攜手翻教共冥途
琴彈別鶴四更絃井臼傷心屢棄捐孰料小螢哭白
傅青衫揮淚又今年
中春鴛水賦歸與樊素已憐多病餘洛下每傳黃耳
信加飡猶慰遠人書
花落花開固有期無端風雨叠淒淒小青西閣人斯
在未瞑雙睛是別離
一紙分明永訣詞由拳煙雨阻歸期凉秋九月團圝

夜腸斷桐棺含殮時
徹骨西風深夜寒凋秋蒲柳易摧殘已知命薄非連
理鬼伯胡爲不暫寬
衾裯方得寵岩房鳳髻新簪杏子裳銀鹿曾傳小玉
語荷開時節尚嚴妝

同官縣姜女祠

祖龍肆志成城日姜女貞心拾骨時秦關銅鉈空有
恨同官石室亘如斯

鄜舟

鄜舟白叟話平生辛苦萍蹤半遠行底事愁人恒易
老蹉跎不合戀浮名

自笑

自笑浮生百不能追歡浮白竟何曾不然酩酊千鍾
後世事由他冷似冰

紀夢

離魂方喜夢中親醒後分明記得眞擁被續尋此夜
夢重來不是舊時人

苦旱

千山瀑布絶崔嵬百道流泉去不回已憎薰風吹熱
氣翻嫌海月帶明來

生計

生計何勞較有無牀頭阿堵是塵污千金能聚須能
散慚愧當年范大夫

野眺

春水平橋漲未消疾風暮雨又瀟瀟誰人宿艇横塘
畔明滅燈殘嘆寂寥

卜築

卜築還從近水居參差雉堞見吾廬安排家計無餘
物玉軸牙籤萬卷書

谷雨待牡丹

今年谷雨尚無花春老難將國色誇豈是東皇薄富貴故教霜冷壓奇葩

春去

何處春來徑路通東郊小艸報菁葱無端青帝回雲馭緑徧千山萬木中

又

西園昨夜雨濛濛緑葉陰森濕霧霏卉木亦知春不住大家灑淚泣薰風

許昌關夫子祠 孔明云不意此公而乃血食萬年

當時孟德據京師蜀漢英雄借一枝詎料許昌崇閟宇鬚公血食萬年垂

悼内

泉臺無計返遺容繡閣空留舊日蹤若使千年歸化鶴何如此日卜重逢

紀夢

終日昏昏不放愁每于夢裏解忘憂誰知昨夜還鄉夢淚爲離情滴未休

即事

烹泉汲井試芽茶新笋焙干味更佳有約故人俻夜至失期明月黑雲遮

七夕苦旱

旱魃乘權久暵乾銀河應亦放舟難雙星此夕鸞凰夢不用塡橋渡急灘

螢火

窗虛閃爍隱飛翔似爲燈殘卜夜長皎月已隨天地晦些微螢火實爭光

中秋坐月

天上今宵垂素影人間此夕重相思九州萬里明明月照刂何方是盡時

九日

如何九日不登高雨雨風風對濁醪趙一囊空萸作佩漫將心事付持螯

餞江

風靜櫓聲聽款乃雲開樹影見分明漲沙嗎岸流應窄淺水平坡草自生

解嘲

悠悠豈必盡知心拍手高歌自賞音誰謂古人胥勝我安知往事不如今

將遊其氏園亭以先納閨人不得入

三月陰森緑滿枝難凭紅紫繫相思園亭縱許通消

息未必能留春去時

小祥日哭母 時寓新安

慈容哭別已經年腸斷今宵更慘然遊子不流鄉國淚難憑一滴慰重泉

迎凉

火雲稠疊罩平膴却喜新迎白帝徂誰道秋來愁共至須知風動熱能驅

夜泊

老去辭家重別離蒼茫雲樹動愁思江天月黑潮方落正是孤舟夜泊時

待月

雲幕重重蟾影欺花陰寂寂桂香遲無因飛入天衢去奪却清光到處披

旅邸晴日

大地親人是日光天涯作客亦相徉若然風雨淒其夜即任無愁也斷腸

題友人波餘草

十載奚囊萬古情偏來河伯忌才名奪將珠玉隨流水暎出文心徹底清

佳句吟成鬼亦驚飄流湖海逐波清千年幻作蜃樓氣一卷新詩萬里橫

鯨風跋浪海天陰没却豐城百煉金賸有餘波詩卷在肯隨今古共浮沉

年來羞倚仲宣樓愁緒吟成逐水鷗久後刼灰同是盡千秋知復幾人留

雨中聞友人讀書聲和韻

積雨春深三月時滴殘楊柳綠絲絲孑雲亭畔憂岑寂款有書聲聽隔籬

隱隱書聲帶雨垂如逢舊友話相思何期投贈琅玕句爲貴敲推屬和遲

金陵道上戲咏

新柳旗亭繞屋栽夕陽斜映酒帘開當壚坐有人如玉看取桃花暈粉腮

樵子

朝來結伴入山林樵斧丁丁和鳥音薄暮趁歸兒女笑前溪明月印天心

舊序

廿年力學三北未售不為入幕之嘉賓乃作傭書之遊予生花吐鳳未聞才士凌雲繡虎雕龍半為他人作嫁肰而本初傳檄猶美陳琳賔王討周始稱敬業他如班生之於竇氏名動宸聰更若馬周之於常何遇知天子是皆前賢之赫奕而非今世之腌臢會計刑名下同鄙諺象魏箋啓不異

咲殺解塗抹而識之無輒踞郄生之席昧丹黄而紊皂白反識投筆之迂不遇張華孰識三都之愽覽未遭伯樂誰知千里之奇姿呼馬呼牛到處逢人皆燕侶鷗盟鷺何妨自我立雞羣乃當旅館青燈漏盡三更眠未穩虛窗冷月覺來半夜夢難成江淹恨別之篇千愁種種王粲登樓之賦萬慮茲茫好鳥佳花愈增離緒姝蟾春艸

更起懷思猶幸班馬歐蘇盡是案前知契鍾王李杜還稱眼下神交或昔而悲吐雄心於五字或時而喜勤尚友於一堂寓目怡情居幽勵志聞鳴雞而起舞不將白眼問天公欣附鳳以舒懷誰謂青雲非男子與之偶及且期七步以成唫目所未經一任十年而作賦歲昔漸積楮墨增光堅若越俎爰書不作奚囊製錦代庖啓事寧為

什襲藏珠庶幾大雅猶存匆令斯文失色

四明陳美訓獻可氏著

廾言

帖括經生原不解作古況代庖應酬更不可以言古故凡序傳碑記雖勉強效顰而隨作隨棄鮮有存者已而息肩湖畔檢點舊簏于廢棄之餘尚存數十篇其中前後錯雜固不别類分門而妍媸畢呈亦不芟繁割愛匹如帖括經生之以制藝付剞劂而一任世人之評騭其短長也若云研究

于先秦兩漢博通乎唐宋諸家微但神理不如即膚貌亦未能相肖也且詩文之刻皆未就正于有道已知師心自用難免貽譏於冒昧而炫玉求售并自忘其固陋云爾南湖陳美訓獻可氏著

餘慶堂文集卷八

南湖陳美訓

四明郡形勝詩序

蓋聞地靈肇起人傑始彰苟有美而弗傳即無徵以不信是以序成王勃江閣固顯其雄奇賦重鮑昭廣陵亦增其壯麗寧郡亘係濱海舊號甬江山是虎蹲截千尋之撼浪門稱蛟峙狹萬頃之奔流幅幀雖盡乎東南鮮往來之舟楫都會實控乎山海作中外之梯航垂象于天野分斗宿畫界乎地域號揚州人物泰開作越邦之柱石衣冠鼎盛由宋室之遷都世挺

英豪代鍾賢哲或騰驤乎廊廟或棲息于林泉秋實春華指難勝屈南金東箭美不勝收倘縷晰而條分反貽譏于掛漏即目張而綱舉亦難免乎餖飣凡此俊乂之克生莫非山川之吐秀呼吸遙通帝座四明高千丈之奇峰淵源近接朝宗兩湖涵十洲之勝景祠存賀監仰唐客之遺蹤里號王公傳漢皓之故事城高石壘羊刺史德澤長存堰截溪河王大尹功勳不泯鄞江附郭慈水分疆奉川路達乎天台象山邑懸于海島若鎮海若定海同臂指之相牽一居外一居中猶犄角之互制碧芷爲錢塘之砥柱苟海靈劾

順揚帆直指于西湖曹江尤會稽之分區倘風信恒通輕舟可達乎南鎮以故遷人估客必水陸之交馳越籚涉河尤舟航之屢易魚鹽絲粟物產惟臧耕讀漁樵土風從儉民居聚族鄉鄰半屬同支市井列廛貿易從無奇巧雍容揖遜明詩習禮之家謙退和平好義敦倫之子徵德門之集慶第宅連雲顯初地之紛披梵宮耀日天童衍派闡秘旨于禪門布袋藏身現靈光于佛地既化成有道於萬斯年將澤永無疆自今伊始元戎坐鎮淨海國之長鯨觀察權關入鑾邦之重貝郡有守邑有令上下交制其事權文統民

武統兵內外各分其職守無曰一隅僻處實云四達名區某等生長樂郊源流祖貫忝衣冠之舊族傳甲第之後嗣雖大雅未能妄擬乎都京而揚風寧遂無聞于閭里倘珠藏玉匣誰顯照乘之光惟筆燦江花方吐凌雲之氣乘茲嘉會共錫瑤章短句長篇各逞便便之腹笥揚葩摛藻並昭隱隱之胸藏登諸梨棗允爲桑梓揚休播厥寰區不特枌榆誌美云爾

乩仙喬青辨正論

歲丙辰候官黃太學試職銓部既自京返閩當耿藩逆命道阻偕其友僦居西湖一夕挑燈獨坐聞戶外履聲窗隙間微見蒼顏白髮一人步月下次夜復至輒叩門黃生延之坐自言喬姓爲有元至正時舉人歿三百餘年矣獨遊湖畔慕女史小青之才改名青念子窮途故相慰且有夙緣無恐子若有所祈請或爲他人占驗吾令子得濟因書符語示生約名我以此即別去時同寓生方鼾睡蹴醒與語遂作乩具依所示符焚之須臾乩躍躍動命取紙筆圖像一如疇

昔對坐容名生爲冰壺子乩善草書工詩賦下筆千言立就而神妙出人意表或占時事輒奇中冰壺之名嘖嘖武林王公大人罔不得所占以爲神會耿逆平好事者挾之歸閩詩字徧滿三山冰壺家亦饒越十年始辭去余不見冰壺聞其事於會稽陶子隱蘭陶子嘗親炙其人故悉其顛末獨是喬仙既挾此美才以死死而不復生塵世其睥睨倨傲已可槩見何乃慕小青之才輒易已之名且小青距至正三百年前此三百年中喬仙遨遊西湖豈遂不遇有才如香山眷山諸君子即才子多情傾心蘭蕙又豈不慕文

姬花藥之名必遲之又久而始萘小青甚至慕其名以易巳名喬即情痴應不至是吾意喬之所以爲此者即小青之冒其姓而托以傳其名者也以彼具此才情欝欝以殀死而有靈豈能磨滅又念身爲女子不可與漠不相關之士人示符降乩以吐出其胷中之奇故冒姓爲喬喬者假也明老人之非實也舉與女同韻舉人即女人也必曰元時至正者言原爲至正之女人非如世俗所稱魚玄機與黃花女兒之示乩同日語也故現身燈下旣爲老人之形翌日降乩先圖老人之像以見老人可與士人爲緣更使千秋萬世知小青雖死原爲自在鬼仙動人景仰而未曾以一滴楊枝直作並蒂想也世見其詩集清新輙生疑謗謂小青是情字寓言且指支小白徐野君爲証不徒見其惑乎余故述所聞而爲之辨其正如此

山陰諸孝娥序

明洪武年間娥父伯役糧長有土人逋糧訟於守守袒土娥父詈守其兩子助之守按法論死娥年八歲日夜號泣遂偕舅氏赴闕鳴寃明初故事訴闕者必臥釘板始達娥挺身直上感動高皇得從末減改戍父兄娥傷重道死今諸氏奉爲肇基之祖五世猶孫大綬公由殿元官少宗伯娥從祀曹孝女廟庭與宋時上虞朱孝娥同列焉

余嘗讀孝女曹娥碑記而嘆中閨弱質視死如歸卒之至孝感格負父屍於水湄何其異也說者謂神靈之默相理或然哉越千百年而有朱娥者曹之鄉人也以盜刼祖母奪刃代死此與晉稽侍中殺身全君之事相同乃流風遺教愈遠愈與至明初而又得一諸娥跡其從舅金陵挺身釘板鳴寃天子之廷以救父兄之難方是時娥之年僅八歲耳目不睹詩書足不出戶庭直以父兄無辜羅獄煢煢弱女控訴無門不得已而跋涉千里出萬死不顧一生之計慷慨犯患而不辭非其智若良平勇如賁獲亦誰能慮之周而行之決乎夫漢孝女年十四而負父屍於江宋孝女十歲而代祖母受刃其事固已奇矣而娥獨以八齡稚女艱苦親嘗以全骨肉其履境尤難受禍尤慘較之曹與朱之用心爲更苦斯誠所謂增美於前而絕倫於後者也世不乏衣冠禮樂之士坐視父母手

足之顚連而莫之省憂者聞娥之風能無愧乎

又序 代

諸氏孝娥以父兄寃號呼釘板卒之父兄生而娥死天下後世莫不嘉娥之至行而惜其死爲可悲也嗚呼是不知天所以成娥之意者也夫娥以八齡稚女跋涉君門感悟天子其人其事固天下所號爲震世非常者也當是時山岳爲娥增色矣鬼神爲娥呵護矣風雨爲娥號泣而日月爲娥愁慘矣何難救娥以生而卒至於死娥死其有餘憾乎而非也夫天下有可以死者有不可以死者國事靡寧主恩未報爲人臣子尚可有爲而捐軀塞責此不可以死而死者也若娥之苦節奇行業已達於宸聰則父兄幸而生矣父兄生而娥可以死矣娥死而兩兄可以事吾父則娥之心安也娥之目瞑也况娥以黄口幼女而爲此震世非常之舉設其不死則茫茫天壤又安得如娥之偉丈夫者可與之匹偶而效倡隨也哉且明初釘板之設久矣前此不聞一人一士從而蹈之豈天下盡無負屈之事乎誠各有所畏耳娥旣無所畏而爲之天必哀其志而生之人將曰釘板雖嚴猶可蹈也蹈而不死娥固未之傷也而娥萬死一生之志反湮沒而鮮傳即傳矣亦不至亘歷千載赫赫然如此其

烈也然則娥不死娥之名不顯天之所以死娥正天之所以成娥也而於娥乎奚憾哉抑吾又考夫釘板嗚寃自娥以後無有繼者豈高皇憫娥之死而弛其禁如漢文因緹縈上書而去肉刑之條也亦未可知也

又序 代

山陰諸孝娥紳士大夫咏詩作序詳哉言之矣獨是以娥之至行奇節而比之淳于緹縈余則謂其不然夫高皇之英武何若漢文之行仁上書之贖罪何若釘板之親嘗且宮婢之入可以倖生釘板之呼幾於九死其設身履境措置萬難固有什伯於縈者況淳于猶激於乃父之一言娥則挾其渭陽以同往身歷艱難久而彌固又所謂從容就義而非慷慨以犯患難者也夫忠孝節烈其始每激發於一時遲之又久而輒不勝其徘徊瞻顧者由轉念之衰不如一往之

銳耳當娥之別父兄而訴闕志非不堅氣非不勇也然而跋涉千里遷延累日顧刀鋸之在前痛我躬之不復使一念稍衰未有不望而思阻者吾知其父其兄已遥計娥之未必能是即偕行舅氏亦恐其終憚於君門而娥顧百折不回毅然行之至於萬死不易其志雖在烈士猶或難焉況黄口稚女齒未齊而性未定者乎自非巾幗中偉丈夫其孰能行此而從容以不愧者乎然則娥之精誠不爲河嶽則爲日星亘萬年其不没也寧屑屑然與人間爭俎豆哉乃說者以娥死而惜其未獲旌表於天子不亦陋乎

送都閫潘泗菴序代

晉陵慧山之東峰曰錫山其源曰慧泉固天下佳勝也昔之生其地者唐劉子翼稱孝友宋陳伯修以正直重朝廷皆倜儻非常而怡情山水以甘恬退者也夫山川之秀旣鍾斯人則斯人之生亦必戀戀于此山此水而低徊不忍去焉今于都閫潘公見之矣當公出守崔黃時余承乏清苑士民頌聲聞遠近心竊疑之以公職任戎行何致士民之譽言乃爾及余遷牧潞河而崔黃處武清寶坻之間密邇於潞因得挹其丰采聆其言論深悉其猷畧文章公固儒而將者

也其所以區畫周詳而爲崔黃捍衛者童子咸能道之宜其感而興頌如此乎親且切也獨怪公以風流爾雅之儒著裘帶雍容之美而當崔黃僻小之區使他人處此鮮不感憤無聊安能鬱鬱久居此而公顧坐鎮十餘年民安兵輯終以志存恬退年未六十而告歸田里此殆如古之君子居其位則思行其學而不急急於功名戚戚於貧賤者也去之日崔黃人士相送不絕於道且繪圖以贈公榮歸吾知公之歸也登慧山之東峰憑弔周秦間遺跡坐臨陸子泉思陸羽之品題得當否遥望闔閭故址伊然徘徊曲水亭

而風流歇絕此公少時往來戲嬉者今復倦飛憩息於斯行將尚友古人與子翼伯修爲徒知山川應亦增勝而喜故人之重來無恙也故因崔黃人士之請而序之以贈公行且以見公之恬退爲可慕也

謝守約文集序

夫士不磨礱世事而求工于文其為文也必空言而無裨于用顧括帖經生惟恐分其心于世事曰習乎此則遺乎彼由是束縛其心思才力剽竊訓詁以期勝于人且嚴忌諱揣時尚而求取于人若以一身之閱歷尚友乎古人而馳騁千百世之文章未嘗不笑其愚謂士苟求取于今不必其合于古也吾友謝子守約幼習舉子業工括帖然篤好古人之文故年過五十而不售守約終不以不售故而饜若志以怠若業乃盡取所為古文節芟之以成集益守約少失怙

恃獨身孤立無巨細庶務皆親總而復能肆力于學余嘗聆其言論罔不可喜可愕且明習世事料成敗如觀火先覺人誠偽而小大無遁情夫他人以文求文雖日習漢唐諸大家不過得其膚貌守約則以身之閱歷世事之變幻錯出以深求古文之腠理沉酣枕籍于斯故能鼓骨入髓俾作之者之精神志意莫我匿而為我用夫然後出之裕如而自成一家言向使守約生長順境不習世事而拘守經生業則將襲古人之牙後勦說雷同以求取于人斯已爾由其磨礱之久茹荼集蓼而竭殫其心思才力以處事則明而允以學古則核而摯以為文則博大而昌明擬議曲折以盡神可以言即可以行而為有用之文昔人稱唐之文章惟韓退之盤谷序一篇詎非以其揣摩情狀不徒托之空言而為可傳乎夫文能為其可傳不能期其必傳猶工括帖者之求取于人而不能期其必取于人也守約第為其可傳而無望乎人取安在奕世後不有如袁中郎之于徐青藤傳其文以垂諸不朽耶抑古來書法莫工于右軍而右軍篤好張芝之字晚年乃益進夫文與字同繼自今年愈進而文愈〻又寧可限量乎哉

血影禪師傳

秀水三墖寺旁舊有岳鄂王祠祠之守僧逸其名字相傳國初大兵南下邏卒乘間掠村落婦女數十錮廟中屬僧居守僧伺卒去毀門裂扃盡縱之俄卒至問所守曰已縱之矣卒曰若不畏死耶僧曰已辦死又何畏卒縛僧石柱射之血流漬石儼著人形至今彌顯事在乙酉歲載邑乘中或曰僧既縱之曷不與之同逃而乃守之以俟死即不然縱其人焚其祠寧不兩全雖然僧之於祠寄也祠爲鄂王棲神之室四方之所瞻仰義不可焚焚而縱之縱者無功而焚者

有罪矣且僧嚴律戒而與婦女偕行寧不嫌生瓜李況縱之已涉於市德而同逃又將焉往設邏卒因縱而追追而復獲亦必至於死何若以身相抗彼或以死我故而得緩其追我因得詭其辭說婦女之東逸者告以西走南去者僞令北追是以一身之死而救衆人以生也抑僧學佛者也佛氏之教割肉飼鷹以救物命葢視此身爲夢幻泡影之借境方將摩頂放踵以利天下而顧戀戀不捨非僧學佛之心矣或又謂僧既滅其身矣曷不并泯其血影之迹而同歸於寂滅不又足多乎余曰僧有度脫無量之心不得不留其影以示度脫之的俾天下後世見影生感而益廣其度脫之術是即千百億化身之微旨也然則血影雖微不當與入地萇弘共寶之以垂不朽也哉

游石鍾山記

地之勝者以人傳乎人之賢者以地傳乎或曰勝地不多有而賢人不世出地果勝得賢人而益彰人誠賢遇勝地而益著也雖然地有賴於人耳人曷嘗邀名於地哉余嘗游石鍾山讀蘇長公之記而益信山處彭蠡之濱居民鮮少前此未聞有亭臺竹木之盛也登斯山者非二三牧豎即漁人舟子雖酈元註之李渤扣之而山之僻處江濆仍在荒煙蔓草間也縱過客停橈登眺而其人非當世知名士亦不能爲此山增重即山靈亦不樂以其人爲知已也者自元豐

七年長公登山作記而好事者遂建亭於山繪像於亭築臺植木鑿石鐫碑向之蔓草荒煙變而爲珠簾畫棟居者有食行者有息卧游而登覽者舟尾啣接前後歡呼亘風雨晦明而無有止息蓋人有不至鐘山之時而未嘗不讀長公之記讀斯記因思登斯山登斯山益思考斯記若山之勝自蘇子爲之經營肇造而忘其爲造物者之化工也迄今筆花墨瀋輝映江山罔不踵蘇子之後塵而咏歌作序令人應接不暇則信乎長公之能爲山增重也嗟乎斯世豈乏勝地而不傳傳之而不嘖嘖於人口其不遇長公之作記而貽憾千載者寧可勝道哉

鄧攸論

晉永嘉中僕射鄧攸遭石勒亂携妻子與其姪鄧綏避難江左中途被賊刼去馬牛攸擔子姪步行度不能兩全以弟蚤亾不可無後遂棄子而獨携綏攸卒無嗣時人哀之且曰天道無知伯道無兒

夫伯道之無兒其天耶天以賞善罰惡爲事者也以伯道所行之善而不蒙天鑒天不信無知哉然吾恐此言出而天下後世之欲爲伯道者將以伯道爲口實而善不爲矣其不爲伯道者又將以天道爲僥倖

而惡日滋矣善不爲可也惡日滋可乎於是有解之者曰伯道所棄之子固無恙也其蕃衍似續天默有以報伯道而人未之知耳抑又爲之說曰伯道歿而弟子綏服喪三年則無兒而有兒也嗚呼是皆不可與深言天道者也夫人非甚不忍誰不痛念其所生而伯道頓棄之如遺此其周詳愼審於患難流離之際直與殺身成仁舍生取義者尺寸不渝也使天而但報之以有子不過富貴之尊顯之多者及五世少則一再傳而止耳其於伯道之事反不能如此其顯而伯道之名更不能傳之以至於今也夫庸庸之士天不靳予之以富貴益之以尊顯而獨吝惜於身後之令名蓋名者天之所不輕予而鬼神之所欲掩萬物之所深忌者也若古之能享大名者非致命疆埸而建不世之殊勳則寃抑未伸而遭不白之奇禍者也不然則才儲八斗而學富五車或功在一時而澤留萬世者也而伯道皆不聞有是徒以棄子無子之故赫赫然與之等量而齊名則伯道之得天固甚厚也況人情所甚忌者名而所不敢仇者天也乃今痛心伯道而以天爲無知竟不惜詬天以全其令名而天亦不之深罪是天之所以待伯道又如此其恕也

由此以觀天何負於伯道而伯道又何憾於天耶夫巢許以天下易名季子以讓國得名夷齊以餓死而名顯龍比以諫死而名著是數君子之傳名不係乎兒之有與無也伯道雖無兒而能傳令名於不朽者蓋以名傳兒不以兒傳名者也以兒傳者有時而盡以名傳者無時而止也誰謂無兒也而不勝於有兒萬萬哉人必能知伯道所以無兒之故而後可與深言天道矣吾願世之無輕於怨天也

淮陰侯論

淮陰侯信有定漢功而以反見誅天下後世莫不訟其寃紫陽綱目於其死也特書其爵而不言其罪蓋原之也夫陳豨寀謀舍人弟告變以屏退左右之私語而出之仇讐誣陷之口事誠莫須有卒乃文致之以至於死死誠非其罪哉然吾聞酈生掉三寸舌下齊七十餘城兵不血刃而坐致成功甚盛舉也信乃用蒯通謀襲齊臨淄出其不備以致酈生烹田橫走此與項重瞳之夜坑秦卒何以異乎夫伐國不問仁人爲有所不忍也今以巳下之齊猶欲殘民以逞仁

人用心固如是乎或曰齊必爭之國也信不取漢終必滅之而齊能獨存乎然侯重瞳自殺楚地悉定之後爵以列侯世守藩服則田橫五百人必不避海島以死而齊民免於蹂躪酈生可以無烹也豈非仁人之盛心哉從來殺降者禍不旋踵李廣數奇不封以殺降卒八百人卒至身死沙漠禍延子孫然則信之滅齊乃信之所以自滅也哉

借軒記

范子宗垣新築軒成顏之爲借而屬余作記予曰借者藉也猶寄也九州寄瀛海之中中國寄少海之中以至星辰寄於天河嶽寄於地寄也皆借也且於軒之中而借乎經借乎史可以鏡是非監得失借乎詩借乎子可以怡性情廣耳目軒之外而借於山則層巒聳翠借於水則漣漪澄瀅借於清風則飄颻其吹予借於明月則朗朗其入懷此子自名其軒之意乎范子曰是則然矣第余幼失怙恃煢煢孑立括帖經生之業廢而不事岐黃家言又習焉鮮濟數十年來

集蓼茹荼之苦幾幾乎播遷荒棄不克負荷是懼而今幸得此棲息之片壤聊借一枝以自怡軒之中不敢侈爲巳有軒之外不敢視爲巳私也余曰子之成是軒創也軒之有於子宜也前此不有而今有之子有之而仍以借名之子蓋不自私其有以爲有也且子前此數十年艱難辛苦諸境備嘗不至窮愁抑鬱以老卒能出屯履泰以有今日子蓋視此艱難辛苦特生人之借境故遇險而若夷也今則偶而成此軒亦暫而寄此軒軒之幸有於今日與境之不幸有于曩日皆可作借觀故仍以借名也若夫行岐黃之術

以廣其憂患同民之事則又子之借以明其志而寄
終老以卒業乎范子曰唯唯因揭此語以記此軒

朱虛侯論

朱虛侯劉章固忠義士也獨怪其以軍法行酒追斬
呂氏一人論者謂足以褫諸呂之魄攝呂雉之威以
奠安劉氏然此非明哲之所爲也幸而諸呂暗懦太
后優容章得僥倖以免禍耳不然章且不保其身何
有於劉氏又其甚者倉卒釀釁禍延家國古今變亂
之端成於一時之激發者往往然也可不愼哉乃或
者謂呂禄章之婦翁也諸呂之不足忌固窺之熟矣
然非種之歌太后默然章獨能無懼乎君子處危迫
之朝具能爲之畧要當深沉不露以待時會之乘無
徒猝發於一時使天下多所疑忌也

嚴子陵論

先生與光武友也非臣也友於布衣之時而非友於天子之日則眞友也彼始友之而終臣之者雖其志在乎名世而其念則動於功名耳先生固不慕富貴而安貧賤者也并不志功名而甘恬退者也使光武不可友當布衣時先生已不與之友矣始友之而終棄之非先生之初心也觀其對光武之言曰今所爲差勝於前則知其未爲天子所爲更不逮於今而先生尙與之友寧旣爲天子行事又勝於前而反不願臣之乎況先生婦翁爲高隱之梅福新莽逆命梅福

潛踪固無時不願劉氏之興也而光武遭丁其盛復見漢官威儀先生猶然隱居皀帽并非梅福之初心矣世之論者謂光武不足事故先生不仕先生不屑爲臣故高蹈而去是欲高先生之節而先薄其所友之友欲明先生之志而先狀其倨傲不恭貧賤驕人之態矣且使光武而不可事則先生先不與之友矣先生而不屑臣當時必不應召而來矣其名而來來而不臣者一則以故人之誼重一則恬退之志堅耳不然王揚在位貢禹尙且彈冠寧故人作天子不于于然而來直待物色羊裘而後至耶然則先生之來將以伸友生之契濶先生之不仕終以遂平生之隱願於光武無所惡於先生無所傲也是以不受諫議之官仍受諫議之祿先生原非矯語貧賤者乃安貧賤而甘恬退者也彼夫疵議光武私臆先生而紛紛聚訟者之不皆可以已乎

滿平傳

近世友道偎薄居平酒食相徵逐詡許管鮑稍涉利害輒望望然去之若當生死異路誓不相背負毅然捐軀而不顧此雖匹夫激烈之所爲然其志甚堅其行甚果且出於厮養僕隷中尤足多焉塘西沈子奕昌爲余言滿平事因繫之以傳傳曰滿平者關東人勝國時以軍職世其家會遼陽失守伊父投後滿州朱姓得不死晚年生滿平朱雖從龍介胄筮仕比部甚乏困每朔風凛冽平敝絮隨馬足無怨色其鄉人秦姓者業一廛與平交甚篤亦蕭然無長物見平衝

風道路輒解羊裘易其敝絮平恐秦夜寒及暮仍相易以爲常其居平相恤皆類此遂訂金蘭誓同生死未幾朱調民部饒於貲平亦能自給時父母皆故與伯兄居甚友愛平長於秦以弟視之秦蚤受室且有母平雖爲人役每思得歸故里恢復祖業故不輕議婚居無何秦寢疾平憂形於色已病劇平遂從民部至天津越旬日平夜卧聞秦叩門告以死期平躍起恍見秦之來也即抜佩刀欲從死以事在疑信且欲爲秦之母若妻謀其生計也遂飲泣數日旋得哀訃歸哭諸寢且告之曰吾與弟誓同生死今弟死我豈

獨生然弟有母妻須得當以報其稍緩須臾俟我九泉也乃爲秦母經營家計凡養生送死之具備復爲其婦螟蛉一子繼秦後平始語人曰吾可以死矣復抜刀刺頸民部急使人救之甦徐曰徒苦我耳主恩未報可待來生親後有兄可繼嗣續我終從秦於地下弗負平生言也民部遣人監守之瘡漸愈堅欲出游中途刺刺似相對語抵泰山祠以手舉鼎不勝瘡患迸裂趨歸與伯兄訣須臾逝其從容踐約終始不渝如此夫朋友義合與君臣埒滿平特爲人役不能得君而事耳使處廟堂之上必將盡瘁仕國死而後

已且人莫不貪生惡死即捐軀全信或激發於一時遲之又久每不勝徘徊瞻顧又安能於生者謀其萬全死者不忘久約而百折以不回乎雖硜硜小信非盡合於義其一往直前之氣誠不可泯沒者余故述所聞而節叙其槩如此

遊黃山記

遊黃山者夥矣前輩名流咏詩作記不下數十百家大約謂其靈奇變幻口不能言筆不能述也夫既不能言不能述矣余縱暢遊殆徧亦必不能言人之所不能言述人之所不能述而爲山靈增重也則斯遊可以無記也惟因雨入其門未登其堂未造其室而斯遊更不可以不記也山之西口從慈光而入其東則由雲谷而出余同新安柯司馬信宿僧舍以阻雨不克登峰遂返駕湯口巳絕看山之念矣無何天霽復取道雲谷將登皮蓬以覽殊勝乃方抵雲谷而大雨如注晝夜不絕溪流漲滿輿人從者恐徑阻糧盡急促歸裝冒雨出谷而仍未登其堂未造其室豈余與山靈終始無緣耶抑山靈恐余登山作記盡洩其奇秀之氣而故故不使余見耶雖然前人登山而不能言不能述者見猶不見也余未登山而亦不能言不能述者不見猶見也吾烏知既見黃山不能留連棲息作十日卧游而懊惱惜别者之不同於未見黃山而想念徬徨之爲更甚耶吾又烏知未見黃山而欲見黃山者之尋味無窮不又愈於既見黃山而轉眼即空者之興盡索然耶則余今日之游誠不可以

不紀而爲他年再遊黃山之左券且爲天下未得游黃山者息其妄想也因爲詩二章以贈中州師歌咏其事焉

虞人玉草書跋

夫結構緊嚴迴環頓挫者行文之善道也秀而不流於媚巧而不傷於雅豐不肉肥勁不骨露者尤詩人詞客之所亟稱也其於字也亦然晚香老人舞象時樹幟藝林工於文壯游燕秦豫粵間尤工於詩時或揮灑鍾王而字日益工蓋得古人之體勢而自成一家每當酒後耳熱心手相得輙濡毫落紙頃刻數千如不經意而整齊幽秀曲折離奇能令見者神怡心曠殆所謂字如其文而又如其詩者也夫老人不以字工而以工詩文者工於字宜其表裏洞然而精粗

一致也請質之晚香定許余為知言

業屐者說

余客寓武林鄰有斵木屐以為業者聲錚錚然自朝而夕漏下二鼓方息未曙又起如是者浹月余初憎其煩既亦習以為常因謂之曰嘻甚矣若何所圖而不憚勞苦如此其人曰吾何所圖圖衣與食耳然圖得即止而未嘗營於心且吾之業此屐不過勞于手而于身固甚逸于心又甚安也余曰異哉若所謂安與逸者其人曰自吾之居于市而執斯業也已十年於茲矣吾見乘輿張蓋夾道簇擁軒軒而來者固偉丈夫也然聞其進退百寮則勞於酧應敬供王事則

苦於奔命居無何而以賄敗繫黑索而過於市者即向之偉丈夫也吾觀其容而蹙然睹其貌而皇皇然若欲逸而不能求安而不得者不惟是也城之東有阜于財者吾稔知其人華堂肉食非不豐且適也車騎衣服非不麗且都也乃曉夜以權子母勞矣而不得息附勢位以保其富榮其身矣而不能安其心且吾昨過其廬而門庭闃寂外戶盡扃吾駭而問其故其鄰之斵屐而與吾同業者告吾因黨援顯者顯者被斥其家亦被籍而罹于獄矣由此以觀則夫憑權藉勢席豐履厚皆危機也以視吾之蚤作夜勤圖衣

食而無他求者得喪爲何如也余曰嘻甚矣如若所言益知用其勞而以勞爲逸者也且以手之勞而得身之逸與心之安者也余聆其說而憬然亦將退而圖吾心之所安

封火墻說

時俗築室者必崇其垣墉高出屋宇鄙諺所謂封火墻以禦火災俾火不能及嗟乎火果可封乎災果可禦乎夫祝融能火者也人心則致火者也火不發於外而發於內爾不知防心雖防火奚益且爾能防者鄰之火耳萬閭廣廈庇將及民傾於鄰火而封之爾之喜不隣之戚乎秦築長城萬里完固以備邊而胡亥已育宮中唐慮女主之患雖疑似者亦戮之詎才人近在衽席而不加誅周主世宗疑檢點將為天子易一檢點而反不利於國防之者方在此害之者偏

在彼天定然勝人人謀究不能勝天也苟和爾衷勿傷於刻苟依於理勿涉於邪火不自爾發人誰能發之者縱隣有火亦將自熄彼夫返風滅火入水不濡者又孰為庇之而孰為援之耶今貴者生驕心富者懷吝心機械險詐忮求詭譎種火之具燃火之媒火不爇於隣必爇於爾突向之恐隣及火者今且自封其火而亦不能及隣隣不有墻墻將庇隣矣昔有人阜於財而慤於惡其隣人見神語曰已得帝命家付火司人付水司未幾挈眷避兵浮於湖島覆舟同溺而家亦被火由此以觀人之於災不及防亦不勝防

嗚呼豈獨一火也哉

武林許友書室左失火許適在外恐書籍被燬亟入撿取抱持將出而火已封門徬徨無措見室中所懸　大士像光明照耀許忽醒悟取置胷前火光忽令得出遂虔奉終身　有謂封火墻封字宜從風者但此墻原欲封住外火不使沿燒故從封

餘慶堂記

堂何以餘慶名誌世澤也先君子嘗言曰我曾大父起家進士歷官閩臬歸隱後卜居和義巷名其堂曰承慶其名承慶者何我始祖徵仕郎鄧菴公行慶一故名其堂以承之不忘本也鄧菴公居于城之西郊嗣續蕃衍科第衣冠稱鼎盛郡之人無遠近皆知為陳家衖曾大父昆季三人食指盈百所居湫隘不足以容遂徙而別處恐子若孫忘厥先祖父創業之舊基謂此臯祖遠栻城西是我先人之所祧也而剪焉不祀我曾大父懼以已為厲階也而顏之以堂亦曰

耳于斯目于斯俾知水之有源木之有根歲時必報祭享必趨吊喪問疾罔或不周用以厚我族人而毋廢乃先人之緒餘以不忘本也夫先人既不忘本後之人而忘我先人之本可乎獨可傷者堂經兵燹干戈之所擾攘戎馬之所蹂躪向時輪焉奐焉者今且荒以棄矣我亦惟是承慶之勿忘尚可藉以詒厥孫謀雖流離播遷而仍護有寧宇以迄于今今之慶由昔之慶也昔之慶以承今之慶以餘惟承斯有慶惟慶斯有餘餘總此一本之所自始易不云乎積善餘慶然則善也者又慶之本繼自今子子孫孫不忘慶

即不忘善以永我世澤寧惟玆曾王父之靈爽如在其自鄭菴公以下咸[illegible]賴之矣㝡哉小子誌之勿忘因退而書之以記吾堂

浮圖印千傳畧

浮圖印千者向爲諸生善屬文工詩妙書法兼善畫雖婚素奉佛而不拘于其敎嘗應象山李大尹之召以法律佐其吏事擾擾名利場中而有削髮披緇者爲之謀主見者或笑之印千落落自若也時時發抒胸臆而抑鬱不得志之槪見之于詩故所著述多奇古不可磨滅余初識印千在二十五年之前竊嘆其具此才情恐不克以浮圖終也及余北抵燕趙西走秦關雖舟車跋涉而于梵宮古刹必流連憇息冀得方外交求若印千者渺不可見已而之黃山遇中洲亦慷爽無浮圖習氣正如王猛捫蝨而談世務謝道蘊爲小郎解圍而絕去書生女子之故態故樂與之遊乃歲時飄忽越二十五年余固半生不偶印千亦皤然老矣然其詩愈古而字與畫日益進好事者得其片言寸楮莫不珍藏而加重焉余初恐其浮圖之不克終而孰意其竟以浮圖老也夫以印千之才情得遇有力者爲之援引必將大有所表見顧逃禪不返終不以出世人復爲入世事是葢托以隱其身者也其視余之馳騁四方而迄無一就者尤不若飄然方外而無所繫戀之爲足慕矣印千垂老居于粟顆

其歿也同里萬西郭裒集其散失遺稿行將謀諸梓而余不能如歐陽之於秘演敘其詩以公之於世故舊存亡之感其能無戚戚耶故節敘其生平以言其大槩且見吾之於印千不能忘也

岸舫記

南湖子新作岸舫成延賓而落之客曰水居依舫陸居依岸不相侔也舫則不在岸岸則不乘舫又不相兼也子旣傍岸而居矣胡爲假舫而棲也余曰唯唯否否吾自舞象時卽從先慈至楚中省侍先君子渡錢塘越巨區臨大江之天塹浩浩淼淼寢食於舫中者兩閱月雖驚濤噴浪猶跳躍嬉戲以爲安越五年東歸又十年泛舟涉河而之南亭已而抵燕臺踰秦嶺皆舍水從陸而馬跡車塵驅馳況瘁每思一舫稍安而不可得蓋北人以乘馬爲安乘舟爲危而吾之所爲安者乃彼之所爲危者也然安危亦何常之有平地也而風波則漂流原不必在水中也故溺于淵溺也溺于人亦溺也甚者溺于心而安與危又何如也夫茫茫大塊運會飄忽旣已桑田變滄海矣吾不知滄海復何時變爲桑田也而玆之棲危片壤吾豈能保高岸之終不爲深谷第以曩時車馳馬驟勞勞不已思一舫稍憩而不可得者今幸息肩故土蝸牛之殼狡兔之窟聊以自娛而已庸詎知其他乎且夫天地浮於瀛海九州浮于少海固一大舫也以吾之舫視之直一羽之末耳而以吾之安于舫者觀之則

雖小不容膝而可與六合同其寬廣也時不百年而可與千古同其久遠也彼張騫之八月浮槎宗慤之萬里破浪吾神遊于舫中而無不到也安在岸不可以行舫舫何不必不在岸乎抑吾又慮夫浮沉者之無所底止也而誕登於岸奚不可之有客不能對因以吾之說書于舫之中

武侯祭風臺記臺在湖廣嘉魚縣

風可祭乎曰不可不可而何以祭也孔明蓋托以神其說而不避貪天之功以爲己力者也夫曹瞞以北軍之衆涉天塹之險已駸駸乎有取敗之勢矣乃龐統之獻連環黃蓋之謀詐降瞞皆信之而不疑其不疑也非瞞之智有不及也蓋以冬日之觱發非東風解凍之時此天道之必然有足信者吾以巨艦乘流揚帆直下譬之泰山壓卵蕞爾東吳雖百周瑜安能敵哉公瑾雖智亦僅如瞞之能料於必然而不能料於不必然故調遣甫畢而憂及于東風之不競遂假

疾而不視事孔明則考之天意察之人事逆料曹之必敗而吳之必勝也故於不能有之風視爲必可有之物且欲托以行吾之術顯吾之奇而更以見劉使君之能大有造于吳也不然者好生惡殺上天仁愛之心孔明自揣何人而敢違天乞風以戕殺數十萬之民命特以天心已定曹瞞自取敗亡彼冬日之東風原以助火攻之必勝不因乎祭也厥後華容釋操孔明先能知操之不死豈不能預知操之必敗雖不祭風風亦必東其祭而遇風也則非孔明之力而順天之意以貪天之功者也或曰孔明有占驗之能知

是日之必有東風而祭之以神其說耳斯言也吾且疑而且信

求其生而不得論

嘗讀歐文忠求其生而不得之言未嘗不掩卷而歎也夫求其生者不必其人之即於死而後求也推而廣之或遣戍中途感幽憂風露以死或近擬城旦不勝勞苦而死皆死也則皆所當求者也下至笞杖朴刑宜若罪之輕者必不至於死也然其人每有介然自守以無辜而株連亦有清白之子孫無知偶誤而罹於法網牧民者不察其素行惟就纖微之疵累縱加以笞杖之至輕彼或羞見其里族鄉黨父母妻孥而自經於溝瀆者其父母妻孥悼愛子之獲讁痛良人之受辱無顏以對其里族鄉黨有憤懣哭泣一病而不起者則亦均之乎死也不可謂遣戍城旦者之不致於死笞杖朴刑之更可無傷於生遂置之而不求也夫遣戍城旦其罪稍重人或有憐而察之者若笞杖朴刑每忽於輕罪或以催科後期或以宵行犯禁或以避官不及輒逞怒於一時而莫之恤故有終其身不受刑責而陷罪於一朝輒痛心污濁如腐還之居則忽忽若有所亡出則不知其所往者何可勝數雖其人未即死而已頹然喪其生氣此果誰為使之亦誰為求之而不充其類耶不惟是也三木之刑

何求不得杖後之枷困苦尤甚我雖無死之之心而所行皆死之之具是益置之死地而使其無生之之路初非求其生而不得者也倘不幸而致於死死者有知能無憾乎嗟乎世之膺此三木杖枷而致於死者比於遣戍城旦之死為尤多其偶受扑刑而羞憤自經屈指鄉里中歷歷有人余嘗目擊其事而得之耳聞者亦屢有可援苟思文忠公之言充其類以求其生豈惟爾一身之麻實子若孫錫之以[illegible]哉慎之哉

[illegible]

南湖陳[illegible]著

[illegible]

重建慶雲樓記

今海若安瀾百蠻職貢而寧之為郡正當濱海關與商艘接踵啣尾而來者驚濤巨浪中如履坦道以故物阜民康稱樂土焉且元戎坐鎮分遣舟師環海偵巡以示安不忘危有備無患之意吾儕幸際昇平而不及時修舉廢墜其何以安城之西南有慶雲樓前明懷宗辛巳年創建於觀察使王公固金湯而永樂利具有深意入國朝順治年間燬于火闔郡紳衿捐資復建不三十年又燬焉今頹垣廢址將湮沒於荒烟蔓艸中識者未嘗不過而傷之因與二三同志謀重建遂倡捐與復而廢者與墜者舉夫樓稱黃鶴閣號滕王皆仙蹟名流表章建立可以供登眺恣遊觀而騷人遷客帆檣來往者胥於是乎流連信宿以咏歌其遺事且發抒胸臆各敘其憂樂相感之致而樓閣之在武昌彭蠡者遂爲天下人見見聞聞之佳勝今玆樓皆不聞有是第以前人度地築基而創興於昔顧任其灰燼荒棄至使久而岡稽生斯土者寧不貽之疚乎況樓之建不於平衍衝要而於西南之第

九舖若與百雉爲保障而維繫者然然則斯樓之大有造於吾郡更不僅如黄鶴滕王之供登眺而恣遊觀已也烏可以不亟亟歟是役也創始於甲辰孟陬落成於乙巳天中棟宇榱桷一循舊制雖原建三層今易以兩而加頂于上仍不失王公創興意若夫彌縫補救而無憂于鳥鼠風雨則又賴後之能增修而繼續之也

建昌通守羅固庵詩序

固庵羅公返棹閩游辛卯中春晤余於新安邸舍慰勞外即出也齋詩索序其時鹿鹿塵氛心緒作惡匆遑也已走皖江抵白下坐肩輿中往來千八百里惟見巖花吐艷谷鳥鳴和山則嵯峨而殊秀水則澎湃而奔騰因恍然憶也齋集而嘆興曰詩顧如是其移我情哉夫詩本性眞而每緣於外感葛覃之詩賦成絺綌而曰黄鳥于飛其鳴喈喈無他感於時而觸於物也固庵英年奇雋博極羣書而雅嗜游覽三吳兩浙以及淮閩燕齊轍跡所經奚囊日富要皆以宇内之高下燦陳爲筆端之離奇變化余疇昔遇之集中者今則仰而觀俯而察充滿流動灑灑洋洋而無乎不在其本於性者耶其緣於感者耶其動於中而應於外者耶吾莫能名其狀也昔人謂不讀萬卷書不行萬里路不可以作詩而余謂不讀萬卷書不行萬里路亦不能以知詩也余雖未曾讀萬卷書而嘗行萬里路故於也齋集能略見一班而序其大概如此

浮屠荊山詩序

夫詩本性情而巷語方言皆供太史之採取故國風十五篇言俱淺近而志意深長不必盡如雅頌諸什之揚厲鋪陳而後爲工緻也後世詩人唐推杜宋推陸顧子美有云老去漸于詩律細放翁自言六十年來萬首詩夫以杜陸之才情宜其出口落筆皆成妙諦乃杜之聖于詩而必待老去陸之萬首詩而今不盡傳則知其始之經營慘淡繼之芟削改塗必待浸淫數十年之久方能得諸心而應諸口夫然後可以傳傳之而可以久也浮屠荊山英年密行受巨章之

付囑間亦怡情風雅抒發性情更能獨出匠心且其志意深長而有一種不可磨滅之概倘更浸淫數十年其詩律之細萬首之多更可操券而得矣昔有明上人求作詩捷法于坡公公示兩偈有曰字字覓奇險節節累枝葉咬嚼三十年轉更無交涉此即煊爛之極仍歸平淡之意若未至于煊爛者不得遽言平淡也又曰衝口出常言法度法前軌人言非妙處妙處在于是夫常言入詩已甚難矣而衝口出之不詭于法爲尤難有味乎坡公之偈也余將以告天下之詩人各無忽乎此偈也故因荊山之問序而牽連之及

晚香老人行樂圖序

晚香老人行樂圖成而屬序于余余曰形誠肖矣景則何居老人曰半畝方塘源頭活水晦翁詩也余變之繪之將以移我情也噫老人之言是即裴晉公靈臺一點之說也夫心之活潑猶水水無源則水不清以方塘隙地而包涵乎雲影天光窮乎高極乎遠上下朗澈分爲千派滙爲朝宗自非源之遠而能流之若是其清乎老人觀心于水故學有淵源宜其弱冠即樹文壇赤幟壯歲遨遊于粤嶠燕山而學日益富也今歸老蓉江浩浩蕩蕩與水益親于心益曠時或

往來煙雨樓頭即事賦詩言言見道且揮灑鍾王怡情鄭蘭周菊則又脫盡恒蹊而自成一家宋儒言人心如印板益印板正即源頭清老人將圖像以肖形而斯景更能肖其心是裴晉公所謂靈臺一點丹青莫狀者而竟狀之也試還質之老人定弗河漢余言也

重修塘工序 代

余承乏嘉禾即聞善知識巨章卓錫三塘有密行且留心象教葺治梵宫日不暇給心實儀之會庚子秋秀邑塘工圮亟謀興築而難其董事者欲委之庶人在官恐浮冒多而工不堅緻必得不憚勞之行僧始可肩厥鉅任乃進巨章而詢之則揣度地宜指畫廢缺大槩娓娓切當正如馬伏波征隗囂聚米爲山分析昭然可曉知其鳩工集事大克有濟也因倡捐薄俸復募諸有力者而濮鎮之行商坐賈亦各踴躍助貲朞年而塘成凡木椿料石旣廉其價匠作力役之

徒又按期程督無惰工而能省工故費半功倍自王江涇抵金橋綿亘十八里南北往來者皆履坦道固顚蹶失墜憂巨章復告余曰塘工以利通衢乃郡之公事寺宇以棲羣衲實僧之私舉更勸輸善士且將大悲殿香資向爲房寮私昵者鳴諸官署文案歸之方丈以每歲所入銖積寸累落成殿宇僧寮棟楹榱角丹雘塈塗煥然聿新夫世家大族闢土開基不憚經營而成廣廈者將以詒孫燕子也巨章產于楚而憇于寺一瓢一衲之外了無長物可以退處可以雲遊所在皆安樂行頗能拮据操作以告成功俾叅學于斯者皆得寧居僧之私舉即僧之公事其于擔任塘工無二心亦無二道也殆所謂度脫無量之佛心而非聲聞辟支安于小乘之道也余故嘉其志而爲之記微但三塘賴以久垂亦可使後之增葺塘工者以不忘前事爲師而觀其成效也

重修潞河文昌閣城基碑記代

潞河去京師四十里城郭袤廣鬱鬱葱葱與都城相表裏而層樓聳峙惟城東隅之文昌閣焉閣創於明司寇楊公維治其繼則康熙年間國子生張衡增修之以妥侑神靈者也考祭法有功烈於民者則祀之若帝君以文章司命星燦斗垣方且翌贊聖朝以爲文運昌隆之助則祠而祀之宜也歲已未州城地震閣亦蕩然無存越十年而前刺史程公俊因其舊址鳩工庀材復成斯閣閣之旁建小亭三楹以供遊人憇息然而風雨之所飄搖狐鼠之所穴處廟貌雖新

而城基將傾頹壞之虞誰職其咎且前之人不憚經營心力創始而復興之後之人而聽其崩頹與敗壞也烏乎可余既治州之明年始獲議捐卜築而更名其亭曰望耕每於政事之暇偕二三大夫奉使命而駐節於州者登臨凴眺四野田疇井然在目而且北望故城固平谷安樂之遺跡也西望將臺又唐薛仁貴晉慕容氏及明徐達之所開疆講武於斯者也其舳艫之環列百貨之輻輳舟子喧譁而上下市人雜踏以往來皆於城東門之外則又俯仰而咸遍者也是非特文運之昌隆所由以著而實州城之大觀爲京師表裏而拱衛者何可以不記因爲誌其創興之美增葺之功而并望後之君子增修而罔替也

痛思堂文集序

夫以昭然之天地寂然之古今而俾之燦然以新者誰乎惟此文人之心發而爲思以之變化鼓盪於其間而天地古今乃日益新上古結繩之治邈矣自堯以來虞之典夏之謨商周之誓誥如紫翠紅綠發於彝鼎山川思固不可及矣嗣是聖作明述代不一人人不一思已而龐火肆燄藜照無光迨赤符馭宇而馬上天下不事詩書然其時去古未遠而好學之士能深思其意以發爲文章樸茂沉摯卓乎先民規矩之遺唐宋以後學者多宗之蓋自班馬董賈以及昌

黎歐陽眉山涑水諸君子莫不獨出機杼以自成一家遂使數十世之天下潤色而光昌非其思之氤氳不至此黃子後起於越而卜居山陰道上湖山風景固已領略殆盡又念腐遷蹤跡半天下而文益奇故不憚跋涉千里而停驂于津水之濱其奚囊所載自名痛思蓋以思不痛則文必不能刻深以至於可思也旣以思著之於文即以文顯吾之思將使天下後世思我之思而我思因以不泯也故其幽峭流逸若山迴溪轉而百折不窮又若奔濤急湍而一瀉千里隨其思之所至而莫測其思之所由來則誠思之痛而可思也今而後黃子其勿懈於思而可哉

重修通州明倫堂碑記 代

通州介在京東處天子之寰內固聲教之所首被而四方遠近於以取則者也曩者州城地震學宮通居城北同時盡傾蕩然俎豆無存前刺史于公亟爲建復搆大成殿及櫺星兩廡而廟貌一新余於今上御極之三十有五年來牧是州下車謁廟將進諸生於明倫堂而已斷碑砂礫沒入荒城蔓草中蓋目久之未成禮而退夫士不學文不足與論古士不敦行不足以立身春草敷榮不如秋實錦繡鞶華不先布帛士之欲立身植品者不本之明倫以敦行而惟務爲

辭章記誦之學輒沾沾自喜其能謂可以登聖人之堂是何異於虎皮而羊質買匵而還其珠也昔胡瑗教授蘇湖搆經義齋治事齋以造就諸生其弟子莫不循循謹飭今欲俾通之人士修君子之實行明親義序別信之倫顧乃堂搆闕如猶百工不居肆而求事之成也烏乎可況旅進旅退諸生於斯習禮凡民於斯觀化而終聽其頹垣廢壤將使表準不立而士鮮歆行民又何勸乎曾是寰內近地爲四方遠近之觀法者而簡陋顧如是哉夫修舉廢墜明倫立教以勵士行者司牧之職也因於次年之春集州之士大夫而謀建是堂棟宇榱桷不事雕飾兩閱月而堂成爰進諸生而告之曰源之清者流自潔根之固者葉自榮五品不遜非士也三物不修非學也登斯堂顧斯名思斯義無飾外以忘內無務工於文而浮於行余於斯堂之成而更於都人士厚有望也咸唯唯而退因勒石以爲之記且使堂之不朽也

贈畫師序

余素不解繪事亦何能言繪中神妙而强爲之辭然聞王摩詰之詩詩中有畫王摩詰之畫畫中有詩是詩之靈奇變化與畫之曲折幽深無殊旨也抑子美有云能事不受相迫促王宰始肯留眞蹟畫雖游藝之餘實古今人之能事且能詩者代不乏人而能畫者寥寥無幾疑畫之難工更甚于詩也然則余雖不解繪事而以觀詩之法觀之則子之畫其高于人一等矣宜其爲當代鉅公之鑒賞而稱其能事爲不可及也

刻高王父文稿跋

當余出就外傳時卽聞先君子與從兄晳明一戒曾王父有家藏文稿惜其時未梓以問世若在今日選刻盛行正不知如何流播矣余雖未能領畧心竊誌之及長得閱全稿私心甚喜先君子見卽相誡曰此吾家三世流傳汝愼弗外露使前人心血爲好事者輾轉浮沉也余唯唯受命遂未敢輕以示人洎後衣食奔走燕秦吳晉鹿鹿熊熊離八試棘闈而故吾猶是歲己丑歸里應試與吾友蔣子季眉偕諸同人課文請義季眉每每評論先正必深中肯綮因請嚴命以高王父遺藁屬其選定恭以同人較訂節錄五十餘首而先君子忽逝卌不孝五内崩裂淹延兩載適受業董願爲先生從新安歸閱蔣子選本深爲擊節因請少宰仇滄柱先生釐定之而余弟若谷至自京師且就正於太史萬九沙先生攜有手書序文弁之簡端並付諸梓惟念今日高王父之遺蹟方新而先君子之音容不復彷彿鮮民淚深墨漬父書手澤痛何能已然承先志以傳家學不可以不誌也因抆淚編次而爲述其大槩如此

鎮東閣募緣小引

浮圖性烱居於休邑鎮東閣施茶濟衆歷三年矣恐其久而難繼也爰有募置茶田之請余曰子之居於斯寄也人之過於斯偶也子安知偶過之人即是求飲之人耶且天下之渴者衆矣過斯者予濟之其不過斯者又烏乎濟之况閣之建此亦暫耳子恐身之不久亟思置田以贍後人安保閣之不終圮而爲蔓草荒煙并居斯者無僧而過斯者無客耶性烱曰是則然矣第天地逆旅也乾坤一草亭也世不以逆旅故而廢參贊之功人不以艸亭故而憂天地之壞終

吾之身行吾之事過斯者吾濟之其不過斯者人亦能濟之且今日過是閣者爲他人安知他年之過是閣者不即非我耶今誠置是田而因田以存閣因閣以存僧俾後之往來於斯者遡施茶之由來未必不慕施茶者之功而繼續之以至于可久也余嘉其志之不詭於道故是其言而爲之引

福澤厚薄說

樹之植于地也有巨細淺深之各殊人之受于天也有福澤厚薄之不同樹大者其榦古其根盤縱削伐摧殘旱乾寒沍而紛披者如故苟非拔木狂風未必至于傾且倒也若在小樹其傾倒也不必遇狂風也冬寒而凍結夏旱而暵乾樵採伐其枝牛羊蝕其葉而枯落者比比皆是是非地之有異培也由賦形有大小樹之植立異也故福澤厚者雖所爲之不善亦如樹之削伐摧殘旱乾寒沍也而猶不至于喪亡必至稔惡之極遇狂風而後斃夫狂風不數數見而斯

人之惡不稔其福亦有盛而無衰遂使庸夫俗子咸藉口于某某所爲如是而福澤仍如是且相率而效其所爲迨所爲未就而敗亡立見夫然後知福澤之厚原不如某某即欲改其所爲而悔已晚矣試觀强梁暴客劫掠甫行而捕者躡其踪刑戮隨其後豈若居高位者之剝取于民其刦掠不啻數千百戶也而有顯榮以終其身者斯益福澤相去之萬萬而厚與薄之不可同年語也天下不多大樹而多小樹斯人之福澤不多厚而多薄厚者當思厚不易得而更益其厚薄者宜知薄由素定而自安于薄苟欲厚吾福

要在厚吾德福厚而德厚則厚者彌厚福薄而德不薄則薄者可不終于薄正猶小樹之不剪其枝不戕其葉而冬寒夏旱之不憂于枯落也安在小樹之數榮不與大樹同其悠久而鬱茂乎夫人不知厚吾德而徒怨天以尤人吾不知其薄者之何所底也

重修嘉郡學碑記代

嘉禾郡學肇造於唐奠定於宋洎乎元明兩朝凡吏茲土者或拓舊基或闢新宮或增修而葺治誌乘班班可考迨本朝順治年間前守史公睹學宮之頹敗慨然以修葺爲已任而廟貌一新然越今已六十年矣此六十年中風雨之所飄搖鳥鼠之所出入堅者以瑕整者以散而頹敗又如故矣夫文廟以奉先聖釋奠祭菜郡之士若民胥於是觀禮嘉禾尤西浙之名勝人文甲於寰宇設聽其傾頹敗壞豈惟司牧者之羞抑亦郡人士所浩歎也爰率僚佐共捐薄俸遴

諸生中之優於文行者四人董其役復勸輸紳士醵金勸事自大成殿啟聖宮以及兩廡櫺星門以次第興修又於學宮之東厥位爲巽厥兆惟文載建高閣以祀斗垣之文昌星巋然稱特起焉其宮於斯而有政績與鄉先生之賢而祀於鄉者皆有棲神之室不特先賢先儒聿新其主也第是役也拮据葺修竣工非易今雖未能增美前人而春秋祀事庶乎典禮可觀是史公前此六十年之心力已可不墜於今而正不知余今茲之心力能保其不終墜於後否耶然吾聞尋斧柯者始於毫末之不扎成江河者由於涓涓

之不壅彼夫高門第宅世守且及於數百年以未瑕而思堅未散而思整居是室之有人也今宮宇雖新而風雨鳥鼠飄搖出入於無人之境人之視之亦漠然不動念若越人於秦人之肥瘠其不至於瑕者益瑕散者益散尋斧柯而成江河者幾希矣向使修葺以時不待六十年如史公去余今日之久而後施其丹雘塗墍正猶毫末之易於扎而涓涓之易於壅微但逸而多功行將久而常新又何至傾頹敗壞日甚而不可究極乎故余之勤是碑非以紀今日之事將以望後賢之能有成也是為記

陸稼書先生年譜序 代

先生年譜不待人而傳者也余獨何人輒序其年譜以傳先生非愚則妄矣雖然先生之德行文章彪炳寰宇千萬人共見共聞也余獨何人而委諸不聞不見可乎且曩時企仰之殷今幸承乏珂里更得縱觀先生前後所著書以想見其生平顧黙不一言是猶盲者當日月之光而罔覩其昭昭幾何不失之覿面耶獨是先生昌明理學抉微剔隱而與古契合一本新安朱子遂使百餘年來榛莽塵蕪變而為正直蕩平所謂廻狂瀾於既倒障百川而東之其功不在二程下乃再任即官陟階諫議坎坷顛躓亦與晦翁生平約畧相埒豈豐茲嗇彼志道德者不以功名顯耶抑將隱其身邃其學以明其道耶迄今讀其年譜循循然行不越中人言不踰規矩布帛菽粟闇然無華而耐人尋味固久而益彰者余既採先生之行事將上書告白崇祀先聖廟庭會格於成例未遂舉行茲因令嗣之請遂捐俸入付梓人而不辭一言以弁其端俾知豐城神劍先有望奇氣於斗牛間者而得免愚且妄之誚也則幸甚矣

灌頂師經解入楞嚴大藏序代

事有殊途而同指人有異趣而同行今儒者稱不朽必曰立德立功立言而釋氏亦有禪宗學宗律宗之說禪近於德律近於功學近於言然欲昭德象功以信今而垂後非言不著顧儒之立言吾知之矣當其發憤於始也必參之經史百家以盡其變考之天人性命以通其要歲月以濡之而弗預期其速效夫而後其有獲矣而猶未能貫也則實體諸當躬而心解神會以合乎其原乃無弗化也始得上下千百年抉微剔奧或近言焉或遠言焉復為之旁通曲喻俾天

下曉然於作之者之聖而我不愧於述之者之明斯其言以立立可以傳乃不意浮圖灌頂師竟有合焉者師學佛者也其言與吾儒殊而生平廢寢忘餐以求至乎立言之地其用心亦與吾儒同師九歲入空門十九受戒律二十習講經越七載受德水師付囑爲雲棲五世法孫今行年幾八十矣固嘗應士大夫之延請歷聚光天竺諸刹宣妙諦以昭示聾瞽仍然草衣木食幽棲斗室中手不停批者凡五十年所著華嚴金剛等解書凡二十有六種卷凡一百有五十皆深入性海能發導師之所欲發并能發其所未發

余竊歎其立意之堅積功之久而茍肆力於儒書將與昌黎廬陵諸君子後先並峙而獨惜其以浮圖終也然精修梵行闡宗風於五濁惡世而廣開其覺路是誠法王之嗣子所謂無盡燈明明終不盡者也京師愍忠寺義學僧景雲與余交不憚數千里叅學於師得悉師生平因裒其鋟木若干入楞嚴古刹之大藏釋典而囑寺僧居守以見師之立言為可傳也故序之

嘉禾郡誌序 代

嘉興爲古檇李春秋時名始著説者以前此屬荊蠻故外之然禹貢隷揚州會稽嘗大會諸侯則亦王帛來同之地何歷夏至周千餘年竟湮没無聞豈古簡失徵抑地鮮者碩使然與蓋嘗論天地之氣化五行迭王而疆索之興盛亦有其候嘉於秦漢皆爲縣唐稱緊稱望至宋徽宗始改州爲郡越南宋而尤盛山川猶是土田猶是向之斷髮文身一變而衣冠鼎盛亘甲天下詎非屈於前者伸於後而地維南朔之旋轉信有待乎元置路明稱府而分嘉邑爲秀善分監爲平分石門爲桐鄉則又在明宣德之時蓋以兩浙咽喉地衝事劇分之析之尚恐繁重而難紀苟欲裒益往籍以昭示來兹非易易乎其任也嘉之誌創於宋成於元雖代有纘述而本朝任脩明者厥惟前刺史袁公國梓然自辛酉迄今又四十年矣保無時勢異宜革因不相襲或生於斯而行事卓然可稱仕宦兹土而善政容有未傳以至丁田之消長賦役之盈縮廢者奚以興隆者奚以替續而成之端在今日倘以簿牒紛糾漫謝未遑坐令舊聞放失不幾同於刈薪楚而勿束萎敗隨之紛衆流而無歸汗漫何極乎

惟是誌以紀事或災祥見於一邑而徵乎天下或人物式於一鄉而風乎百世是即史臣之珥筆也故於舊誌所載未敢妄加芟薙而今兹新附者則必考諸故家之記載採諸士大夫之傳述雖耳目未周不無烏焉成馬然夏五郭公仍存其闕而善善欲長以垂四十年間之感奮則亦聽諸後人之論定而余但期罔愧於厥衷斯已耳抑又聞之太璞不雕則精英內秘茅文飾美則發越無遺今之嘉興猶古之檇李而踵事增華習尚稍異疇昔當盛滿而思返吾尤願都人士之共相挽回而力持之以至於千萬年其不敝也

與王藻庵書（諱道姓萊州李藻）

尊體失調時時在念前聞痊可何猶咳嗽未除耶夫咳嗽由於肺經之火心肺實相依倚若能慎思遏欲自有一縷靜氣從丹田紆徐而上便覺舌底生津遇咳嗽欲起時以津液徐徐嚥下大能潤肺清心此親身嘗試之法兄曷不行之家貧親老凡爲人子斷難恝然但啜菽飲水可以盡孝所悵餬口四方不獲承歡養志於中時爲切切此非道念不堅也孝子思親忠臣思君乃天理人情之至特兄在疾病中宜加靜攝庶守身爲事親之本耳來札云病中無日不以聖

賢爲念是即惺惺不昧大關鍵喜甚至於性情嗜好我輩道念不堅時時犯此從古諳人起初下手處先在理欲二字截然有辨若夫存理去欲又不知費幾許力量方能由勉幾安苟非讀書養氣未易一蹴而至也使必屛棄萬有以一念不起爲見道則是空虛寂滅之學所謂毫釐千里之差者尤不可不喫緊致辨也一陽初復益須調養臟底東歸望來把晤

代友人與天津某司馬書

某不佞不能趨承意旨致干閽者之怒重遭辱詈本不宜再通竿牘但恐傷先君子之舊好有害長者之義故敢以書進當先君子在時與先生訂交素非不善也即寒宗與貴族因之以友誼重之以婣婭又非不洽也某雖不肖向亦嘗進謁左右矣溫乎其言藹乎相接俾之朝夕繼見是某與先生更非未經謀面者也某來津門五年矣從未嘗以私情干瀆嚋咨之走謁原欲一問故鄉音問乃三至門而閽者三辭焉某恐其有意見拒謀間我舊好也心不自甘稍厲詞

色而渠更不逞反肆辱詈自思書生貧賤原不宜匍匐富貴之庭退而悔也不敢以告人旣又念先生古道相交褻者進見時惟先君子舊好是念今被閽人見辱又不敢不明告長者是以醜顏再至途遇某氏昆季告其所以偕與俱來而閽者之肆誣益甚是某終不得抒憤懣以曉左右也因大聲疾呼冀先生之聽聞而一見耳詎料升座詢名一似未經謀面者斯時某爲猶子不敢違八拜以見公堂公視故人曾不出一言以責門役相顧錯愕竊不能解縱細人之言已先入耳獨怪公曉暢明達而顧以左右不察偏聽

青蠅遂致管鮑雷陳化爲參商吳越使梓里中聞之謂公於故人輕而於役隸重也尤某之所扼腕嘆息而不得不正告於長者之前也古人有言曰交絕不出惡聲恐傷厚也某即不肖不望公栽植之豈料公之明棄之也棄之而使閽人詈之詈之不已而又當堂呵斥之某尚貧賤有何榮辱而竊恐公之傷於厚也今故鄉同人以某氏昆季無辜見辱謀欲共發義憤恐左右者之仍不見察而遷怒於某也故爲書道其所由伏惟留意

山陰俞潛起孝行錄敘

夫士之以孝稱者大抵皆窮愁抑鬱辛苦艱難而成焉者也正如臣之節婦之貞不幸而遭此寧得已哉余嘗考古之聖賢惟文王曾子之孝爲怡然聚順其他俱不能無不辛者也蓋遇當其變天實爲之孝子處此亦有莫可如何者況生人之境逆多順少能達天之逆而卒成人之順今於俞生潛起見之俞氏三世單傳不絕者如線潛起生十二年尊人爾祿先生遊學蜀中蠶叢萬里魚鴈杳然其母夫人孫繫念遠遊顧潛起年尚少無可與遣者舅氏孫叔瑜毅然請行未抵蜀之前兩月而翁已病逝無力歸櫬藁葬成都之東城叔瑜亦浪遊不復作歸計煢煢母子一聞哀訃痛不欲生潛起雖哀毀之餘猶曲意以慰解其母夫人然霜帷雪案織蒲畫荻不知幾度春秋而潛起方克有成立誓必往尋親骸遂走齊魯從事硯田遺贍其母以其餘資間關跋踄而赴蜀計聞訃之年已閱十有七載矣事遠人亡欲求當時藁葬故處而荒郊蔓草茫乎無尋潛起日則覓諸野夜則禱於神哭泣徘徊淚枯血繼其鄉人在蜀者憫其志彷彿告以窆所而忽是忽非將疑將信已而蹤跡其舅氏叔

越在建昌二千餘里行李困乏不能來潛起傾囊往迎始至至則指穴易棺與叔瑜負載而歸方潛起之尋而不獲也自念萬里而來不識親骸何處悵錦水之滎洄將從彭咸而不返既又忍慈母倚門痛心遊子遂忍死須臾旦夕悲啼而形魂相接恍惚于夢寐中見其尊人若有所示迨起穴宛然果符其夢孝子慘怛之誠始得稍慰然旅處之窮愁長途之抑鬱雖賻贐有資而已倍嘗辛苦艱難之況至今談及往事猶嗚咽泣下余聆其言不覺黯然故節敘其至行而更以卜于門之後昌畢萬之必大也吾尤願天下之

爲孝子者師俞生之志而不願有俞生之事葢俞生之孝以不幸而成焉者也吁嗟俞生可以傳矣

文論

夫日星雲漢昭回于上者天之文也江河山嶽著明于下者地之文也而萬物之生其中也莫不本天地之性以呈象于覆載之內虎豹之皮斑斕其彩禽鳥之鷗朱翠其章昆蟲也而蛻爲蝶腐草也而化爲螢下至含靈蠢動具有形質者雖小大不同久暫各殊咸詡詡焉因時蒸變而能爲文其于人也亦然顧物之文文于身人則因心以出而合撰乎清寧之德窮神達化以參天兩地之文葢自羲畫肇開聖聖相傳帝王卿相於盛世行其道師儒韋布于叔季承其

統亦如日星雲漢之昭于天江河山嶽之著于地歷千萬年其不敝也其他則學士家經緯史扢雅揚風代不一人人不一說而各吐其胸中之奇以成一家言下至窮鄉僻壤章句小儒亦矢口搦管而爲文章此雖不能如宇宙之大文而未嘗不分天地之一得以充滿洋溢於兩大之中非與虎豹禽鳥之斑斕朱翠同日語也是故人而無文縱有衣裳之被體車馬之驅馳宮室臺榭之飾觀琴瑟鼓鐘之娛悅而自錦心繡口生花吐鳳者視之直與斑斕朱翠等耳古之君子縕袍不耻緩步不辱陋巷可以居而歌聲出

金石斯蓋文于心而不必其文于身本乎內而不必其暴於外者也然則文雖立言之一而與天地同其發越文顧可忽乎哉

武進陶菊溪紀遊叙

夫人終身齷齪牖下跬步不踰里閈偶一至郡省輒不勝惘惘急促歸棹而後安以彼其人方詡詡然自鳴得意此直如甕裡醯雞不知世界之寬與草木同腐朽耳夫閉門造車必期出門合轍苟使博極羣書而不馳騁乎四方則耳之食究不如目之睹終未免疑者半而信者半矣況桑弧蓬矢男子初生之所有事寧年當盛壯而漫謝未遑乎吾友陶子菊溪好遊而遊必有記甫至燕京瞻宮闕之巍峩去天尺五而金臺舊址已杳然無尋然大江南北列爵於朝者莫

不倒屣以傾心菊溪顧菊溪落落寡合交必擇人亦未嘗拒人會甲辰夏五大理梁公奉命從事西陲延菊溪與偕菊溪亦以秦中形勝甲天下自嘆生居東海尾閭之地而不一過百二之雄關雖遊同於不遊慊慨請行不百里抵督亢思荊卿之繪圖而惜其無濟渡滹沱走井陘道韓淮陰談兵碑記故老猶能言其事遙望帝都平陽蒲阪宛然在目菊溪方試馬冀北旋即射鵰山右壯哉遊乎咸陽爲漢唐舊治鬱葱之氣尚存東則華嶽鎮於震位是韓昌黎之陟巔痛哭而徬皇不能下者也驪山之麓溫泉在焉楊太真

風流行人過者指爲亡國而廣成子修真故處則想見軒轅氏訪道之所而低徊于崆峒不能去益泰地之廣半海內菊溪崎嶇驛路此山此水不知經歷幾何雖盛暑無倦遊色凡馬足之所過旆旌之所憇而記載必備其於山墻館壁更必有墨瀋筆花留貽而輝映者矣曩余嘗度函谷越泰嶺不獲之邊隘以縱觀其險要時怏怏不釋今讀菊溪紀遊篇余二十餘年前情事半皆歷歷如昨向之所目睹者玆又增一耳食焉余老矣不復作遠遊計菊溪春秋方富虎頭燕頷萬里之功業胥分內事耳又何事齷齷齪齪向

鄉里小兒作生活計耶余固序菊溪之遊而尤願菊溪之善於遊也

神明說

世俗尚鬼而事神惟謹雖三尺童子莫不稱之爲神明而固敢不敬余則謂非神不能爲明非明亦不能爲神明則能分邪正審善惡故黜邪而崇正旌善而罰惡者神之所以威也邪者可改而從正惡者可改而從善又神之所以化也彼夫依草附木而冒爲神者吾亦無責其能明也若土木也而儼然衣冠有殿庭之巍巍有儀從之赫赫力可以懾王公之膽猇豪强之魄小者爲一方之保障大則掌郡邑之權衡凡厥庶民歲時必祭吉凶必告惟恐神之不享而譴責

我也而神顧漠然無補於人其正而善者不加勸邪而惡者不加懲坐視斯人之罹禍蹈危而莫之省是何異於驅獸而就穽驅禽而入網神其能安乎夫安危禍福人不自知而神未有不知者人縱不畏人而未有不畏神者向使藉神之明而陰阻于邪之方萌惡之甫起未必不可轉禍而爲福易危而爲安也或者以數不可逃而機不可洩懼上帝之示罰也而不敢爲曷亦思上帝好生而予悔過之人熒惑見宋而君有仁言即退避三舍天亦明示人以機而予之以悔也神苟體天之心行天之政帝方將嘉乃懿績而

於神乎顚擢之寧以逆天所行而斥罰之耶夫扶可以化導人之權而不肯爲勸懲人之事如謂邪正不分而善惡不審是不智也若明知之而故聽之是不仁也不智而可謂之神乎不仁而能久於爲神其可得乎余於今之爲神者而有惑焉故爲說以告之

紀夢錄

南湖子秉燭夜坐倦而假寐見有偉貌而古衣冠者揖而言曰吾神人也疇昔之日子詆吾爲不智訾吾爲不仁夫亦思聰明之爲智正直之爲仁上帝以吾能聰明正直也而命之爲神子何獨詬之余曰如神言則智與仁莫神若矣雖然亦有說乎神曰有之吾之受于天而爲神也猶臣之命于君而授之職也臣承君之命而治其明神承天之命而治其幽善惡之必分是非之必判而莫不須吾之智直者旌之枉者黜之將使枉爲直而莫不須吾之仁夫神人異道職位不相兼吾止知治其幽耳遑治其明且子曷不于治其明者而告之以遂民生復民性强弱不相侮衆寡不相侵胥天下而歸于渾渾噩噩寧不益善不此之責而責吾神是猶人不治稼而欲漁人越隴畝以代之也烏乎可余曰不然人之情狀莫或能窮人之網羅莫或能脫余甚慨夫治其明而受若職者之曠若職也因思借鑒于神謂人所不能者神必能之初不意神之亦尸厥位而智有所不能周仁有所不能廣也則誠土木而衣冠者也於聰明正直何有哉神無以應默爾而退余亦驚寤燈影熒熒然亟呼童剪

燭援筆而紀其事

孝感程雨真詩序

程子雨真之於余交也盖在吳門張晴川方伯公署中余以南湖集投贈雨真深爲擊節蒞蒞天壤余方喜鮑子之知我居無何雨真亦出各體詩示余余受而讀之古幹新姿離奇輪囷駸駸乎登蘇李之堂萃元白之精不覺爽然若失見大巫而却走顧雨真志意深遠猶向盲人以索照夫三楚夙號多材三閭大夫以離騷擅名今古詩家奉爲俎豆不祧盖詩之源本始于三百而屈子獨得其正宗故雖楚風不列于十五國而楚騷則集三百篇之大成以扼漢魏三唐之要領雨真生長其地聞風興起原甚易易矧藉累世之閥閱承過庭之明訓耳濡目染成就彌深其于詩也固不學而能學之而更無不能也且英年奇雋抱負殊常㚏與余剪燭盱衡坐而言即可起而行他時騰驤奮迅乃大有用之材視余之沾沾筆墨以爲生活者相去盖萬萬矣士君子立德不廢立言而詩亦立言之一節雨真年未强仕所著已裒然成集繼自今年愈進詩愈工屈子之後安在不自雨真重開生面他若公安天門諸公又不難等而上之矣方伯公亦以爲然故序之

南湖隨筆記卷十

四明陳美訓獻可氏稿

隨筆記者事非典核語無倫次觸于外而動于中輙信筆書之不必襲乎古亦不期合乎今聊以自娛非敢問世也

詩雖小道實關世運漢爲正統魏是篡邦而國有詩人至今並尊漢魏其詩可傳其世亦永也

園是主人人是客斯言達矣猶未廣也當知心是主人身是客方能擔任得大事業不然血肉之軀纏擾愛護雖有剛大伎倆未免消阻一半矣

一友人戲言持戒諸肉都喫但戒人肉余應之曰人肉亦不妨喫但不可喫生人肉耳世之逞强求索者皆生人肉也甚至鬻男質女求緩須臾不特食其一身之肉并嚼其子孫之肉矣可不戒哉

人生失意事不必在貧賤患難也即富貴利達得意時每多失意是故貧賤而失意則當尋樂心之境富貴而失意則當行快心之事樂心者何誦詩讀書而闡微剔隱其樂無窮快心者何遵道由義而拯困扶危其快何極不然戚戚于貧賤急急于富貴將終其身皆失意之日矣又安能有快樂之境哉

夫色衰愛弛鳥盡弓藏美人烈士千古同悲乃有不俟色衰而愛原未及不須鳥盡而弓原未試至使紅顏委棄于泥沙壯心不已于伏櫪又若輩之痛心疾首而淚血交幷者也誰能挽回造化盡平天下未平之願欲乎意惟聖人乎

三春景物萬卉數榮其所以榮者不自春始也或朕兆于秋或萌蘖于冬蘊藏既久而遇時則榮物皆有然人若不知藏器而漫曰待時吾不知其所待何時也

詈人以禽獸人必憎之殊不知祥麟威鳳聖哲同稱即鹿鴻鷄犬亦供騷客之品題染虎頭之墨妙若人而不仁雖販夫牧豎聞名即嗔求如禽獸之芬人齒頰寧可得乎

陶處士好讀書不求甚解杜少陵讀書難字過此二公之所以能多讀書也若必句櫛字解而坐廢時日其于書反不能多讀矣

自有天地以來不知生死幾何其生也何自其死也何歸生則孤生而誰與俱來死亦獨死而誰與同去清夜自思淒然淚下故平旦之時不可不存此幾希而無爲旦晝所牿亡則去來俱有挾持而生死皆達

善地矣

人受蔭于祖木受蔭于天然大木垂陰而其下恒鮮小草無他雨露獨承而天澤不及也人世一父之子而此履豐亨則彼必罹衰息以祖澤之蔭原不遍及也故敦本睦族首在推恩不此之務而務長子孫安知大木一拔而別樹叅天汝他日之子孫不同于曩時之小草而枯槁不振乎

疾風之來甚于橫逆茍物無所觸則凴虛而散矣彼和平之士與世無忤亦在虛以受之使橫逆伎倆無所施而已

人每言王章多漏網神鑒亦不能周斯世免人多而雷擊少詎非神之伺察有遺乎殊不知鬼神之德體物不遺但看生人面目千萬各殊而窮通壽夭善惡報應不差累黍蓋天生一人即有一鬼神為之安排布置所謂物物一太極也不待伺察而洞鑒無遺此立身進德之君子所以時時致凜于神格也

敷榮小草當春而發者入秋而凋矣若叢菊發于春至深秋而始華雖殺風振落而鮮妍如故由積之久而發之遲也故君子以畜歲之榮名為可懼而晚成之事業為不可量也

凡人之心如針芥而不能容一物與不能容人一遇者則鬼神亦必不能容汝是以量大者福亦大機深者禍亦深

蟲蛻為蟬鵲化為蛤物之變也人則以賤變貴以貧變富然物變則失其本來面目人則不然惟變非變斯為君子彼富貴而變為矜驕傲物是喪其本來名雖人也與蟲鳥等矣

恕字終身可行傲字終身當戒富而傲則失其富貴而傲則失其貴有才而傲則不永其年甚至貧賤驕人則終身貧賤易曰謙尊而光不傲斯謙謙斯能光

傲可不戒與

惟山有虎而岩處者每被噬惟水能溺而近海者多被漂茍能遠厥居未必不避厥禍而安焉者不察也人之日蹈不善以就死亡而終不悔悟者是猶就虎而求噬就水而求溺也

夏之酷熱也甚于蒸然熱雖酷而時乎不久一當金風展爽向之炎炎酷熱倏忽消歸烏有故以勢位為泰山者當作冰山觀也

冒雨乘舟舟楞有小隙以其微也而忽不及堵詎入夜霖雨而襆被皆濕其隙雖小其浸滋大故凡事當

杜其漸以防其微
凜天澤之分驅策惟命一時之權勢臣不如君定志道之閑窮達不貳萬世之榮名君亦讓臣蓋君爲帝子臣爲帝臣故尊君而抑臣可也貴君而賤臣則不可

天地間一事一物觸目閒皆寓至理人能凝神觀察莫不有益身心即此可見隨處是道

余家卜居城郭不耐煩囂城西廿里曰謝墺山鼻祖以下三世宅兆於此每春省墓巖花吐豔溪水流青眺覽徘徊竟日不能去辛巳歲偶寓金明四面皆

山舉目環堵反若鬱鬱塡胸毫無機趣乃知習見不鮮人情大抵然也

几上膽瓶插野花數枝遊蜂外來探採滿意余玩其天趣勿之揮也既久不去突有童子入室一撲而斃嗟乎人之沉酣利慾而溺不知返者曷亦思禍患之伏即存省睫間耶

以鏡照面不如以鏡照心照面而妍媸畢現照心而善惡畢呈此際正須以心照心

人於終歲閒勞勞碌碌喪却本根無論心不知檢即面龐手足亦不暇顧悠悠斯世不知凡幾稍有人心亟須猛省

燃巨火於盆而敞置之熱微炭於鑪而灰掩之未幾盆火燄息而鑪炭猶紅乃知韜光露鍔受用不侔久暫自殊也

何以使人不疑當先示以無疑之處何以使人能敬當先立於可敬之地

目本明也不藉日則暗人本靈也不窮理則蔽中材甘於暴棄是猶瞽者之喪明而自蔽於日光也不重可惜哉

嗜芻豢者鮮百齡啖芝朮者可千歲以芻豢之生其

年不永而芝朮之質其存可久也

懷鄉念土人孰無情楚重瞳衣錦夜行韓生輒笑其沐猴赤帝子過沛置酒魂夢猶思故鄉寧遂減天子聲價耶至若新豐既建鷄犬咸識故居雖孝養太公終是不忘桑梓彼尺土不階而甘老異地甚至厭糟糠棄父母先隴而不顧吾不知其肺肝居何等也

夏承五帝之後民風儉樸計口授田五十已足至殷稍加及周而倍之何也由古初日遠制度漸增視夏后之飲食宮室奢儉不同故授田自殊耳聖人隨時立政原非好勝前代以邀結斯民其勢使然也

廉吏可為也但廉而寬則人敬而近之廉而刻則人畏而遠之矣貪吏不可為也但貪而不酷則人鄙之而不甚惡之酷以濟其貪則人賤之而更恨之矣

蚊之吮人血也甚銳使其默爾而來猶有不及防者乃張其翼大其聲身未及近而人覺之已應手斃始知收斂緘默為哲士守身第一義於蚊乎可鑒已

火之發也藉風始燄而風疾則火反熄人之生也賴財以養而財多則害反生正猶食五穀者求其飽而太飽亦傷人矣彼席豐履厚而貪不知止者當以此為龜鑑

儉美德也似於嗇然飲食居處儉於自奉周急拯艱不儉以與人又何嗇

循環之道無往不復其父立意儉嗇其子奢侈無度矣其父豪華不節其子鄙吝無文矣物極必反勢使然也能防其反而不至於流斯為君子

盛夏征行觸熱意躁心煩遠望道旁古樹雖葉疎蔭淡而駐馬其下不覺淋漓稱快及夫深厦安居草衣適體猶謂炎暑逼人無能自遣豈此身異哉所遇各殊而願欲奢也是以君子貴知足

曙鴉鳴于高樹自謂誌喜而聞者唾之聲觸于所惡也士無素行而強欲立言寧不為世所憎乎

學者靜坐凝心閒行適志偶有所會萬慮皆空便覺天地古今悠然來吾胸次間是即春風沂水之化機慎無忽此一刻光景也

蜂飛繞室盲於去向予揮使戶出盤旋不顧乃上下窗隙間飛走數十回終以力盡而斃彼人生斯世明明大道若或阻之暗暗泥塗偏欲就之至於老死而不悔者何以異是

春雨連綿忽逢開霽徐步軟徑見名花佳卉漸皆萌芽出土予自移栽不踰時而亭亭植立滋長鮮妍能

令心目俱爽乃知造物怡人處固自無窮不獨飲食衣被感天地生成也

周之十亂商之三仁同一賢也乃周幸而興商不幸而亡由其初而觀之未嘗不為三仁扼腕也然一則功成而身顯一則身歿而名傳天所以成之者又無不同也

李廣出獵見艸中石而認為虎援弓射之沒其鏃及審知為石而復射之則不能入非前勇而後怯也蓋其初以虎視石而盡其致死之力逮其後以石視石而無必死之志此其所以異耳人生忠孝節烈亦止

爭此初念之堅忍毅然必行斯行之矣稍轉一念而輒不勝其遲迴瞻顧者與射之視石無以異也

趙普為相自言上半部論語佐太祖下半部佐太宗斯言過矣非能讀論語者也夫聖人之書一言一字終身用之不盡而乃强分上下非惟誣聖實自誣矣若文靖李沆以節用愛人一語終身未能行盡斯誠善讀論語者哉

漢文帝天姿仁厚其行事皆本性眞使得伊周之臣為之輔佐可以上追湯武太甲成王不能及也而楊節潘氏多其貶詞不亦謬乎

唐太宗虛已聽諫憂盛危明貞觀年間與諸臣辨論治要反覆周詳誠百代之大法後世人主苟能書之座右以備省覽其於用人立政殊有裨益乃萬曆年間以太宗有慚德令經筵輟講貞觀治要過矣

蒙莊之文高曠靈敏學者宗之獨其誣引聖人多屬誕妄所當告之天子著為禁令盡芟其誣聖之語不復鋟諸梨棗而刊其餘篇以公世其於維持聖教不無一助也

五方風土不齊語言大異然孩提初生三月兒啼之聲中國蠻貊初無二音由去天未遠而習染無從也

先賢性善之言於此驗之益信

脩天爵以要人爵孟夫子尚嘆其為季世事今則括帖經生竟置天爵而不問矣乃知賢良方正之科其制猶為近古也

商之興也以一伊尹佐之而有餘殷之亡也以三仁人輔之而無補非三仁之不如伊尹也其時有遇有不遇也彼武侯之六出祁山而中原不復是亦伊尹之志也豈可以成敗論哉

洪荒初闢蒙昧未明其事其人誰聞誰見作史君子强為附會反屬不經夫六合之外存而不論則五帝

以前亦闕而勿辨可也

三代以下鮮全人學者讀史如漢唐來諸公行事要當節取其長不得以一時一事輒加指摘即曰春秋責備賢者然亦須相其時度其勢察其前觀其後以定其可否原其本心畧其小疵準其功與過而為之評論焉猶庶乎其可今經生家置身事外動加譏議設令其躬自為之猶未必能如古人萬分之一而乃索瘢吹毛繩以深刻不亦過乎余嘗謂吾人論古遇古人難處之事便宜掩卷自思使我遭此能行與否則心平氣和而于古人所為自不敢率爾置喙矣

四時之氣獨春秋為能感人一則承冬日之朔風而忽來和煦一則當夏日之酷烈而驟薦新涼故感人尤易入湯武之所以興漢明之所以王用此道也

卷耳一詩后妃夫人實千古閨怨之始然此是何等性情何等氣度晦翁夫子所云貞靜幽閒於茲益可想見

葛覃是賦體而以黃鳥于飛借景點染遂開後世詩人無數生法正如二陵風雨盲左亦因文章冷落故傍揷生姸後之作古者雖歐蘇諸大家其設色絢爛處皆莫能出其範圍

額上墨汚人皆見之而受汚者不知正如人有過舉已尚不覺而識者笑之矣故君子貴聞過而喜也

以手揉耳聲若轟雷在他人不聞也人之稍有微長而自矜獨得者何以異是

吾鄉雪竇山有善知識曰山夫坐方丈敏於酬應邑侯張公幼學造訪辨甚詳最後張謂師曰幼學問山夫山妻有也無師對稍遲張遽起命駕余謂師特偶爾不及如玉帶鎮山門故事耳不然坡公豈詘於辨哉請得為師轉語曰山夫問幼學幼學學何如不然却恨是山夫山妻不肯顧又不然不信山妻隨處有無人解道認山夫設令張公當日聞之應弗以余言為門外漢也公江都人陞大興令其歿也為天津城隍司至今輿之胥役過津者必走謁祠下曰吾故主也

春睡濃酣曉來自醒於窗隙中微見艷陽奪目徐閒枝頭好鳥百囀流鶯歡然坐起出步迴廊暖氣和風襲人衣袂佇立久之而馥馥芳香吹來隔院喃喃燕子飛繞庭軒忽小奚趨報門外市幽蘭者出青蚨易之貯以良陶置几案間頓覺滿屋生春寧不快歟

太上富德其次富文以財富者風斯下矣

蘓文忠公登第後每觀書以漏下三鼓為率雖大醉歸來亦披展無間夫以公之才情猶汲汲如此況下公什百倍者乎

文忠公胸藏萬卷筆無點塵每賦咏譔述採用故事必令公子叔黨輩檢視原本而後落紙古人愼重不苟如此

文忠公和王荆公詠蔣山詩有云峰多巧障日水遠欲浮天荆公見即稱許謂老夫一生作詩無此兩句乃知此老雖行事執拗其虛心服善處正不可及

東坡與黃山谷同詣僧清老僧指東坡前身為五祖

戒和尚坡公亦云母夫人孕公時夢僧投宿而生後蘇子由在高安與僧雲庵聰老三人同夢迎五祖戒和尚次日報公至三人出迎共驚昨夢清老之言不信而有徵乎又指山谷前身為涪陵女子他時至涪當有告語者未幾山谷謫其地夢一女子云我即公前身立願誦法華求他生為男子知名人世死而葬此山公近患腋氣以我棺內有蟻穴聚于兩腋之故亟須發去之公如言起除腋疾果愈似此確為山谷前身無疑矣且清老與坡公同時告語文忠事信而有徵山谷寧虛而難信乎然余則謂涪陵女子業化

身為山谷矣彼入夢者又是何人即就釋氏輪迴之說既為山谷即不應更有女子豈守墓者一人而化身者又一人耶況堪輿家以吉地能福子孫未聞痛癢相關乃在再世余閱是說而疑之因詳辦于此以俟識者

積善之家何以得富貴積不善之家何以致貧賤蓋小德役大德小賢役大賢實實中之報施固天下有道之世也

陰陽一晝夜也死生一夢覺也人生一日之間沖和順適夜之所夢亦安祥舒泰若憤懣勞悴夢亦顛倒不寧是故一生為善則善心常存死亦自順一生為惡則惡念日長死便昏亂不必說到輪迴苦海刀山劍樹方云墮落也

人之死也魂升魄降升者何氣是也善人之氣清和潤澤惡人之氣暴戾恣睢當其善氣行于上而遇夫積善之家則善與善感而降生以享富貴若惡氣橫於空而遇積惡之家則惡與惡投而降生以長貧賤甚至衣冠而貌禽獸心肝其氣已與異類為伍而生於飛走之族即此便是輪迴關鍵余之為是說不必有所從來不必有所指證想亦大略不過如是

人生無百歲當以七十年計算除卻童稚時十年幼六十後十年老中間好光陰止四十載耳既不能修道立德砥行於身又不能輔世長民大濟於物惟有積過多端能不通身汗下為今之計縱不能事事可對聖賢當於一日之內一月之周一歲之終統加檢點不至一向汩沒將去此心纔覺稍安不然虛度一生寧不可惜

有可以告人之過有不可以告人之過可以告人之過其過小不可以告人之過其過大夫不可告人之過即隱過也君子無隱過者必無奇禍

名花嘉卉艷麗鮮妍一夜狂風飄殘零落人當極得意時急須反面一觀而凡事自能留其不盡矣

俗學小儒寡聞淺見偶有一得沾沾自喜正猶貧兒驟富不及豪家百分之一而侈然自滿能無貽識者笑乎

人每以焚書咎秦皇而不知秦所焚者民間之書耳其藏之蘭臺者未盡焚也迨楚入咸陽火焚三月而蘭臺化為灰燼矣獨惜蕭相國知收相府圖籍而不收蘭臺奇秘漢高祖約法三章而不除挾書苛政以致沉淪日久古柬無證疑信相傳每多聚訟君子論

世至此不能不嘆惜痛恨於其間也

三代書契皆以竹簡間用縑白而傳寫不易收貯亦難至漢蔡倫始造紙書其時尚無鏤板雖有好古之士不免抄錄之艱而奇書秘本藏之內府者豈能盡播民間迨典午東渡建康分王自宋至梁歷年二百武帝積書至八萬卷而元帝為湘東王時酷嗜文史王僧辯盡載之以送江陵及魏師薄城并將江陵舊所藏書積十四萬卷而焚之熙廷且嘆曰文武之道今夜盡矣嗚呼其為灰燼不更多乎

二帝蒙塵中原淪喪康王代立王業偏安宋室君臣已忘靖康之恥辱岳氏父子獨懷慷慨之孤忠痛飲黃龍志未伸于賀蘭山缺寃沉碧血身先殉于西子湖頭日月無光山河削色雖當國者之幻蜃蔽天實居尊者之卧榻難容也

余嘗南浮于海雖一望汪洋而猶不知海之大而無極也及登海中山而後浩瀚澎湃巨浸畢呈無他所處益高耳目益曠也故君子之于學見聞不可以不廣而識見尤不可以不高也

平時誦其書味其旨趣未盡暢然遐之又久而重加繙閱覺從前疑義洞達無遺便是讀書有進益處

古董珍物原供眼前玩好今人得之惟恐不多藏之惟恐不深獨不思此物之製由來已久昝之得而藏之者不知閱歷幾人而今始得之于我我之壽命既不能如此物之永遠我之身後又不能知此物之誰歸而乃藏之深深一歲之內無幾相見人笑其吝吾悲其愚矣

人之生於世猶草木之植于地非其時不榮當其時則盛然必有晦也而後有顯有藏也而後有發若顯而無晦發而無藏此即月季之花常開不貴矣是以神龍見首不見尾君子知進尤知退

和風初拂百卉具腓時上小樓望湖景惟見隔岸柳絲飄渺艷陽間少焉畫舫徐來聲聞款乃喃喃燕子傍岸斜飛命奚僮駕小艇拉同志兩三人抵郊外領略春光輿至輒吟詩雜以恢諧飢則止野肆隨意作蔬笋供薄暮返棹則新月在天而晚烟燈火錯踪兩岸彌覺神怡心曠將共春光以不老寧復計人世利名耶

〔清〕周之方撰

希硜齋集六卷

清雍正刻本

希硜齋集序

昔孔子嘗思狂獧而惡鄉愿矣然觀論語所記非必盡出於一時之言也及孟子畣萬章之問既述孔子所以思狂獧之由復極言孔子所以惡鄉愿之故其思狂獧也則一以爲嘐嘐志古焉一以爲不屑不潔焉其惡鄉愿也則以爲鄉愿以生今反古譏狂獧而自以同流合汙取悅於衆焉吁讀孟子是章狂獧也鄉愿也其志趨如水火之相反是則不爲狂獧必爲鄉愿一爲鄉愿必譏狂獧孔子所以於此則思之與之而於彼則惡之絶之也自世衰道降程朱之學滅絶又數百年凡异端邪

說豪士名流必以詆譏程朱爲快蓋其爲說千岐萬派而其歸則鄉愿而已矣何者無善惡也無异同也言理則以爲腐言敬則指爲邪滿街皆聖人曹操爲活佛也陵夷既久學術益卑人心益陷相與淪胥而不可復救吁安得如孔子孟子所云狂獧其人者卓然自振拔于汙世流俗之中而進而與古爲徒也哉予從遊周生希孟每爲予稱其從祖希硜子之爲人既又以希硜子詩文見示今年夏希硜子乃來過予及秋予又往會希硜子蓋一再相見而予益知希硜子非世俗士也希硜子幼而貧年十五值歲祲遂棄去經生業從其俗學織縑且織且誦誦皆古聖賢書每日視他人徒織者尺幅必羸縑且精好所誦書日盈寸必精熟自是益以學問自期勉爲人簡質峭直爲詩文如其人言必稱孔孟程朱見於詩文者必有關世教無一世俗文士語論及行事必欿然自以不及古人動作居止必以繩尺自律噫其庶幾所謂狂獧之士邪使今之世而得如希硜子者數十人日言所言日行所行天下之士聞之始而譏繼而疑繼而必轉相信其於世俗殆猶有救耶雖然希硜子不能家至而戶說也有其詩文在見者試相與誦之當必懍然知鄉愿之不可爲而狂獧之可以跂而及也則

庶乎不負希硜子作此詩文之意矣是爲序

已亥長至日吳興嚴鴻逵拜手書

希硜齋集目

吳興嚴鴻逵庚臣選定　龍藻漢荀
弟振業右序參閱　光霽蘭亘

卷第一
騷賦七首
卷第二
古今詩七十五首
卷第三
古今詩七十九首
卷第四
文十五首
卷第五
文十五首
卷第六
雜論八十二則
恒言十則

希硜齋集卷第一　　欄谿周

中國科學院圖書館藏　東方文化事業總委員會所藏圖書印

騷賦

矢志賦

緊余之降生兮分二五之清純反懿常之在我兮恒戰兢以自珍喟鈍質之慢愚兮志彌勤而弗逮老冉冉而無所就兮惆既往而難悔紛念此而心如結兮遝人事之多艱遵太行而歷嶮巇兮何道路之閒關竦余身而遥望兮嗟擾擾之塵寰發浩歌以抒煩毒兮攔余淚而潺湲遡我家之初生兮樂詩書之圃囿接簪笏而忝華

胄兮賴世德之克守俗遷渝而事化兮邈前人之步驟逐靡風而順頹波兮從側徑而疾走慕競進而不顧險隘兮笑矩步於周行惟中情之顛倒兮兹何用之能臧舉靡靡而罔自好兮率解維而弛綱矧逢天之方蹶兮俾僤怒以百殃緬黍離之降喪兮感觸目而滄桑閑閭其阽瘁而蕭索兮掩蓬蓽以淒涼遞盈虛如轉環兮洵天道之無常苟中情之不變兮雖連蹇其何傷曠予懷而擴余志兮思上下乎千古彼夏康以成旅而修厥德兮復墜緒而紹祖受從欲以肆虐兮用毆民於周武或沈湎於窟室兮斯祀絕而身虜或困厄於牛口兮被五

羊以動主何寅亮之不旨兮疇慆慢而可怙且明德以
止順兮斯君子之所綏雖顛覆其勿改兮配天命而莫
違掇菊英以爲糇兮製芰荷以爲衣索胡繩以爲帶兮
佩馥郁之江籬懷衆芳而懼纖垢兮顧悠悠而多阻余
旣不能隨方圓兮異枘鑿而齟齬世溷濁以泱漭兮每
四顧而延佇獨憔悴而徬徨兮情黯黯而誰語彼捷徑
之騁騖兮信能得夫先鞭體逸豫而志娛樂兮殫服御
之便妍耀紛華而從我欲兮固此生之嬿婉也縱披昌
以自廢兮非予心之所綣也察天地之祕奧兮究人事
之始終紛萬彙而共一貫兮悟至道之在躬有物故必

有則兮炳前烈之成規旋性行而自奮兮駕余言以極
思適杏壇之故墟兮邇闕里而卜居揖顏閔而接游夏
兮契狂點而友之沐温恭而浴禮讓兮服文質之彬彬
探微妙於典墳兮游六藝而淑身仰重華之純孝兮邈
千古而流譽詠棠棣之篇什兮服孔懷之善處震寰區
而奠績兮頌大禹之巍巍念周旦之翼亮兮處流言而
几几歷傅巖之曠野兮景版築之遐風弔靈均於沅湘
兮歎直道之難容孰運智以弭患兮孰肆武而樹奇功
每夙夜以遊心兮竝想像於無窮愧想像而不可企兮
效屠門之大嚼也知巨細之有量兮庶反己以守約也

樂衡門之寂靜兮傍潺潺之清流枕高山而蔭喬木兮
遶翠竹之修修摘野蕨於幽澗兮採杜若於芳洲友麋
鹿而侶猿狖兮訪埜老而相酬埽堂構而潔几席兮擁
陳編以幽討治九畹以蓺蘭蕙兮葺清芬之或保登高
岡以長嘯兮慨初服之不可返獨服膺以自靖兮聊永
矢其勿諼

梅花賦

幽賞子問於東蒼君曰子布和風而毓百卉發蘂舒葩
子始終也其格孰愈東蒼君曰豔莫如桃穠莫如李其
餘紅紫皆鬬色而逞妍不足稱也若淡而逸闇而彰者

其惟梅乎曰固也然不迹則獨善不著不辨則庶類不
平子爲我悉舉其所以異於羣芳者可乎對曰唯唯奇
姿特立邁德難言遡其源也孕清芬於荄始稟至美於
乾元出羅浮之妙種分庾嶺之靈根婆娑幽徑掩映名
園擇松筠而結伴傍蘭芷與温存經寒不挫迎候獨先
雖紅素之有別咸澹宕以自然若夫郊原氣暖庭院風
微過短牆而綴萼臨曲沼以橫枝姿生向背態逐高低
晃瑤光而璀璨韵香霧以紛霏亭亭焉離離焉斯尋常
之步武尚非曠世之逸致也乃若托踪巖畔遠隔囂塵
伴考槃之高士咏林下之佳人幹披雲而挺勁苞帶雪

以含眞對嵐光而呈素映瀑布以舒芬朗乎若臨風之仙客泊乎如遯世之遺民至如孤生天末寂寞江干渚煙遙拂島雪初殘數點先春每動征人之離思一枝迎曉恒供漁父之奇觀略同驛路之瀟灑非比官閣之晏安也更有獨得遐年居然壽考偃卧神淵徜徉瑤島柢輪菌而益固枝奮起於既倒蘚蝕苔封雨侵風埽雖麗質其少衰終素心其內葆標疎蘂以偏妍散幽香而仍好又或植根瘠壤發幹微陽伶俜瘦質冷淡孤芳噪遐方之幺鳥雜短壑之叢篁信操行之不改斯履境其奚傷是以應變無定遭遇不同或拂瑤琴而對月或隨玉

笛以臨風或繞和靖之宅或入壽陽之宮或佐讀而窺書幌或伴吟而探詩筒此餘韻之所及猶條理之始終嗚呼浩浩子懷優優彼美答芳訊以如斯頌德音而靡止欲識微眇之端亦竊比於君子

老賦

余自降衷寓形宇內日御駿驅忽忽以逝人事不修而齒髮搖落覽鏡追惟用增於邑爰作老賦以自警云伊顥穹之無朕兮雜二氣以氤氳惟上下之相嘔兮靈獨茂乎斯民閱隙駒之迅逸兮奄衰損之旋臻日衰損而不自覺兮踵旄荒之冉冉念我生之有盡兮悯去長而

來短恒攬鏡以自鑑兮嗟色悴而肉緩遡平生其貿此歲月兮輒撫膺而煩懣斯煩懣而周自雪兮興緒言之款款惟吾躬之肇造兮幸能托夫清門具方圓而肖形兮稟乾道以昂軒備五常之內美兮承庭訓於晨昏遊詩書之圃囿兮服先哲之格言每攘袂以自振兮亦乾惕而勿諼朝憶畦之幽蘭兮夕顧洲之芳芷攬菊英之冷豔兮披揭車之纍纍恒游心以深企兮旨衆芳之娩美緊婉美而吾將刈兮力不逮而疑擬試褰裳以奮往兮足蹣跚而中止意瞢瞢以如夢兮傷時序之屢遷況舉足之多世網兮滋蔓葛以糾纏遵太行之嶮巇兮復

荊棘之當前茲行邁之蹭蹬兮歎欲進而迍邅心搖搖以靡所底兮更日薄乎虞淵勤夙夜以惜寸陰兮斯前人之所規空役役以糜歲月兮忽老大而徒悲感漢廷之痛哭兮想洛陽之年少何終軍之弱冠兮克請纓而自效或杖策以謁帝兮或抱膝而味道咸樹立之及時兮起予懷而憑弔式憑弔而不可跂兮歷寒暑之推移逐塵軌而不克返兮時頹暮而力疲氣蕭索以似秋日兮木零落以淒其顏日悴而志日隳兮漸雙鬢之成絲譬百川之到海兮復何時而西歸睹老馬之伏櫪兮慨子生之偃蹇向秋風而俯仰兮鬣半翻而不翦骨查牙

以跼羸蹄兮困晨昏而莫展雖莫展而難忘千里志兮猶長鳴以自勉緬伏波之據鞍兮何英氣之軒騰彼戰兢而猶謹於易簀兮邈千載而聲宏克勵礪以善其終兮斯古人之所予也信聞道而寧死兮亦君子之審處也撫塵寰而追曠古兮悵浮生之奄忽物有盛其必有衰兮月旣盈而斯闕惟賦形之有則兮懼初服之或愆庶拳拳以永矢兮亦自靖以俟天

雲賦

泱漭乎忽焉有象其孰從來哉斯時也神怡機息目極襟開念我生之所自堪伊質之與偕因絪縕而有思聊

寄托以舒懷我聞之山川吐氣屏翳始基植胚胎於無朕資態度乎玄微油然出岫靄焉停車雖神景之軒騰任洪化之卷舒若夫凝光寥廓結曜遙空徘徊幽壑晻曖高峰暎瀟湘之潭影潤巫峽之山容縱有情以致雨亦無意而隨風充其量也氤氳覆海縹緲彌天發端泰岱接跡濉川斷如龍而如鳳合非霧而非煙色繁縟而畢具象交錯以屢遷歎消長之靡定羨行止之自然究其體也兆形窅渺尋跡微茫輕籠曉月淡映斜陽稍瞬目而無睹乍回首而復颺擬毫毛兮猶顯歸箕觜兮奚鄉當其天符協順帝道昌明於時乘運慶雲乃生暈祥光而布合挾瑞氣以流行信繽紛而列錦咸煥爛以呈英豈崇朝而沛澤亦奕世以垂禎其或時方待族境值飄風浮沈上下斷續西東望蒼梧而永歎之帝鄉而莫從雨淒淒兮恒滯雪霏霏兮難融玆運會之至賾興感慨於無窮亂曰翕其薈兮呈蒼穹霏霏承宇兮遡鴻蒙旦復旦兮焉始終屯兮渙兮惟塞通會其運兮任所從起滅亘古兮空遙空夫復何憾兮且將乘灝氣以從容

牆桐賦

余居之東偏覆簷之下短牆之上磚隙之中生小桐焉上無雨露之施下無膏土之培委黃憔悴僅未枯槁其

爲生也不亦難哉天地無私而此之若彼者其地使之然也覩物比類慨然有觸因賦此以誌感焉惟爾生之所自兮稟蒼氣於際空均彙列於植物兮獨所遇之云窮兮嶧陽之孤種兮遡龍門以爲宗旣秉時於平政兮仍吐幹於黃鐘何賦命之不淑兮憑垝垣而托踪穿圬土之罅隙兮柢欲展而難容處墒塎之危殆兮倩扶持而無伍惟雨露之及物兮斯承受而獨苦尠含滋而少潤兮畏驕陽之亭午艱拆甲而寧望句萌兮錮葳蕤而無覩歷朝夕以自惜兮嗟神形之卷婁色蕭蕭其憔瘁兮豈英含而華吐矧飄風之屢作兮每不任而俯傴傷

屐境之偃蹇兮虛化育之云溥聊憑高以肆望兮羡衆木之蒼蒼勢夭矯其惟喬兮據沃土以爲鄉鬱蒙密其奕葉兮邀廣路之朝陽被和風以摇颸兮意婆娑而徜徉或傍巖阿以結根兮肆盤坳以反覆或臨流水以拂榦兮吐幽芳而馥郁咸扶蘇以旁發兮亦槎枒而聳矗恒索居以流覽[illegible]兮判榮悴於雲泥判雲泥而罔自怨兮嗟終古而如斯惟有形之乘化兮式歸盡而等夷亂曰芒芒大化兮彌兼垓流形錯錯兮混胚胎高下別兮疇爲媒同覆載兮與余懷發浩歌兮日西頹

王氏異種雞冠花賦

松陵之陲麻溪之涘民風淳朴地境幽奇乃有太原王叟結宇棲遲厭囂塵之擾攘慕老圃之襟期藝蔬終歲植卉惟時芟除而心愜花披拂以神怡歷年載以勿替勤夙夜而罔疲於是上帝鑑其誠恪乃命仙眞散玉衡之精氣授巽位之清神立金距以植本聚翠翹而成羣賦形必異施色惟新便乃托根夷壤發幹芳園浥華滋之晛露邀熠煜之朝暄態猗猗以漸茂意欣欣而日繁若夫金風微扇玉露輕施蛩吟苔砌荷謝瑤池挺龍蒽之異穎呈冶豔之奇姿競猗那以作態各蒨粲而含滋朱光相映翠彩交馳更乃錯綜靡定變幻無窮效百物以呈象兼五色而舒容獸猙獰以欲走鳥踴躍以翹空疊九霄之雲朶簇萬笏之山峰竝雙頭而承露張四翼以迎風數儀形兮難盡遍壓壤兮眇逢爾乃開襟兀坐把酒高歌賞靈葩之窈窕撫縟錦以婆娑委一身之有托忘雙鬢之已皤會心獨得不知其他厥有西園才子南國騷人相攜載酒朱屐駢臻臨風對景引興微醺瀉毫端之珠玉落紙上之煙雲賦妖豔以惟肖咏逸興而各申誌高懷之獨懋標美景而恒陳亂曰茫茫千古兮浩浩寰區羣生總總兮高下殊趨苟或超軼兮何智何愚柴門寂靜兮聊以自娛花萼交映兮日與爲徒式歌式咏兮興至傾壺上天實相兮致異表殊優哉游哉兮由斯卒歲兮奚需

客醒

希硜主人賦性迂拙不近時俗又吐辭率直恒面折人過違夫子遠怨之義於是與世相左動而見尤偃蹇窮厄而莫之顧也有隨時公子見而憐之教以易慮改行毋徒自苦效宋子楚些以醒之其辭曰君兮易慮何淹滯些滔滔流俗久相遞些神農虞夏嗟已逝些時有隆替淺深揭厲些君兮改行惡毋過疾些好惡殊情是非

胡能定一些賚菉盈途蘭蕙蕭瑟些海夫逐臭蜀犬吠
日些渾敦檮杌登庸顯秩些仲容庭堅悲愁蓬室些從
古如斯疇能準律些君兮改行言毋直些直言逆耳辟
彊變色些比干攖禍子胥自賊些舉世靡靡如簧是惑
些祝鮀上官獻媚固寵容與自得些改行改行務簡默
些君兮易慮有身胡可以不謀些室家是賴衣食是求
些人事紛拏寧自由些嫂不爲炊恥敝裘些雪點葛衣
故舊罔收些彼蒼難問尙熟籌些君兮易慮毋愁苦些
八埏廣博太虛普些嶽瀆呈奇動植無數些俯仰足樂
毋膠柱些和風扇物日遲遲些草木折甲各挺葳蕤些

郊坰遠眺錦繡披離些以遨以遊情且怡些灌木修篁
曲池荷秀些就蔭開襟清風微透些虛庭日永蟬聲高
奏些北窻午夢羲皇不謬些白商素節籬菊舒黃些丹
楓紅蓼鴻雁南翔些華陽月滿桂芳香些高明好景記
取無忘些北戶墐扉天凝地坼些凍蘂舒梅六花素積
些斗酒催詩圍爐温席些君兮易慮何用徘徊而不自
適些危岫巃鐘鏤鎪穴洞些削剡懸匏製形紫鳳些焦
琴錦瑟鐘虡列共些師曠正律延年奏弄些宛轉紆鬱
行雲遏壅些姱容冶態腰纖理膩些美目流睇謇有意
些極姸盡致左右呈媚些重樓邃宇檦佹層櫨些參差
楹桷糾繆相扶些珠簾翠幃冒以流蘇些丹雘璀璨煥
九隅些洞房隱曲椒蘭塗些綠池瀲灔披拂菰蒲些優
游偃息足自娛些狐白之裘縫以千腋些文綺之裳製
非一日些鷫鸘輕昃不寬窄些細縠煙浮溽暑辟些輕
裾宛轉志豪體逸而無射些百味充庖四膳兼具些牛
腴豹胎參以雉兔些鮮鯉青鳧糅以笋芎些雕胡精鑿
爾餈膩溜些杜若凝香釀清酎些昜牙調味伊生陳力
些輕披細剖薄擬蟬翼些載湘載烹鹽梅罔忒些味空
水陸恣君鼎食些筵陳瑇瑁開東閣些雨行紅粉體綽
約些口啓新聲蘭蕙氣薄些瓊漿玉醴實康爵些嘉賓

滿座相酬酢些曜靈西匿繼以蘭膏猶呼鑿落些受茲
多福君兮易慮毋自錯些希硜主人聽已乃悚然而恐
愾然而歎且歌曰伊太素之吹萬兮式降蒸生惟莫不
有此懿德兮愚聖同情羌更勢我以外物兮中交錯雜
繽紛以陳前兮洵美且樂苟繩墨之不顧而趨就兮誠
知其方信變婉以自罔兮是余心之所傷永紬繹以權
量兮不如返初服以相羊

希硜齋集卷第一

爛谿周　之方　在卿

古今詩

庸言

猗惟太極睢盱混成元黃旣奠萬物咸生伸以元亨屈
以利貞屈之伸之惟道之呈所呈至奥亦孔之明
惟此所呈聖人則之語默動靜初視不岐有來斯應惟
適所宜萬以物變一以自持
持一維何沖漠無朕此之無朕彼之有準克有克無勉
勉黽黽察理惟精去欲惟盡

精理盡欲非學罔臻瑣瑣異端竝列錯陳幾微不察以
賊作親皇皇典謨千聖程津夙興夜寐惟克惟新
穆穆昊天賦形惟子眷顧孚翼劬勞靡止悔吝之來罔
弗成爾敬供爾職戰兢臨履無忝克終用歸伊始

感事二首

神龍能隱見達士知卷舒迢迢太行道自古多崎嶇況
復當陰晦昏霧塞前途聳身陟崇岡舉足觸榛蕪征人
此行邁我駕宜踟躕嗟哉彼振策一蹶復何如
閑閑彼九畹昔本藝幽蘭幽蘭香氣好發英良亦難惟
勤培植功庶得素榮看東家栽木槿西家蒔渥丹無復
清芬姿臨風興三歎

野眺

青山黃太古西日照郊岐落木遽如許寒蟬聲已稀未
厭秋容淡還憐素節移我生何役役臨眺多踟躕世事
豈堪問浮雲空復馳自非葛天民疇能無愁思

謁岳忠武王墓

武穆竭忠悃伊昔所共知蒼蠅亂黑白身死成功墮中
原棄左衽二聖終北垂悠悠數百載常使英雄悲我來
弔往哲高塚鬱纍纍精誠感喬木咸作南指枝歲時陳
俎豆廟貌何巍巍再拜心祗肅低徊多遐思羣心有醜

繆譏慝徒爾爲懿德所同稟好惡良不欺寄語後來者
此理猶可追

飛來峰

武林形勝多山麓疊疊青螺斷復屬嵐光競秀繞澄湖
點染神州雄地軸中有一峰狀崔嵬傳聞昔日忽飛來
茲事甚怪不可考但喜瞥見芙蓉堆此峰始來無與匹
勢欲排空渾嵂崒上有白雲籠磴道下有清泉漱石室
巉巖崢嶸虎豹鬬蒼松夭矯虬龍出崄巇豁達儘玲瓏
屈曲盤紆更冥密阿誰勉強逞人工穿鑿山靈破真率
峭壁訛成石上仙陰崖妄作林間佛會須將此盡剷鏟

還爾本來好飛去

紀旱

康熙歲丁亥建月當未午赫羲失其度膏澤愆繩矩季春蕤藜生山氣便少吐入夏轉暵乾驕陽勢益普豐隆務簡嘿屏翳竟寧處東吳幾州郡大半成焦土高壤早懸耜拱手靜田鼓我鄉素低窪插蒔十不五戽水晝不足勞瘁夜以補但願禾苗甦豈惜筋力努力努在一時禾死終歲苦蓬首復垢面相率拋雙股瞻月罔離畢那望霖雨溥力盡苗仍枯含悲意始阻會見米如珠仳離滿村塢嗟哉彼蒼蒼育物稱民父魑鬼何足誅氣化固

有主廣川想前賢桑林憶往古敢告長民者毋徒事雩舞

偶述

羲和促晷運歲月奄流易悠悠塵壤間人世何役役黽勉徇嗜好夢境迷所歷一朝謝世故腐草同其迹志士惜寸陰夙興恒自惕偉哉顏氏子千載嗟無匹

寄贈右序

巖阿有琪樹輪囷固其根在昔居中葉一幹獨碩蕃餘蔭發韶秀之子麗天繁弱枝藉彌蔚花萼庶偏飜

雝雝洲中鴈式好惟三四頡頏遞呼應啄飲同所嗜朝飲清江水夕啄香草穗豈無稻粱謀矰繳懼是累一飽詎非安千里會有志猶幸遵渚伴此意終不貳

皎皎和氏璧燦燦發其英聲聞馳四國珍重價連城雕琢成瑚璉奚啻埒琥璜愛惜當翼翼豈容玷微塵大德在無間細行貴有矜願爲他山石毋視芻蕘輕

偶感二首

種得奇葩三兩株春風微動色偏殊當時自欲供清玩豈問旁人入眼無

閬苑移來種獨孤堦除靜植自扶蘇臨風莫道幽香好海上偏嗔逐臭夫

虱

衣袴乘多綻逍遥任爾曹第因愆補綴未得怨爬搔誦賦意雖適緣鬚罪豈逃倘能理鼎鑊相弔莫辭勞

蠅

聚類渾無賴營營是處看汙嫌瓜遽集形厭畫猶彈堂陛金風急簾櫳玉律寒此時亂黑白醜扇欲舒難

秋興六首

白帝丁時運陽曦氣漸微庶類一爲感景象覺已非颯颯清商發泠泠白露垂木落曠寥廓寓目何淒其端居正岑寂對此不勝悲

磅礴乾坤裏百年憂患身榮枯同夢幻薄劣任陶甄短髮何蕭蕭所志抑不伸西風黃菊晚夕陽紅蓼新蟋蟀吟揩基切切爲誰陳盈虛多代謝睹物感傳新

伊昔稱隆盛金張與許史鐘鼓列高堂烹鮮且紆紫車馬日屯門甲第連雲起一朝恩寵衰庭榭生荊杞繁華有時歇富貴焉所恃但知節物移豈悟乘除理

措事貴審勢達士在順時涼風吹北漠相喚鴈南飛如何怒螳臂構此撼車危覆敗觸天伐身辱家室隳豈無塡海志天道不可違古人愼臨履千載動我思

登高極曠望悠悠分山川淡煙籠平楚村塢遙相連庶

矣聖所歎足食王道先伊誰職燮理頻使雨暘愆屢收肅秋成蕪菁滿田阡降喪豈無因疇向翳桑憐爲念我初生適玆遘迍邅何時恒果腹擊壤樂餘年

淸夜愁不寐披襟步迴廊天空挂明月商氣肅且涼萬籟何蕭瑟顧影獨徬徨脉脉誰爲語憔悴使心傷牽情隨物役守道庶自臧願言扎松柏抱貞挺繁霜

讀杜詩

一生憂國志難磨可是尋常事咏哦野老襟懷時涕淚中原氣象日干戈空教幕府留高唱未許彤庭繼載歌萬古江河流不斷幾人白首作詩魔

寫懷

入世悠悠昧所知鬚眉空具一男兒容顏役役愁中老歲月垂垂夢裏移見獵未能懲自喜嗜痂何獨笑人癡莫言老大徒悲感來者從今尚可追

偶作呈旭之兼示楚日

蟪蛄本無能托身在草莽朝來感秋風鼓翅成音響但知發哀吟寧顧聽者賞元鶴處九皐寥曠境何爽平生厭口乾霄漢志自廣有觸忽一鳴淸韻徹天壤借問何相懸異質殊所養益信大小知能事不可強明者暗所幾高者下所仰早晚苦傳聲從玆愧技癢

蠶

喁喁箔中蠶下上惟桑食飽腹樂起眠秩秩咸自得近來愆雨暘昊天作苛慝遠揚樹牆下苦無沃若色葉少蠶衆多嗷嗷日欲昃負餒各尋求紛紜走筐側諒此豈得已旁觀心惻惻時和物自阜燮理伊誰職古人任我饑斯語終當則

朱買臣墓 傳聞墓即其故宅

買臣昔窮厄委棄自其妻負書且樵採道路各見嗤一朝拾朱紫里胥猶致疑未信五馬貴印綬當不欺相驚歎殷勤嘖嘖稱男兒威權振鄉國意氣揚鬚眉蓬蓽忽

騰達豈曰非際時寧知憶黃犬初服不可追我來訪故宅高塚鬱巍巍但聞林鳥喧不見行吟歸古來同一轍對此重嗟咨

讀忠毅公奏疏

時際繁霜氣晦盲廟堂憂重一身輕衆中忍使槍欃見君側何堪猰貐盈[illegible]仍復[illegible]佳兵成仁自是平生志敢謂天王不聖明

霪雨即事

諸陰未肯閉霪雨連朝夕洪潦日浴至田野失阡陌眼看歲欲凶人情正憂迫有或笑且言向天手雙戟我獨

願昊蒼水來更數尺爲問爾非狂此言何太逆答云君勿疑爲君吐肝膈我生命不辰連歲遭艱厄旱澇遞相仍從來無擔石蔽體少完衣棲身有破宅欲救眼前瘡那免多逋責時至無抵償忍氣受呵斥目下米騰貴求之如拱璧今此雨不休寧望秋成穫囷簏久空虛生計何從適與其受百磨孰若甘沈溺僕本情緖惡聞之涕欲雪蒼蒼斯蒸民有身詎不惜彼咎各有歸疇使伊蹙額古人亦有言爲治至纖悉禳災與恤患一一布方策惟在司民命實心爲區畫焉得有華老致被堯舜澤遠近多流亡左右無補闕愁來不能寐卧聽簷聲滴

自述

宣尼惡無述蘧公知前非古人內自重賢聖日所希而我年五十鬢雪徒皚皚賦性素迂拙涉世心與違數口艱糊食雙肘露鶉衣那禁友疑病未免妻啼饑一任愁催老詎能義勝肥立德固太上治生亦豈微落落兩無就此咎將焉歸懸象如轉環四序靡停機東皐日欲暮滿目多斜暉咄哉斯已矣來者寧庶幾

北遊感懷

元陰促素節孟冬十月時秘駕將遠行罔罔亂我思晨興臨祖道揮手謝親知朔風振萬木景物何淒其行行

冒重寒漸與井里離土俗日以異鄉音日以非鼓棹驚洪濤策蹇怯險巇喬嶽橫東魯陰雲暗北陲氷霜肅參寥征鴻孤鳴飛丈夫志四方跋涉何足悲所嘶在饑驅役役徒爾爲投足托同本豈曰失所依未能抑疎狂那免歎式微瞢騰歷朝暮事與心相違通塞各有命君子貴自持寄語衡門客食貧莫嗟咨

過東阿

秣馬荒城側悠悠動客情民貧艱薄賦地瘠少深耕道夾棗林直岡圍土屋平古來明賞罰猶說大夫烹

望岱

拭目望東嶽策馬即前途宿霧翳曠野積翠横虚無勢
走壓齊魯高聳俯寰區青靄摩其巔白雲盪其膚晦明
變朝暮氣象時或渝衆山洵培塿拱向咸若趨天地特
鍾秀結再誰能逾肆覲思往哲望秩想前模巍巍歷太
初何論唐與虞高山動仰止夙昔神已徂吾來正孟冬
爽氣侵征襦遥瞻興欲狂懷古幾踟躕安得杖九節高
蹈觀泰吳慚余事鞅掌豈云我僕痡人世若零露歲月
如隙駒誓將逸塵網探奇慰良圖

冬日登眞定城樓

雄城當扼要層樓瞰大荒朔風肅曠野極目何蒼茫杳

冥指吳會隱約辨齊梁人煙帶平楚里邑遥相望四達
洵重地屏蔽藉金湯古來治隆替擾攘多興亡桓桓我
顔公板蕩任封疆虜騎薄城下中原布欃槍分誼自有
定成敗詎能量辛苦經百戰力盡身罹殃罵賊舌尚存
爭彼日月光丈夫苟無愧一死奚足傷憑高弔往古百
雉仍低昂戚戚歲云暮蕭蕭西日凉征途徒冉冉吾其
歸吾鄉

眞定除夕

客裏匆匆歲又除自憐身世計全疎遥知家室團圝處
遮莫愁懷亦似余

春霖

屏翳秉東政霖雨苦兼旬重淵黒蜧躍陰氣何蒸屯中
宵驚倒井盡日厭飄塵淅瀝連三月溟濛暗八垠滂沱
積洪潦阡陌成通津寒色何蕭蕭花柳抑不伸紅粒重
白璧尋桂求尺薪青陽布德澤上天豈不仁蒼祇會有
職句芒詎無神古人亦有言就列當力陳何不扇和風
一埽清元雲融融麗旭日咸使萬物新郊坰呈錦繡相
率樂陽春

秋日閒居

白日江村靜乾坤滿目秋柴扉風自掩茶竈火常留摵

摵霜葉落嘹嘹雲鴈愁此生同物我水際一沙鷗
蹇劣從人棄寧甘作懶民菜羹慚飽食儒服拙謀身白
露凝黄菊清風淨緑筠衡門隨所分未敢怨沈淪

招掞之弟小飲有詩見贈依韻酬之

落落愁懷何處平却憑同本各心傾偶因具饌慚終窶
每爲論文羡老成菜甲自甘村野味聱牙不近俗人情
談深興動杯行急夜漏何辭有六更

丁亥除夕寫懷

去日恒苦多容顔漸非故如何彼役役嗜欲惟是務奄
忽逢歲除時俗事聊且桃符揭柴扉況味仍寒素對景

動遐心此心爲誰布憭慨發浩歌引劍還頻顧眼前塵
世事成敗何足數古人惜寸陰跂予帷所慕

戊子元旦書懷疊前韻

東窻啓微明玉律已非故晨興整衣冠隨俗了所務柏
酒聊自斟辛盤亦仍具寄興成薄醉端居念平素衾影
豈無愧衣食艱糲布潦倒歷晷運鬢髮羞頻顧歲月不
我與升沈會有數夙夜苟能盡已矣復何慕

里巫行

里巫業巫自年少每向人誇梗陽妙鄰家有病爭迎來
入門周覽作微笑須臾雞豚一一陳致辭恍惚臨天神

祓除轉向主人語君家厲鬼祟屏去君能終不事苦水
(呉人稱藥爲苦水)盤看雖薄神亦恕醉謝主人巫出門翦紙升
屋旋招魂猶恨迎巫昔不早里巫仍過東家禱

燈下索綯兼督士選讀書適挾之弟至談良久明
日作詩見贈依韻酬之

數間茅屋漏旋增生業蕭然似野僧傳得一經仍敎子
索綯夜趂讀書燈
寒宵欲借苦功消更喜跫音破寂寥此段幽情誰領略
詑君詩句盡能描

村居漫興和敬輿韻

戶外青山一任斜小橋橫處是君家讀書不厭瓶無粟
作字常嫌筆有花日暖江村晴曬藥月明蓬室夜烹茶
同根大較稱同調男事躬耕女績麻

兀坐

兀坐渾忘吾鳥雀入堂室閒庭日亭亭誰言隙駒疾轉
歎塵寰中攘攘計得失顧我了無謂空令百年畢衡門
靜棲遲此意疇堪述

初晴

久雨舒晴旭差堪暢物情窻間人未起野外鳥先鳴日
暖蜂銜鬧風和燕翼輕摧殘桃與李珍重尚含英

戊子九日

我年五十二年年一九日當時物誘淺天機未全失但
喜節物新豈惜歲月疾菊花插滿頭攜壺拉親密登高
極曠望意趣何超軼俯視薄塵囂仰羨高鳥翼今也逢
嘉辰無射適中律黃花發幽姿紫萸垂細實景物殊未
改胸懷竟不一欲尋向時樂鬱鬱中自窒借問何乃爾
世網多牽率況復鬢毛斑清商助蕭瑟陶公壹乘化千
載眞難匹

晚春感懷和挾之

絮點花飛競一時東皇此日欲何之陰成啼鳥藏深樹

香滅遊蜂過別枝物化消磨人漸老村居岑寂世相遺
會君觸景多同調漫寫牢愁一和詩

倦

此身渾自廢盡日思昏然飜喜愁難入寧辭夢屢牽敲
棋甘讓道展筆懶舒箋藉得疎塵事惟慚祖逖鞭

幽居

地僻宜樗散悠然見我眞叩門風作客傍舍竹爲隣土
室衰閑癖鶉衣原憲貧此生緣自棄塊處隅囂塵

從子起貞赴塾桐鄉先有來晤之約喜形於夢既
晤作此以贈

族屬復知己睽隔意益親三月春氣濃鳴鳥聲相聞良
晤近有期悅懌搖我神精誠形夢寐款洽叙殷勤初言
長相思中懷多苦辛家事併世故雅俗錯雜陳此時夢
亦好何況覿面眞晝永正無聊我子忽來臻欣喜動顏
色栟櫚各得伸譬若久饑渴飮食始入脣吾宗素繁衍
旁殺詎無人嚮同物所感道合情所均尚當各勉旃愼
毋薰猶分

熱

四時氣寒燠偏勝害則興赫曦過流布寰區苦炎蒸烈
烈赤日灼鬱鬱火雲騰魚飛鶩沸海獸喘愁焦陵林垂
草欲枯溽暑何相凌我心正煩毒如焚疇能勝舉目畏
洪爐赤脚想層冰上天道秉陽夏長乃其恒如何展朱
明反使民瘼增序有氣之和事有理之應凡百慾其位
亢陽斯可懲

乘涼

酷暑匝寰區修竹獨不受娟娟翠欲浮清蔭仍自守赤
日午當空直透槐與柳如惔何處逃大叫欲狂走就彼
百尺陰窮途歸好友靜對一開襟清風生兩肘坐久意
益幽煩蒸復何有感此蔚映姿因之憶千畝

秋仲送起貞北遊

涼飇激林樾遙天淡秋色晨興送遠行念離心惻惻情
深別緒多欲陳語反塞執手但依依北望雲山隔燕臺
路迢遞跋涉非朝夕駕言恒自愛勉力加餐食
子我邇平昔式好難具論寸心苟投栟奚必言同根雅
操子所賞微尚爾所欣苦吟申素懷未厭唱和勤道在
豈容阿辯博恒瀾翻時共樂朝夕稍間念寒溫何當經
年別臨風悵離羣
知君夙秉懷衡門樂永矢況復當素秋商風肅道里豈
不憚行役諒子未能已饑驅頷傴仄嗟哉伊誰使古人
持敬畏願言愼行李緇塵毋或汙薄冰寧勿履勉旃振

清軌庶以慰知己
行行意難捨送子臨路岐西風灑零淚揮手復相持僕夫向落日催促不容稽去矣轉林薄延脰心依依歸來聊獨坐明月照清輝夢亇不識路會面茲無期毋忘寄雙鯉時時慰相思

蘇城晚眺

故國文身後登臨憶舊風雲歸銅井翠日落具區紅至德留祠久雄心托劍空興亡千古事消盡暮煙中

己丑除夕放歌

我生五十三除夕逆旅匆匆嗟過客去年景物今不殊

去年鬢髮今已白須知歲月疾如梭瞬息流光當共惜四壁蕭蕭夜正闌所欣骨月坐團圞柏葉酒椒花盤相對且自寬悠悠一萬九千日眼中世事如波瀾蹇步天所賦貧賤我所安丈夫襟期固有在原憲豈爲鶉衣寒君不見五侯昔日競紛華於今只作浮雲看

自歎

春蘭生九畹本自多幽姿朝來衆草盛根苗日萎疎借問何乃爾主人少耘耔蘭生發奇香草盛徒繁滋茸茸沒貞質中心豈罔知韶光漸已晚精氣漸已微負此培植意臨風空嗟咨

守歲

時去不我與斯語古所傳欲將雙眼力挽住垂盡年此意誠爲愚此意亦可憐人家競相守兒女夜喧闐柏酒醉復醒爆竹斷還連開戶步虛簷啓明已東懸既往不可追玉律瞬息旋願言各自愛毋使更徒然

寒食郊行

微雨濕細草好鳥鳴蒼煙和風扇蕤蕤桃柳相爭妍感時念浮生含情步原田纍纍陌上塚寂寂愚與賢遲遲春日麗冥冥長夜眠所親詣元廬旨酒灌重泉擁門哀不作牛山淚徒然浩歌踏歸路夕陽薄虞淵

志感

鷙鳥任搏擊所志惟梟腐朝來乘秋風孤鴻反見侮孤鴻振六翮其儀咸可覩彼鷙恣貪饕鼓腹意矜詡優劣所共知未必皆聾瞽蒼蒼斯烝民直道猶是古嗟哉罔致辨一何昧去取見斥非不鳴斂翼心自苦側聞嘯茅棟詎能起橫怒遊冥信可尚遵渚安足怙會當空爾類因之憶鸞舞

觀我堂讌集和韻

九族重敦叙斯義垂已久生人有至樂定分在能守我家雖式微詩禮還依舊篤親苟或違何有異姓友阿兄

偶招飲不妨便一赴江村秋欲晚蛩吟應時候門前綠
漪澄庭下黃花瘦同根且同好開襟對尊酒野蔬無多
陳烹葵復剪韭雄談坐或傾拚醉盃頻覆尊卑雖整齊
詩成恐我後情深白日短虛簷燦星斗此樂自天倫人
皆可得有嗟哉塵壤間昧者十八九相瘉徇所私血屬
視芻狗達人厭齷齪奚啻十日嘔賢愚自殊途高下任
趨走丹楓媚林皐清風靜畎畝值此與會佳況復欣聚
首器小易取盈自分已多受凡物各有則天地惟高厚
願言靖爾位蒼昊無終負

長太息

長太息氣彌塞世路悠悠何偪仄阿誰作霧障清明忍
使方隅乍昏黑奔趨無復辨周行吁嗟行道難憑式紛
紛魑魅晝揶揄相逢相觸不相識長太息氣彌塞嘉禾
那克當蟊賊蟊賊食禾禾不言漸看原野無生色吳儂
自恨眼偏明盡日吞聲心惻惻何處含滋樂景風何處
鸞皇循四極閉門兀坐白日徂暮騰一任愁闐臆愁來
闐臆欲呼天蒼蒼有象高難測焉得燭龍啓目揚輝光
寰區夷曠靡邪慝

壬辰中秋夜同諸昆弟虎丘玩月

靈丘閑良夜燈火接城闉劍氣沈幽壑笙歌簇醉人寒

光千古月逸興百年身兄弟看俱老同遊意更親

除夕

入夜得靜坐紛擾事始息尋思了無謂遑遑如有逼須
臾進椒酒淺酌聊自得風雪厲寒威四壁增蕭瑟百年
過大半一歲餘頃刻何以勗將來吾其順我則

元旦

雀聲噪茅簷雪色助清曉窗間人未起已覺景象好披
襟迎客至頗訝拜賀早辛盤仍萊羹欣然為一飽晴旭
展梅梢庶物資蒼昊檢曆徵歲豐覽鏡知我老丈夫志
有存貧賤何足道

春日寄贈建昌族兄

我家自濂水散處玆繁支流派既遠源會合難為期緬
昔識吾兄喜色溢雙眉握手相莫逆但恨覿面遲兄性
素夷坦磊落志瓌奇友愛出至誠令人憶表緣余嘗過
兄家倦翮得所依殷勤情款洽不獨飲食私談心每移
晷意投興欲飛於時兄履盛堂構生春暉座中客恒滿
綺筵薦滂卮千澤感濡潤效力願奔馳天道遞消長世
故多推移膏粱惟糲食華榱有茅茨人共慕錢井疇能
惜鶉衣交情見貧富從古咸如斯咄哉不足道羨君克
操持尊生不形累守拙心自怡春風不遐棄花柳映柴

扉志士會有存溝壑非所辭因兄得素心三復雞鳴詩

嫁女行

里居門戶久相延女兒髮長已垂肩東家耋嫁競豪侈阿母焦勞減食眠春深養蠶復繅絲一室從茲有公私繡閣日遲聽鳴鳩感時晨夕恒縈思弱質終身倚所天委禽慎重淹歲年媒妁盛言羅家好載軀載卜叶偕老一朝執鴈事紛紜香閨猶製石榴裙施衿戒命情未已惟願同心膠漆比村前鼓樂聲漸遥回首堂中冷如水

一日

一日復一日惝惝無所托兀坐意未舒出門信雨脚郊原照斜暉脉脉野花落徙倚興已闌蕭條步回却精氣益以衰頹然倦力作糲布亦飽暖敢云境遇惡静言忽自振游心入冥漠運會不可期轉眼成今昨咄哉揚子居終年耽寂莫

希硜齋集卷第二

希硜齋集卷第三

爛谿周　之方　在卿

古今詩

贈王石谷

久聞山人號石谷國朝吾郡推名宿朋儕當日擅詞場虞山堯峰相伯叔平生有志不一施傀儡撐支滿胸腹陶以詩酒苦未消欲借丹青舒蘊蓄遨遊名勝發天機根柢前賢富成竹因之落筆異流輩興酣一一隨所觸巖泉變幻出心象腕底雲煙起林麓入微幺麽具須眉作勢遐深盈尺幅墨妙孤高傳海内家藏奚啻荆山玉浸淫清譽達　九重承恩常賜司農粟在昔　天子躬省方六龍宛轉來南服共欣　帝德動嵩呼昇平有象書不足詔令先生擬作圖大官給食中使促先生拜手拂絹素默運精微旋布局振振法駕出紫宸前夔後龍千官屬駪駪儀衛列勾陳五雲拱日萬民矚農夫釋耒進壺漿村婦提攜道旁伏天馬徐行不動塵水殿揚舲咸肅穆蘭臯柳岸總青葱點染陽春被草木似聞都野徧謳歌舜日堯天藏卷軸　至尊顧笑賜金歸光照寰區仰芳躅吾友徐君久及門盡得師承肖亦酷有時爲我寫扇頭丘壑悠然埽凡俗尋流可以遡其源每憶高

山慰幽獨

賦得樹裏南湖一片明次楊元白韻

傍城不盡柳毿毿柳外湖光一色涵塵市米鹽通野艇煙波漁笠傲朝簪幾番幻泡消澄澈千古遥山映碧藍自是閒閑遊跡滅夢魂多半在天南

瞥眼籬邊映短蒲偶吟佳什憶南湖虛明樹密遮還見圓徹鷗浮靜可圖一路楝花連閙術四圍榴火照冰壺釣鼇人去孤洲寂猶喜罾塵未肯汙

紅塵十丈底難平羨爾漣漪隔樹清空際輕帆時過影靜中柔櫓漫傳聲倒涵寥廓朝雲變遠接依微夜月明

此景遥吟渾不盡會須對面日將迎

哭觀卿兄

吾族弟兄素相與無論旁殺傾肺腑近來花萼痛凋零底事摧殘是同祖同祖摧殘已足悲況復中流折砥柱我兄品操今世希欲求其人須於古恒居所學重內修富貴浮名視如土律身以嚴接物恕簡默仍不違茹吐孝友躬行出天性斑衣大被何足數昊天不弔喪型儀孔懷奚啻罷春杵繐帳難憑覩德容角枕空令憶温語泉臺一去不復歸濁世從茲自寒暑鴈行影斷值元冬朔風振木增悲楚聊將短句挽生平嗚咽濡毫淚如雨

除夕

比來塵事強彌縫時去難欺鏡裏容深愧增年空老大夢回怕聽五更鐘

起貞寄歲暮言懷詩依韻答之兼慰其意

遥擬長空振羽翰鷦鷯從愧一枝安但酬擊海搏風志已抵聯牀話雨歡踽步益深憐質朽苦吟況復覺形單獨憑松柏堅貞幹隨地冰霜各歲寒

輓玉文四首

半載幽明隔思君意黯然昔惟知我拙今更覺伊賢碧玉埋長夜黃楊值閏年從茲有青眼徒使淚潺湲

百里非君器緣知素所持政平山虎辟澤沛縣花滋家室逢多變型儀竟復墮吉人愆食報天道信難知

愧我門萌孽君能爲不平義旗靡復振綱紀亂還明社若香猶在葵花意尚傾臨風一慟哭宿草未須生時我族有欲嫁其女於門僕者族人發憤訟於官然以力綿幾不克訟玉文爲不平助我張目婚始得解

猶憶同朝夕招提碧樹秋藥囊支喘息詩卷伴沈憂本爲逃弓影難辭赴玉樓平生要白首清夜夢相求

寄起貞

别君忽朱夏村塢景復清欣賞寡與儔轉恨睽離輕蔚蔚柳陰重爍爍榴火明濁酒聊獨醉愁吟疇能賡豈無

共言笑素心非所盟鬱陶憑野曠北望雲空橫思子感
時邁念我信平生勿謂索居苦不如羈旅情

九日書懷

寓形雖一迹因人異襟期燕雀及鴻鵠所懷兩不知江
村秋欲晚天遠鴈南飛嘉辰布清景有酒盈匏卮白雲
去無心黃花多幽姿俛仰興已饒奚必上翠微老氏尚
守拙君子貴順時吾生會有素篤言終所依

夜雨和拨之

暗雨寒宵鶯水濱孤燈四壁百年身蕭疎只合愁爲伴
滴瀝何知聽有人匣裏青萍渾欲舞鏡中白髮漸相親

淒涼未穩蘆洲鴈嚦嚦哀鳴倍愴神

呈家伯兄一首

憶昔與君童穉時相隨晨夕無乖離紙鳶竹馬盡樂事
但恨書卷妨遊嬉年齒漸加識漸長胸次便覺生巖碕
家貧才鈍親欲老謀食豈惜筋力疲柴水雖云共勞苦
眼中景象猶熙熙塵宇眞如傀儡塲裝演面目頻推移
我最無知亦抱子所事瑣屑勞如絲素無恒産影食指
析居未免傷連枝蓬室依然列版籍從玆俗累多喧卑
終朝役役各奔走偶或聚首甘如飴世故驅人日復日
往來寒暑靡停機相看未信俱老大兄今週甲垂修耆

緊余兄弟共五人賦性兄獨淳而慈吾聞仁者必有壽
願爾康色臻期頤茶爐花逕得無事不異童穉相追隨

讀趙忠毅傳次拨之韻

再起田間總六州一時霖雨慰輿情投閑永矢林泉樂
委任還思海甸清俊乂彤庭欣鵠立宵壬廊署厭驢鳴
禍因同道公無恨排陷由來被黨名

叔父愚菴先生哀辭并序

昔方父兄弟九人方孩提無知時世父侍御公以
下三人先已去世稍長乃又喪我四伯父其後二
十年間伯季父相繼淪沒惟存我父與叔父二人

方父塤篪素稱式好方於伯叔父間亦雅蒙相愛
每喪一人則不勝悲感孰謂昊天不弔不數年并
我父亦復棄世哀痛之餘所猶足以倚恃者惟叔
父之尚能朝夕相從也叔父賦性豈弟恭敬而慈
愛視方等洵猶已子而方亦事之如父親之敬之
惟恐其迫桑榆而薄晚景也每於家務之暇必承
顏左右質疑問難或錯綜書史或斟酌事宜或談
陳迹之得失或論世故之是非而叔父必以至理
開導又間嘗作詩歌呈覽亦必曲譽小善挍訂瑕
疵而兩從弟亦怡顏附和歡笑一室竊以爲生人

之樂未有逾於此者也方兄弟私相謂曰我等今幸相聚然叔父老矣一旦天年終欲尋此樂其可得乎言之不覺泫然叔父晚年微有風末之疾乃不意沒壽深痼竟至不起夫人世之大痛無過死別況猶子之恩期喪之戚加以焚囊善教含飯至情而山梁頹毁乍失瞻依以此言痛痛可知已爰賦哀辭一章敬陳素臆之下其辭曰

我欲作哀辭援筆氣已噎申紙未成書揮淚先染血我叔年始壯我髮時始結誼本猶子重情等昆弟切咏雪敘驪虞畫虎戒頑劣父行常滿堂對叔倍怡悅歲月疾

如駛老大眼一瞥凋喪情益親左右常侍列我鬢尚已蒼我叔髮如雪相視或黯然爲歡豈容輟叔性尚坦夷情勝禮數缺燕見免衣冠乘閒急修謁請事喜承顏劇談恨少舌此樂出天倫常恐終歇絶哀哉遘鞠凶一朝梁棟折寧獨失型儀慟哭淚欲竭音容豈復追繐帳空自設轉憶向時樂逝水底難掣彼蒼不可問耿耿爲誰說短章達悃誠陳奏載哽咽

放鴨灘 唐陸魯望養鴨處俗呼鴨脚灘

逐逐沙鷗泛碧瀾白鷴時下立晴灘但能會得先生意盡作當年放鴨看

洞庭山訪友

山足撼洪濤維舟就陰磴登岸少人徑徘徊意錯愕隔林聞犬聲覓路轉林薄景象頗幽邃引興信兩脚峰回列深松掩映露村落薜蘿起炊煙泉聲耳邊作野花不知名高下噪鳥雀衎衎盤磴道臨崖駕飛閣人物都閑暇畦圃互交錯披覽神更怡胸臆恣揮霍故人迎柴扉相見禮脫略綠陰覆庭除客至驚睡鶴烹葵復燒筍餉余意勤恪酒杯落空翠湖光接寥廓因憶避秦人遮莫同此樂桃源境不遠奚必搜冥漠安得逸塵網茲焉共栖托

輓起貞十首

日薄元雲黯淡時忽來凶問淚雙垂分明别去猶堪憶傳信知眞復自疑

伊余血屬本相同契合尤深一笑中從此謝庭逢內集撒鹽無復擬遙空

共將蕢菉混幽蘭分剖還須仗舌端張目獨君能助我而今回首泣形單

蛾眉修潔號淸揚底事緣慳志未償旅櫬蕭條斂香骨含悲我欲問蒼蒼

饑驅聊自逐緇塵天地無私奈爾貧聞說衡門頻入夢

可憐空復故園春

孤幃旅櫬隔雲山蕭索兒啼早晩閒欲識未亡心惓怛試看庭竹淚盈斑

殘書數卷匕生塵付托於今幸有人最是他年腸斷處成名無處識嚴親

塵寰今古自傳薪若個賢愚駐此身鵩鳥有徵君莫恨須知潛德不沉淪

君今行暮已難追爲念生平意轉悲顧我蕭蕭雙短鬢夜臺蚤晩可相隨

思君耿耿豈能忘一點丹誠証瓣香欲擬招䰟渾未得楚些體弱不成章

贈旭之

憶昔數載前夙與爾孟好晤言照情素因各見懷抱文囿共欣賞義藪互幽討相對坐春風使我鄙吝埽最後識吾弟如蘭出菅草旣克植端操亦復富文藻始信機與雲竝能名譽早他日會騫騰驊騮騁長道慨予本同根一何殊榮槁豈無砥礪情塵軌終潦倒役役竟無成鬢髮嗟空老二勖哉少壯時努力須當蚤

與掞之論詩四首

自昔風騷繼典墳甘辛丹素論紛紛欲分涇渭流清濁此日持衡賴有君

懲感由來已失眞關西鄴下總沉淪阿誰認得篇章囿莫向臨岐更問津

杜李才華迥絶倫興來落筆自超神苧蘿本是天然色堪笑東家只效顰

千古文章道不私由來得失寸心知滄流涯涘眞難識一字推敲是我師

聞鴈和掞之韻

相呼相應自同聲欲下瀟湘波未平野少稻粱羈思苦世多矰繳夢䰟驚衡陽天遠迷雲影洲渚霜寒帶月明

底事南來逢歲暮數聲嘹嚦寫淒清

謁吳讓王祠

金閶有古祠至德標其額崇宮何時構殘碑多狼籍遐風夙所企覩此我願適祇肅入再拜袞冕何赫奕畫棟矯蒼龍陰廊翳翠柏風迴動英爽虬鬚拂圭璧瞻仰不能去緬懷憶往昔當其遜國時似出性所迫竄身托荒遠遑計蠻與貊隱德不祈報大讓泯無跡惟誠克悠久烈烈光彌碩六物啓勾吳至今尚流澤俎豆自千秋歷年寧八百豈同彼小廉急切求人白

舍弟堅侯名其齋曰懷響蓋族祖安期先生之故

額也流落人間歷有年所弟憐其爲吾家舊物購
得之不惟物返其故而弟之所存亦略見一斑矣
因賦此爲贈
吾宗有令弟好古多遐思自憐寡同聲懷響標其居此
意一何曠此名一何奇第響有高下敢問所懷誰答云
殊不然言之堪傷悲族屬大父行伊昔曰安期抱才不
見售發聲托歌詩歌之猶未足抑鬱不可揮竊慕孫登
嘯清響徹兩儀此響有眞意中心永懷之因此額其齋
千古遙相知悠悠百年間桑海互推移世殊事亦變此
額遘流離轉展落塵寰每遭俗眼唾余生多感慨見之

興嗟咨破眥與之歸庶免沈塗泥拂拭去塵垢初服幸
未虧字跡逼鍾王蜒蜿龍蛇飛而我實不敏前烈詎敢
違用之揭茅齋聊見區區爲但懷懷響人其外非所希
聆君茲數語足徵君所持婆娑綣故舊庶繼高曠姿定
邀先靈眷便作福履基
哭次孫
家貧屬後起形朽念本枝慢愚惟我咎夭札轉伊悲緬
懷彼降始載喜得孫兒朝露浥蘭茁美秀晳且肥試步
半匍匐學語漸啞咿晨夕當我前每爲開愁眉嗟余室
終窶所事食與衣有母鮮捧負有翁未含飴私謂宇宙

理物賤易蕃滋上蒼何不仁災迍及無知二豎久纏綿
天屬痛忽離汝來昔何自汝去今何依柔質沒衰草瑟
瑟秋風吹夜月入堂構照我鬢邊絲徘徊聊四顧弄物
猶在茲憤懣發哀吟援筆涕漣洏
七夕作
燦燦牛女星迢迢隔河漢佳辰慰素悰一年一相見莫
嫌邂逅稀人世尤堪歎權輿自初分天繁斯已煥悠悠
萬古間良晤何能算浮生寄逆旅奮忽如迅電眼前所
親昵爲歡恒苦晏塵區事紛紜況復多渝變秦川感迴
文永巷悲團扇即今值災凶饑饉頻相薦往往歎仳偁

家室多離散靈凡既同情憂喜豈二貫鵲橋駕雲幄佇
矚深所羨
晚泊八圻
驛路停橈處天圍野色昏酒香村市集燈亂客舟喧犢
鼻邀商旅貂刀傍里門風塵往來慣相見問寒溫
哭伯兄
嗟嗟我伯氏一朝痛淪沒痛定念平生念之復哽咽與
兄同轂轂手足恒竝列兄惟行最長頡頏遞連翩眠食
不異處戲嬉共晨夕吾家本詩書就傅當束髮於時室
貧窶支持勢艱阨兒饑復兒寒親憂每惙惙兄年尚幼

稺曲體意激發勤苦先以身而我力亦協黽勉各從事攘臂脚不韈氷霜厲柔膚柴水勞弱骨苐能慰親憂盡瘁寧所惜孰謂殊不然吾父意常艴曰嗟爾小子鄙哉志何窄男兒生斯世頭角當自㠪蜩鷽雖決起榆枋爭尋尺所以古之人所事有不屑此語承左右相顧赤兩頰朽木固難振夜卧席不帖惟慚負吾親敢言終矻矻自後各有家塵事益叢迫既無擔石儲遘運咸蹇阨同苦互相憐鶺鴒意更切役役支歲時寧知駒過隙早晚或聚首相視頭已白但願長相處不恨境遇逆嗟嗟我伯氏賦性厚且訥與人實有容夷坦不踐跡善人天常

親斯語竟虛設畢生志未申憂苦眉百結所樂有天倫幽明復永隔音容難再覩夢寐但恍惚靜言對靈牀衣履性空設彼蒼不可問撫膺氣塡塞援筆發哀吟已矣涕復雪

秋懷

滿眼清商肅素秋繁華此日若爲收風高野外千林吼霜冷天邊一鴈愁萬里乾坤都逆旅百年身世總浮漚即今觸感堪成賦不獨登臨王粲樓

甲午除夕

忙忙烏兔歲時更役役塵區負此生擊鼓村儺驅疫鬼藏鉤兒戲動歡聲謾嫌霄漢心渾減爭奈頭顱雪已盈明日東風春更始願因新律破愁城

乙未元日立春微雪寫懷

微雪殿殘臘和風啓歲始晨光開景象披襟豁心意堂室宿汎埽且喜淨几地洗盥崇百禮殷勤循故事索葦厭不祥戴勝邀所利玉律一爲新庶類似稍異簷梅籠輕霰意態亦自媚而我益潦倒歲月嗟如棄覽鏡驚白髮撫心多內愧古人勵晚節矢志貴勿墜拊髀惜時逝發憤忘老至慷慨托浩歌放言乘薄醉

浩歎

落落浮生歲月移驚看鏡裏鬢成絲交如鮑叔方爲友貧到黔婁賴有妻冀馬死猶留駿骨鄙夫生亦只行屍眼前世事何堪問痛哭狂歌是我師

哭士達

憶爾昔初生吾夙處窮阨舐犢出至性每顧意頗懌兒時恒疾疢憂危縈旦夕詩書期勿替就塾當束髮而我食益艱補綷支歲月饑驅日恫恫步急不暇擇童子亦何知下趨勢易適縹緗架棟梁毛錐從屏斤晨興適市廛夜分猶力役補綴求蔽體糲食苦戢嗌黽勉僅免死世業輕抛擲況當天屬親視此恒矻矻伊誰職教養中

懷已踧踖孰謂更不然得寸還失尺古人亦有言交友
貴取益營道寡烈心砝壘能黑赤耳目近流輩橘枳質
漸易愛之能勿勞未免加督責父子戒賊恩傷哉意忽
忽上天誘其衷漸喜心面革猶望克負薪庶幾舒蹙頞
夫何命不辰殷憂殊未歇恠來嬰厥身非由六淫客有
地生櫟木無緣已憤厥尙謂足相持未須從鬼伯哀哉
瞬息間幽明竟永隔痛極哽無聲痛定更入骨嗟余實
不慈降喪何太猝汝子口尙黃汝父頭已白撫孤臨穸
殮送死事事逆堂前淚眼紅陌上燐火碧回憶聚首時
食貧奚足惜少壯不可保而況桑榆迫緣知慰余悲相

從泉下魄

讀挆之亡弟遺藁

計隔幽明忽二年偶繙遺卷一悽然生空㮬櫟慚余老
沒有琳琅羨爾賢池草猶青魂已杳椿庭垂白意應牽
可憐剩有人琴感翹首江城月正圓

就寢

夜闌成薄醉兀坐思昏昏意愜匡牀穩身安布被溫心
情形夢寐鬢髮變寒暄刺促人空老窮通誰復論

六十自述

憶我昔當童穉時鬅鬙短髮膚如脂旁觀老翁何龍鍾
形如枯木頭垂絲謂若吾或臻此境譬赴千里足未移
塵世悠悠日復日六十年來隙駒疾力微面皺雪盈頭
昔日容顏已全失戶外青山萬古新彭殤於我皆浮雲
所嗟役役空老大四十五十今無聞君不見蚤衰顏氏
子名垂宇宙寧沈淪

和旭之見寄四十韻

嘹嘹天邊鴈瑟瑟江上蘋蕭蕭衡門下中有念離人念
離繄維何族屬情最親吾宗運阨塞降喪玆益頻出門
歎貧窶步趨各以分同本無絶愛豈曰寡笑言悠悠共
蝸舍聊亦昏復晨得君弟與兄恍若對先民顧我空老

大自幸還自嗔由是相切劘議論恒瀾翻風雨或聯牀
素心得各伸昊天何不傭阿挆死賤貧賢賢眇我賞寂
莫荒江濱六年池畔草夢中空復春猶藉有令弟稟賦
敦以淳鼎彝喜當前古色燦爛陳意趣邁流輩胸次具
嶙峋履境或屢空晏如眉不顰伊余實同病踽步悞儒
巾每遭腐鼠嚇未免昏夜瞋相憐遞相與十載意彌眞
詩書前人業惘惘昧程津況我足力疲欲進每逡巡吾
弟實起予指迷語諄諄論文先以志講學踐以身有時
互吟咏往往出奇新譬猶涉江水令人憶嶓岷變色在
近砝庶幾識所循夫何連翔鴈迴風吹紛綸冷落誰與

歡眼底暗罥塵生存尚睽隔人琴誰復論遥知衆英才
絳帳作主賓古人亦有言惟德必有鄰緊緊懷别離還
憶舊飲醇饑渴急把握夢寐形兼旬感君寄琳琅申紙
怡我神綢繆托微婉中更吐輪囷宛如對君面談笑共
荒村緣玆見近敬私心轉難泯復君遂瑣瑣聊此擬停
雲

花朝和韻

花信從玆又一番會須紅紫日增繁東風欲驗春深淺
先遣遊蜂探小園

晨興

夢回意茫昧曙色晃東窻披襟啓柴扉衆鳥鳴且翔我
亦趨吾事世故殊未央勞攘若有迫恒恐負晨光晨光
忽已暝鬢髮忽已蒼念之了無謂使我中心傷萬物各
有盡嗟爾何茫茫立善有遺愛勗哉庶自臧

丙申春仲同全鄉蘭垣遊銅井諸山率爾發棹

夙聞丘壑趣而亦在吾郡每因塵網牽往往不暇問芳
時屬新霽景物媚遠近拉遊走懿親相與興俱奮蓮峰
境自佳銅井路可趂計日擬所歷神往百憂屏薄言整
斧資發棹露已潤

月夜舟行達旦抵支硎山登岸

行行聽柔櫓月明滿篷窗村樹凝遠色岸花來暗香坐
卧各自適談笑夜未央結想林泉幽旣寐眶復張夢魂
颭倦體山靈揖我旁覺來拭雙眸初日映嵐光維舟向
柳岸遥瞻與欲狂誓將恣探討慰我饑渴腸

由支硎山至化城觀千尺雪

逶迤散余步次第陟崔嵬澗草露猶濕磴道雲未開攝
衣試遊屐巖花每爲媒好峰向我迎衆山如趨陪臨崖
驚險仄轉徑知紆迴深樹聽幽鳥巉石坐莓苔相慰問
勞頓且喜力未頹泉聲出林薄尋源入雲隈飛瀑瀉藤
蘿谷底遠瀠洄噴雪照素襟清響淨紛埃卷然憶隱淪

欲去更徘徊

歷山麓登華山

扶策更搜討林外日未昃諸山皆有情豈能盡相識蓮
峰最稱奇此遊詎容失阿垣輒首肯阿全與飛逸溪柳
迎道旁野桃笑山側肆望意殊曠嶔崟仰漸逼松密徑
欲迷崖敧路疑塞峰回景益幽恍如隔人域巖谷出泉
響藤蘿漏日色班坐就淺莎俯仰若有得奚必遠逃虛
匡廬斯可即

謁范文正公祠仰天平山不克登

范公志先憂在昔意所企高山拱祠宇翼翼典型閟廟

貌何嗟峩庭柏交青翠整容歷兩楹再拜肅瞻視衣冠承俎豆千古仰人瑞出門覩崔嵬嵐光表靈異惜我足力疲可望不可跂晚暉照林薄邈焉多遐思

晚登銅井山解維歸

丘壑歷盤桓盤桓意未足步屧趂斜暉相將訪銅井逶迤轉林薄蹭蹬陟修嶺蒼煙籠故國春色遍原畛日沈鳥道暝花落僧寮靜當時歌舞地寂莫青松冷人生乘大化百年會有盡伊余來茲遊幽趣當共領解維别諸峰去去脰每引

初秋寄旭之

蕭蕭雙鬢老衡茅冉冉流光未易膠殘暑惜歸留午簟清飈示意薄晨郊襟懷自古難同調笑語於今憶故交别後端居慵轉甚便便痴腹任人嘲

鴈行忽斷隔遥天雲水茫茫意惘然排悶有方惟薄醉傾懷無處只高眠日隨老去追難及秋與愁來覺滿前却憶書帷趂螢火題詩深愧祖生鞭

秋杪寄右序兼示漢荀

白露何泠泠衰草何淒淒與君一爲别奄忽悵馳暉馳暉不可弭鬢髮日以非如何結素心邈焉遠違離登高極曠望眇默情依依況當去家室風塵襲征衣悠悠總沈鬱身世亦堪悲

同本復同襟與君誼無比中情兩不疑平生信行止遠遊違北堂負米不能已古人重承歡而亦有菽水盼隅豈自由嗟哉伊誰使念之亦何言黽勉慎所履苟能志存期庶以慰知已

庶以慰知已尤幸得所依蘭蕙實同氣相將照清輝崇臺非一榦衆材效奔馳尚得機與雲伯仲共息棲既傷陟屺情稍安篤義私緊余獨離羣坐看素節移北風吹斷鴈嘹嚦聲堪悲夢中雖把握何能慰相思

春日重遊武林同右序大年

武林湖山勝浙右所僅有數載湖遊踪如久别良友夢想節屐處遮莫無恙否三月春更濃六橋媚煙柳相思忽命駕拉伴還載酒臨發興遄飛此意不易剖

即程遅帆力好峰乍我迎積翠涵晴暉遠矚意已傾維舟傍畫圖興高步屧輕川岑無改途鷲嶺仍崢嶸花宮隱深麓松風靜頌聲泉冷足逾愛峰飛心不驚引趣憩盤石探奇披荒荆澄湖跡舊遊放棹衡虛明淑氣展野桃堤柳鳴遷鶯疊嶂插倒影波光撼春城山水雖不言晤對若爲盟未能極幽討庶慰饑渴情

題汪辛仲辰省圖

待得晨光急步趨寢門未入色先愉銅龍問豎孤踪邈
却喜人間尚有圖

秋懷四首和韻

流光荏苒只供愁轉眼江村又素秋泣露寒蟬聲斷續
傲霜叢菊意沈幽午餘蕭颯風敲竹夜靜凄清月滿樓
落落浮生空老大幾回惆悵舊箕裘

獵獵西風起白蘋蕭然四壁茂陵貧林當肅氣丹楓瘦
山帶愁雲翠黛顰野服仍多原憲結茱萸徒有季鷹蓴
虛庭葉落梧桐冷月照中宵祇自親

簷畔陽曦强自支滿天商氣沈寥時來鴻去燕紛如客

落葉飛蓬亂似絲半世生涯劉掾酒百年心事杜陵詩
案頭剩有殘書卷且趂閒窗豁兩眉

庶物因時合退藏此中消息更微茫犧當鼎俎緣加繡
龜曳塗泥免刳腸庭樹何須鳴嘶瀝砌蛩空復咽悲涼
金飈玉露知難競低首衡門敢自傷

輓烈孝詞

吾邑司訓廬江夏公子瀚締婚於潘氏女合巹有
日矣母卒以哀毀病死烈女即絕粒越五日竟自
經督學上其事　賜旌獎徵士紳詩以紀之

至性重孺慕壺儀效冰霜化俗定有本家風堪激揚夏
公儒門彥秉鐸來我鄉立教倣虞溥飭行追孔臧岷山
流必清九畹萼自芳粲粲公門子荊玉溫且良承志稱
不匱鞠凶降北堂哀號在失恃結施非所遑相從媲泉
下寧恤姬與姜嗟哉彼邦媛夭桃正青陽紫帶結同心
綠襦繡鴛鴦忽聞隕所天飲泣心悲傷綺窗謝膏沐泉
臺效鸞皇齊體義已昭胡寧計存亡非勿念鉛華我儀
不可忘薑桂各有性蘭芷各有香物類氣相應弱質忍
自戕含情詎能陳翹首呼穹蒼一死心始安明月照空
房芳名滿塵寰千古何煌煌節以孝益烈孝以節彌彰
援此式頹俗佳話流宮牆採詩隸國風何止邦家光

明廷待寵錫永惟振人綱

春日和友人即景寫懷

步屧尋芳日又西偶然得句便留題花英黯黯飄紅雨
柳絮垂垂點綠溪辛苦奉公蜂釀蜜匆忙營巳燕銜泥
韶華幺鳥知難久也向斜陽宛轉啼

姑蘇柳枝詞和韻

故國煙籠萬樹春六門隨處拂囂塵姑蘇臺畔低垂綠
不見當時歌舞人

楊柳閶門拂短條依然兩岸水迢迢一自杜韋娘去後
毿毿新綠傍皋橋

震澤年年湧白波四圍掩映柳陰多赤龍一戰無消息
遠綠迷離起棹歌
山塘春暖百花開楊柳和煙處處栽無限遊人入青眼
明年若個得還來
自是鶯黃競一時無端詩客寄愁思苦吟一度一回老
千古春風展舊枝

題茗溪負笈圖

朱家伯仲紫陽系讀書發憤戶常閉訂交北海肯忘年
造詣欲到聖賢地吳生李生洵奇士好學食貧志彌勵
愧我從孫曰希孟連璧朋儕名亦厠五人同心臭如蘭

請業師門謹所事借問所事今爲誰寒村夫子晚村弟
晚村力排姚江非吾道由斯別同異洙泗眞傳實在玆
瓣香嚮慕期勿替因之特倩寫生手畫出形模永存誌
行行負笈指茗溪後者相攜前者邐迤圖恒覺興遄飛
勇往未云足疲敝他年再晝業就歸勿作邯鄲學步視

答贈嚴寒村

沮溺行藏未足儔直將章布繼羊裘風高緊我瞻萬嶽
道在從人呼馬牛末學久慚邊子腹下交竟枉剡溪舟
裁詩答意句復拙辜負淇濱有善謳

希硜齋集卷第三

希硜齋集卷第四

爛谿周

文

辨惑

二氏之學肇於衰周盛於唐宋而熾於今其說非一端而其歸罔不賊害堯舜孔孟之道世之人狂奔附和或救而靡止者其說有三曰禍福曰奇幻曰虛無自然似元微世之人溺於禍福驚其奇幻而眩惑其元微自非深知聖人窮理盡性之道而欲其不入於彼也難已彼知世之咸趨利而避害也於是謬爲焚修祈禳之科杳

冥難稽之說附我者進違我者斥禍福之權以爲盡出於彼可以丐免而求得也皆惴惴焉惟恐獲戾於彼而莫敢竊議至於恍惚變幻驚其邪說頗能顛倒五行淆亂二氣或入水而不濡或近火而不爇伸縮遠近變通有無甚至呵召雷霆驅役鬼魅眩目駭耳不可殫述觀聽者能不詫其神奇哉若夫索隱求深務軼我道以聖人之道不足道而道其虛無以聖人之事不足事而事其自然惟主於虛無也則以萬物爲妄妄則何有於五倫之叙百行之則哉故其言曰虛者實之根而無者有之本也道之體也甚則并以天地爲幻彝倫爲生人之障學我者去其障而還其本也惟主於自然也則以制度爲矯矯則自惡夫禮樂之作庶事之修矣故其言曰禮者忠信之薄而亂之首又曰剖斗折衡而民自信無爲而所以有爲也造化之妙也道之元也甚則以仁義爲僞聖人爲生民之盜學我者去其僞而致其元也嗟乎彼溺於禍福驚其奇幻者其庸淺固無論已而所謂虛無自然雖在穎慧竟有沈溺而不悟者噫不胥爲禽獸不已也夫君子適道而無我正義而不謀利易曰君子終日乾乾夕惕若无咎詩曰無念爾祖聿修厥德永言配命自求多福此見聖人之心惟在自盡禍福之應

我無與焉寧有所謂焚修祈禳私於其間哉奇幻之術害道尤甚充其類義大亂必矣夫天地之所以生物而人之所以足信者以其有常也惟知木之必生火而金之必克木也故設燧而置斧知陽之必長物而陰之必殺物也故春耕而秋穫知水之必潤而火之必烈也故日用而不犯方隅有程居積有所皆有定理一民志也使鑽木而土出揮斧而金銷耕值繁霜穫逢靈雨得飲而反渴就日而反寒民何以措其手足哉至於遠近無準覊旅靡定蹤矣有無可通府庫不足恃矣天地不能主鬼神肆其跡皆所謂竊弄氣機此大亂之道聖王之

所必誅者也斯二者貪鄙怪僻自非至愚未能惑也而其所謂元微之旨往往見於其書朱子謂其彌近理而大亂眞者我得而辨焉天地之間有理有氣理也者形而上之道也本太虛也然有是理必有是氣有是氣必有是物有是物必有是則故曰太極生兩儀又曰天生蒸民有物有則民之秉彝好是懿德聖人見實有是物而實有是理也故因其君臣父子夫婦昆弟朋友之倫仁義禮智之德而節文之以爲教然循理而無我盡己而不徇物順天職也本太虛也彼以萬物爲幻一切空之而歸於寂滅空之又空至於虛無虛無則我無罣礙

而自在此自私也逆天道也且道之所以爲道者以其有人也既皆寂滅而虛無焉而道又安所用哉夫天不言而四時行百物生者氣之用也既屬於氣不能無精粗有精粗不能無偏全有偏全不能不贊以人功洪範曰皇建其有極斂時五福用敷錫厥庶民言聖人建中立極贊化育也於是有兵農禮樂之度書契權量之則然因物以制宜法天而不違供天職也本自然也彼以修人事爲僞一惟損之而欲無爲損之又損至於自然自然則我得清淨而守雌此自爲也曠天職也且天下之任自然而無爲者莫禽獸若也以無爲自然爲道之至則禽獸反能得道之至耶此其故惟不知聖人窮理盡性之道耳惟窮理也故能別是非而擇善固執以誠身則邪說不足以亂其心惟盡性也故能由仁義而察人倫明庶物則詭俗易以顯其跡誠如是也則二氏之於聖人之道猶薰蕕之不相入又安能惑之哉

無極太極辨

或問於余曰周子言無極而太極又云太極本無極似謂太極生於無極而太極非道之本無惑乎二氏之以虛無爲宗旨以吾儒彝倫日用爲贅疣必歸於清靜寂滅而後爲道之至也余曰二氏所見子之所問槩未識

夫太極者也夫太極也者理也即道也無有無始終之可指也言有而太極實無聲無臭言無而太極已森然昭著言始而太極本無端倪言終而太極未嘗消歇夫如是也焉得復有一無極生太極乎哉設太極必有以生之者焉則必有一生理道者矣殊不知果有一生理道者即此亦不外乎理道而理道究未嘗無也故太極必歸於無極而後爲至則理道亦必歸於無理道始得謂之至耶此大亂之說也曰然則周子之所以云然者何也曰周子之意謂天下事事物物莫不有當然之理即太極也然此理無聲無臭又無方所猶中庸之言費

而隱朱子之言中無定體隱與無定體即無極也而其所謂無極也者正以形容太極之妙寧所以少太極乎況太極之所以妙而人之所以妙太極者以太極之能生天地萬物而人之能立於天地以應萬事也自五經所述孔孟所論靡不法太極而立人極即周子所著太極圖亦曰化生萬物而變化無窮焉則太極之非必虛無而歸於寂滅也明矣又曰立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義則知彝倫日用之當然即爲太極也若誤以無極爲必虛無寂滅而後已豈周子立言之意哉要之吾儒之所以當窮理者以其

有人物之當各盡其性耳故窮理而必欲去人與物雖入元微皆邪說也二氏不足論矣爲聖人徒者可不致辨哉問者唯唯而退因書之圖末以質世之論太極者

酒德辨

酒之莫能禁於俗也久矣然沈湎亂德雖在愚淺猶知其非自晉人任達有酒德之頌藉糟枕麴放誕嘯傲輒謂脫形骸而希太上謬以自高人亦以此高之亂德敗俗莫甚於斯夫聖人知酒之莫能禁也故設酒人以造麴蘖通血脉之和合賓主之歡然三爵而油然以退詩曰我有旨酒以燕樂嘉賓之心又曰彼有旨酒洽比其鄰皆所以通上下而適民情也知民之必沈湎亂德也故又作誥誡以絶酒禍防繼淫之漸正反恥之端書曰有正有事無彝酒又曰羣飲汝勿佚盡執拘以歸於周予其殺又所以惕流蕩而遏人欲也蓋酒也者節之以禮明哲在所不禁縱之以欲愚淺猶知有戒故俗之流弊雖聖王在上不能家革而戶禁也而人猶有所顧忌者以古人之誥誡尚存而是非未泯於世也彼任達者敗度越禮怠棄人事惟酒是務頌其德樂其鄉當時號爲豪邁後世稱其卓犖噫抑思世之人有賢不肖之不同者誰敬與肆之分耳烏有以之敗度越禮放誕嘯傲

而反稱之爲德也哉則其所謂脫形骸而希太上者皆任心縱意不軌於理故能恣肆而無礙廢事而忘憂此顚覆厥德敗壞風俗正宜執拘以殺者也或曰子之言審矣然當時如竹林諸輩雖溺於酒而其才咸有足稱者今所論不已過乎曰惟如是則予不能不致辨也夫恒人之情莫不慕才而好誕且易於從欲故自古邪僻之行惟有才名者蹈之人反以爲韻事若漢之司馬相如明之唐子畏不可殫述彼悠悠者藉爲口實以從其欲尤而效之以害世教實爲亂階何才之足稱哉由是言之其有才且喪於酒況以之亂德而反頌其德則惑

之甚者也故辨及之

書傳習錄後

余初讀晚邨呂子四書文評語每見其闡發義理開示學者處則必夾辨姚江之說之非竊怪其言之毋乃太激而非君子責人以恕之意及今觀王氏所謂傳習錄則知於此有不容已焉者凡邪說之辨破異我者易破似我者難譬之魑魅魍魎猶可辨而禦而黎丘之鬼若不明目張膽鮮有不被其惑者矣在昔衰周之世王教陵夷人心放恣而蘇張公孫之徒紛紛挾其功利之術干於諸侯當時雖溺於功利得行其說然其於先王之

道猶美玉之於碔砆有不待深辨而自明者故孟子第斥以爲妾婦之道用儆夫侈慕之心若楊墨恣其誕妄至於無父無君而其歸則猶假以仁義浸淫漸漬足以惑亂人心賊害王政故孟子力辨其非比之禽獸而後人心稍正此後有告子者出肆其強悍曠放之資罔識原本輒敢言性以爲性無善惡又指生之謂性擬秉彝以杞柳等人類於犬牛噫充其意亦幾乎自居禽獸矣孟子懼其源之既開而流禍無窮也亟起而辨之第其意膠固難入乃即借其所發連類比引以折之而其說始窮當是時楊墨亂於前告子惑於後自非孟子大聲疾呼力障狂瀾堯舜之道幾於息矣傳曰予豈好辨哉予不得已也信夫宋興理學隆盛而復有象山陸氏恃其穎悟之質窮於茫昧之鄉原其無極之論適符告子之旨痛禁窮理一事簡易而其所謂此心同者能不胥而人欲之私乎況乃假其釋老之似以証孔孟之實眩亂顛倒無所依據於時紫陽夫子又豈能默默於其間耶貽書詳論雖未能服其守固之心而燃犀餘烈至今猶足以照其妖妄之形根荄未死久而復萌而陽明王氏心遊堯舜之道口誦孔孟之言然而祖述子靜痛闢紫陽則曰無善無惡性之體又曰格物若格事物之理

是義外也要之既無善惡體又安在格理去物而義豈得爲我有哉此其惑世誣民駕出乎陸氏者也況其解釋六經全據臆度詆斥朱子至比猛獸任心自放號爲良知燎原既縱餘焰猶熾嗟乎王氏之學祖陸氏者也陸氏祖告子者也而朱子之道述孔孟者也孔孟之道述文武禹湯堯舜者也故祖陽明即所以祖陸氏祖陸氏即所以祖告子而攻朱子即所以攻孔孟攻孔孟即所以攻文武禹湯堯舜矣則晚邨於陽明之辨言之激烈何足怪乎雖然吾聞陽明天資高邁自其少時慨然有志於聖人之道其平日所發未嘗無一二可採惜不

擇善居然自是而卒獲罪於聖人象山亦然吁可慨也夫

書昌黎復孟尚書書後

昌黎復孟尚書書極言已之不因得禍而求解於佛其旨發明君子立身惟在自盡聖賢設教斷不我欺歷叙楊墨佛老之不可不闢隱然以道統自居可謂洞徹明暢篤信不回者矣然其於大顛稱其識道理外形骸而無滯礙噫此其所以致人之疑歟夫邪正之不能兩可猶薰蕕之不能相通也若大顛果能識道理而無滯礙是聖人仁至義盡心與物化之境也聖而至於化且不

自知其教之非而囿於釋氏尚有其所謂法乎其終囿於釋氏而仍有其法也則其所謂外形骸無滯礙正其虛無寂滅之誕妄而所識之道亦所謂彌近理而大亂眞者而昌黎未之深察耳不然則邪正可以兩可薰蕕可以相通乎或曰君子不以人廢言大顛雖釋氏其言苟幾於道昌黎稱之亦不爲過況有教無類昔浮屠文暢喜文辭公未嘗絕之其於大顛何足怪乎曰是不可同年而語也公之送文暢曰夫文暢浮屠也如欲聞浮屠之說當自就其師而問之何故謁我徒而來請也其心有慕焉故宜告之以二帝三王之道此時文暢若翻然去其浮屠之說而日從事於聖人之道因得有成功莫大焉今不聞大顛來謁昌黎而昌黎反自山召至其因祭神又造其廬在大顛亦可云韓其儒者也彼欲聞儒者之說當自就其師而問之何故謁我徒也我亦宜告之以釋迦如來之法矣昌黎雖不聽從然彼有是心也豈能從吾之道哉或曰斯時也大顛必屏去釋氏之說故文公稱其知道曰果爾則昌黎幾乎不免矣夫異端之所以能惑世正在是也我見今之釋氏說法其黠者往往以吾儒之言攙入其說昧者不察竟以爲儒墨可通遂勾引而入鬼國因之失其所守爲不少矣其徒

尚爾儻遇其師鼓其雄談則其傾倒爲何如哉或曰如子言釋氏桀不可近乎曰彼能去其舊染以就正焉亟宜教之以聖人之道又焉棄之若自是其說而假吾儒以爲飾此邪說之尤所當痛絕者而反近之乎哉故昌黎之於大顛既不能使之出彼入此僕僕焉從之而又稱其知道其不爲引入鬼國幸矣尚何怪人之疑之哉

書樂毅論後

東坡論樂毅謂自知其可以王而王者三王也自知其不可王而霸者五霸也又曰王道不可以小用大用則王小用則亡斯言也舛謬涸亂要未知夫道之爲道耳

夫道也者異其用而同其源者也在天爲天道在地爲地道在人爲人道至於君臣父子夫婦昆弟朋友以及百工技藝臧獲廝養莫不有道其道雖不同而其所以盡人性循天理無二致也故王道也者有生民之責而能盡人性循天理之謂也豈盡性循理有可不可之分哉至其所謂王道不可以小用大用則王小用則亡誣罔尤甚諺曰食粥不歠猶勝忍餓況君子之行其道也正其誼不謀其利昔禹湯文武之修德行仁雖不得天下不害其爲王道假使當時舜之子賢桀紂非至無道而禹湯文武既不可大用又不可小用而反行五霸之

事哉昔樂毅率強燕兼併之師本無湯武拯救之意值田單智力足以相持兼之內不得於其君外則累於反間故奔趙而功無成耳謂毅欲行仁義以服齊而惜其小用引宋襄徐偃之事以証之嗚呼仁義豈亡人國者乎若樂毅果能率仁義之師存弔伐之意何區區即墨之不下即不下亦未足以病毅今東坡之譏其兩失猶或之不能積累成家而訾其不爲盜也豈不謬哉然其所云樂毅苟能退而休兵治其政令寬其賦役反其田里安其老幼數語斯爲善矣又不可因其不知道而沒其言之善也

論葬

古之葬其死者卜兆筮塚載封載樹襄事而協吉循禮而求備何其慎哉此比化所永歸送死之畢事古之人未有忽於斯者也迨至後世其不克葬而因循苟簡者固無論矣獨怪夫克葬而號爲慎重者又必惑於風水之說擬青龍議白虎遍歷遐荒經累歲月齒骼暦而復揺兆域營而仍棄周張瞻顧惟地脉是泥殆欲庶幾古人之意乎然其間理欲之辨大有徑庭焉夫人之既死冥然無覺委之於溝壑與葬之以玉匣彼長眠者無欣厭也不然雖酉陵武庫豈能一朝居哉要之葬也者體

仁人孝子之情而所以致其不忍之心也夫人子事死猶生故春薦而秋嘗霜露既降君子履之必有悽愴怵惕之心陶陶焉惟恐我親之猶饑且寒也又安忍視遺體之暴露而不俾之得其所哉故設培壘土窆而藏之以孝在慎終必誠必敬此天理之自然而人心之所不能已者今之人則不然矣其大要主於禍福謂子孫隆替於是乎係有毫末之不我利者寧柩櫬之棄置而莫顧或勉强以求之矯揉以成之甚至斷人行道壞人居宅陰謀強奪靡所不至苟或致訟雖破家蕩產亦所不悔由是言之彼所以葬其死者適以爲生人已耳此無

他熾於欲而蔽於風水之説故也夫三代以降聖王不作世教之不明也久矣欲人之不趨利避害固已難矣苐趨利避害謂必由於風水之説則惑之甚者也孟子曰天時不如地利地利不如人和其所謂地利者言有國之得其形勢實足藉以戰守之謂也然猶不如人和焉況物化之所歸枯骨之所依生死懸隔之壤哉昔太王葬於渦水之旁而水齧其墓見棺之前和然而周家之所以興實由后稷公劉之積德累仁故但聞詩人歌咏肇祀不顯之德不聞言丁世之得其葬也其後始皇之葬驪山闔閭之葬虎阜豈無識地理者爲之經營自

謂子孫得萬世不拔之兆矣然而亡不旋踵安在其爲得地脉也若地脉之必能昌其後則業堪輿者家當世守富貴而無敝矣何善爲人而不善自爲乎故有始必有終有成必有毀者天之經也圖其藏而石其槨者死者之蔽也昊天罔極無使土親膚者孝子之心也因枯骨之所依而要福於渺茫之鄉者濁世之惑也處之者知天之經毋蹈死者之蔽盡孝子之心而去濁世之惑可謂君子矣

論詩

或語余曰昔有人問伊川何以不作詩伊川云不暇及之且專意於斯亦爲玩物喪志夫詩列於六經自古尚之故夫子曰小子何莫學夫詩於獨立時又以訓其子伯魚由是觀之學詩之不容已也如此而伊川以爲玩物喪志何哉余應之曰伊川固謂不宜專意作詩未嘗教人不學詩也夫古人之於詩取其足以懲勸如三百篇之屬諷咏而紬繹之由是以知人心之邪正政治之得失風化之所以興王迹之所以熄誦二南知正始之由於夫婦讀二雅察陳戒之通乎君臣式微雖窮辱而不失爲忠小弁雖怨誹而不失爲孝以及勞人思婦之辭桑間濮上之作靡不由上感而下應反求諸已善者

師而惡者改焉莫非善教又烏可不學哉蓋不學則古之人何能作不作則後之人何從學然學則無已而作則有時朱子曰詩者感物而形於言之餘也故其吐露忠悃寄托憂怨皆出於不得已而非妄作不妄作則必流自性情見於辭義而得自然之音響節奏所謂詩言志也惟詩本以言志故有不必盡出諸已如古人之會同宴享各賦陳篇以見志者豈沾沾以苦吟爲哉今也不然罔辨性情之邪正不察理義之從違畢生盡慮惟是之務挾靡曼以自詡競浮誕以相誇取媚者因之爲質淫色者借以爲媒汙穢儇薄莫不假此以盡其態甘

苦相誚丹素相譏以爲生人事業於此焉盡悠悠塵壤可勝道哉秦漢以來如蘇屬國陶元亮尚矣唐時惟杜少陵志懷忠悃自是不同觀其所發未嘗僅以吟弄風月意出無謂其餘諸子間有可取然而流蕩不經無補於世教者爲不少矣甚至有如劉宋以掩取不遂遽戕其生者不僅喪志抑且喪身悲夫大抵從詩之本者而言正性情式懲勸資以淑身此我夫子之所以惓惓致意者也從其末者而言競浮誕肆儇薄以此畢世此伊川之所以深戒者也昔晦菴論歐陽文忠惜其飲酒賦詩不無小疵噫意槩可見矣

孔子問禮老聃論

史記載孔子適周問禮於老聃聃答以良賈深藏若虛君子之德盛若愚孔子因出語門弟子曰鳥吾知其能飛魚吾知其能游獸吾知其能走走者可以爲網游者可以爲綸飛者可以爲矰至於龍我不知其乘風雲而上天也今老子其猶龍乎後世遂以爲孔子味其言之深而歎其道之高也噫斯烏知我夫子之意哉夫子與老聃生同時而聃較長又爲周守藏史守藏者守先王之文獻者也聖人虛己好問故就而詳攷焉此其問問先王之典禮非問其虛無窈冥之説也而其所謂良賈之言乃譏夫子之雅尚禮樂惓惓救世而欲有爲於天下也不然何所問若此而所答若彼也況聃之言曰禮者忠信之薄而亂之首故貶帝王黜仁義棄禮蔑法驁爲詭誕怳忽之談浸淫於天下而并欲以之諷我夫子不亦妄乎第其言不顯露借我道之近似者而爲之説故夫子不明辨其非而出語弟子云云蓋欲世之人用力於其所可知如魚鳥之可跡而求而不必游心於其所不可知如龍之變幻莫測也魚鳥雖不見奇日用所習而龍之爲物隱伏難見雖能變化而不際於實彼老聃者索隱行怪好高遠而不適於用何以異此由是言

之我夫子之闢邪説扶正道而爲萬世慮深矣余患夫淺見者不察夫子之心而老氏之流且藉爲口實謂夫子嘗師事聃聃亦嘗弟子我夫子眩亂顚倒無所紀極於世教所關匪淺故特從而辯之

管仲論

管仲之相桓公當時孔門質疑於夫子夫子稱其功許其仁不責其不死而反以召忽之死比之匹夫婦之諒然則死節義者非歟晩邨呂子云聖人非不重節義但節義有大小重在微管仲二句此春秋之義爲域中第一事節義莫重於此故仲可以不死耳至哉斯言不特

管仲之論定抑可以知論仁之旨矣夫子答子路之問指不以兵車爲管仲之仁蓋當時諸侯互相攻伐漸啓殺戮之禍若以兵車即與被髮左衽者何異況內自亂而吳楚山戎亦必乘隙而入永嘉石晉之禍不其然哉故在仲之不死未必非貪生若子路子貢但問管仲仁乎夫子必不輕許今適以其不死而建殊功非獨天下被其澤即我祖我父皆蒙其福而反摘其不死謂之不仁亦必非人情故夫子言如其仁蓋謂當時更無有能爲此者則亦可謂之仁云爾譬若今人全家幾致滅亡有人屈節力爲救之而蒙恩者反議其屈節之非可乎

觀夫子於一匡天下句後略露吾其二字更曉然矣不然乎日論管仲處即儉與知禮未之輕許豈有不儉不知禮之人而可謂之仁乎以之參看其義自見總之管仲若無後來之功即不如死旣有後來之功則當幸其不死所以幸其不死者以其能匡天下使不被髮左衽適合春秋之義而其大節有非能死節者之可擬耳後世若能明仁之理而後以論管仲之事者則可與權也矣

爲善最樂論

古稱爲善最樂此言眞畫出至誠一生受用處然此善字樂字最易入於異端方便禍福之說則反爲人欲之私所爲未必善而反有不樂者矣夫善也者即天之理而賦於我之性故爲善者即循理盡性之謂也蓋惟知天命在我故孜孜講求惟恐或失至於內省不疚俯仰自得則所處不必一途所善不必一律而其所樂肯非常人之所能識者堯舜之揖讓湯武之征誅爲善則一揆皐夔之都俞伊呂之耕釣其樂非二致即推而求仁竭忠雖首陽之巓汨羅之濱皆爲至樂之地要之但當勘我善之爲不爲原不必計我心之樂不樂也然苟恒存天理勿害我性又安有不樂者哉其或不明此理泥

於福善禍淫之言遂參以佛老感應之說以慈悲普度爲爲善以超脫苦海爲最樂甚而如袁了凡創立功過格謂凡生人之樂皆足以求而致之噫不惟失善與樂之義而即彼之所樂豈能必得不得則其所爲之善不堅而其心亦爽然有不樂者矣東平之言當時界岸未必臻此吾恐世之人藉此以廣異端之說故論及之

從弟挾之東谷詩集序

從弟挾之旣歿其弟旭之檃括其平生所作詩爲七卷持謂余曰吾兄一生砥礪無所就而歿今此集雖未知足以傳否然庶幾後之人藉以見我兄之志者或在是

惟兄知我兄最深願序而藏之言訖泫然此見旭之友于之篤而不禁重余之悲也余年十六七始學爲詩中間頀落荒江三十年無可就正者歲丁亥挾之館余里汪氏時年方二十餘制義文已傳誦一邑中性又好吟咏余因得日與切劘每出其所作示余則皆至性流露音節鏗然余喜曰子年如是詩學遂造堂室耶挾之蹙然曰弟於此未窺藩籬況詩外工夫正有在乎余益爲之悚然迨相與既久見其踐履篤實恂恂孝友即凡所作都不爲聲譽標榜之具而一時詩老咸翕然稱之於是益自奮發講論經濟商確得失每至古今治亂成敗

之跡意所慷慨一發之於詩然挾之家故貧負米以養親恒苦不給及以其學試於有司輒不利鬱鬱不得志最後三楚彭公視學兩浙校制義外復有詩賦之試挾之與焉並爲所擊賞而以他註誤竟黜無何遭內艱時我叔父昭初先生以事遠出拮据成禮旦夕號慟未幾復喪偶家事內外併於一身越六月病作竟不起嗚呼如吾弟者可謂歲寒松柏挺然獨秀者也向使假之以年其所成就必不止此且將有麗青餔而垂不朽者寄興吟咏直餘事耳茲旭之欲以奚囊之遺爲表彰其兄計是猶蓄皮毛而惜騏驥之超絕也豈不悲哉雖然挾之不可作矣要其孝友之性刻厲之志猶盎然見於詩句之外若騏驥已逝又并其皮毛而棄之其可悲更何如也余不能文未足當旭之之請顧於族昆弟間相得如挾之者無幾且嘗有起予之助焉因揮淚而爲之序

從姪起貞西溪詩集序

嗚呼此吾從姪起貞遺槀也起貞昔學詩於柳塘先生柳塘亟稱之曰君他日可追許渾起貞亦以此自負嘗咏語不驚人死不休之句余戲曰子語苟能驚人即死而甘心耶倘未能驚人而死可柰何因各大笑後起貞以舉業故作輟不時雖間有吟咏意未愜也歲庚寅館

於南廬金氏南廬補部曹邀與偕之京明年秋致書余云比得眩暉疾甚痼未審復能一晤否余駭曰起貞精力素壯何遽云爾十二月訃音至乃竟於十一月初旬卒矣傷哉夫浮生泡影固不足恃第區區眩暉何至傷生因輾轉不能解壬辰四月柩還於家因得其平日所作西溪集五卷而北遊詩居其半見此集如見起貞悲尤不勝其北遊諸什自其出門所歷以及京邸所作不下四百餘首大抵皆嘔心殫思琢練成章其辭富而緻麗而則比物引興咸出於至性諷咏終篇泫然下曰嗟乎今而知起貞之所以死也夫探河源而遵華嶽者

必循序漸進若恃一朝之力一蹴之功則必有委頓顛蹶之患今起貞不見一年餘耳而所咏之多若此又必欲有以驚人者想其風塵驢背夜雨客窻用心良苦則其致疾殞軀無足怪者吁起貞之於九原以爲此集有足以驚人者彼既死而休矣以爲此集卒未有以驚人也其休乎不休乎余不能知已

從弟堅侯懷響齋圖序

從弟堅侯得從祖安期先生懷響齋故額以額其居蓋慕高風戀舊蹟也諸同好旣咸作詩以歌咏其事而徐君又寫爲懷響齋圖以贈徐君亦有心人哉古來粉繪

事者嘗聞圖上林之壯麗矣圖金谷之繁華矣等而如輞川竹林古稱盛事往往作圖以詡於世者不可勝數而區區一齋又安足圖雖然彼上林之崇宮累殿馬卿戒乎後葉金谷之廣榭層樓孫尉中以危機何則處之者恣荒亡而縱淫佚故也即輞川竹林亦不過藉之以游泳閑適陶寫曠放耳若我安期先生之爲此額也遐想玄風所志甚大我太僕忠毅公亦嘗讀書其中其後正笏垂紳斥巨奸立大節義聲逸響振動千古而堅侯能仰企高蹤緬懷前烈感兹故舊用誌我居雖室擬容膝構僅數椽非雕飾壘鑿者之可比傳曰士而懷居不足以爲士矣今堅侯不懷居而懷響其平日則必聿修厥德庶幾夙夜焉夫修德錫祉其延必長其子孫必能永保勿替此徐君所以樂爲之圖而爲堅侯慶也是爲序

敬樂齋序

桐邑朱君羽采構一室頗精雅庭前植雜卉花時交映几席案上縹緗與茗椀相間乃君之燕居處也而茗溪寒邨嚴子顏其額曰敬樂齋蓋君爲晦菴後裔性端慤慈惠而好禮故往往衡泌之士樂與之交而其嗣人霞山紫沅又皆敏慧好學敦尚禮教年雖少綽有老成之

風髫時君即延名宿爲之師業日以進復不靳飲食之供爲之取友相爲砥礪而遠近之有志於學者接跡於君之室矣後復聞寒邨之學出自晚邨呂子而呂子上接濂洛之傳爲一代宗匠寒邨實承其統樂汲引後進誨人不倦君於是俾二子負笈從遊而寒邨門牆執經請業者甚衆以故得盡交四方英俊而其中凡居處之不甚遼遠得相往來者恒躋斯齋或信宿不去相與講論六籍及平日師授進業之方餘則課文賦詩盡麗澤之義得友朋之歡古所謂敬業樂羣者非歟寒邨之名斯齋也蓋以此余從孫希孟亦與霞山紫沅同學交最

厚而君因之屬余爲記予惟寒邨之名此齋不僅喜諸子之能嗜學尚友而兼有儆之之意焉夫敬之爲言擇也守也而樂之爲言知己也切磋以成德也自詩書六藝以及異端曲學莫不謂業自蘭茝契合與蒼蒹相孚亦莫不有羣而其間邪正之分大有徑庭則敬與樂之當然與否不可不辨也在昔仲尼之門執詩書之遺明先王之道而曾閔游夏之徒自遠方來日聚函丈間從容問答想侍坐時遞相言志其樂爲何如而曾子得聖人之宗子夏流西河之派其餘咸各有成就貽教後世此敬與樂豈不光且休哉自後聖教陵夷異端蜂起乃

有楊墨告子紛紜不一大較以老莊爲宗而曲變其說誑眩一時亦皆黨同附和羣居講論猶海夫之逐臭未嘗不悅我心甚至如蘇張申商創立門戶實繁有徒皆自以爲盍簪勿疑相愛莫逆殊不知業益敬而害益酷羣益樂而禍益深況業失其正交不以道而終有所不樂者哉寒邨既喜諸子進業之克勤而慮成規之或弛其用意深且遠矣然余於此更有以申其說焉夫敬之一字聖聖相承爲入德樞紐在典謨曰欽曰溫恭曰祇承在詩曰思無邪在易曰君子終日乾乾夕惕若在禮曰毋不敬三代之隆莫不拳拳此意以安家邦即孔門之修己以敬子輿氏之求其放心總不外是故曲肱陋巷樂在其中君子三樂王天下反不與焉世衰道微迨至竹林之輩以任達爲尚流蕩不事檢束其弊至於天下陸沈而東坡必欲打破敬字與程子爲讐無論其徒之胥爲輕薄即其身有十口無歸之歎憶其時亦大有不得於中者矣故肆與咎相應敬與樂相符自古如斯無或爽者然則君之燕喜餘慶寧有量哉余不自揣別爲此說以廣其意不識寒邨許之否乎請并以質之

希硜齋集卷第四

爛谿周　之方　在卿

文

跋先恭肅公觀泉圖

明時擅繪事者獨盛於成弘嘉隆之間而其表表名世者尤萃於吾郡如子畏唐君十洲仇君以及沈啓南文待詔諸先生皆頡頏一時殫極微妙我先祖恭肅公於時處大位立大節雖不以技藝之末取重於世亦間於功業之餘寄情翰墨即小小繪事每爲時輩推重然亦惟假托我志故生平不多作即我族所見惟載鶴圖竹

林圖不過數幅大抵皆寫閑散曠適娛情山水之致壬辰四月偶過余族弟書齋弟曰近於友人得恭肅公觀泉圖爲之甚快因出示則叢木瀟灑掩映遠岫一人科頭臨流兀坐展卷久視耳邊淙淙然若急湍之瀉於目前無一毫囂塵雜於胸次噫較諸裹章黼履殿陛兢兢於是非之内者勞逸奚啻霄壤況當日宵人奸位見於幾微以是公之作圖往往有箕潁之志云昔王晉卿嘗作寶繪堂以藏天下之繪況祖宗之手澤乎今之方之覩斯圖也益知我先公勇退之意而喜余弟之能寶祖宗之手澤因薰沐而爲之跋

跋黃圭菴先生卓行錄

凡記載之欲以風世者不惟尚行刻意之人之難而尚行刻意不離庸行之難尚行刻意不離庸行記載者知其爲難而嚴其取與所網羅者實足以風世爲尤難夫人心惟危易於陷溺況世道日衰求其質性敦厚卓犖拔俗者已不易得而道心惟微自非明辨罔識其端加以二氏之說亂之苟或飭行則食子剖腹謬云忠孝甚至有害王政以爲事功棄彝倫而托至行者凡此未嘗不抑情慕義超邁流俗即如法戒錄感應篇註諸書所引事雖其間亦不無可採然畔道亂德賊害世敎爲不

少矣此無他欲風世者昧於道之正鵠故也圭菴黃先生行修德備樂道人善向與晚邨呂子交最久因與切劘得道之傳平生著述甚夥而卓行錄忠烈編尤得古人立言之意自明季以及當代所見所聞凡可以振頹波而厲末俗者罔或遺佚然記必本於事實事不叛於名敎皆匹夫匹婦之所能盡無外倫常而求絕俗之行若是者實足以風世矣嗚呼史如素臣昌黎病其浮夸而龍門孟堅紫陽以爲華而不實有志於斯者亦戛戛乎難哉

跋聯鴈圖

余兄弟五人性相等粗識大義少長而老無相尤也雖析居其貧窶如一家於有無亦不岐視天實憐之余少弟行見二毛然平居有事相呼應朝夕相聚首雖未知來者何似竊自幸今日之樂且孺也友人張君作聯鴈圖以贈其題額多所過美余兄弟何敢當因愧且慨曰嗟乎不以此見世道之日衰乎夫天倫天叙與身竝有初非外假兄弟孔懷因心而達毋論李氏易衣薛門讓產即壽子竊節虞舜牀琴亦惟盡天理之常而即我心之安耳詩云眷令在原兄弟急難又云兄弟鬩於牆外禦其務言不惟急難相恤縱有小忿猶勝良朋益見此

理實根於心非由外鑠以是言之則雖人而壽子虞舜於我何加今余兄弟不克自反懿倫梗槩所愧實多而張君見稱云云猶凶歲或厭糟糠而詡其家室之隆也豈不哀哉雖然古之教人亦多術矣或激而勵之或獎而進之今張君亦獎而進之之意歟故書此以誌張君之善教并勗余兄弟毋僅厭糟糠也

張大小傳

張大者余里之細人也少時以織縑傭余家家酤以又喜攤錢至不得養其父母且多負輒爲人窘辱余戒之曰爾終不顧而父母衣食耶笑而不答後別傭於他所

余一日道遇之戲謂之曰近日攤錢興復何如乃瞿然曰是何言歟昔聆子教言歸而視我父母老且悴念之愧赧無地若猶未改非人數也自是夙興力作一意養其親每適市必易所嗜好物以奉之居無何母失明大本不娶而諸內事不使母勞心或欲他適雖溷器必親滌之然後出平居所事一順父母意或人與之爭必下之曰我父母之所戒也遇故舊執禮恭恪曰是善視我父母者也有弟性愚狡不善事父母大恒獨養曰我父母不樂食於弟也久之其母死居喪質過於文白是以父年益老雖爲傭率不遠出或以舉網爲業恒達夜不

輟得魚以半換酒與其半以供其父歲己丑余弟業貿絲主於禾城張氏禾城去吾鄉四十里貨物往來每難其人以任大大曰我父老豈宜去左右無已必三日一歸省而後可許之數年以來財貨出入無毫忽差遲雖張氏之親識無不知張大千金可托也癸巳正月病作自分不免呼其弟泣且囑曰我不幸病劇所憾者惟不得養吾父終年耳囊中積有數金我死一棺外慎毋過費留以供父言訖竟死嗟乎世之人具衣冠而稱詩書者皆是也察其平日往往有吝改過而敗彝倫者而大閭里一編氓乃能從善如流力作謹愿孝養其親終身

不渝迨勞苦窮厄以死猶諄諄以老父爲念以故閭巷之人咸悼惜之嗚呼可謂難矣大姓張氏不娶無子卒之時年五十二余知大本末特悉故誌此以不沒所善云

希硜主人傳

吳江之野爛溪之濱有鄙人焉質朴而心慤才疎而氣矜家本儒貧甚不能竟業以饑驅故艱苦備至然恒無粟不至於餧恒無衣不至於寒當其襟懷曠放酌酒獨醉不自知其境之惡也少時志銳嘗自惟寓形宇內幸而富累千金其究也於我何居幸而貴擬五侯其究也

於我何居抱此六尺軀僅慕紛華以沒世直行屍耳故其詩曰彼舜何人我亦丈夫白駒歲月不學奚須乎居雖塵務叢雜未嘗去書有所會意輒欣然有庶幾之心終以禀受淺薄躐等妄求猶駘駑負重取程遼阻徒見其勞未見其進畢力以行將必有絕臏折足之患反不若驛騷輕駕之步驟也於是抑降心志跼蹐瞻顧惴惴焉惟恐其言之不復而行之不確也規模狹隘幾於自廢作詩曰本擬登崇嶽其如足力疲培塿聊自躡差勝委途泥客有誚而和之者曰差勝委途泥奈與初心違硜硜無足述竟作小人歸乃瞿然曰是何言歟是何言歟昔孔子論人品較士槩硜硜者雖褊淺猶取而班於士之列至如當時從政者未必無一二可採然皆不得與焉以今觀之又不若衰周之世審矣彼所謂小人者可忽視乎哉古人有言聖希天賢希聖余廣之曰硜硜希賢鄙希硜硜如余者則可謂之希硜硜云爾客聞之宛爾而笑遷延而退因自號曰希硜主人

憂對

希硜主人敝衣不給糲食不充塊然索居生業愈瘁町畦子進而問曰夫熱者不擇木而蔭渴者不擇泉而飲迫於情也今子之貧憊矣而子之操也彌固意者其能

不憂矣乎希硜主人曰子其知我乎我非無懷氏之民也固有生之靡日不憂也而茲之憂也特甚町畦子曰異哉子之棄信也吾聞之言以出信信以推誠誠信不違則人知準而有循吾之得交於子也蓋有日矣而子口不離乎先聖之言心恒慕乎古人之則馳騖者必端其志沈鬱者必陶其胸若所謂憂道不憂貧者子之所樂道而人之所熟聆於子者也今也違於本而從於末治於外而汩於中是內自欺而貌言也是滑準而棄信於人也非所望於吾子也希硜主人曰吁有是哉居吾語汝夫恬居懷衽得食而熙熙者孺子之情也日而食

夕而息姚佚恍忽悠悠以卒歲者鄙夫之適也是以恒人快一朝之樂而君子有終身之憂且憂也者禀於性而發於情也有生之不能無也昔者堯之君天下也洪水爲憂使禹治之矣乃復憂民之無教舜之耕歷山也以不順於父母爲憂及其爲天子也則又君臣相戒憂庶事之或墮季路思禮養而傷我親靖節念饑寒而慚兒子故知憂之不必去而惟其不得不憂其不得不憂者道之當然也余也實惟短弱不克自振無季路靖節之賢而有其傷與慚焉則其憂也不亦宜乎夫惟以無季路靖節之賢而有其傷與慚之爲憂是憂道也豈憂

貧哉町畦子憮然而歎曰余不敏未達至道以我知議吾子是猶惜蘭蕙之幽而病其芬芳也敬聞命矣今而後請從事於憂

客慰

希磵主人喪其元子憂愁憯怛忽忽默默目淫淫而淚流容慽慽以肴結容有病其意之不廣而昧於達生之微也乃肅容正襟款曲以解之曰夫死者不可復生壞者不可復振故繁英飄而條幹無姿畫棟摧而欂櫨謝任物理所致欲挽靡由室既喪而興歌甑已破而罔顧斯達士之高符通人之逸致也子不覩綠波之永逝蒼狗之起滅乎彼瞬息之幻化不可以形迹泥也故孔子聖也止哀思於無椁延陵賢也慰幽魂以復土況子奕葉扶蘇孫枝勿替但克務慈教弘宣祖業所謂失之東隅收之桑榆不亦可乎今吾子撫已逝而流連執深迷而不化譬諸悼輕漚之或滅痛浮雲之頓息也惑已損形神而傷明哲竊爲吾子不取也希磵主人拭淚而起振衣而謝曰有是哉謹受教但余陋劣暗於至道聆子抗論督惑滋甚惟吾子寬其責讓俾得盡其狂惑蓋聞蒸生億兆義必始於篤親曲禮三千事莫重於送死第下之事上所當然哉而上之逮下亦宜爾也古之送其

死也升屋以招呼爲位以哭擗期功而下皆藉藁草臨喪致奠莫不盡哀適遠墓則望哭途中遇時食則式薦靈次襄事而求備愼終而追遠豈僞爲若是哉情動於中而發於不得已焉蓋情也者固恩義厚生民之端也昔青蓮護吳生之骸白起斬齊女之首篤義則異姓刎頸拂情則同室操戈故徐君既歿季子表挂劒之誠館人有喪仲尼致脫驂之誼況繼體之懿親主器之重係而能漠視乎哉古者爲長子服斬衰稱稽顙所以申義之至重而明情之至深也彼鼓盆而歌倚門而嘯齊生死爲一途視成敗無二致此逃虛之高談恐非踐實之

懿行也若乃恃幼稚之當前冀後慶之或繼足以娛老莫之惜死是西伯不必致哀於邑考宣尼亦當釋痛於伯魚也不哭無憂曾是爲哲喪明毁形則我豈敢若夫棄天倫如敝屣抑人心若死灰是欲滅至性而木石我也子言雖善請更繹以從事

題黃圭菴小照

余嘗慕晚邨呂子之爲人欲一造其廬親炙德容家貧事冗役役無須臾之間以故終不果晚邨旣沒有道其生平者謂衣冠全效浮屠氏余聞之且疑且慨恒輾轉於懷吾邑圭菴黃先生博學洽聞好古卓立闇然內修

而尤敦大節向與晚邨交最厚今且老矣倩人作小影布袍韋帶短髮垂肩爲頭陀狀先生得之自喜乞友人之能文者跋其後并以屬余余惟晚邨爲　昭代儒宗遠紹程朱之緒每持論必痛闢異端惟恐世之人惑於其說顧躬自效其衣冠豈其心有不得已焉者余以是爲之三歎昔圭菴先生之締交於晚邨與晚邨之莫逆於先生者以其道同也玆覩先生之像可謂同聲相應不忨知己者矣

輓貢揚

丙申冬貢揚歿時余以塵事倥偬不克一視其含殮然中心慘怛迄今如擣人琴之感至形夢寐貢揚於余爲三從子而銜哀若此者亦不自知其何心余賦性樸魯不能與世浮沈以故落落寡合至入少年場中尤見遐棄如野服而適都市莫不掩口竊笑者惟貢揚於余則不然其父雍民與余得塤篪之歡時造其齋而貢揚雖致力鉛槧聞余謦咳必出列座次婉容和色輒依依不忍去余或鄙懷激發放言抗論則拱默諦聽若莫逆於心者平居余亦微視其於家庭之間事親敬長懇至眞切凡與物接要之必歸於敦厚同本雖無絕愛然於貢揚尤令人心醉昔人言情以體生感以情起信夫吾家

自降喪以來至於今日先恭肅公綰髮家風陵替極矣如貢揚者若假之以年則紹遠韻而振弛維其庶幾焉夫何奄遘鞠訩中道顚徂弓影之微搆玆羸疾余頗知醫往時脉之即有斯人之歎而未敢顯言者恐傷慈親之心而不忍式好之誼況天道不爽或猶可療治不致不起孰謂爾之遽歿也夫知其生者哀其死哀其死者念其生因作哀詞以輓之曰嗟爾之誕生兮初禀賦之非庸亶開敏於齠齔兮人共羨夫終童其載長而載成兮更力學以磨礱篤踐履於倫叙兮纘孝友之家風本中情之敦厚兮復與物而能容幸荷家之有駒兮實是

維於吾宗矧余之蹇劣兮每入俗而寡與惟爾之不我遐棄兮擬笄合以水乳庶同本而同心兮顧吾家之祖武慇素東於遲暮兮徵微尚之相許胡昊天之不傭兮忽興歎於伯牛從量餐而度帶兮竟岱嶽之翱遊痛蘭蕙之弍焚兮豈芝草之失儔惟九畹之蕭索兮對黍離而心憂彼少壯之摧折兮復於我而何求紛念此以深煩毒兮問蒼昊而悠悠攄蕪詞以憑弔兮涕交集以横流

從姪邑庠生起貞墓誌銘

從姪起貞以某年月日卒於都門之塾舍先是其塾主

人金君南廬就補部曹偕起貞行其明年起貞病作日益痼於是故舊之客京師者莫不驚惶奔走爲百端謀療治之術然起貞卒以不起向之驚惶奔走及聞其訃者嗟咨痛悼曰天乎何斯人而使之至此極也既已共襄其殮又各捐貲遥致其家恤其遺孤今年春平湖陸君語余曰起貞死家貧子尚幼旅櫬歸其入土無期況聞其王父母父母柩猶在殯凡我同好宜并爲之營兆斯不愧交知子盍圖之余曰甚善然恐力之不逮也未幾汪君鴻儒致余書云起貞柩余力爲之經理即日南旋矣同人助葬者凡得貲若干非子莫主其事幸勿辭

蓋悉如陸君意噫世之執袂而締交者比比也其平時笄若膠漆一遇門戶之變死喪之戚則莫不袖手而徒觀匈則以始焉取友之不端而或我之不足以觀感故也今諸君之於起貞病而死死而殮殮而葬葬而及其先人又恤其遺孤終始周旋必使無憾於九原而後已非逝者平生踐履有大過人者能如是耶起貞少孤緼袍蓽戶無兼晨之蓄弱冠即藉館穀以養其母兩弟尚少務使成立辛勤拮据勿辭也安貧力學不涉畸徑聞桐鄉朱聲始先生講濂洛之藴負笈而從業益進其爲文深沈幽折爲即墨郭公所知後補弟子員以不趨時

好每試於有司輒爲所黜時柳塘吳先生以詩名吾郡乃就學焉胸中所鬱積時時發之吟咏性坦夷不立崖岸故士君子樂與之交然有過未嘗不面折盡規一事至必辨其理之當否其平居勇於行義族有淋貨而許嫁其女於僕人者起貞奮然曰人各有耦王滿尚爾匪匹況主僕乎與同族力排之既而事果得解仲弟乘六沒遺孤藐然泣而向余曰我所遇無善狀惟骨月聚首樂天倫耳茲手足見殘況有姪幼穉實所痛心於是教養兼至一無所諉事季父盡禮聞起貞訃一慟而絶嗟乎若是者則其所禀者厚而所造者非淺淺矣向使假

之以名位升之於廊廟即其所以事親敬長者知其所以事君矣即其坦懷投分相勉以義知其所以處同位矣即其所以慈愛於弟若姪者知其所以使下矣至其明析事理勇於有為則其施設必有足觀者而使之賫志以歿良可惜哉余於起貞誼屬旁殺而謬為見知相劘以道歷有年所雅愛有逾適從然其歿也反不若他人一展所私顧而自問所愧多矣起貞諱士泰姓周氏為前冢宰恭肅公七世孫祖某父某皆縣學生子男一女二皆幼起貞卒時年五十有二以明年壬辰某月某日葬於其鄉族人之方為之銘曰嗚呼起貞韜德潛光

丸丸松柏載承其霜繩以曲直矩以偏方偏曲在彼我道有常惟道有常用舍咸臧嗚呼起貞坎壈奚傷古有善歌餘音在梁鬱鬱佳城有或不藏皇皇清譽地久天長

從弟夔卿墓誌銘

君諱之球字夔卿姓周氏為前冢宰諱某謚恭肅之六世孫大父諱某字某誥封浙江道監察御史御史公九子君父行第五諱某字鑑甫為邑庠生生四子君其季也嫡母孫氏生母閔氏自君幼時府君孺人即相繼辭世君早失恃怙多歷艱苦然謹慤自好年弱冠即頗能振拔於書不甚窮究而所設施及持論每合大義有世儒所不能者平居以慎言踐實為守身法以勤力節用為作家法以故家業亦庶幾成立念父母之早見背而不及養也因畢力營葬覃精盡慮不靳厚費積勞成瘁搆疾而歿傷哉如君者可謂篤於行誼而報我不直時論惜之君配李氏生男子三長祖惇已成人聘吳氏次祖恪聘葛氏次祖恂尚幼未聘生於順治某年月日歿於康熙某年月日壽五十六越二年葬於范隅鄉之堆字圩先隴之旁從兄之方為之銘曰賦質孔厚厄其遇兮砥礪不怠全我素兮迨立鎡基而行暮兮天道福善

寧愆度兮有嗣人焉知永祚兮安爾幽宮可毋顧兮

西絳墓記

先府君性嚴肅於義方不少假復夷坦無城府色溫然近人平日不肖輩侍左右吾母計孺人亦在座團圞一室每於訓迪外偏談古今得失或幼時嬉戲瑣屑并立家以來困厄艱辛錯雜互及不肖輩亦得接謦欬於其間意暢情洽笑聲達於戶外率以為常於是府君慨然歎曰嗟乎人生行樂耳須富貴奚為第恐此樂之不可久得也一日謂不肖輩曰浮生泡影生死異處然不能常同室於生前庶幾恒聚首於歿後不亦可乎我死若

克葬自後汝兄弟必以次同兆死而有知今日之樂可無盡也且汝兄弟他日不更營地亦貧士之宜小子誌之於時不肖輩各拭淚受敎歲乙亥府君曁孺人相繼辭世至壬寅卜地於范隅鄉之西絳圩先是吾伯兄及嫂亦已歿今於歲之某月某日葬我府君孺人并葬兄嫂於其次遵先志也日後余兄弟不得或違遺命子孫亦當恪守斯域各式好以副先人篤摯之意云

先考庭有府君先妣許孺人行述

嗚呼先父母之棄不肖方於今十六年矣人生大故或一遭焉即不勝痛況不三四日間連失恃怙其摧肝裂

腎為何如哉當是時晝夜不知晦明天地不知高下自分豈復能至今日也嗚呼痛哉顧惟古人父母淪喪則必祇述其生平言行之實以不沒其親之善而不肖等至今因循闕然無述則益見不肖等之罪大徒靦面目於人世也世之執親喪者必豐斂厚葬禮文大備然後櫜括其親之行事告之於人以求銘誌以為不朽其親計如不肖等薄劣無狀當含殮時嗇儉草率至今愧痛每一執筆輒疚心疾首故往往中止雖然薄劣無狀者方等之恥也顯揚親善者古人之則也如欲掩方之恥而沒我親之善則罪益大矣謹揮淚追述大槩仁人君子諒其苦衷賜之一言幸甚幸甚方父諱燁字晨父別號庭有先恭肅白川公之五世孫也方母江邑望族聖來許公之女孝廉甫草先生姪女也大父子亮府君生九子長為侍御闇昭府君我父行第七側室徐孺人出也幼即不凡大父鍾愛之總角時遭鼎革之變諸先輩無意進取廢棄學業我父獨不然曰學所以淑身用之則行舍之則藏用舍皆需豈以時哉乃力學不輟年弱冠出所作以示同儕無不心服時從父調甫圭仲諸先生亦擊節歎賞侍御府君私相謂曰他日振我家者必吾弟也然性不趨時好以發明聖賢蘊藉為主當壬子

癸丑間試每不利蓋時好竽而奏之瑟耳況其意更不在音聲乎乃浩然歎曰是尚可干祿乎哉有勸少自貶以就時俗者曰於此先失所守雖得志奚為因悉屏去舉子業專意於性命之奧驗諸行事循循勉勉若將終身焉其後從遊者日衆設敎於家并課不肖輩顧不肖輩庸懦無就嘗憤歎曰我家箕裘茲埽地矣然望子之志不少衰也素無恒產食指日繁而操守彌固不以貧故稍變也我母生於素封米鹽瑣屑素所未識乃以食貧故揆度有無黽勉備至或賓客過從斥衣脫簪務不失情誼然不使我父知之恐亂方寸而妨於學也久之

笥簏罄盡辛勤拮据殆莫能支謂不肖等曰勢難立矣若拱手靜攝豈能如喬松餐霞霧耶有一僕向能織縑使畀其力而親董其事我父頗不悅曰人各有業詩書我家業耳焉用襲細人壟軌況貧而謀利非古人固窮之義也母曰子誤矣夫固窮者固其天常之在我也若境遇之不同寧株守一轍哉且學者以治生爲急牧羊而學帶經而耕古人非耶子其勉之母侵我事我母之所以爲此者正欲成不肖等學也孰意方等材質庸下卒不成器於時世道維艱畀力以供僅免饑寒而方父終以所事擾雜有愧祖武惟靜坐一室吟咏自娛而已

歲乙亥方父年六十五月初旬三弟之音病傷寒甚危我父母焦勞不勝食不下咽者餘二十日迨弟病少間則我母病矣我母素羸弱且殷憂後勢甚劇療治半月熱少退而遺毒發於耳後傷寒發頤虛者恒不治我父憂特甚於六月初八日亦病作我母知之曰爾父病我命休矣斯時大兄之彥以母弟病心力俱瘁病亦甚篤我母尚未之知也十七日母病益亟謂不肖等曰我自分難支弟得爾父無恙死且瞑目十八日欲與我父一永訣時父別卧一室神頗昏沈我母強欲一見方抱父至榻前相對熟視良久各泫然已而使扶去命善視之

須臾而歿嗚呼痛哉斯時父及大兄旣病三弟尚未瘳五弟之襄先以事遠出惟不肖與六弟之袞在左右一切喪禮茫無措手父雖不能了了泣謂不肖曰爾母一生辛苦茲竟已矣爾等雖貧斂之毋太薄方泣血受教旣斂父病益篤至廿二日父復長逝嗚呼痛哉嗚呼痛哉不肖方等於三四日間兩遭大故時被水災堂室中幾至沒股又值無財二大喪皆草率不成禮迄今思之猶有遺恨嗚呼痛哉我父支體豐腴方面廣額氣宇端莊方祖生母徐孺人嘗謂方曰爾父自幼不凡即嬉戲亦異羣兒七歲出就外傅屬曰兒勤學大時做官則曰

勤學但做官而已耶授以書成誦若夙習兼了大義大父患瘋症在牀褥有年爾父自書館入必依依傍榻前承顏問膳大父亦撫摩其頂曰未知能見汝成立否爾父是時即愴然若不勝情也後我父未弱冠大父即下世哀慕號呼幾不欲生居喪一從古禮我父在襁褓時嫡祖母陶孺人先已謝世及後居徐孺人喪哀痛殊甚三年中笑未嘗露齒緬思徐孺人言若合符節此出自天性非強假者所能及也於塤篪間更篤友愛八叔父愚菴公賦性略同尤爲式好笑語追隨盡日怡怡凡事相諮必酌於理之至當而後已自少至老如出一日九

叔父益父公先方父數年歿遺孤之牢撫如己子以長以教俾至成人舅氏堯欽公博雅誠慤與我父爲知己居盛川往還談笑往往不倦或別去即依依不舍時或相送直達其家舅氏亦互相送率三四往復時人笑以爲癡禾中陳獻可先生齒尊德劭爲當世儒宗名公鉅卿求一見不可得與我父爲疎遠之戚數數過從則偕我八叔父煮茗劇談或達晝夜所言皆性命之源二五之輿與夫兵農禮樂靡所不及因謂方父曰余閱世溥矣如子兄弟可謂矯矯傑出濁世之麟鳳也不肖方等以餬口計奔走四方歸侍左右必問所聞見方等一一陳對或戚然而憂或浩然而歎大槩以世道之日媮也因戒不肖等以謹飭自守毋隨流俗晚年涵養益熟德性粹然無論識與不識知爲有道君子又嘗戒不肖等曰吾平生無他過人處惟持敬二字始終不渝汝輩苟能念此則所獲多矣或勸著書答曰立言所以明道如天人之理百行之則古人言之詳矣若出新奇反致畔道況其德薄何克當此易簀時大風拔木天地晦暝如我父者玉粹金貞賫志以歿或者天其有以傷之也嗚呼痛哉母賦性温恭練達閫政事上接下爲吾宗閨閣楷模而處事果斷識見卓犖有丈夫所不及者不肖方

嘗以偃蹇故歎曰一日做得人成當不忘茲苦母正色曰人生天地間何時不是做人況男兒遘坎壈正當做人著力處也又嘗言人須看得處世難自然小心學好如看得容易悠悠忽忽不去檢點未有不流爲不肖者舅氏堯欽公先我母歿遺孤尚幼伶仃無倚我母曰此我事也請之我父教養兼至久而不衰喜閱書凡女史內則諸篇及夫諸子百家之說無不周覽雖中饋女紅交錯而陳編未嘗去左右也與我父處四十餘年相敬如賓未嘗稍渝事我生祖母徐孺人承顏順旨佐我父以色養遠近則之撫不肖等慈愛而嚴肅有過不少貸有疾苦則又惘惘然若欲以己代也緣是兩月間因子病而及母因母病而又及我父展轉相牽而兩大人卒以不起嗚呼痛忍言哉痛忍言哉兩大人生則同苦歿幾同日惟我母齒多一歲耳伉儷同命一至此耶方父母言行足爲世法者不可殫述古稱樹德必食報而不肖等五人尚未成立生不能奉甘旨以承一日之歡歿不能振駑鈍以慰九泉之念自知罪大無所逃逭恐一旦死而沒我親之善也故不慚固陋記憶一一敬陳大人先生伏惟矜亮俯賜採擇則方等雖死之日猶生之年也不肖之彦之方之音之襄之衮泣血謹述

從兄尚卿先生行略

從孫希孟泣謂予曰我祖辭世未二十年而音容動止即希孟之恒侍左右者猶日以恍忽況益久而更何從仿佛乎惟叔祖爲同祖昆弟見之眞必言之確幸不吝筆墨之勞爲存其大略俾我祖之音容動止雖久而如生感不獨在希孟也余感希孟不忘乃祖之意因粗述平日所親炙者以應之兄諱之庠字尚卿姓周氏爲前冢宰謚恭肅七世孫祖諱文鳳以世父侍御闇昭公貴封如其官父諱燿字朗甫母顧氏兄生七歲顧孺人歿而父朗甫府君病痼家業凋喪暨弟妹煢煢相守弱冠

贅於震澤張氏張氏業醫乃業其業嘗爲之主家事終歲中錢財出入毫忽不苟既而返故居蘭臺諸書多所探索業益精顧以世道維艱所入微以供父及弟妹恒苦不足而兄性夷坦不因之戚戚每有得輒置帶末欣欣以之叩案作響曰明日且無餒矣以出嗣得田若干畝時縣官催科急不免剥啄聲兄蹙額曰人生適意耳而耳邊激聒焉用是水窟爲後售於人喜曰今而脫此桎梏也與吾父及愚菴叔父最相好晨夕聚首笑語追隨必盡吐肝膈於時或有以醫事來請者率不欲赴必强之而後可張孺人織縑剩緒餘亂理之愈棼怒曰人而爲細事苦乃爾我不堪也今棄之其倦於世故類如此爲弟妹婚嫁暨經營我伯父喪葬則黽勉從事咸殫其力性好古不趨時俗恒服野服閉戶課花自娛與人交簡實無文飾姁姁說村里話宗族鄉黨無不悅其誠樸皆曰善人善人云平時以已未能力學有負祖業而孫希孟頗敏慧因望其成意甚殷希孟日承師訓夜則躬自督其程課雖寒暑不少閒茲希孟復從寒村嚴子遊學日以進庶幾不負我兄之意是可喜也兄生於崇禎戊寅年四月十九日歿於康熙乙酉年二月十日壽六十八葬於范隅鄉之西降圩子男一名守恒孫男二

長即希孟雍正元年秋七月二日弟之方謹述

希硜齋集自序

余家素貧以謀食故役役以糜歲月未嘗學問竟致錯大然頗好讀書間亦於俗務之暇披覽典籍每於古人所以立言之際尤致意焉積之既久如霧中觀物隱然略有所見因借題以達鄙意為文及詩累若干首藏之篋中時時出以玩讀自娛讀既終篇覺情貌彷彿亦庶幾古人之意輒自喜即藏之不敢忽一日偶閱古文奇賞見其篇首論列言文章之難法程範藻往往不易擊虛刺謬有貂貌石燕之誚顧余所作任情率筆無辭采炫耀之可觀且疑且懼欲取所藏焚之既自忖曰設以

示人恐貽是誚不然藏猶焚也盍姑存之後讀考亭遺書謂班馬無文章夫班馬人所共仰猶或云爾況我儕哉宜亟焚之勿疑雖然考亭之所以云然者以其靡麗而不經也由是觀之文章之實在彼不在此以在此者而言悠悠千古可焚者何限以在彼者而言余雖不敏亦嘗致意於斯矣天下後世安知無持考亭之論者謂余之所藏不必盡焚耶古人有言士為知己用因悉存之以待知己

希硜齋集卷第五

希硜齋集卷第六

雜論

凡八十三則

人於萬物為最貴者以其有事理之能盡也若任氣之自然則與禽獸奚擇

天地間鑿鑿有理氣二途雖理不離乎氣之中而實包乎氣之外不於此細細推考則吾儒與二氏之是非終難辨別

理之在氣也雜而不精故善惡混必精一其理而氣從之然後純善而無惡

佛氏必欲打破理字然觀其書畢竟脫却理字不得所以然者不能置身於天外耳

古人言希天言法天不過就人事上體貼釋氏掃去一切歸之空虛眞箇要像天一般并欲操持日月把握風雷豈不妄甚

或曰二氏作法間亦有鬼神應之似是不甚逆天曰此正昌黎所謂不求其端不訊其末必無是事即有之亦鬼神之異端究竟非天之正所以然者以其道理上說不去也

佛老鍊氣之雄者也氣煉到極處見得清空故能超俗

自謂受用然只如告子之不動心終不若顔子之受用也

臨民務去威嚴以近之則道不尊而民未化必嚴厲以行慈愛則善者從而惡者格矣

釋氏欲以萬物一切空之是天地未死而欲其死也然天地豈得爲爾所死哉

今人欲破除俗氣務爲文雅以飾之不知愈飾則愈俗故讀書人亦未必皆能不俗也適義則雅矣

孟子之論爵祿言班故從天子起其實理從庶人起也

平天下惟教養二字必畫井田立學校所以教養之也

聖王不作井田勢不能行即學校亦具文耳

凡人之過如大干名教非至愚極惡原不輕犯惟是尋常過失平日不於道理上講貫大槩蹈之而不自知甚至反以爲當然者故不但改過之難知過亦甚難也

自非聖人焉能無過貴乎能改故古人但言寡過不言無過苐寡之又寡可漸至無過耳

改過須奮發剛勇始得若優柔不決譬諸裂綿非一刀兩段徒引長也

事物之來循理以應之則平常無奇不見好處苟一悖理則四顧齟齬悔吝生焉然後知循理之足貴也

孟子言王政之五母雞二母彘原是以之養老及祭享宴客之用非概得恣食也其或德厚望重有功於世者所謂可食而食庶幾不妨然諸侯無故不殺牛大夫無故不殺羊士無故不殺犬豕古人之不輕殺牲如此今人不論老少不論無故日事宰殺以恣口腹飽食終日無所用心已是足恥況作爲邪僻傷人害物而貪饕不作以視夫聲教施于四海而菲飲食者爲何如哉

天何覆上下遮覆地何載物物互載

鬼之靈天地之記憶也神之靈天地之穎慧也廣漠寥廓忽現山川城郭人物之像者皆天地之妄想也

道理只有一是非而老莊必欲抹殺之然據他亦何嘗不論是非但不識得道理直是亂道此等是非正所當抹殺者也

陶詩冲淡有味直是從性情流出所謂詩本性情勉强不得東坡生性蹀躞偏要和陶然究竟原是東坡詩耳

或問作詩之道曰眞情實理濟以博洽

論人之才必欲濟得事來實有益于天下後世方始算得如蘇張商韓當時害人害已貽禍後世可謂至不才者矣

人當逆境固是難處然於此正要體驗自己學問須硬

著頭皮求其所以處之之道方爲丈夫
此身旣立人世必有人事所當爲不可厭煩若一厭煩必騷騷乎喜二氏之說矣
方正學理學純正爲明一代儒宗然死節一事未爲至善君臣大義固是要立而出言太激至起大獄門生故舊不足惜也使垂白之母駢首就戮此處尚要斟酌若必欲以是爲臣則之極則文文山從容就義有遺憾耶
夫婦人倫之始也即天地之義也天地交而人物生焉夫婦合而彝倫叙焉庶事出焉故曰一陰一陽之謂道舍此則道無所施而天地息矣佛氏不知大道之原而首先禁之烏足與之論大道哉

男女居室之情至和而不乖至實而無僞能閑之以義節之以禮此其間天理流行仁至義盡推此意以施之天下不難平矣故中庸言君子之道造端乎夫婦豈虛語也耶
男女媾合有天則焉有人欲焉而吉凶悔吝之所係焉可不畏哉於此尤當戒謹恐懼者也
觀哀公問孔子孰爲好學孔子答以顏子之不遷怒不貳過爲好學而不及讀書可知古人爲學之實然不讀書胡能至不遷怒不貳過也

今人言詩文求其典雅而以藻麗當之是未解典雅二字不知典正也雅常也若重藻麗多見其不典雅也
理學自濂溪首倡而折衷於程朱大中至正已無遺蘊後人若欲更出新奇便是畔道
大學失去格物致知傳俾後人得與程朱爲敵亦是吾道之當厄
天地初分一有百有之時而人得二五之最精非特秉彝之異於羣物即形體之具亦非群物之所能及者要知旣具此形體無不具秉彝之善而不具秉彝之善即不得具此形體矣故人性之善是猶虎豹之猛猿狖之

旋蘭芷之香薋葈之臭種類相傳爲一定者但人生時或稟氣有厚薄或習俗有不同故有賢愚之別耳苟能培養其氣而去其習俗則其歸一也而昧者謂性無善惡甚至謂性本惡皆未知性之爲性而已矣
性非人獨具凡物各有性但惟人性爲善耳善即理也
凡人一生要自己看得重天之所以與我者異於羣物何可輕自暴棄須念玆在玆期不負所與庶幾有成立也
立願向上未必能上若一放鬆便即趨下所謂從善如登從惡如崩

平日間於就寢時汎思今日所言行某是某不是是者期於明日益加自勵不是者必痛改之於清晨將起時又思今日某事該做某事心上要做然不當做該做者勇往做之不當做者斷不去做積久功夫純熟自能超俗也

凡人立身稍能拔俗則必有毁之者非但德業一才一藝皆然此即道家所謂刼運因自內省進修愈刼則愈高然愈高則愈刼展轉相因刼我者正所以成我也

古人制禮原從性分體貼裁定如事父事君實有孝敬之心故有愉婉勃躩之容溫凊跪拜之節推而至於冠

婚喪祭凡與物接之節文靡不由中達出皆天理之自然至和且至安也後人本無實心矯揉以行之故內自媿怍反覺不安因疑曲禮三千皆本於僞至晉人蹢閑蕩檢天下陸沈試從事父事君以求孝敬實心行之則必謂制禮者之先得我心矣

漢文帝恭儉慈愛幾於刑措武帝窮兵黷武天下疲敝至老始有輪臺一悔然文帝純用黃老屬陰一邊而武帝稍用儒術屬陽一邊故論者有謂文帝之治不如武帝亦有激之言也

陶靖節文中子皆不脫黃老猶是晉魏之餘習

窮理莫剩餘地作事須討退步

春秋定是非書也明得是書則眼前是非不難辨矣

作家之道惟勤儉二字大學言生之者衆食之者寡爲之者疾用之者舒故知君人者理財亦不外是

人欲立品打點餓死然果能盡道必不餓死

公子荆之居室用幾個苟字何等洒脫觀此以較夫爲後人作馬牛者眞癡漢也

言能要將勝如我者自比處困要將不如我者自比

作事小事要看得大任事大事要看得小

處事須慈祥兼剛毅不慈祥則體物不到不剛毅則任

事退縮

居心常存慈祥愷悌一生受用不淺

夫子答或人問禘之說云知此則視天下道理如視諸掌此知字當深玩

程子釋敬字云主一無適予於祭享時每欲收斂不能整齊在一時且用心尚爾可知主一原非易事

今人論人品輒曰臨財便知不知竟有臨財廉潔而居心險賊者此無他究不外一利字其所圖者大耳然今之世欲其臨財廉潔亦已寡矣

建文時事當日謀猷者始則輕發繼則無策使皇圖播

蕩朝野流血黃練訐公寔有可議取其死節慷慨爲人所難耳

殺身成仁成仁二字最要分明須知成仁者有時不顧殺身而殺身者竟有時未必成仁也

以誠接物省多少機心瞻顧一涉巧僞則遮掩彌勞而罅漏百出矣

古來天下板蕩於時生民轉徙流離冒犯鋒鏑死者胡可勝數而其間慘毒苦楚不忍言狀職其所由皆上失其道以至於斯君人者可不警哉故輔導者以格君心之非爲急昔伊川之諫折柳蓋爲此也

人當仕宦凡食天祿者要皆有養生民安天下之責至于宰相所係尤重然往往當此任者逢迎熒惑黨惡作奸致天下陸沈生民塗炭如所宰何所相何跡其心總不出營己二字以一人之私不顧毒流四海況一朝事敗究不能保其身家落得遺臭萬年前車既覆後車復蹈其轍每念及此令人三歎

孔孟既沒聖教日以陵夷當時雖義利紛雜然猶於彝倫實用上講貫即如兩漢尚有樸茂篤摯之意自佛氏入中國薄名教而尚玄虛其說浸淫浹于人心而世風日壞其間雖或有振作然力淺終難救藥欲求如兩漢氣象不可得矣

陽明征桶崗賊降其魁謝志珊等問何得黨類之衆曰平生見世上好漢必鈎致之或縱其酒食或助其急無不應矣陽明語門人曰吾儒求友之益豈異是哉夫求友以鈎非夫子自遠方來之意況來者因利斷非益友陽明之學概可見矣

明時講學除薛文清方正學歸震川之外總是要話得道理現成去却窮理功夫白沙陽明不必言矣即如羅近溪之主孝弟慈李見羅之主修身非不正當然不窮理我恐其孝弟慈發出未必合節而身之所修亦未必

如聖人所修之身耳

古人作詩不過於彝倫人事上感觸而歌咏隨之故其意平實篤摯足以懲勸有裨於聖人之教三百篇自不必言即兩漢諸什猶樸茂近古自晉人清談之風作尚玄虛而薄名教往往以離世絶俗爲高此後作者亦惟擬閒適幽曠便爲詩之雋品甚至有純是寫景而不他及者其於懲勸何有試取三百篇伏讀而紬繹之則風人之旨自可想也

老子大段不出以退爲進以柔制剛有心著乖後之權謀術數紛紛詭譎皆其流毒

學聖人之學雖未必成就畢竟謹厚篤實有裨世風以其科程由誠敬入門故也

一部四書本自平淡然即其平淡道無不盡而朱子註釋已無遺蘊後之講家偏別尋玄妙求深反淺其意總欲與朱子爲敵若非晚村先生出而正之竟將聖人之道不扯入瞿曇即入漆園去也

中庸言鬼神之德體物不遺分明言二氣化機而下節言祭祀之鬼神用一使字承上可知即是此具至於世人既死便休而其所謂在上在左右者因齊明有之謝上蔡所謂要有便有要無便無亦是此意然皆實理所

爲又非恍惚之物故末節以誠之不可揜結之

或問鬼神無形與聲而或有所見聞者何也曰以有見聞者故也無人則無其事矣

天官家論就吉方位東家之西即西家之東也然各有攸當此中庸之義也

君子謀道不謀食然舜却耕稼陶漁孔子亦嘗爲乘田委吏須知此便是謀道

處世不可必人之不我惡然亦當自省其所以惡我

異端書其入玄入微不過虛無二字故三藏道德及漆園諸作說來說去秖覺可厭如一部四書雖亦不出率性二字然有物有則千變萬化譬諸盛筵當前水陸錯陳各有至味直令人匕箸不置也

仁義忠信我所固有大概失之而不惜虛憍客氣此是俗情實爲禍胎而牢固執著不肯下人勿思甚矣

不妨人之惡我不可使人不服我果能自盡惡我者未必不服我也

紫姑乩仙之靈即奪所事者之神爲之不信則不能奪而不靈矣

或問飛昇之說曰公看古今來有人在空中遊行否

又問莊列言入水火可無恙即如周顛明祖親爲作傳

則似確有其事畢竟如何曰此煉氣所爲然與道理無干涉適足惑世故吾儒不道

一部四書平平無奇然意味實是無窮予幼時即粗能解說後來一時有一時領會愈進愈深至今尚未窮盡其法要在踐履驗之不可以涉覽便謂讀書也

學者探索道理不可過高彼象山陽明及諸講家不覺入異端之域者皆過高之故也

讀書識見不可低低則將聖賢說話都入世情去也

人一萌念動作便有禍福之機此是的確可避就者大槩偏不肯著意講貫陰陽家說雖有其事到底渺茫而

矜持固執甚至有因此而罹奇禍者即如營葬欲圖美
地或致人命訐訟猶以爲慎事真不可解
人到死時思量平生無不可對人言者豈非快事
世言人之善惡有司命者於冥冥中一一記録而禍福
之如是則司命者亦太勞而或有遺漏矣惟是善惡人
人各自記録而禍福亦自取之並無假借所以君子貴
戒慎恐懼也
修己治人道理聖聖相承之言已無不盡而世風之所
以不能復古者異端亂之也有志於學者但當痛闢異
端庶幾聖教得行而天下治矣

恒言十則示士達

我家自恭肅公以來詩禮相傳世守清白近來家風日
頹大概以窮蹙之故不能固守越分敗俗者往往有之
即如我之不才悠悠五十餘年一無成就每清夜自思
慚愧無地然已老矣所望惟汝輩或能自好勉思祖訓
以成我志不意汝才器不能過我竟爲貿易者流但即
此亦必有道因於暇日偶作數條書成一帙付汝佩之
朝夕展玩庶或有補不得以我之不才而忽其言也
一天地化育萬物惟人至靈而最貴人之所以異於禽
獸者何故常須思量此意務要朝夕惕厲不可悠悠忽
忽虛度一生上負天地下負祖宗父母而遺笑於人
一凡人須先立志如人行路先定所向方能動脚其行
之遠近層次固多總要自視不輕蓋古今來希聖希賢
之業誠非易易然爲人之道初無兩途只家常日用間
事事要做得不錯無愧於心這便是聖賢路上事若念
念只求有利於己苟免人議這便是不肖路上事故立
志之初務須平正光明則規模自然弘遠即或資質愚
鈍思十猶得一二若始志淺陋未有不流爲不肖者矣
一人惟一心若此心在別事事有主若此心放佚所作
所爲焉能覺其是非故於平日常須收歛此心使得檢

點一身之動止正如領軍一般主將嚴肅則千軍萬伍
自聽命不亂若一懈弛就如無了主將這須逃兵遊騎
擾亂世界爲害匪淺收心之法只痛戒懈怠放肆兩件
而已
一作事須要認真如爲臣子須要實心憂國憂民爲子
弟須要實心孝友如此居心自然有至當之理凡事皆
然即我祖宗以來本以詩書爲業茲不得已爲餬口計
經營生理也要實心體貼專心注念求其精熟古稱學
者以治生爲急雖不可爲利心所溺然仰事俯育攸關
可不盡心諺云做一件像一件亦至言也

一旣爲貿易相與者不一不可不知好歹一槩濫交若眞誠忠厚才識兼具者須敬之親之著意效之若見虛花浮泛以油滑爲在行尅薄爲筋節甚至誘人嫖賭拉人遊宴往往喪身敗家後悔無及此等之人當遠之踈之但須不惡而嚴不可使之懷恨總之識得好歹自立主意便不入其圈套也

一丈夫之於財帛固要看得輕然旣爲窮人須省吃儉用方得支吾況僞爲揮霍强作好漢而妻孥不免啼飢號寒豈不醜乙故每一舉動當思家中有無不可無端妄費但不得以作家之故惟利是重若欺心苟得敗義

肥己雖積一貫我不願也

一處世之道　和平爲主在外相與性情各不相識況財帛交關極易相爭佰　心和氣寬以待人又不可以謔浪詼諧目爲隨俗如　狎自重至誠不欺則外侮自莫能加也

一近日人心叵測往來路途及人多雜沓之處須時時小心檢點況合夥生意受人之托倘有踈虞自累累人悔無及矣

一凡在旅舍或航船中不可輕談朝政官府優劣與時事有關并人之某賢某不肖不但非立身謹言之道亦須防隔墻有耳古來偶出無心而罹禍患者不少戒之

一我家不得已致汝貿易雖欲一意求精然居心又要廣潤不妨身爲貿易而志效古人或得出頭日子天地間事何一非丈夫所當做者若存此意氣象自然不同如竟以此自安無論蠅頭尚爾難得即因之以致殷實亦未免蚩蚩一鄉人耳勉之哉

以上數條因汝ヨ下地　罒言世間做人道理儘多不能盡舉若潛心體貼推　類之理無不通惟在汝之學好與否也

希經齋集　卷六　十五

希硜齋集後序

昔自吾先恭肅造家以正直立朝廷而忠厚貽孫子蓋皆躬行之實不以文章自名也故上而諫草之煌煌下而家規之秩秩生平畧可表見其他詩古文辭特其流風餘韻而已嗣後吾祖宗之克光前烈者行事具在青簡中文章自奏議外亦不多見迄乎　昭代雖椒聊蕃衍僅僅以醇謹困守衡茅其或不自甘湮沒藉詩書餘澤間以發其慷慨而抒其嘯歌亦弟束身儒雅之林不至於荒墜厥緒幸矣有能身踐其正直忠厚之行因以其實寓之於言如吾希硜兄者乎憶余童子試時即與

五從子起貞分相投數數過從起貞爲汪氏塾師而兄比鄰於汪因與晨夕並同素心由是余三人憐愛若親昆弟焉已而余與起貞日汩於科舉之學兄獨爲闇然之修自起貞未沒余輒與共師事之蓋不獨直諒足以糾繩愷悌足以薰炙即其文章理義一皆講貫體味之餘實獲於心之所出人謂兄詩頗似選體記序傳論諸作略近八家而不知其正大恬愉之蘊皆沈寖於程朱性理諸書而自得之雖以顏謝韓歐之藻麗雄深其理故弗能及也今年夏乃悉出其所著畀余校閱且屬一言記其後因竊論之以爲天地之精必有所聚聚於上爲日月聚於下爲山川其發越盈溢流行而不容已者細及于花葉之姿羽毛之色與夫啼嘯之音聲莫不燦然有文鏗然有節然皆隨時消歇初無繫於物則之恒者質之所限理不足以留之也惟人得其最秀而最靈其聰明知覺直能藻績日月而鏤刻山川然或詞章爛然要無與於人道之大者氣之所囿理不足以張之也若夫仰觀俯察揭天地之華以立乎人文之極則詩書其首推矣夫正直者三代之道忠厚者詩人之遺後之人苟統而會之以深悉夫是非之不可蒙與元氣之不可剝則由其辨諸心者反諸身更由其反諸身者措諸

言宜必有不謬於古之聖作而明述者寧與夫聲色詞章之流爭一日之榮於宇宙者哉由是言之正直忠厚者文章之本而必先精研乎邪正曲直忠僞厚薄源流出入之所自分者又所以之乎正直忠厚之途而不惑者也故知非兄之性行不能爲兄之文章而非兄之研精乎理義亦無以成其性行文章之美然則此一編也豈直兄詩文云爾乃吾祖未墜之箕裘所藉以求正直忠厚之克肖焉者於是乎在余所爲反覆無已而又恨起貞之遽亡不獲與之一室而唱歎之也壬寅夏日弟振業謹書

希硜齋詩集後序

龍藻自揣檮昧性命之理萬分不能識其一而自少就傅後常不願從世儒之講道者游以爲道當身體而力行之不在徒騰口說已也若吾兄希硜先生其眞古之實學乎蓋吾兄一生務絶去紛華靡麗之念以堅其所守家素貧非其力不食而自其力作之日即篤嗜程朱二子遺書以爲繩準故痛斥科舉文字不事而專精於爲已之學問有吟咏皆出自躬行實踐之餘寧直而無游寧朴而無治寧抑而無夸未嘗遠宗擊壤近仿江門而字字能攄寫夫胸中所得吴興嚴子見而驚其迥出

流俗因作序以先之兄復命龍藻申以後序龍藻固未獲附講學之後塵者而吾兄獨不忍麾之於門外倘猶以爲可與言乎夫龍藻亦嘗用力於詩矣然自視不過流連光景吟寫性靈之文若吾兄則將以爲講道之具焉何可同日論哉顧擊壤江門而下人以道學之詩目之而不無後議謂其未合於風雅也惟朱子以天縱之餘事雖不役志於詩而玉振金聲自然揚風而扢雅倘吾兄從此孜孜不已道愈明詩亦愈進卓然[illegible]立其斯爲大成之候歟龍藻方企之慕之就[illegible]

寅中秋日弟龍藻拜書

〔清〕允禮撰

靜遠齋詩集十卷

清刻本

靜遠齋辛卯詩集

和碩果親王允禮著

賦得大塊假我以文章

春風隨我到書堂坐對圖書與轉長誰識天機流動處花香鳥語盡文章

四時園居

春日園居處處宜氣清天朗最佳時溪中碧水淙淙逝亭畔花香冉冉垂宛轉流鶯

啼不住往來閒鶴步還遲娛人好景誠堪賞一曲梅花玉笛吹

三夏閒居日正長湖山勝處足徜徉繞隄楊柳垂垂碧出水芙蕖漠漠香風度深林消暑氣泉鳴曲磵送新凉終朝嘯咏心無事坐對琴書到夕陽

淡淡秋容倍有情一園風物正幽清當門碧沼澄雲影拂檻凉風送鳥聲翠竹青青圍戶牖黃花鬱鬱繞簷楹深居自與塵囂隔詩思須知靜裏生

漫道園林冬不妍三餘光景足流連沉香已就宣爐爇新茗還教活火煎坐讀正當梅繞座行吟況值雪連天灞橋風景何須憶此地優游即是仙

咏楊花

飛絮自悠悠紛飄池水頭徘徊風日下似

欲伴人遊

賦得朝朝染翰侍君王

殿閣籠烟曉露零龍池瑞色到書扃輕拈柔翰裁春帖趨侍璇霄趂曙星定省年年親紫闥瞻依日日立彤庭

天顏最喜新成賦敕給松花硯有銘

咏琴

軒黃古樂久銷沉絲竹繁聲易賞心百納

奇琴空掛壁高山流水孰知音

玻璃

匠石呈新巧晶瑩奪化工波光凝片玉月影障寒風心湛氷壺裏人行水鏡中姸媸同一照朗徹勝青銅

擬田家詩八首

二月土膏發野居事耕農陰蟲啓蟄戶喬木來和風比隣就役作黽勉勤田功主伯

傳器食葵藿同朝饔倉庚應候鳴零雨春濛濛

力田長子孫乃復繁食指責穀買烏犍筋力任驅使鞭箠莫浪下轉盼生犢子夜飯隨兒童朝牧先羊豕草靑牛口滑凉月照潭水

覃耜朝耘田短衣不遮骭先穡自古神一雨洗災旱計畝收十鍾飯飽衣亦煖兒女各長大婚配不容緩東家嫁西隣來往日欵欵

種黍亦種桑努力中人産衣食取無多餽問禮亦簡比隣往還熟濁醪自盈盞舊事共傳記無殊膹與柬笑看塵世人烟雲渾過眼

篝車晨在野秋禾牛尾垂收穫幸有餘報賽須及時雞黍縱橫陳擊鼓吹豳詩神貺

俱沾醉唱歌行遲遲却望南村道鳥雀空田嬉

冶金侤錢鏄老農通於工伏臘相見歡盤飱腆且豐雖緣農訫力亦藉畋漁功操弧上山坂敲針釣澤中武陵復何所桃源如可逢

村居三十載藐爾絶俗塵久與市廛隔心跡曠以眞比隣時緩急指囷周其貧秉穗

栖隴首取陳食農人行路多借問恐是羲
皇民
踈籬帶修竹場圃如砥平納凉隨樹陰曝
日依檐榼荷鍤來田間一犬隨人行晚歸
入柴關軋軋繅車鳴燈前頹然醉於心無
所營

恭讀
御製詩敬賦

溯自庖羲一畫成洋洋又見
聖謨盈風傳解阜稱同調雲繪光華與繼聲
觀海方知河漢小經天惟有日星明羣流
弘納波重潤萬象昭回氣益清建極敷言
同典誥含毫結念為黎氓周情孔思問中
得夏鼎殷盤到處呈定有珊瑚裝硯匣直
將錦繡褁書籤面墻不學聆
嚴訓願矢卷阿詠鳳鳴

烏鎗
藏鋒歛鍔直亭亭滿腹居然蓄怒霆仍是
冶金騰寶氣不同爆竹迸流星赤烏銜火
來周社朱鷺依光下漢廷　盛世邊隅烽
燧靜但陪秋獮試郊坰

賦得山居何所樂十二首
山居何所樂最好是春風徙倚闌干畔香
來幽樹叢 春

山居何所樂晚對露花濃想像淵明句夏
雲千萬峯 夏
山居何所樂默坐對軒窗切切寒蛩語秋
聲滿石矼 秋
山居何所樂白雪灑梅枝香色知誰好平
章更賦詩 冬
山居何所樂安軫在茅廬古調無人會心
游太古初 琴

山居何所樂共奕此山隅局罷笑相謂心
中黑白無　棋

山居何所樂榻本日相携羲獻有神髓臨
摹日已西　書

山居何所樂看畫在蕭齋綠水青山色幽
然處處佳　畫

山居何所樂樂意鳥能言不管人來去枝
頭對語喧　禽

山居何所樂碧沼看魚時濠濮情猶在誰
云我不知　魚

山居何所樂泉石總清幽處處聞天籟潺
潺水自流　水

山居何所樂明月照遙岑夜氣清如許幽
人一片心　月

新秋

一雨成秋色閒居倍覺幽風微花木靜雲
動石泉流水鳥飛相續林蟬噪未休晚來
人意爽吟罷任遨遊

賦得花香滿硯池

何處仙花散異芳微風相送到書堂湘簾
不捲軒窗靜援筆閒題字數行

賦得鶴舞千年樹

自愛天真勝衆禽雪衣丹頂氣幽深閒來
好去蹁躚舞常在千尋古樹林

咏松

亭亭直立上層霄萬木叢中品自超回首
春芳誰與共經冬骨貌更清勁

秋暮

薄暮青山下無風坐亦凉野禽啼不歇山
色正蒼蒼

中元夜看放河燈作

波上紅浮千朵蓮層層光燄接星纏千方

共識

皇恩厚玉燭長調億萬年

漁樵耕讀牧

小小輕舟短短篷一竿生計碧波中鱸魚

釣得沽村酒泊向江干醉晚風

金風度處嶺雲開山下樵歌自往來要令

妻兒續烟火夕陽影裏伐條枚

辛勤播種向春陽炎夏鋤田日正長最喜

西成逢大有收來百穀滿倉箱

牙籤相映碧窗虛一室蕭然伴蠹魚何事

伊唔忘日永百年樂事五車書

牧兒吹笛倒騎牛跣足科頭總不憂數向

前村尋伴侶大家嘻笑過林邱

觀射

丈夫弧矢四方情貫札穿楊欲擅名最憶

秋原伐狐兎鳴鶻過耳餓鵄聲

賦得三秋大有年

老少嘻嘻樂皆言大有年高禾彌北陸嘉

穀徧東阡村舍雞豚壯家園棗栗鮮三秋

書勝事鼓腹向　堯天

嘉穀合頴

嘉禾當景運雙穗兆時昌合隴婆娑影盈

疇穲稏香樹慚連理茂荷愧竝頭芳料得

倉箱慶雍熙被萬方

觀穫

山村散步喜時和到處常聞擊壤歌怪底

優游雞犬樂納來秋稼比雲多

聞鴈

月轉踈林夜欲分數聲寥亮隔窗聞不知

飲啄歸何處霜翮猶需塞上雲

霜後見草花盛開

一時紅碧映莓苔芳氣微微觸鼻來不讓

菊花霜後色庭前熳爛亦叢開

咏弓矢

烏號弓力三百石金僕姑長十四拳昨夜西風迴雁陣臂鷹盤馬出燕然

秋夜帳中聞雨滴

霏霏細雨散秋天淸響宵來繞帳邊吹燭凉風時度案坐聞點滴欲忘眠

鞍子嶺

巍巍卓立古名山盤互雲中護北關翠壁丹崖相向處參差萬木有蒼顔

劍山

卓立崔嵬勢接天絶羣蒼秀染雲烟誰將沙石磨成玉翠碧參差不記年

詠竹

門外靑靑竹休裁爲鳳管千花態色蕪此君蒼翠滿

讀朱子詩

考亭道業已精純小技雕蟲又絶倫自有全功躋聖域不妨餘事作詩人天心水面時時見霽月光風日日新末學仰鑽無一得好從篇什荷陶鈞

秋日觀紅葉

蕭蕭風漸勁紅樹飽經霜出郭驚秋晩停車引與長蟲鏤新錦字鳥認舊花房縹緲

赤城外緣村築圃場

賦得野竹上靑霄

塵俗知難遣嬋娟愛此君濃陰高蔭日勁節遠凌雲獨對閒亭靜成叢曲徑分臨風無限意長嘯坐斜曛

咏內院紫薇

數枝爛熳映朝霞風動時時拂檻斜祇爲凌雲仙客在紫薇長發禁中花

勵志詩五首

扶桑無弱枝銀漢無凡流我生出帝胄行誼恐不修况當冲幼年懼貽長上羞被服仁與義仰止曾與鄒思盡子臣職當用忠孝酬勉旃志勿怠庶幾有嶶猷

端居祛邪妄有如薙草薜非種苟滋蔓何以茂嘉穀芟夷絶其根芽蘖不可蓄詩書足漁獵文史勝絲竹接物思溫謙閒居愼

幽獨溯洄濂洛間天心不遠復

耕當問之奴織當問之婢古語不吾欺鑑人如鑑水朝於申穆儔夕於枚馬齒家國有常經齊治有定理尊崇老成人斥遠輕薄子集思廣衆益安步軼前軌

天良乃固有人慾誰能窒隆冬屏塵事閒居理書帙大禹惜寸陰周公戒無逸而况中下姿觀古昧得失神遊莫競林心入無

營室存誠而主敬洗心藏於密

冬晴氣如春和風來前除凡硯淨如拭夏屋何渠渠口吟三唐什手番百氏書尋流探其源心神一何舒誦讀益神智史冊眞起予勤敏戒逸樂吾以書之裾

雪後望西山

晴空當雪霽散步望遙天雲斂青霄外西山玉樹妍

賦得山月臨窗近

孤亭喜傍碧嵯峩愛爾虛窗受月多雲散天空光愈遠更深露冷鏡新磨照人幽興難成寐對客淸狂欲放歌無那蛩聲聽不得鈎簾隱几意如何

賦得虛心高節雪霜中

草木經冬〻變惟君耐歲寒六花驚歷亂萬个報平安傍砌龍吟細臨軒鳳尾團披裘

風雪裏日夕幾回看

除日

律轉春陽動驚心節序殊梅猶寒凍雪酒已釀屠蘇歲稔人爭慶時淸物共娛明朝丹陛上王會獻新圖

靜遠齋壬辰詩集

和碩果親王允禮著

元日夜坐偶成

宵深漏轉聽投籤長養東風拂畫簾人意已隨春氣爽詩篇還共歲華添迎年綵佩留衣帶紀勝銀幡壓帽簷人日上元取次到芸窗新韻幾迴拈

題王會圖

聖朝威德播殊方奉贄來庭盡享王已孝八荒歸卧榻更重九譯度飛航江河禹服呈龍馬干羽堯階舞鳳凰畫手定推閻立本荷囊綵筆侍明光

咏老人燈

天衣製就不曾縫皓髮朱顏策短笻南極騰輝應跨鶴西崑銜耀好騎龍心調玉燭丁年過手伴靑黎丙夜逢爲問生時何甲

子會將多壽祝堯封

咏自鳴鐘應　制

由來有刻漏西法最稱奇未擊能流響相推自按時　宸居堪雅玩妙理見精思仰識宵衣意欣傳

聖製詩

賦得禁城春色曉蒼蒼應　制

劍佩趍朝夜未央鳳城春色總蒼蒼沿池

烟柳垂垂碧繞禁風花冉冉香九奏鏗鏘通

帝座五雲燦爛起　天章太平時節閒無事心喜　恩波與日長

賦得鶯囀皇州春色闌

紫陌韶光接禁林數聲黃鳥欲春深宮花似雪迎丹日苑柳如絲綰綠陰飛上高枝過二月遷來幽谷出千尋聽時莫惜芳菲晩夏木猶能送好音

集詩牌得春景絶句

曲水流波秀啼鶯綠竹中山嵐翠寂寂野鳥喚東風

賦得滿玆仁智心

靜觀性始得天眞觸處依然景色新流水淵涵心不競高山岌業氣常伸也知成已先成物自昔知人卽愛人曳杖閒行無限

樂鳶魚倂作十分春

馬上書所見

揚鞭四望有餘情欵欵東風拂面輕一望途歌兼巷舞紛紛童叟送人行

舟中見月

此夜山河影依稀鏡裏看亂星芒角斂一水浪花寒宿露明秋荻飛鴻急暮翰停橈沙尾望烟樹藹江干

舟行卽事

春雲擁畫舟同氣共優遊曙色分靑嶂晴光漾碧流千鱗映日動萬羽逐烟浮好景供吟咏詩篇互唱酬

檣燈

水烟籠樹晩風和皎皎檣燈照碧波泊處却疑明月出移來還似列星過影分鴻雁排空度光射魚龍簇浪多淸景可人幽興

發臨窗眞欲作漁歌

趙北口水淀應　制

漁舠泛春碧景物愛淸幽斜陣賓鴻度平明佳氣浮嫩葩如欲笑纖柳不勝柔自媿孩童習揮毫侍　御舟

途中喜雨

霏霏甘雨足野趣信幽淸雲影天中合風聲雨後輕三農沾

帝力四野慶秋成暗喜長途畔扶犁處處耕

涿州道上

依依楊柳向人垂三月春深日漸遲薄暮揚鞭幽興好東風吹徹路傍枝

御園　賜宴恭紀

載陽春日好　御苑倍新奇楊柳垂堤岸瓊瑤綴樹枝庭前宜縱目巖際合吟詩歷

歷昇平象閒遊步屧遲

咏紅梅

氷蕊點丹砂渾疑映曉霞根分庾嶺種色借武陵花東閣垂朱顆南枝發絳葩雪消明月夜紅玉自橫斜

密雲道中作

曉色蒼蒼夜欲闌揚鞭但覺客途安當時鎖鑰森嚴地風物昇平笑眼看

野村

數間茅屋傍青山有客優游鎮日閒隔斷
紅塵誰與伴朝雲飛去暮雲還

熱河行宮應　制

灤河北拱萬山層別殿輕颸掃鬱蒸　清
蹕朝從黃道出天階遙見紫雲凝披襟風
拂瑤林樹入座凉生玉碗氷觀稼省耕眞
樂事舜弦聲裏頌升恒

園林雨坐

愛此方塘淨支頤坐不歸天空高鳥没沙
淺水痕微急雨催蛙怒斜陽趂蝶飛凭欄
無限意聊以發清機

事父母能竭其力事君能致其身

由來百行首惟親報主須存一念眞先意
承歡爲孝子鞠躬盡瘁乃忠臣無忘昔日
劬勞德莫負當時祿養身三復聖編垂戒
意古人祇此是經綸

熱河三十六景

烟波致爽

塞垣佳勝地登眺起樓臺巖壑層層見烟
雲面面開波光澄碧沼石色㸃蒼苔朝暮
凭闌處遙山爽氣來

芝逕雲隄

曲逕分三島長堤卧兩虹水風凉白袷嵐
翠寫青銅策杖來仙宇停舟入蘂宮採芝

人未遠恍見碧瞳翁

無暑清凉

小逕芝堤北清波遶岸長山延朝爽入水
散夜風凉樹色饒清蔭蓮衣襯暗香輕揮
五弦後端已見垂裳

延薰山館

薰風徐拂檻閣敞對朝暉石色青當牖苔
痕綠上衣瑤編千卷列玉軫五絃揮清景

供　宸賞林巒世所稀

水芳巖秀

信是神仙宅烟霞鎖碧岑泉流芳砌遍花映曲廊深鳥語叢蘭徑茶香茂樹陰智仁山水意物理洽　宸襟

萬壑松風

山莊消暑地面面敞軒楹樹影含雲氣松濤作雨聲露滋蒼蘚潤風過碧窗清萬卉承　天澤欣欣盡向榮

松鶴清越

瑞靄籠卬壑軒窗對茂林喜看三島樹長集九皐禽花發瓊枝滿泉流玉液深聆玆山水趣朝暮有清音

雲山勝地

登樓堪四望檐際列橋柯杳靄橫青嶂澄泓俯綠波土肥佳卉茂天闊夏雲多魚鳥

親人意歡迎　翠輦過

四面雲山

高亭依翠巘石磴恣攀躋但覺層霄近回看衆嶺低瑤芝雲每護玉洞鶴常棲縱目宜空曠平臨萬樹齊

北枕雙峯

亭占峯巒勝憑高俯衆山路穿深樹裏人在翠微間紅葉巖前錦蒼台石上斑白雲時出岫常共此心閒

西嶺晨霞

傑閣臨流水凭闌望綵霞晴光搖石壁曉色上窗紗遠映波紋動頻移樹影斜赤城如可接咫尺列仙家

錘峯落照

摩空峭壁立佳景足徘徊石磴斜陽度丹崖積翠來崔巍臨水岸巀業倚林隈奇象

承　恩覩徒思作賦才

南山積雪

南山饒秀色宜向雪中看樹愛瑤林艷天開玉宇寬方亭臨石上幽逕入雲端景物清無比抽毫欲賦難

梨花伴月

乍入梨花峪依巖架屋成一天明月淡萬樹艷雲晴樓閣凌空出峯巒映戶生垂垂

秋實美大谷止虛名

曲水荷香

清芬消溽暑最愛芰荷芳戶牖環流水蘋蘿隱畫廊月來花影動風過柳陰凉偶憇神仙境塵心盡可忘

風泉清聽

地迥凉風早山迴暑氣清小畦花爛熳幽澗水琮琤巖翠當窗滴雲光隔岸生到來心自爽人世有蓬瀛

濠濮間想

清溪流曲曲風起動微波細雨看魚躍新晴聽鳥歌石欄滋碧蘚沙路襯青莎萬物逍遥意遊翔總太和

天宇咸暢

凌虛高閣峙雲物辨微茫遠水連空碧遥山入座蒼鷗羣依淺渚漁艇泛斜陽宛若

金焦勝登臨引興長

暖溜暄波

決決流泉暖瀠洄到處溫晴波通弱水芳液接仙源觸石聲逾急含風影自繁融和堪潄咽日夕弄潺湲

泉源石壁

泉源出峭壁佳象總悠哉繞石涓涓度穿林汩汩來萍垂清溜滴雲向碧波開此日

瞻　宸藻汾陰未是才

青楓綠嶼

勝地塵埃少軒窗近水凉菰蒲常帶雨楓葉未經霜選樹鶯聲滑穿花蝶翅忙翛然坐終日烟靄滿林塘

鶯囀喬木

喬木濃陰合新鶯處處聲愛聽歌宛轉如度曲分明偶向風前坐深躭物外情皇州

春色句高詠覺心清

香遠益清

六月薰風入開軒曲水東雨翻珠蓋綠露浥寶幢紅色共清宵艷香宜曉日烘花中有君子靜對古人風

金蓮映日

佳種來西土芳名次第諳風姿傳塞北標格壓江南日色參差映霞光上下涵似聞

金布地冉冉下瞿曇

遠近泉聲

晝長羣籟寂遠近聽流泉飛瀑同珠玉清音勝管弦窗高臨碧樹檻曲繞芳蓮好景誰堪似方壺許並傳

雲帆月舫

似上米家船烟波曲岸連水深白魚躍風過翠萍圓安穩如藏壑經綸想濟川登臨

何處好凉月舵樓前

芳渚臨流

碧水環芳渚亭前泊小舟樹陰緣岸密山影入溪流鷺浴晴偏好鷗眠晩故浮倚欄時騁望逸興在滄洲

雲容水態

流水常澄澈閒雲自卷舒會心隨俯仰體道在鳶魚嘉木供吟玩纖塵盡掃除天然

風物好圖畫豈能如

澄泉繞石

最愛閒亭敞浮嵐遠塢凝懸巖泉滴乳倚石樹垂藤檻外千峯秀簾前一水澄梨花開更好坐待月初升

澄波疊翠

娛目宜閒曠高軒對碧流霜明楓葉岸風起蓼花洲巖翠波心見山烟水面浮坐來

忘日永幽意狎沙鷗

石磯觀魚

山麓層軒啓凭闌景最幽平橋環碧石曲沼漾清流錦鯉迎風躍銀鱗逐浪浮悠然濠濮意臨水任閒遊

鏡水雲岑

修廊渾似帶曲折映窗櫺止水開明鏡疊山列畫屏往來青雀舫高下白鷗汀指點

林巒勝烹茶憩小亭

雙湖夾鏡

沙堤平似砥二水鏡同清荇藻緣溪密雲烟夾岸生長橋收野色新漲作濤聲無限滄浪趣扁舟一葉輕

長虹飲練

一帶平堤遠臨流駕彩虹魚磯深淺岸釣艇去來風烟氣浮空白霞光映水紅月明

閒眺望疑在玉壺中

甫田叢樾

四望殊空濶方亭野趣多晴嵐凝遠岫淺渚弄清波細草從人坐平原任馬過最宜深樹裏皓月上藤蘿

水流雲在

水雲渾不辨一棹擊空明柳岸隨波曲蘭橈傍樹輕風來朝霧散雨過晚涼生俯仰

天機暢微吟句欲成
瀑布
峭壁摩空立飛泉掛玉簾跳珠風外落噴
雪望中添軒檻苔痕潤鬚眉水氣霑匡廬
同盛賞忘暑此能兼
晴碧
霽景虛亭外澄泓萬頃同波光渾似拭嵐
翠欲凌空玉宇眞天上文鱗入鏡中卷簾

荷靜處還有暗香通
雨中即事
陰雨書窗靜炎氛倏已淸山峯遙滴翠林
木近滋榮野興無端發詩情不覺生微風
拂几席颯颯似秋聲
恭和
聖製賜將軍吳英七言律詩
英風猶似斷蛟年閩海分符操戰船萬里
丹心常向日一時島國盡消烟
聖恩特賜龍章重家慶相傳世代延祇爲酬
功多勝事三軍蹈舞共欣然
恭和
聖製賜將軍潘育龍七言律詩
一身征戰老兵戎坐鎭今仍眷
帝東原上日高調駿馬亭前風細試琱弓喜
承

聖藻垂新寵更勉臣心續舊功千載謀猷追
召虎區區豈似世間翁
夏日登山
朱夏淸陰滿翠巒登臨直欲到雲端薰風
一度幽林裏鳥語蟲聲亦自歡
夏日偶成
竹澈松籬帶草亭與來策馬出郊坰花香
宛宛攀枝嗅鳥語關關洗耳聽上樹孤藤

時詰曲傾筐園果半紅青深宵踏月尋前
路柳線荷盤綠滿汀

賦得一片氷心在玉壺

氷淨玉壺明相看劇有情映空無一物濯
水見雙清寒覺庭霜結光疑海月生此心
眞湛澈何處有將迎

嘉穀

六御巡秋出上方中田省斂重農祥零瀼

玉露連莖秀掩冉金風五穗香龍尾賜觀
誇穎栗豚蹄稱祝滿倉箱嘉禾篇帙今遺
逸願續豳風譜樂章
國寶民天重歲時嘉生同穎自離披江茅
無用誇三脊隴麥還看秀兩岐穀熟名鄉
稱上瑞禾與改邑叶昌期　聖朝原不徵
符緯寒暑惟求免怨咨

聞雁

殘月霜笳夜四更朔風吹雁客心驚蒼涼
半雜秋蛩語嘹嚦常兼暮杵聲羽翮凌霄
寒始急稻粱盈野遠還爭年年白草丹楓
路却望江湖又幾程

恭賦
御製詩

賦得波光日影映旌旗 霸州

易水春生翠浪平　玉鑾豫動及晴明朧

曈日影牙檣映正似霞標建赤城
堅氷消盡作晴波一水挼藍發棹歌不是
協風春至早
聖心原自有陽和
燕南趙北水溶溶前導陽侯後赤松爲語
百神休震疊河平不用負舟龍
瀛鄚當年似水鄉青菰綠蔣颭波光一從
鳳艑經行後化作春風稌黍香

春波瀲灔 御舟行和煦朝暾映畫旌畢
竟
皇心眞樂在鳶飛魚躍總怡情
畿輔黎元愛戴深經時不聽屬車音白溝
水淀千尋碧不抵山川望幸心
畫橈曲曲水紋開大斾舒舒日影迴豈獨
蛟螭移窟去還看龍馬負圖來
復日光華氣象同水雲漾漾旦曈曈來遊

一矢卷阿韻不美橫汾與大風

題劉松年畫

無數雲山縱復橫舳艫江上往還行始知
畫手推前輩尺幅能牽萬里情

書窗言志

芸窗雪霽曉晴天靜對爐香起篆烟八法
眞詮臨 御墨三才名理味瑤編持身唯
有忠勤好學古無如孝弟先愛日微誠時

結念竹苞松茂祝 堯年

溫泉

靈液溫波散暖烟時當冬序亦暄然只緣
聖澤涵濡久不待陽和黍谷旋
疊嶂松林雪後宜數楹猶是舊茅茨孝思
儉德垂千古共識溫泉侍養時

賦得爆竹聲中一歲除

荊楚傳聞舊兒童物色喧春雷初發軫青

帝已迴軒栢葉家家酒桃符處處門明朝
元日宴白歡已開樽

靜遠齋癸巳詩集

和碩果親王允禮著

初春卽景

桃蕚舒紅日漸長閒庭散步意相羊任他
雙鶴蹁躚舞物我悠然兩欲忘

擬賦得光風徧寰宇應 制

陽春駘蕩日樂事聖時多大地風光媚遙
天景色和輕陰晴綠柳麗日映淸波寰宇

韶華徧東郊擊壤歌

容忍

平地波瀾起都因利與名坦懷誰復忌受
唾乃無爭忍辱英賢意守雌智者情燎原
眞可畏撲滅自功成

賦得春景暄和好入詩

芳景載陽日晴暄總快哉林花明十里堤
柳翠千堆興發淸風度吟生碧水迴揮毫
成短句黃鳥和歌來

春日書堂卽事

兄弟書堂吟詠時和風習習日遲遲捲簾
靜對陽春景楊柳靑靑拂院墀

從 御舟

巍巍
聖明世道德媲三皇寰宇歌 帝力華封頌
無疆率土年屢豐四海波不揚滹沱舊泛

溢
睿思治堤坊於今二十載黙首樂平康乘春
御龍舸閱河兼省方小子叨扈從常依
黼座傍時當二月杪遲日正舒長眺目有
極覽遊情匪尋常雨息雲猶濕月上波沉
光荇亂新魚戲高天鴈作行萬姓歡迎處
擊壤儼虞唐秋風吹衣袂喜氣何洋洋

舟中夜月

船窗簾捲月溶溶獨坐遙聞古寺鐘烟樹
微茫波晶淼半宵幽思已千重

晩泊郭里口

傍寺千艘泊高檣挿碧天和風吹習習鴻
雁去翩翩遠樹明斜日新花靜晩烟開窗
淸景麗春水足流連

水獵

乘春宜水獵氷泮野禽來圍合千舟集鎗

鳴萬火催碧霄翻落羽大地起奔雷日夕
回棹處湖光鏡面開

花發上林

禁樹何須擊鼓催東皇促駕報花開柳拖
弱縷鶯雛織杏翦輕綃燕子裁三殿雲烝
瓊蘂放萬年枝動御香來 君王只重農
桑業日沛陽和徧九垓

梵寺

高僧瓶鉢度春冬趺坐常聽午夜鐘寺傍
行宮春浩浩地連 御苑水溶溶間中
佛日千林喜靜裏禪心萬法宗忽奉九天
球玉句星虹影裏望飛龍

春草

春時雨露滿雲津細草離離疊錦茵繡障
平鋪疑可藉鑾輿輕碾不生塵揭車香葉
同爲珮書帶芳姿獨占春堯歲無勞羲叔

紀看栽蓂莢傍楓宸

自鳴鐘

珠斗光芒玉燭平銅渾運轉靜無聲製由
梟氏雖人巧響應鯨魚只自鳴二曜盈虛
凴鼓籥三分損益擅權衡 宵衣不用聽
雞唱傾耳蓮花漏刻淸

恭祝

萬壽無疆詩

拜舞稱觴紫禁中八方臣庶共呼嵩堯階
永耀舒長日禹甸均披長養風民賴 一
人眞有慶身膺萬福總來同趨庭每覲
天顔喜多爲時和歲屢豐

二

治定功成享太平彌勤宵旰軫蒼生 恩
膏廣沛三春澤和氣全銷四海兵衆仰謙
尊光
帝德獨純乾健叶天行遙知漠北交南外盡

是華封頌祝聲

三

鯉庭聞禮復聞詩自愧冲齡鮮所知覆載
功高難仰報
君親恩重總無私典謨垂訓千秋寶雲漢爲
章萬世師 提命祇遵勤夙夜承歡日日
侍 龍墀

桃花

入頰春風一點酥連林誰展畫屏紆吹笙
玉洞雲爲幕瀉宴瑤池錦作襦輦路乍拋
紅靺鞨宮車輕輭紫瓔瑜崑崙青鳥曾相
識好捧蟠桃入 御厨

詠芍藥

淸和芳事少喜見殿春花裁就千機錦鋪
成五色霞惠風香近遠明月影交加愧乏

翻堦句聞吟屬謝家

蓮花巖松牡丹應 制

巖下蒼松秀天香初布時亭亭重偃蓋朵
朵欲流脂瑞氣凝朝艷和風拂蚤枝托根
依淨域紅翠總相宜

恭祝
淑惠太妃千秋十二首

宮闈風範仰儀刑月宇祥光映壽星百合

香中花更麗萬年枝上葉長靑慈徽共識
標形管恭儉恒操引鶴齡深愛佛天淸淨
理一龕常自理金經
淑愼由來足嗣徽高年厚德重宮幃風前
時對仙鸞駕雲際朝臨玉女扉七尺屛開
花散影九霞觴裏月流輝壽筵麟脯羅珍
饌百疊雲璈奏羽衣
首夏淸和壽宴開深宮佳氣比蓬萊蟠桃

正結千秋果僊醞還傾百福杯雲傍瑤池
光煥爛星明寶婺象昭回昇平時節稱觴
候共喜祥風遍九垓
純嘏修齡慶未央雲霄鸞鶴共成祥花明
御苑春常滿景候瑤堦日正長玉液總分
金掌露瑞烟時接御爐香擎拳無限承歡
意願頌升恒介壽章
一色紅霞襯碧羅適中天氣樂如何流酥

帶露傾瓊液珍膳和雲進玉禾開出萱房
同爛熳飛來鶴羽共婆娑淵籙竟日縈香
篆倍覺蓬壺歲月多
憶自承恩翠褘時提携屬望荷深慈尊前
集慶徽音遠檻外凝暉淑景遲芝長九莖
雲影覆李珍二字露華滋年年令節逢長
日好向瑤階進一巵
別殿淸和閬苑家誰憑玉曆量年華雕輪

永駕長生鹿寶曆恒輝不謝花滿院碧桐
看翽鳳盈庭靑鳥集飛霞從玆更益蓬萊
壽駐景千秋未有涯
佳時和氣倍氤氳來往麻姑散異芬植地
千尋皆寶樹橫空五色總祥雲晝長風送
蓮花漏夜靜香薰貝葉文羣向宮幃瞻紫
氣鏗鏘仙吹九天聞
懸知緜遠祜如山花甲重增又十年種得

仙蓂看繞砌望來慈竹見參天綠陰紅蔓
芳時靜暖日和風樂事全添得餘閒看繡
佛金光寶相月輪圓
禁苑風和化日舒瓊葩瑤草夾仙輿彩雲
疑是來蓬島瑞靄長看護碧虛天上喜傳
紅玉案人間欣接紫泥書殿前昨日來青
鳥永錫長年慶有餘
坤德由來茂遐齡自可探寶光垂月殿仙

響奏雲璈籌下南溟屋香呈西母桃列真
天際會鸞駕共翔翺
靄靄萱花永緜緜鶴算長壽星現南極佛
果證西方稱兕情彌切含飴德莫忘從茲
瑤砌下千載頌無疆

賦得桃李陰陰柳絮飛

桃李成陰碧四圍隨風柳絮伴春歸紛如
晴雪侵珠履細似天花拂錦衣歷歷流鶯
依樹囀雙雙蛺蝶傍人飛艮辰正喜陪仙
躅水殿參差漾夕暉

詠櫻桃

昔于漢殿瑛盤薦今貯玻璃分外鮮色比
珊瑚猶過麗味甘還在蔗漿先

二

一斗紅珠出上闌筠籠輕瀉赤瑛盤也應
醫得相如渴賜與天漿沁齒寒

三

似火如霞映碧灣寢園薦後始分頒上林
四月嘗新處不羡清歌對小蠻

又櫻桃

光風四月泛崇蘭初見含桃出上闌勝日
薦新先　寢廟行宮惠下滿歸鞍盈畦霞
舉千林赤登案星流一點丹
聖德只今周萬類先看名果入晶盤

天儀器

淸肅天關闢規形製渾儀羲和分尺寸勾股別盈虧穆寥三辰轉離離九道隨集房常不變揆景巧能爲經緯煩蠡測纖毫任管窺窗推疑誕譎瞻望渺津涯共訝談天怪還看縮地奇紫垣紘帶直銀漢玉繩垂銅史嚴規製壺人謹職司應知逢景運蓂莢有新枝

春田

三農尊地力播穀及靑陽稻數西山貴禾推北里良春深方漬種夏淺未移秧翠氍田千稜濃烟水一方菁芊初覆隴緜密不分行露浥苗如洗風披葉有香遠連春草嫩平展碧天長綠借堤邊柳靑分陌上桑小魚吹浪細弱燕掠波翔蚤共操豚祝徐看賽社忙耔耘勤穮蓘饁餉送壺漿轉盼

篝車出同陛滿萬箱

枇杷

江南四月雨漫漫珍果封題貢上闌箬籠乍開珠欲落緗枝輕翦露初乾不無啅雀驚金彈更有流鶯啄蠟丸正是淸和好時節先同櫻筍上晶盤

恭從

皇太后駕自暢春園至大石槽作

曉出深宮仙仗開駸駸羽騎似雲堆菁葱麥隴迎　慈輦淑氣和風徧九垓

晚宿石槽作

曉向石槽路停驂日已斜綠陰深宿鳥翠嶺遠連霞著句微風入登樓送目賒翛然捫腹坐月出引鳴笳

密雲縣雨霽

雨晴一夜草花開雲散諸峯積翠來望裏

風光無不好高吟隨意坐莓苔

曉行

破曉趁凉行揚鞭興轉淸野花明仄徑村樹語流鶯

登南天門大悲寺閣

高閣起層巔崔嵬逼九天浮雲生澗底微雨滴林邊梵韻淸塵刼爐香雜曉烟俯臨平野潤麥隴總芊芊

端午

薰風隨節至百草倍欣榮競渡龍舟捷流霞彩線明蘭湯浴少病蒲酒飲長生鴝鵒枝頭囀綿蠻雜管笙

初夏

赤帝初迴馭炎炎晝景長上林梅雨潤芳甸麥秋凉紅藥翻當砌含桃瀉滿筐捲簾抛燕翦遶樹聽鶯簧覆溜荷鈿細盈階柳絮狂風知名長養時只比羲皇攬景當南陸承乾法正陽熏風將遍野拜手效賡颺

初夏即事

園林方涉夏散步喜新晴草色緣階碧花枝傍檻明鳥聲歌去緩雲影度來淸極目幽懷洽悠然短句成

夏雲

仲呂初調律織雲入夏奇輪囷呈異彩鬟

鬟發妍姿出岫堪占歲爲霖正及時祥光飄玉葉仙駕導金麾素女爲紈扇星娥掩絳帷霓裳宜月映霧縠怯風吹遠映南薰殿平臨太液池補天裁翦速夾日卷舒遲錦濯煩巴女紗明見越姬中天看王氣紫葢結葳蕤

夏木黃鸝

節啓長嬴候時來長養風雲知梅雨潤日

近麥秋融新綠籠宮樹清陰覆綺叢流鶯
聲宛轉夏木色菁葱出谷辭郊外遷喬入
禁中緜蠻銀管叶睍睆玉笙同映羽裁新
翠抛梭趁落紅嚶鳴神聽近景運正昌隆

賦得薰風自南來

湘簾笛簟映晴波水閣濃陰蘸碧羅銷夏
地兼三島勝阜財風助五弦歌巳羹景福
同長日仍引蒸民樂太和作賦昔嘗輕宋

玉矢音惟願繼卷阿

夏日山莊即事

山莊朱夏消煩暑鎮日陶然得勝遊蛺蝶
穿花常栩栩蜻蜓點水自悠悠登橋望處
塵氛少傍檻行時露氣幽頭上片雲將送
雨凉生疑是近清秋

溫泉應候

靈泉應候沸如湯勝事喧傳紫塞傍萬斛

珠光迎日燦一池雲液入溪長流波每帶
村墟暖和氣全蒸草木香共喜　翠華來
駐蹕熏風曲裏寫時康

題畫山水扇

萬壑千峯秀澄湖盪小船送凉一團扇寫
得景無邊

咏鸚鵡

寄語故情人知我心相憶雕籠非不好隴

頭歸未得

賦得此日不再得

此日不再得宜惜此日光人生良足貴何
苦自暴傷我之得於天不昧靈且臧但爲
氣質拘物欲紛以戕本體原不息發端在
毫芒擴充何可緩所賴惟剛强舜跖利善
間歷歷載篇章願言矢吾志黽勉向青陽

夏日觀花草盛放

野卉山花滿藥欄極妍盡態綴枝繁夜來
細雨開都徧恰喜侵晨帶露看

咏荷花

禁苑芳蓮茂亭亭碧水中葉依垂柳綠花
映蚤霞紅秀色含仙露清香遞遠風
天心留賞處凡卉豈能同

新荷

新荷貼水正田田朝日融怡景物妍曲沼

微波縈綠蔓迴塘輕縠顫青錢鈿釵細引
風枝弱金掌平分露點圓鷺浴鷗浮生意
在
聖皇解慍奏熏絃

二

長日和風扇新荷點點圓抽波難作蓋貼
水乍如錢細比菱枝弱長同荇葉牽洛妃
裁翠縠湘女拾金鈿魚躍驚珠碎鷗浮映
羽鮮抽簪還簇簇舒帶更田田榆莢栽天
上苔痕泛水邊華萃瑤浦瑞留取入熏弦

山居遇雨述懷

一雨塵氛靜絲絲點綠渠詩篇酬唱處兄
弟笑談餘縹帙盈華屋芳蘭徧玉除况逢
山水意懷抱喜能舒

喜雨

九夏炎蒸候郊園氣鬱攸未能滋美稼還

恐害來麰倒瓮斟瓊液翻盆舞雪漚同雲
連大野甘澍徧西疇雷電經綸合風雲氣
象浮赤松當午集黑蜧自天投殿閣應無
暑郊原自有秋嘉禾收折軸瑞麥歛盈篝
共覩
天顏喜颺言拜冕旒

塔燈

金蓮寶樹化人宮梵刹穹窿有路通一氣

平分籠曉日八窗洞揭御罡風天衣拂石扶輿廣鳳翅凌霄象緯雄指點側身東望處滄溟無浪海雲紅

秋山晚霽

雨霽秋山晚西風拂面來蛩聲清萬壑翠色擁千堆輿與身俱永雲隨月共開今宵無限樂不羨到蓬萊

麥秋

四月和風至農祥紀甸師入春纔茂對及夏已離披隴收連穟盈疇慶兩岐篝車馳若織廩積望如坻共見倉箱滿還誇秉穗遺薦新勤盥獻飲蜡祀伊耆六禮民無缺三農歲有資厚生皆
聖德羣仰袞衣垂

扈 駕省農

洛水披圖日弇山紀石時八荒歸雅化九域奠丕基拓地過隆古觀風舉盛儀金輿彰順動玉琯叶昌期負弩趨蹕勒飛書召郅支塞雲縈紫蓋邊月映紅旂北陸風霜潔西郊秉穗遺 翠華還上苑 玉輅過東菑止輦求民瘼迴鑾問土宜雲鋤紛似織露積簇如坻瞻野逢耕耦中田見秉穧草零藏雉葉桑翳宿鳩枝遂彷三推禮長歌七月詩鸞鑣花外駐玉趾隴邊移照以

春臺景暄之黍谷曦何勞先甲戒不減上辛祈嘉穀來麰布恩膏土脈滋歡呼田叟列忭舞從臣隨國寶尊農業民天托甸師艱難三古繼訓誡百齡垂寶粟應連畝方苞定兩岐有年賡雅頌無逸著箴規翠釜羹長滿紅蓮飯可炊蒼黎惟擊壤黃髮喜含飴蜡臘民無缺羔豚歲有資漫誇封泰嶽却勝宴瑤池德比神農教功超保介咨

微臣陪扈從濡筆奏雍熙

塞外曉霽望遠山

夜來一雨侵晨霽淡淡浮雲天外輕舉目
遙山蒼翠色幽襟此際起詩情

從獵橐駝嶺

霜凋草樹露前山扈蹕郊原數往還武騎
馱態形磊砢名王射虎色斕斑偶因鞠旅
行秋獮更爲觀風出漢關曳箠揹星旌羽

盛朔雲如雪壓游環

從　駕捕魚

扈從行秋獮澄波泛　御舟張羅迴溜外
舉網石灘頭錦鬣臨風燦銀鱗夾岸收斜
陽歸棹近爽氣滿芳洲

塞外曉行

月淡星稀露氣濃嶙峋畫出幾千峯遙聞
林表呦呦鹿疑是招提破曉鐘

秋月

入夜金波上幽懷共月明高歌對尊酒天
籟一聲鳴

馬上偶成

行行登峻嶺極目有餘情萬樹風聲響千
山雲氣清微茫疑潑墨蕭瑟似調笙更聽
寒泉外秋蛩斷續鳴

中秋

喜值中秋節嬋娟皓月輝流光臨水動素
影伴觴飛風靜幽懷洽天晴露氣微索居
人事少聊此息塵機

秋日

清商瑟瑟倚闌干野草平林得曠觀欲問
園林行樂事一年佳處是輕寒

讀孝經行義有感而作應　制

至仁天地意大德子臣心忠孝成風俗尊

親邇古今庭幃云在邇要道此中尋愉色
情何得眞誠愛裏深遠推和物表理徹貫
山岑芝草環丹砌宮鶯轉上林流連披衍
義剴切感胸襟著作千秋麗圜天頌雅音

讀大學衍義作

皇王道相繼安宴且孜孜東魯先師出大
哉聖之時簡編存古訓燦爛千載垂釋子
談空寂老莊好無爲末世慕岐路周行日

支離聖經與傳記此道殆將遺考亭探至
理俾人有所師西山衍其義彙輯列鴻規
首自修身要終及天下治判然邪正辨格
物以致知小子朝捧誦入夜更思維人生
如駒隙況乃中下資戰兢復恐懼念玆恒
在玆就將用自勉庶爲進道基

觀書偶作

暑退涼生欲暮天軒窗把卷意流連細推

濂洛胸襟樂盡在光風霽月邊

靜夜思

靜夜秋風爽披襟意有餘成名豈我事探
翫在琴書

二

雲收天氣淨皎潔碧光寒何當逐飛仙餐
彼九華丹

三

傍砌蛩螢度蛩聲聽可憐攄懷塵俗外從
此學棲禪

詠松

三冬卉木變耐久獨喬松欝欝羅淸澗亭
亭矗翠峯交霜成偃蓋拂漢走蒼龍蕭灑
含煙碧經寒意更濃

自詠

默數芳年過幽居又一年開懷惟對酒閑

目似安禪愛暝朝慵起攤書夜不眠風光自流轉時詠白雲篇

曉日

晨起南榮坐晴曦入翠簾塵埃消硯席光彩射書籤白菊風初厲蒼葭露尚霑曉仙纔按轡屋角有殘蟾

九日

清秋逢九日黃菊未全開風急砧聲響天

高鴈字回有巾堪漉酒無客獨銜杯却少登高處幽窗亦快哉

露坐

露坐空庭寂雲消浩月淸天邊孤鶴唳草際野蛩鳴割味分童稚閒吟寫性情銜杯心跡靜萬事一毛輕

題趙松雪射雉圖

可是如臯賈大夫控弦那用雉媒呼不知繡羽繽紛後博得紅顏一笑無

望月有懷

高秋月與扇俱圓素影靑苔露濯寒頓使幽人愁不寐無聊散步倚闌干

馮射偶成

乘閒薄暮控靑驪玉勒輕回試角弓觀德由來垂聖史敢誇身手競英風

秋夜偶成

草根蛩語不勝喧夜月溶溶照短軒燭影

靑熒隨夢斷花陰重疊上堦繁喜無俗客來關戶自有淸風時到門獨坐攤書塵事少幽懷相對欲忘言

賦得山月照彈琴

秋山明月迴霽色淡星河光拂瑤琴弄揮絃野趣多

賦得秋水日潺湲

湖平秋水碧極目少塵埃颯颯微風動潺
湲自往回

賦得松風吹解帶

山居處處總娛情箕踞長松散步行披拂
微風幽韻切度來解帶覺凉生

季秋南薰殿偶成

九秋叢菊發好是未寒初列戟今婚第載
書舊石渠感時空一往愛日惜三餘夜永

蛩聲歇凉飈萬籟虛

讀劒南詩

瀟灑山陰叟常留萬首詩春花爲麗句秋
月比淸思吟詠江山日賡歌館閣時一如
杜工部忠愛見微詞

讀朱子大全作

鹿洞鴻儒手一編遙從洙泗接心傳深排
奇異尊師說不出中庸格性天居敬功夫

存妙理窮神寤寐對名賢自從
聖主褒崇後道脈千秋日月懸

硯氷

硯北嚴威冷舊芸琉瓈小匣影繽綸半規
紫玉浮輕縠一縷紅氷結凍雲豈有雪霜
榮齒頰直將淸峭比詩文明朝散帙禁寒
夜嫩日晴窗好策勳

靜遠齋甲午詩集

和碩果親王允禮著

暢春園春日即事

東窗漸覺曙光生上馬臨堤自在行片片飛花旋地舞枝枝細柳撲衣輕禁門啓處和風暢　御輦才時瑞氣迎美景良辰無限樂况當　聖世泰階平

新春即事

律轉春回節序和帝鄉風景更如何九衢三陌歡然處盡頌陶唐蹈舞歌

御苑新柳

昨日條風入苑時毿毿早見柳抽絲低垂翠沼從魚躍遍長黃芽任鳥窺細雨霏微饒靜致輕烟淡蕩有新姿往來最愛章臺畔正與詩人物色宜

賦得花發上林枝

上苑春來早芳花已滿林生香撩戲蝶淺笑引幽禽灼灼齊霞色殷殷捧日心人間初發蕚禁地已成陰

賦得春溜含新碧

何處春偏早風光水上多淡烟凝短岸晴日漾微波灔灔声流玉沉沉綠映螺夜來新雨足澄徹定如何

賦得中流月滿船

萬頃含澄碧携尊一放舟微雲何處著惟有月當頭

題畫扇

一樹梅開似雪垂山茶紅淡占春時飛來翠羽多情致選得羅浮最上枝

其二

暗香疎影正離披細竹山茶點綴宜可是綠毛么鳳否春風吹上向南枝

病中作

病來常獨臥辜負好風光按日勤煎藥兼旬罷舉觴徒戒伏枕夢不奈徧園芳賴有韋編在吟哦興未央

偶吟

清河孟夏病初平拄杖扶來緩步行野卉繞籬隨手折幽香不斷引流鶯

病起

小園病起喜時和到處常聞黃鳥歌麥隴望中添逸興扶犂野老漫吟哦

恭賦

御製詩八首

賦得乳燕銜泥花影靜 限銜字花字

文杏雕梁睡正酣雙栖無夢到空巖花開風定披香入雨過泥融帶濕銜爲爾湘中傳尺素與詵海外寄詩函紅襟雙翦人人愛依樣能裁燕尾衫 劉禾之詩白紵新裁燕尾衫

其二

江干水淺露芹芽燕啄香泥自認家大厦時時凭檻賀輕身故故受風斜營巢纔過枌榆社哺子兼銜禁籞花待得諸雛成長日畢逋雙尾似城鴉

賦得鶯啼四月遶芳洲

金衣幾隊競和鳴初夏晴妍景最清近水

樓臺歌歷歷傍花池館韻嚶嚶聯翩振羽過鸞掖宛轉遷喬集鳳城極目芳洲無限好佳音如和舜弦聲

賦得首夏重嘉穀

朱明入律應南訛嘉穀連雲穎秀多野外青畦爭插稻望中翠隴盡耡禾

皇心最視農桑重天意全敎雨露和轉盼倉箱胥滿牣萬家穰穰任歡歌

賦得熏風能阜物

韶景朱明化日長熏風冉冉起南方時雍共喜民無慍物阜何勞瑟更張殿閣生凉宜愷樂卷阿興詠好賡颺總緣

皇主垂衣化佳氣披敷萬類昌

賦得簾前花照墨池深 擬二王墨蹟

御案當簾花滿枝墨痕濃染正臨池筆揮竹管兼銀管書邁羲之與獻之滿幅龍鸞爭照耀衆香桃李弄葳蕤試從硯北瞻心畫垂露懸針萬世師

賦得野靜知民樂 塞下觀風

太平六合盡雍熙朔塞安恬萬物滋四野牛羊無竊警千村烟火有耕犁風醇不少吹豳樂歲稔應多鼓腹嬉擊壤任他忘帝力堯天函育正怡怡

賦得戶滿絃歌雨露寬 幸杭州

玉輅南巡記昔年武林佳話至今傳花香一路遙迎輦雨露千門總戴天此日觀風饒盛事 治光

皇心偕樂製紅蕖絃歌盈耳真堪聽文治光華滿八埏

夏夜偶成

一天朗月透窗紗簷柳風吹影自斜頓使幽人驚坐起畫闌干畔弄殘花

賦得熏風自南來

閒居仲夏日遲遲不奈煩炎漫卷帷好是熏風南陸起微凉披拂向人吹

暑中望雨

長夏逢三伏微微暑氣侵誰能驅酷吏我意望甘霖竹外風聲細松間雲影深遙知一雨後萬物盡森森

雨霽書事

小苑亭前草不除霏微一雨嫩晴初喜看
古法時臨帖愛見前行日講書閒處靈臺
千慮定靜中天籟六塵虛團團月上雲飛
後更覺悠然懷抱舒

余京師有小舍數椽額之以守中齋
值長夏無事偶栽綠竹芭蕉野花相
映爽人心目每當雨霽斜陽返照時
微風披拂移榻而卧閒步而吟喜青

翠之相宜樂淡泊以明志盆魚游泳
檐鳥翺翔宛然山林景象有怡悅之
致矣爰抽毫成韻以誌樂趣焉

閒居午載少將迎睡起攤書自遣情小院
墻邊蕉葉長橫闌干畔竹枝生喜逢雨過
塵氛靜愛看雲飛翰墨清遺却匡林多野
趣那知人世博浮名

詠荷

花中有君子外直更中通澹蕩仙池月清
凉佛殿風心香金菡萏影爭玉玲瓏 聖
世華苹瑞常依太液紅

題畫鴈

飛來孤鴈寂無聲却傍蘆花似有情滿幅
瀟湘秋意爽頓令炎暑一時清

長夏閒居

深閉重門愛索居日長天氣更何如花間

往往行尋句竹裏時時坐讀書南度熏風
吹几案北來凉雨散階除披襟自是多佳
致何必蓬瀛樂有餘

題贈學士勵南湖小照并序

侍講學士勵南湖與余最善每朝
夕討論經史歌詩染翰資益良多
偶以事歸靜海留其小照置之座
右聊申相契之情是圖也綠柳慕

天紅蓮映水有石可坐脫笠在旁
浩然自得有鳶飛魚躍之趣焉先
生其有以樂乎此耶爰掇管題之
幀首裝潢懸之壁間余知燕居展
對時可博先生之一笑矣

華胄非凡品披閱與有餘籍常通紫禁世
喜帶緋魚名父邀　宸眷清時擅令譽揮
毫銀筆管潑墨玉蟾蜍豹尾隨班靜螭頭

躡步舒後昆凌鸑鷟接武振瓊琚才冠長
楊賦池臨快雪書班荊遇枚馬傾蓋友應
除戈法曾深受師謨每自攄正需偕砥礪
暫假返鄉閭日向園林永光搖水竹虛輕
颸下楊柳湛露染芙蕖草是忘憂者花能
含笑與南窗憑嘯傲西邸定懷余祇覺神
交遠寧虞面會疏裁詩題畫上寄託有誰
如

午睡

閒靜閒齋一事無日長添得睡工夫夢中
化作身千億卻愧從來是腐儒

孟秋涼風初至

白帝初司節煩歊頓覺清西風一陣爽好
月半輪生自喜微涼至因聽萬籟聲雖無
山水趣披拂有餘情

再疊前韻

落葉飄桐井輕颸襲太清暑從吹後減涼
自夜來生團扇將收影鳴蟬又換聲披襟
良可樂偃草亦含情

淸譚

太平無事日結件在高堂述事尊忠孝纂
言本紀綱豈同梓澤會不比竹林狂坐覺
煩襟豁清風簟扇涼

礪志詩四十六韻

若木分枝近銀潢衍派殊清宵螭陛侍長
日鯉庭趨月露飄紅桂天星種白楡含光
希玉璞颺彩美鵷雛少小惟耽學生平不
貴諛惜陰思遠道愛日勵修途遂恐檀爲
轂終期石有瑜劬勞思樸斲誦習在盤盂
奧理探心性天倫敬髮膚優游爲善樂珍
重不貲軀拂几心偏適調琴意亦愉相期
惟傳癖所鄙只錢愚分陝周公旦裁桐晉

叔虞未能同尺寸何敢較錙銖制作窺神
構儀型仰聖模談經泰博士挾策魯諸儒
繡虎雖才俊雕蟲豈壯夫拈詩頻卽席問
字或趨隅燕翼欽詒厥鴒原重友于蘿纖
依柏直蓬弱賴麻扶天上恩波潤寰中政
教敷　皇仁頻洽浹　帝澤久霑濡德徧
尋常地風行百億區華萍開舜沼翠蓂長
堯厨海甸須王瑞河圖告帝符春風人樂

愷化雨物昭蘇殿閣摳衣入郊園攬轡紆
曉風楊柳眼晴旭杏花鬚腷膊碁鳴墅琤
鏦矢揷壺林亭饒逸興硯几得清娛蓬島
曾遊未仙源得似無竹留餐雪箇松挺傲
霜株扈蹕千軍動陪輿七萃呼邊風調冀
馬塞月挽燕弧雲路三千里天街十二衢
野雲連草樹寒日淡烟蕪秋盡從禽樂時
平教戰須解絛搏健鶻舉網截奔狐事偶

陪蒐獮心常寄典謨臨書先起草點筆試
研朱接要提文柄探頤握道樞不煎氷作
水肯買櫝還珠極口篇章共殫心竹素俱
情緣涉世澹貌以苦吟癯直道青松在閒
心白鳥孤英賢如不棄欲縶食塲駒
　連年豐稔今歲春夏調和秋深甘霖
　大降更益晚收此天所以答
皇上宵旰勞心者也余因而有作

人歡太平曰復值歲頻登二季豐年兆初
秋甘雨仍殷憂常業業焦思屢兢兢
盛德通蒼昊休祥故有徵

秋九月十三夜初大雪詰朝捲簾四
顧瓊樹參差金瓦紅墻水晶一色宛
如少時之存　寧壽宮也淒然援筆
成章

深秋初夜雪晨起玩簾前大地瓊瑤粲高

空柳縈妍佳時同往昔歡樂異當年對此
瀰漫景臨風自慨然

擬冬日扈從行圍

應節行冬狩從圍出帝城天寒人意爽風
勁馬蹏輕鞲隼盤雲影山禽落箭聲獻豜
同有志常此樂昇平

賦得星昴殷仲冬

天象臨長至昏中昴宿明麟經推步具鳳
紀歲功成候應黃鐘律光垂白虎精
皇心調玉燭咸仰泰階平

其二

日行北陸候恰入仲冬時煜煜中星指森
森昴宿垂歲功歸秩序天象靜推移共喜
承平運　天家庶績熙

冬日雜詠

節入三冬好園居事事幽讀書朝擁火玩

雪夜披裘日暖融宮樹冰寒淨御溝藜牀
趺坐慣高詠挹浮邱

其二

朔風吹戶外修竹動簷聲尚儉羊裘煖貪
書玉漏傾冰壺兼志朗雪案助神清此日
田家樂消寒圖已成

其三

簾幕深垂地渾如隱士家清吟賡鶴唳幽

夢入梅花嶺上松枝秀風前雪態斜憑誰
畫雲漢展以玉了乂

其四

西嶺寒逾翠高原一望通暗氷防馬滑大
雪願年豐徑轉藏雲寺風飄入塞鴻冷吟
吾自適心在玉壺中

賦得年少今開萬卷餘

萬軸堪披讀况當少壯年精華貽後輩神

理具前編杜癖能方駕劉淤可並肩由來
高曠士只恐不希賢

賦得靈泉祀文明

天開靈脉發泉淸秀嶺迴環瑞靄生暖氣
總由凝沆瀣流光早已射文衙池鋪綺縠
騰雲麗欄繞珠璣向日明共喜重華縣景
運湯盤沐處洽
皇情

詠鷹

韝上亭亭立翹然顧盼雄眼光三窟外意
氣九霄中玉爪方摶雪金鈴欲掣風何當
乘駿騎一放朔雲空

放鷹

見獵心猶喜平原跨玉驄錦雞藏澤畔霜
兎避林中解鏇飛何疾凌霄氣自雄功人
與功狗讓爾策勳崇

無事

無事何須强役心只應愛日惜分陰共知
良賈能藏好不道浮名惹累深窗旭細融
松際雪風弦微動壁間琴悠然胸次憑誰
說抱膝聊爲梁父吟

松間雪

雲重風寒朔氣縣虯枝鐵幹獨盤拏千紅
萬紫無尋處一樹靑靑綴六花

氷上泉

凍結琉璃水面鋪涓涓不斷噴寒珠玉泉響處分明見一片清流沁玉壺

烟外村

裊裊烟痕漲野坰近山茅舍結池亭此間定有幽人住靜玩茶經與水經

雲際鴈

聯序高飛避朔風寒雲縹緲上虛空烟波最是天池澗盼爾春回太液中

霜後鐘

漏滴銅壺夜氣幽滿天霜影落簷溝數聲喚覺梅花夢清韻飛揚月一樓

山頭月

空山落葉迴寒宵皎月橫大照寂寥遙憶山頭有佳客玉笙吹徹一相招

賦得碉聲山月中

一碉氷泉響天寒不斷流入宵山影靜映水月痕幽細瀨涓涓聚圓沙灔灔浮有懷欹枕石清漱洼華秋

賦得青山横蒼林

不改青青色山寒翠更深巖高催木落樹冷聚峯陰雲白天光潔霜紅日影沉幽人棲隱處著屐欲追尋

賦得天寒夕鳥來

天氣寒于水高霞斂暮空鳥飛千頃碧日落一山紅奮翼爭雲路聯羣繞樹叢何如阿閣鳳常托上林中

賦得青松有歲寒

羣卉爭榮日孤松顯淡時歲寒撑朔氣華落惜繁枝翠鬣凌霜勁蒼虯映雪奇由來君子節遲暮有人知

賦得玦簾看雪捲

戸外形雲密俄傳六出飛玉鈎挂珠箔瓊戸敞瑤扉影亂鵞溪水光迷鶴氅衣惠連工作賦一曲和人稀

賦得寒城朝烟淡

睥睨連千雉寒城眺正宜朝光清澗落烟景澹迷離粉堞高雲冷山樓畫角吹蒼然望平楚小謝有新詩

賦得竹窗深夜雪兼風

漏已沉沉靜蕭蕭夜有聲灑窗聞雪響敲竹識風鳴夢裏寒方冽燈前氣更清擁爐躭覓句鶴氅起披輕

賦得門對寒流雪滿山

雪後園居好餘寒日半晴開門四山靜流水一溪清著屐看梅去披裘傍澗行山陰王子敬訪戴有閒情

賦得急雪舞迴風

急雪紛紛落農家卜歲豐梨花輕帶蕊柳絮起因風飛舞看無際飄颻轉未窮慚非郢中客高調動虛空

賦得臘後寒梅發

膢臘將殘後梅花競吐芳橫斜連白雪冷澹傲青陽枝以高逾潔心因靜更香誰堪爲友伴松栢正蒼蒼

長至

日迴南陸起初陽晝刻新添一線長緹室葭灰方應律高臺雲物已呈祥漸來春氣舒梅鳴暗覺和風動柳塘共喜千官朝闕下鵷班拜舞慶時康

冬日遣懷

晨起焚香坐南窗旭日晴詩懷閒處雋和氣靜中生硯暖池無凍茶酣竈有聲三冬文足用想見古人情

十二月初四日瑞雪偶成

三冬正直最寒時四面雲籠雪影飾幾度隨風來柳絮忽看落樹作花枝飄飄自是宜人賞片片眞能解我頤今日頓增神氣爽彩箋偶爾賦新詩

晴日望西山餘雪

西山近戸翠層層日暖無風雪半凝一望林巒光四照朗然心徹玉壺冰

賦得講易見天心

秘閣披周易韋編聖則垂數中包物象畫裏貫天時探索窮三古追尋契兩儀羲文標奥旨只有
帝心知

賦得松月夜窗虛

松影弄葳蕤橫斜月挂枝幽人愛良夜高詠倚罘罳牖外蚪光動櫺間兎魄欹襄陽留好句清景耐人思

賦得青陽逼歲除

韶華荏苒歲云殘冉冉陽和滿上闌北闕曈曨春欲曉東風披拂日銷寒千門爆竹喧金埒一盞屠蘇佐玉盤待漏鵷班賀元會堯堦晴旭蔟衣冠

靜遠齋乙未詩集

和碩果親王允禮著

元旦立春

日麗三元第一晨東皇縹緲下雲津青旗仗轉迎春曉白獸罇開賀歲新香裊玉爐朝左个市喧簫鼓迓芒神太平佳景無邊樂九域熙熙擊壤人

賦得春氣漸和柔

韶光瀲灩一時新寒氣潛除暖欲勻風向梅邊晴拂面日明柳外乍迎春盈盈蘭谷初消凍冉冉鷗波已蕩津共喜太平敷宇宙光華復旦慶良辰

賦得春殿晴曛赤羽旗

瑞雲如蓋簇階墀春殿融融閃羽旗光耀紫微初燦燦采飄紅旭正離離龍蛇影動螭頭麗鵷鷺班齊豹尾移縹緲祥烟臺閣下侍臣抃舞賀軒羲

賦得絕勝烟柳滿皇都

一年好處最春初柳色籠烟繞帝都風拂玉堤寒瀲灩雨連太液水模糊麴塵細裊高還下翠黛遙天有乍無自是鳳城韶景麗上林佳氣錦雲鋪

春日

載陽詩有詠化國喜舒長麗景融三界和

風被萬方紅輪高布采紫極爛生光千載文明會欣欣庶物康

春雲

三春韶景麗雲影抱山流晴處籠金闕陰時覆玉溝條風吹靄靄甕雨布油油正切從龍願誰甘駐嶺頭

春山

西嶺東風外嵐烟向日明光天雲出岫和

氣谷遷鶯萬壑餘寒盡千巖積翠生由來仁者意相對静含情

春水

和氣氷初泮盈盈綠水新雨痕寒作漲風影細成鱗飲岸鳴黃鳥緣洲長白蘋懸知魚躍處活潑露天眞

春鳥

和氣舒靈籟乘時各一鳴幽禽翔日暖高

樹引風淸嚦嚦皆歌響嚶嚶盡友聲値玆儀鳳日庶類喜和平

春花

時至寒荄變春回嫩蘂芳上林靈雨潤御苑惠風香萬紫含和氣千紅發艷陽名園供賞玩歡樂未渠央

春柳

暖烟新助態細雨若爲柔初綠何其嫩雖黃不似秋榆錢交水際杏蘂隱墻頭笛曲饒佳致臨風弄未休

賦得春入鳥能言

誰送幽禽媚春光一院過臨風如共語棲樹似聯歌暖日因晴好新花解笑多胸懷方浩浩入耳盡天和

賦得日華川上動

春光靄靄布前川日影曈曨射九淵雲捧

陽烏騰瑞彩水明綺縠見遥天珠胎蕩漾飛難定魚族驗喁淸且漣共喜重華絢景運舒長化國荷陶甄

杏花

杏花爛熳艷方叢一色能開十里風何似倚雲栽處好春光現出日邊紅

賦得春色滿皇州

鶯歌花笑九天晴繡陌香塵艷上京最是

御園春色好碧桃和露日光明

新燕

草香微透綠萋萋掠地紅襟一剪齊簾影乍晴春社雨梁痕仍帶去年泥客心戀主非無定絮語依人不厭低試逐流鶯尋好處上林近在鳳城西

新鶯

上林佳氣鬱葱葱幾隊金衣試曉風出谷

恰當三月裏連羣時入百花中搖搖梭影穿何急嚦嚦歌音囀不窮此際春光無限好更隨鴉鷺繞宸楓

賦得好雨知時節

靈雨乘時降滂沱有好音人騰千戸喜天與一犁金逕水連雲暗簷花落夜深

皇心憐節物樂事奏虞琴

賦得宮樹野烟和 •

宮苑饒佳氣菁葱樹影披日明九華殿烟靄萬年枝色染雲柯細光連露葉垂玉爐香動處并借好風吹

賦得初晴草木新

好雨三春足雲開霽景遲嫩茵添潤色芳樹發新枝柳媚飛烟淨花明向日垂羣生咸暢遂俯察樂怡怡

春遊

徐徐策馬過橋頭柳影垂絲拂玉溝滿耳潺湲清瑟瑟玉泉山下玉泉流

齋居遣興

春光浩蕩正無涯獨坐幽齋感物華袖惹清風來几案眼明紅旭印窗紗會心不剪階前草得意時開筆上花自覺靈臺清湛湛古書一卷靜趺跏

二

悳風和暢捲春陰朱戶簾開日影深祇信詩書爲益友也知山水有淸音閒中默默尋眞樂靜裏特時檢放心滿眼花香兼鳥語憑欄高詠豁胸襟

三

一帶山光繞畫屏春園桃李盡含馨娛情偶爾臨蔵帖立本無過熟孝經養得寸心同月白放開雙眼與天青宮墻時有鶯聲到垂柳風前獨自聽

四

風光靄靄徧芳洲士女應知作勝遊花外聯鑣駐曠達竹間坐嘯足淸幽非無黃鳥供吟玩況有靑山豁遠眸自喜深居塵事屏春雲舒卷任悠悠

對月

好月當三五春光似畫明宮鶯棲有樹满水細無聲考向花間叕琴從竹裏淸幽人愛良夜不寐自含情

春雨聞雷

海淀籠雲滿陰膏天上來一春頻見雨三月始聞雷水鳥連波動宮花帶笑開捲簾凝望處新詠與誰裁

恭擬西淀水獺應　制

春光瀲灔暖水開　鳳舸龍舟入淀來白叟黃童齊下拜呼嵩願上萬年杯

二

鳶飛魚躍喜晴和風伯淸塵水靜波萬棹使船如使馬琱弓響處落天鵝

三

綠波如鏡漾淸蘋鰋鯉鱒魦逐隊新四面黃頭齊掠網滿船撥剌紫金鱗

四

隔港蒲芽點水清綠楊絲軟拂舟輕蟹簾
魚網連村舍雞犬依依總不驚

五

海晏河清近百年
主恩如水浩無邊牙檣到處民爭挽匝地鶯
歌勝管弦

六

春蒐已罷報回鑾日暖風和

聖意歡最是六龍縹緲處萬民翹望五雲端

恭擬和風細雨應　制

龍舟行獵水迢遙雨細風和淑景饒灑道
清塵寧破塊披花拂柳不鳴條詎殊宴鎬
周王日未羨遊汾漢武朝魚躍鳶飛皆至
樂陰陽全仰
聖心調

賦得檢書燒燭短

春氣入宵寒芸編靜裏攤乍驚魚蠹走不
覺玉荷殘膏影侵風細窗痕映月闌餘光
憑繼晷珍惜寸陰看

對月漫興

天空如水漾輕颸春影團圓月滿墀好是
一輪當午夜梨花庭院弄葳蕤

二

二更斗轉靜悄悄花徑風微動樹陰當此

夜良人不寐謝莊作賦一長吟

三

朱簾高敞玉鈎鈎春色中天素影流照得
靈臺朗似鏡並無塵翳到心頭

祝

香裊罘罳燭映屏長筵再拜祝長寧霞觴
母千秋
瑞泛千年核寶曆春遲七葉蓂撫訓恩深

慚寸草慈祥慶衍集遐齡南陔詠罷承歡
日更採靈芝獻壽庭

賦得爲有源頭活水來

一溪如玉入池塘澄澈清波半畝方雲影
徘徊臨水鏡縠文蕩漾接天光源從石上
淙淙響流向山前漸漸長隨地會心皆有
得始知吾性本來藏

賦得霽日園林好

昨宵微雨後霽色曉來新池沼風烟好園
林景物春芳菲花覆地青翠柳迎人大塊
文章麗佳時玩賞頻

題畫

蒼松翠竹寫淸幽一道澄泉在上流解帶
凉風來度後無邊雅致足淹留

賦得魚戲落花間

三月春深冷勝遊更臨池畔玩澄流落花
幾片文鱗戲較得濠梁興倍幽

暮春喜雨

細雨潤如酥春餘最可娛灑來滋地脉萬
物盡昭蘇

春歸

一年春事足此日尚遲留新果垂枝滿飛
花落澗流柳絲將舞雪麥浪漸成秋竚聽
南熏奏恩膏遍綠疇

對竹作

廣厦依禁密高棚張淸陰好風招之來飛
入修竹林朱簾上鈎捲碧玉搖森森個中
結鳳食足以棲幽禽寓目有嘉節悅耳無
靡音七賢徒任誕六逸非所欽於茲溯淇
水懷哉君子心

雨中遣興

高館無塵事虛窗納雨聲溜垂鴛瓦細潤

逼玳函清水鳥翻空喜庭花得意生澄心
觀物理微唱發南榮

二

暑氣消清禁微京晝景遲雲陰懸鳳闕柳
影接龍池油壁人相逐氷心我自知不須
捲簾幙細帙靜中披

六月菊

簇簇金英耀日黃何須名品問紫桑南窗

恰有南風至三徑吹來一種香

指甲草

嫩紫輕紅色鮮摘來和入獺膏姸不因
染上麻姑爪小字何由號鳳仙

老少年

品流不亞紅心草晩節亭亭色更腴多少
芳英爭早發榮華何似享桑榆

串珠連

花牽柔蔓結玲瓏傅粉塗脂不欲濃恰似
綠窓深靚處隔簾輕露繡芙蓉

題畫扇

圖畫收來翠疊山白雲淸溜寫幽閒遙知
松外無人寺世上浮名總不關

夏日雨中卽事

滿天烟雨合成圍草碧花紅一院霏半硯
冷雲閒點易靜中無是亦無非

寄勵南湖

朱夏炎蒸候難忘邂逅情折梅逢驛使寄
簡趂郵行落日懸心切暮雲連野平窗前
列綺席惟待子還京

雨中立秋

一雨中宵暑氣微金天司令火雲歸蟬邊
乍喜新聲喚桐外初憐落葉飛十七史中
求實學五千言下悟眞機寸心常在淸涼

界靜看遙山翠色圍

秋雨卽景

西風送雨至細灑綠窓前新笋生欄外秋蟬噪葉邊靜觀同瀑布坐聽似流泉於此忘人我神淸對簡編

雨中漫興

冉冉陰雲重瀟瀟雨滴長風全吹暑去蟬已喚秋凉苔濕深逾翠花開靜更香芸編初誦罷吟咏自徜徉

送大學士李安溪歸閩中

位立調羹重 龍顏今暫違湛恩天際降優詔世間稀盡瘁朝中仰推賢士子依
聖明懷上相惟願早來歸

秋日憶昔從獵

風高雲淡晩秋凉塞外遙知布獵場猶記敬弓隨紫蓋曾教飛羽射黃麞錦禽彩落
天顏喜玉勒星馳朔氣揚此日慇懃懷往事寸心依戀
聖人旁

對菊

一年佳節近重陽簇簇金英滿院香自是花中推隱逸誰從陶後愛孤芳踈枝冷淡迎霜白秀色參差映日黃小立階前閒賞翫憑欄高詠傲羲皇

重陽卽景

恰値重陽日沿階看菊花秋容甘冷淡書室絶繁華風外茶聲細雲中鴈影斜東籬閒嘯詠彷彿似陶家

賦得梨葉初紅白露多

上林嘉樹入秋寒梨實繽紛萬顆攢葉上乍驚光熠熠朝來新受露漙漙千株園柿迎風紫一帶山風向日丹此際凭高舒望

眼物華天寶足清歡

賦得秋露如珠

白露秋來重聯珠著處凉蚌胎垂湛湛鮫
顆瀉浪浪圓向荷盤轉甘凝草帶香上天
膏澤廣沾潤自無疆

賦得秋水共長天一色

寒水澄清澈廣川瀰瀰萬頃印長天碧雲
掩映高深影白露霏微下上連試玩秋空

同一色共欣佳景浩無邊胸懷淡蕩塵襟
淨魚躍鳶飛總灑然

暮秋即景

去年九月六花揚今歲秋深未落霜階下
草痕青尚茂窗前菊影紫爭香幾回把卷
吟長句偶爾臨池寫數行俯仰天機皆樂
趣雁聲嘹嚦碧空凉

天氣晴暖喜裁一律

已入純陰月風光恰似春餘花晴日媚晚
蝶彩衣新斑管題長句芸緗對古人去年
寒最早霜雪九秋頻

觀易

深秋星月滿天時探索羲文洽我思想像
至人俯仰意河圖奥旨幾人知

賦得帳殿鬱崔嵬

秋獮乘時令穹窿帳殿開輝煌呈壯麗羅

列象昭回武騎桓桓貌詞臣郁郁才外藩
欽拜服威德徧重垓

冬日 御園即景

黃鐘應律寒方冽景象宮中更若何松秀
山頭青正麗水鋪池面鏡新磨爐香爇處
連雲遠瑞靄浮來惹袖多雙鶴蹁躚 丹
陛舞鳴聲也助太平歌

冬日即事

瑞靄凝寒眺望時上林景物入冬奇霜華輕散宜春苑氷彩平鋪太液池梟梟爐香欣靜坐深深簾箔好吟詩 九重甲夜猶勤學映雪儒生知不知

初雪

彤雲靄靄布長空滕六霏微四望通寒雨在天纔結凍素痕著地又消融乍看影落瓊樓外漸覺光連玉仗中總爲 皇家呈瑞兆三農從此賀年豐

冬日卽景

軒窗寂寂曉寒輕四壁牙籤景物清書課三冬勤且玩雪飛二麥卜豐盈揮毫乍覺增吟興靜坐深知減俗情鎭日擁爐無一事任他簾外朔風鳴

恭擬南海子扈從應 制

天高氣爽朔風輕靈囿周環瑞靄呈畿甸淸塵來鳳輦屬車扈 蹕引龍旌日銜遠嶼山鷄過霜落寒林野鹿鳴飛走夭喬如畫裏繽紛都向馬前迎

二

朔天晴暖歷初冬錦雉花麋入望中萬騎雲屯隨 玉輅四圍霜爭肅 帷宮蒼林遠近旌蜺轉清野盤紆獵馬通歲歲乘時行狩典金鞍抱月響彫弓

三

日耀扶桑豹尾森 翠華縹緲五雲深武功載纘行冬狩網面常開見
主心遠敷騶虞遊皞皞近郊虎旅驟駸駸圍中片晌多擒獲共喜分頒降 玉音

賦得霜靄淸九衢

似雪明鴛瓦霜華入望淸九衢祥靄照萬戶曉寒輕氷彩微微射朝陽杲杲晴共欣

雙闕下冠蓋被光榮

賦得賦詩樂無事

無事眞堪樂渼懷好賦詩天機呈活潑風雅協雍熙莫涉拈髭苦寧嫌刻燭遲從來耽覔句歌詠太平時

賦得風窗竹暗喧

深屋垂簾坐寒飈繞戸鳴乍搖窗外影已滿竹間聲暗裏霜竿觸吹來玉韻清此時

宜嘯詠詩思靜中生

結凍

御沼寒催凍氷漸結已平微波流不動淡日照徧瑩鏡面新鋪就銀光若化成逍遥閒賞玩心比玉壺凊

恭臨　御筆作

御書秘跡寶藏多鑚仰高深喜若何垂露懸針光燦爛飛龍舞鳳勢嵯峩開函細紬

凝眸玩把筆時時著意摩自愧分毫無似處百年常奉作金科

氷牀

萬頃寒塘凍結成堅氷一望好遊行鋪開繡榻安然坐牽動銀床宛爾輕只有雲軿同樣捷勝他雀舫十分平置身如在琉璃界不羨飛仙上玉京

讀周易折中

千秋經學在朝廷三易如今集大成道必折中方詣極書從　御纂自研精箋疏歷採唐兼宋義傳先遵朱與程日把新編勤展玩象爻微意幾時明

賦得氷鋪湖水銀爲面

寒成代序仲冬時園内風光又一奇映水縠文全不見鋪氷銀面正相宜近看頓使清人想遠眺猶能爭我思寄語東君且莫

到何妨嚴節暫停遲

冬日暢春園卽事

三冬正値冷人天漫道陽春景獨妍雪舞長空花滿樹氷鋪靈沼玉爲田遙山頂上來輕霧偏殿墀頭繞瑞烟更是出羣松色好青青常供 御筵前

長至

鳳律潛催四序更靜中又報一陽生葭灰

布管乘時動雲物書祥入望晴此日梅花含臘意開年柳影發春榮晷長一線眞堪喜靄靄天衢萬象新

湯泉冬景

崇山拱神京地脉凋弘敞蹺盤啓靈泉澄泓滙滮沆秀氣煖爲湯池內涓涓響四時不斷流天寒更溫爽於此建離宮 天波永浩蕩

其二

鑾輿此駐蹕暖氣却寒威水澌迎溜解霜片近山稀渝沐泉響處陽景耀 紫微相與藹塵垢臨流方振衣四望天宇濶塞鴻烟外飛

其三

三冬正互寒川澤堅已凍湯泉何其溫堪爲沐浴用圓流入芳池煖氣蒸畫棟奇哉

天所設膏澤與人共風景勝滄浪歌聲孺子弄

五言律

冬日寒方冽湯泉景物嘉暖流騰沆瀣溫氣結雲霞灔灔紅闌外涓涓白石涯亭前聞嘯哢彷彿入仙家

其二

一帶蒼崖繞離宮四望遙鳥飛山外雲合

響石邊橋新浴冠裳潔閒今景物倍喜玆
冬日暖俯仰正逍遙

其三

景象湯山好周圍匝宇新三冬無冷溜四
面少凡塵亭外琤淙響塘邊玩賞頻時來
叨沐浴嘯咏倚松鈎

七言律

層巒直北拱神京秀壑氤氳演派清爲有
丹砂蒸沆瀣更無塵垢到軒楹池中霽靄
浮佳氣石上涓涓注細聲天寶物華流露
處靈泉隨地現文明

其二

盈盈瑞靄徧湯山丹虫祥風繞畫欄餘瀨
停時常自煖隆冬流處不知寒天開秀氣
泉中滾地湧靈輝鏡裏看　聖德日新頻
沐浴無邊佳景可銘盤

其三

塵念消除總不留華池氣嫋嫋瑞光浮山閑
屏障環　宸握天造神湯繞　御溝共喜
湛恩常濯溉爭誇樂休游一時浴罷
爲襟爽何必蓬瀛更外求

靜遠齋戊戌詩集

和碩果親王著

旅夜偶成

草舍山根成夕宿夜長剪燭漫吟詩穿窗圓月來松頂悞却行人欲睡時

題畫

溪水縈紆帶翠崖幽人結伴看山花崎嶇一徑尋登去掩映雲間又數家

石岸停船不下船爲貪野趣竟無眠蒼茫晚色看如許擬待金波漾水邊

描出秋山娛我目遠林修竹可無花長江一片平如鏡勝望朝來五色霞

一叢烟霧靄沉沉村落重巒引興深我在水南聊眺望便令生得入山心

詠畫桃花

一枝疑向洞中來綠葉紅花面面開留得書齋相對好不因風雨四時催

書齋喜雨

日夕閒窗下片雲送雨凉滴時欺漏響落處染花光蝶静枝間避魚淸荇底藏天工一巧變令我豁胸腸

渡通州運糧河

侵晨涉渡頭兩岸泊千舟檣列成戈陳舫高作水樓波光連四野橋影漾中流正似

江南景牽人興致留

遊瀛臺作

閒身喜更到滄洲爽氣新來物已秋片片枯荷搖水面踈踈翠竹響墻頭臺高招得風凉早地濶兼容魚鳥遊記得去年曾到此朗吟狂嘯向南樓

遊洪光寺爽心亭

一亭爽塏碧山隈錯落村田面面開不到

盧山炎暑過今朝得意抱琴來
看盡紛紛萬里塵山中幽事自宜親菩提
樹下修禪罷應傲羲皇向上人

池塘柳絮

綠楊影裏送春殘飛絮飄飄點碧瀾弱燕
舞風同不定遊魚驚雪未能餐平鋪芳荇
縈成帶亂糝浮漚戲作團料得謝庭才思
艷幾回吟就倚闌看

請安湯泉作

三五星猶在隨班入禁闈雞聲停曉漏
鵠立整朝衣忭舞聆
天訓春溫識
聖輝今朝欣有喜得意駕驂歸

冬日晴窗讀書

天晷臨窗牖熹微可愛時染毫追古帖開
卷味深辭煦嫗光輝遍溫和暖氣宜負暄
今日意欲效野人癡

望雪偶成

開簾忽覩玉塵飛奕奕隨風欲近衣莫謂
春華芳事勝西山周匝染清暉

靜遠齋已亥詩集

和碩果親王允禮著

元日朝中

首祚元正今日中絪緼喜色萬方同慶新
王會開昌運兆叶年豐賀歲功
御座飛龍呈瑞靄　天階儀鳳引條風紫微
捧璧千官裏南極遥看獻壽翁

擬元日乾淸宮早朝應　制

月紀王正蓂莢新九重佳氣慶元辰　袞
衣正位山河麗鷺序朝　天宇宙春靄靄
卿雲籠鳳闕曈曈旭日繞龍鱗金甌共賀
昇平久拜舞　堯堦雨露均

賦得萬國衣冠拜冕旒

紫宸佳氣滿朝端玉帛來同萬國歡鳳闕
紅霞籠袞冕螭墀淸珮擁鵷鸞瞻雲就日
情無極五福三多慶未闌此際爐香呈瑞
靄呼嵩抃舞向金鑾

立春日作

春色晴明𠂢載陽青旗縹緲迓東皇才過
人日蓂舒莢漸近元宵月滿光綵燕家家
粘戶牖土牛處處重農祥太平佳景唐虞
世九野徧氓樂未央

御園氷鏡

漠漠　御溝水寒成寶鑑熒含光開上苑

分照倚　彤庭洞徹玻璃色澄明璞玉形
曉看仁壽鏡揚彩寫丹青

上元日暢春園即景

令節值元宵天家盛事饒銀花明火樹鐵
鎖敞星橋月影溶溶照燈光燄燄飄　御
園風景麗歌頌　聖明朝

春雪

六花天半正霏霏煖氣全消風力微不是

上林春色早因何柳絮㸃人衣

對梅花有咏

爛熳梅花放清香繞座飛羅浮方郁馥庾嶺更霏微作伴松千鬣凌寒竹一圍此時相對好春氣透簾幃

聞鴈有作

嗚鴈雝雝度連羣下太清春風無限好吹入鳳凰城

賦得春入鳥能言

東風應候事如何不獨遊人興致多紫燕繞花雙織錦金衣入柳自穿梭細聲學得初開口新調偷來試作歌歷歷尋溪留聽久恍疑吳語雜吟哦

賦得二月春風似剪刀

春服初成二月天青蘋地籟起飄烟度來吟樹同輕剪裁得芳花似火燃

賦得春光滿上闌

爲有東皇布太和祥光煕煕上闌多雁聲乍轉宜春苑氷彩新開太液波柳被惠風吹放眼鳥因遲日暖傳歌共知雨露滋生早萬彙含榮喜若何

初春漫興

御園風軟絶纖塵旭日暄妍二月春莫待鶯花成爛熳柳黃梅白已宜人

鴈聲嘹嚦過軒除展卷晴窗樂有餘偶向小池閒佇立微風拂水躍紅魚

初春即景

天霽浮雲斂華光滿禁城庭開春樹暖香裊瑞烟輕晝漏遲遲滴和風細細生御溝新柳發不久聽鳴鶯

春曉即事

小院清如水微吟詩思催禁中春曉動宮

漏曙光開寶硯池中洗花牋几上裁寒香
染衣袖拈取臭紅梅

春夜卽事

齋幽甘默坐翦燭落花輕新月開簾影春
風動樹聲澄懷無別玩展卷有餘情遣興
方題句銅壺轉二更

春日齋中遣興

霽日蕭齋好文章可自娛詩篇摹李杜書

法學歐虞春柳柔垂綠梅花艷帶朱斜陽
窗外暮無事坐氍毹

湯山春景十五首

環京多奇峯天地設屏翰逶迤接湯山春
雲忽續斷勒馬聽泉聲時聞飛鳥喚紅日
映闌干金輝開陛殿　鑾輿念北巡景物
供遊宴
聖壽允無疆隨行欣賞玩

靑靑春草生潺潺流泉響息　駕歲於斯
東風正駘蕩池水喜溫和盥濯劇淸爽在
川念尼父忽忽欲神往風景足流連結搆
何須廣
皇躬純嘏常敬祝卷阿上

余性樂山水緩步過泉林峯巒何必峻適
意貴幽深湯山佳麗地迋迋愛登臨淸流
石上水暢予浴沂心振衣春風暖歌嘯觀

遙岑

霽日初升幽草芳東風吹起鴈飛翔垂鞭
攬轡陟山岡馬隨山路相低昂渴泉一瀉
入池塘淸流激石聲淚淚四圍雲樹隱微
茫登高臨水久徬徨烟橫嵐岫洩春光浩
歌淸迥摩穹蒼躬逢盛世樂虞唐敲句未
敢比琳琅

苔色靑靑遍山谷澄波無滓春水綠東風

飄蕩小池平惟愛渝漪淸可沐地靈有意
瀉溫湯豈因冬夏變寒燠四時佳景屬陽
春鳥啼花放滿林麓澹烟靄靄數峯靑登
眺須窮千里目
燕翦鶯梭繞春樹柳綫楡錢滿山路王維
常咏輞川詩孫綽更作天台賦奇峯特出
屬湯山溫泉流水日潺潺俗客到來猶解
愛忙人對此亦須閒朝朝暮暮常徙倚最

愛看山復看水臨池握管書蘭亭風景山
陰無過此
陽和初變律春水綠波生曲沼源流遠雕
闌旭日明遊歌眞適與風俗更怡情遙憶
龍池上無如此景淸
參差環峭壁遠岫帶烟靑駐蹕
天顏喜疏泉地脉靈山幽啼鳥喚春暖野花
馨佳境爲湯沐潺湲信可聽

原缺第八葉

勝地眞無匹前山結一莊橋邊流水傍巖
際惠風揚黃鳥聲初囀靑松路正長瞻雲
憑遠嶠解帶試溫湯地暖呈新靄峯高挂
夕陽惟余亦休沐歡樂未渠央
塘水盈盈滿泉流映石斑烟霞籠遠岫草
木發春山雲路連中野溪聲渡幾灣登峯
時引領臨水輙開顏芳卉生初茂幽禽噪
未閒 鑾輿來駐蹕萬戶敬追攀

湯山峯嶺秀幽杳總無塵樹暖初含綠泉
溫不辨春咏歸聞點浴銘戒識湯新映日
陽和盛浮空瑞靄均池平流細細風起浪
粼粼鑪冶煩眞宰朝宗媚一人
過燕郊路北遠樹成行沙隴高低耕
牛閒卧於溪側輕烟淡拂於村居直
引人心地開爽眼界淸明意彼桃花
洞裏亦未能有邁乎斯乃援筆成長

句

震節清明乍暖天長途北望一留連數行遠樹微茫裏幾處平坡掩映邊近水村居渾似畫牧牛童子半疑仙自來閒散眞成性喜遇人間景物偏

春光明媚人意清閒因泛舟遊三义口有感

一塘春溜動微波正可乘舟叩棹歌去歲

風光依舊在此身閒逸比前多錦鳧戲水翻新藻翠鳥翔林識舊柯落照西山春意老良辰未許漫蹉跎

泛舟玉泉

更喜閒身好今年得縱遊緣田開大塊澄溜漾瀛洲短棹尋嘉蔭微吟伴野鷗前村居舍近歸路可無愁余往歲居大內曾出遊晚歸不及城門

聖製千里眼詩恭擬應　制

殊方重譯至欣賴聖人題眇邈能將近纖微不使迷長湖識遠棹層嶺辨分溪利用眞堪寶寧教珠玉齊

六月十八日夕入宿道值汪雨因避於舊舍

今年博得青綾宿傍夕長堤值雨傾且喜舊園堪暫避翻愁寓直便爲驚寓直即小東門外關帝廟後乾清門侍衛飯所小狹數間暑既難當風雨更不可禁雷音電引

孤燈暗簷溜皆流獨坐清暫此浮塵無著處焚香展卷度深更

賦得讀書山欲昏

舉目山將暝高齋坐覺京一經堪自悅萬慮總相忘樹影臨窗暗泉聲繞逕長怡然心境寂初月照書牀

立秋前一日泛舟玉泉

交加密葉引清虛水面微風度碧渠堤外

因來移桂棹船頭非是羨鱸魚一端晴綺
山容淨幾處輕烟野色舒向夕蟬聲聽遠
近明晨秋至更何如

七夕織女過牽牛

碧落停梭淺畫眉晚來妝飾喜新宜輕掀
簾幙舒幽恨緩步烏橋怯後期乍見有情
羞久別銷魂不及話離思仙家一片慇懃
意可是人間知不知

自姜家場上舟至石壩

挂帆風好碧雲天迤邐嚣塵到眼前兩岸
泊舟喧午市千檣倒影蕩龍淵相招吳語
渾難解引興詩情在此偏那得江干同范
蠡五湖烟水枕書眠

恭賦

御製穀熟是時天
皇心念萬方天意降豐穰 睿藻欣時獲農
歌慶歲康八風常不忒萬寶畢呈祥 厚
澤涵濡久 深仁洽上蒼

秋夜彈琴擬唐人江上琴興

夜靜撫瑤琴飄然物外心高低聲漸奏月
色挂松林便使銀河白能將落葉吟因知
焦尾桐可以名大音

賦得園紅柿葉稀

小園煩暑度秋氣漸成深夜冷霜從落風
高葉被侵嫩紅一染樹熟柿幾垂林應共

丹楓老詩人取次吟

絕句

裌衣今換黑貂裘次第凝陰霜雪稠莫怪
新來更面目三千刼裏得根由

初二日白雲觀與道士沈清正

奉
命朝金闕因尋羽士家神爐丹作絲仙客筆

生花風遞蘇門嘯泉香顧渚茶細論忠孝
事不及說南華

題畫梅

一枝開處擅春塲綽約風前鬬艷陽記得
隴頭新雨後折來較此只饒香

宿北澗寄徐蝶園業師 有序

歲月恍如駒隙自一面後倏已杪冬
昨於旅邸欣遇晤言少申跂望及別

去悵然獨坐乃想像稚年受業於師
左右未嘗相舍今之相隔不遙思得
常近春風而勤於 國事弗獲暇矣
昨幸相會匆匆問候外不及其餘別
去對孤燈思落月滿屋梁之句遂成
短律旣爲一笑復冀誨正

風塵東路宿山房旅舍欣成鄭子鄉筆耨
舌耕勞反復聖經賢傳記回翔往時飽德
心猶醉今日相逢喜欲狂只把寒暄相問
訊依依不暇論詞章

初二日謁

暫安奉殿從
諸妃母往新城明日方謁
東陵憶
淑惠太妃之墓相離咫尺終宵顛倒遂述哀
情於紙上

拜瞻
安奉殿隨 輦入新城回首
山陵近酸心檜栢聲多年違色養終夜透哀
情舊日含飴意悠悠隔此生

賦得春雪映早梅

飄灑仙姿艷始春招來滕六染輕塵應憐
一片香初合特使天花故故親

靜遠齋庚子詩集

和碩果親王允禮著

上元前二日自暢春園入宿傳心殿道中觀燈曹公觀是夜有雪

既值重門啓還逢入直宵車攢遊客盛人擁看燈饒綵架光初燦青絲意正驕火龍連雪色明月避雲霄鴉髻高盤艷蔥綾淺鬬嬌舊闤都市麗欣此得逍遙

皇上水獵余未獲扈駕二月十四日自傳心殿下直回暢春園出城至高粱橋乘舟抵三义口

近城一上輕舠好詰屈隨堤錦纜牽波皺微風春碧散帘搖孤店酒香傳山川依舊千秋物節氣新移二月天宿省歸來成野泛恰同昔日從園船

庚子三月初二生日

自愧周郎破魏年東風吹暖竹秋天肆筵生日春盤好佐酒全家喜氣偏過去光陰空已昨將來心志勉於前共將俗事彭籛祝豈有無聞作壽仙

初三日小宴偶集詩牌得詩一首

飛禽舞起向枝頭戲語紗窗度曲流小宴宜時芳日好臨波夕照一登樓

立夏後一日病起泛舟西湖

一春長伏枕藥餌自相親已及芳花落惟留綠蔭勻蒹葭連麥浪舟楫動魚鱗小試登臨興凌波倍爽神

初夏晚至西堤

瘦笻扶我到西堤黯淡雲山暝色迷遠墅輕煙供野望晚天圓月快人思風吹衫袖驚秋爽魚躍荷叢識夏時縱使垂腰金帶貴何如此際自堪怡

五月二十二日泛舟玉泉觀新荷

閒身喜更到仙泉瀲滟因臨亭子前應是上林多瑞氣能教五月放池蓮

西方名品布天池五葉莊嚴透眼時好上磐陀石上坐待他向夕晚風吹

六月二日遊法海坐幻空亭更覩大覺國師年譜

來尋西嶺探幽剎得見真如幻化亭細閱禪宗遺 聖眷蓮花出口續金經

立秋涼風至

一葉梧桐落秋風報畫堂便欣消盛暑已覺透微凉可用袷衣著無須羽扇揚高吟謝九夏笛簟去匡牀

桐葉

初秋結舍近青桐樹樹交加映碧空揷榦滋榮朝露裏抽枝婀娜晚窗中扶疎不肯妨明月淅瀝常因被好風瑞木能將儀鳳至高岡正對曉光紅

每逢中元節奉
命祭謁
東陵得拜哭
淑惠太妃墓前以得少補昔日未能奉養之恨今歲未獲
上命宿直傳心殿身步廊下覩景生情不禁涕泣交流爰訴悲心以表此念終身不可忘耳

每歲
山陵今日謁今宵直宿傍 彤庭宮牆瓦耀初升月御沼波明漸布星轉念音容徒自悵馳心夢寐定應靈東華佛會聲聲鼓（二鼓時聞東華門外盂蘭會梵樂）引我悲懷不暫停

七月二十九日步抵過皆塔嶺至煤

窨處觀其人負煤出穴不勝其苦

數年羸得此身閒每遇伕蹤盡日攀秋草平郊圓曠野淸流拂岸汎淸灣筇枝扶我升危磴屐齒隨人印遠山深穴燈明人體黑辛勤肩負汗斑斑

贈福定和尙

淸地種白蓮爭說道林賢飛錫僻吳下扶筇向日邊毒龍驚洗鉢馴鴿喜安禪金布

祇陀地慈雲滿福田

冬日書舍偶成

南榮讀書處愛日似春陽白雪添吟思紅爐淨俗腸簷氷聲戛擊山炭響鏗鏘更喜憑闌處寒梅一撚香

觀獻降虜

泮林鐘鼓集飛鴞干羽崇朝格有苗從此遠人齋襁負陰山不敢吒天驕獻囚獻馘鼓鳴鼉幾隊簫笳奏凱歌采鳳口中啣 赦詔罪人合掌念彌陀

大雪

喜見同雲合空庭柳絮飛何人披鶴氅有客點斑衣瓊蕊斯須滿天花頃刻揮明朝齊獻瑞拜手向 彤闈

二十五日從

駕入宮

小除初過逼新年內史喧呼蠟炬傳豹尾竿中橫綵勝雉頭裘裏散金鈿馬分五色排雲錦人獻三多匝管絃扈蹕喜瞻 天咫尺禁城飛鞚拂香烟

懋勤殿卽事

揷架牙籤滿書聲達 九重肯因歲方晏便許與偏慵瓊散瑤階雪青颺畫檻松歸鞍隨晩仗響動景陽鐘

除日同諸兄弟進酒恭賀　寶曆六

十年大慶於　乾清宮

爲賀新正　寶曆開歲除酌酒獻蓬萊歡
騰家慶爭浮白喜動
天顏數舉杯不老乾坤隨日轉無邊甲子逐
年來萬方額手同稱　壽醻飲還應遍九
垓

春草

不辨江離與杜蘅東風吹處一時生西湖
冉冉尋芳路南浦萋萋送客情細雨迷離
添杳靄夕陽掩映更分明乘鞭最憶花時
節河畔青青縱馬行

咏竹

千畝何須說渭濱數竿青翠自依人能迴
赤日偏宜夏不改清陰獨占春窗外無風
亦蕭灑亭前有月更精神若教林下開三
徑門巷眞應斷俗塵

水懷珠

頗怪川容媚緣懷合浦珠朝霞常滿澤夜
月自明湖瑞色時吞吐祥光乍有無求應
迷象罔守合付天吳玓瓅波含潤璘彬岸
不枯驪龍知少睡誰捋頷邊鬚

白圭無玷

尤物多疵纇奇珍說瑾瑜匿瑕因云好無

玷更稱殊眷彼白圭質允爲清廟需稟靈
五德備尋鈌一毫無瑩比珠聯串皎如氷
在壺精純君子業特達聖人徒三復斯言
句南容信大儒

天驥呈材

天馬從東道孫陽識異材舊傳青海產新
自渥洼來輕舉風雲護長驅道路開德良
眞驥子神駿是龍媒馭豈煩鞭策嘶寧向

皂僮空羣有知已重價在金臺

靜遠齋辛丑詩集

和碩果親王允禮著

元日早朝

迎年椒盞進玻璃漏下千官簇仗齊萬戶笙簫迎珮馬　九重燈燭報金雞班聯花萼承螭首殿繞香烟煥　御題欲識地天交泰處鳳樓高映玉繩低

元日恭祝

萬壽

巷舞衢歌六十年載賡保定福如川問
安日傍龍樓外侍宴時趨鳳閣前恩澤春敷
寰宇遍康寧天與
聖人全慶雲瑞日朝元麗億萬從茲　寶曆
綿

咏烟火

第一盤放生

銀花火樹敵朝暉幻出仙人弄化機最是
好生懷
帝德燈前解網鳥齊飛
第二盤舞竿
百尺長竿拂地垂擎天一柱六鼇持盤旋
撒手渾遊戲造化原來是小兒
第三盤秧歌
星橋隱隱接銀河曼衍魚龍百戲多最後

獨承
天一笑萬人齋唱太平歌
題畫八絕句
開遍孤山萬樹梅相呼同放酒船來艤舟
欲覓林和靖共向花前一舉杯
門對飛流百尺泉卷簾終日聽潺湲何人
獨步長松下應愛松濤似管絃
霜染秋巒萬籟清爲看紅葉入山行抱琴
要向溪頭撫寫出寒泉漱石聲
遍尋幽勝著團瓢十斛塵心到一消何處
泉聲堪洗耳泠泠寒水出溪橋
桃含宿雨柳籠烟不是秦源境亦仙坐客
莫辭金谷酒飛觴怕有李靑蓮
寺古山深客到稀落花流水盡禪機行人
指點松杉外應有鐘聲出翠微
屈蟠磴路入雲蘿蝸舍蜂房頂上多門對

太湖三萬頃舉家終日見烟波
暮鴉飛處雪漫漫獨對空江隱几看看到
篷低簑笠重喚人收却釣魚竿
正月二十三日曉雪
飛瓊幾片趁春寒曉起掀簾最好看傍砌
縈紆隨賦象繞簷飄灑亂成團著枝獨占
陽和景宜麥先呈皎潔觀萬戶盈寧知共
慶高人或恐有袁安

二月八日從

駕南苑行圍

八年未得侍　行幃此日叨從南苑圍影動龍蛇昭物采容觀荼火耀軍威雕弓月滿十分勢雨箭星流百中機異國遠人瞻

聖武有羅义國人奉命觀獵歡聲　頌祝徹郊畿

謁

陵歸途冀州道中

幾年血淚感劬勞厚德何曾報一毫回首白雲迷處所那能重把舊琴操余少時常撫琴皇太后　太妃前

撫育深閨十五年兩宮並得受恩偏嗟余匹馬寒霜路更有何人暫見憐

賦得春日遲遲

冱寒欣已別二月暖晴偏淡蕩春如海春容日似年恰宜臨水啄大好近窗眠不比珠明候炎蒸可謂天

四月二十九日宿亘歸出西直門自高梁橋乘舟抵三义口得三絕句

喜是輕舠水上行青青蘆葉若相迎舟人特地撐篙緩有意教人暢野情

酒旗飄蕩引遊人結伴乘涼發興新醉過堤間楊柳下高談笑語是天眞

柳外初聞百囀鶯枝頭故故唱新聲一般求友心腸切獨有詩人識此情

初夏西堤納涼

麥秋漸覺近炎時尋到乘涼舊日陂十畝新秧平似綺千條弱柳亂如絲飛飛白鷺雙雙去點點蜻蜓處處移贏得今年無一事好將心目快追隨

晚棹

回船夕照好徜徉網出鱸魚味正香聽得漁家歌樂事恍如身已在三湘

三义口遇兩避龍王廟

且學漁人網鱖魚輕舠欵乃性情攄雨聲風勢來西嶺蕁却僧房好看書

夕塘汎舟

晼晚殘陽落櫂唱入蓮叢翠綠接天影嬌紅照水中餘光明萬壑亂綵耀千峯眼界寬如許煩襟頓欲空

題畫鶴

自古以來畫胎仙前有薛稷後黃筌薛公十一黃筌六寫生一一皆靑田今我此圖誰所作矯矯八鶴凌野烟一鶴迴翔欲到地一鶴側翅舞蹁躚一鶴俯啄一鶴飲一鶴引吭聲淸圓其一宛頸梳其羽兩鶴玉立相倚眼琪花瑤草非凡境高山流水鳴濺濺蒼松翠栢各千尺定應夜夜棲其顚徜徉自覺毛羽好逍遙更喜性情全豈惟不遭乘軒辱肯從仙馭受羈鞲我生頗負和靖癖又恐樊籠失其天粉本淋漓日相對何殊羽客同周旋

閏六月十三日遊瀛臺登西南樓

仙瀛一艇到更上西南樓十頃芙蕖媚千叢密蔭幽地寬恣燕舞水濶任魚遊日影沈圓彩靈珠波上投

立秋後四日玉泉作

扁舟復過此爽氣絶塵埃蟬韻淸絃應蓮英羯鼓催泉頭堪潄齒石上可人來幾度凉風至披襟欲忘回

雨後新凉

階除霢霂值初秋引得微凉特地留淡灑塵埃欣已霽好將笻竹任追遊

七夕

想像添橋鵲作媒相逢笑口可能開一年

一度長如此不似人間歲月催
賦得魚猜水凍行猶澀
雪消氷泮水初平作隊遊鱗過眼明淚欲
暖時心乍樂波微縐處意還驚若知宿凍
層層解肯向春池緩緩行細對東風推物
理濠梁合有美魚情
賦得欲將書劍學從軍
飽餐天祿費居諸努力沙場志有餘腰仗

青萍三尺劒手拈黃石一囊書何當馳驟
風雲會看取欃槍頃刻除蠢爾幺麽煩
睿慮叩鐔撫卷意躊躇
紅葉
西風著意傲東皇染遍秋林一夜霜忽似
萬花開錦繡頓教千樹失青黃朱霞片片
明初日丹壑層層映夕陽暖酒尋詩何處
客又騎款段過迴塘

講武
旌頭落處泰階平無逸時時軫
聖情注意韜鈐非黷武及時訓練豈佳兵蛟
龍耀日旌旗盛鉦鼓如雷號令明見說玉
門需猛將不知若個請長纓
通臂猿
野賓饒逸韻通臂更稱奇緣木卷舒便開
弓左右宜箭神人不敵劒術爾應知肯示

騰空訣貧當借一枝
秋成
嗣歲郊原異豊年氣色分中天垂白露四
野刈黃雲場土家家築春聲處處聞雞豚
喧巷陌簫鼓賽榆枌共慶西成樂敢忘東
作勤太平還有象行客半醺醺
漁歌互荅 效張志和魚歌體四首
桃花浪暖三汊口幾箇漁舟繫垂柳滄浪

客煙波叟欸乃一聲處處有
荷葉平鋪裂帛湖漁歌兩兩聲相呼疑楚
調似吳歈南風一夜滿平蕪
玉泉山上楓葉赤玉泉山下蘆花白綳金
鯉釣銀鯽棹歌斷續暮山碧
青龍橋上雪漫漫青龍橋下水團團吹短
笛收長竿前船後船歌聲寒

題畫十六絕句

樓閣參差隱暮霞城頭楊柳欲栖鴉憑誰
爲報商人婦估客抽帆正到家
不因妙相與奇香那得佳名出法王頗怪
向來花史謏未將簷葡冠羣芳
樹老山空六月寒入雲峭壁少人看呼兒
獨背瑤琴去要對前崖瀑布彈
小松初長到龍鱗仙客摩挲閱幾春今日
偶來松下坐笑他松樹老於人

青瞳白面誰家兒好是簪花鬬草時戲手
正如黃犢犍此情休遣少陵知
晴嵐撲面四山秋好把旗槍試越甌一卷
道書讀未了門前閒却釣魚舟
丹罽明璫絕比倫宣和妙筆欲通神如何
畫出烟脂顆只賜當時佞倖人
蘆花瑟瑟木蓮垂雁下平沙草滿池飲啄
天然饒野態逍遙不似見人時

雄戈老甲氣崢嶸長占江籬與杜蘅不爲
稻粱輕犯敵何妨沙際日橫行
釣罷清江落照微鯉魚風急雨霏霏舟輕
不用搖雙槳一任秋濤送客歸
穠華翠葉鬬鮮新霜後亭亭獨占春不用
秋江誇錦纈一枝風物也宜人
仙禽誰著碧梧邊更覺孤高品格全秋葉
頻翻新露瞥一聲淸唳欲聞天

淺草平沙出牧時牧童麾手去遲遲囘家
不用鳴鞭急折得東風柳一枝
枯木寒禽獨宿時梳翎自惜羽毛奇上林
多少參天樹不向喬柯借一枝
日長山靜午陰重樹底烏犍睡正濃拇戰
不知天地濶更無名利挂心胷
酒盞詩筒載滿船靜看流水自欣然高人
何用知名姓不是天隨卽米顛

題桃源圖用王摩詰桃源行原韻趙大年畫

仙家花木四時春隔斷塵凡只一津偶開
靈境幻漁父終閟奇蹤迷世人素縑誰畫
淸溪澳丹青直欲凌顧陸前畫流水漾落
花後畫茅軒蔭桑竹雞犬渾疑天上種衣
冠不比人間服把玩驚到桃花源溪山指
點羅亭園依稀如覩淳樸俗彷彿似聞賓
主喧對此茫茫百感集抱子挈孥招鄉邑
仙哉仙哉彼應居漁乎漁乎爾竟入孥舟
我若入此間買鄰結宇誓不還可惜此翁
仙福薄數日盤桓輕出山怪爾重來覔不
見桃源今已闢作縣深山大澤無巖洞越
阡度陌空平衍豈緊今世非秦世抑是仙
家陵谷變莫問仙源定淺深展卷日日對
花林昔從陶潛記裏識今向趙子圖中尋

按今湖廣桃源縣卽其地也

題侯文慶茄菜畫卷

偉哉造化功長養均細鉅薫風菲百卉粲
粲榮菜茹菁華實可觀豈惟資盤筈請看
四五月小園何膴膴胡爲町畦物森然照
庭戸乃知慧業人筆端含時雨咄咄侯待
詔生意滿毫楮紫茄間青蔬姿態紛媚嫵
工細窮毫髮花鬚如可數寫生兼寫香采

采百虫聚遊蜂羽翾翾戲蝶翅栩栩何用
親荷鋤蓺蒔繞亭墅晴窗一展玩爲樂勝
老圃吟罷還什襲珍此宣和譜

題唐六如畫漁翁卽用六如自題原
韻

一棹烟波是勝遊投竿舉網日悠悠歌殘
桃柳三更月醉遍蒹葭萬頃秋雨滴孤篷
應破夢風飄長笛總無愁全家盡識滄洲

趣嘯傲同登舴艋舟

懋勤殿長至

一陽來復日內殿早朝時雲蒸應占瑞星
珠自表奇昭蘇澤有慶交泰氣無私亞歲
昇平節迎祥合有詩

咏自鳴鐘西洋美人

嬌粧新樣更多神玉手擎香滿面顰將轉
輕喉聲細細却來傳漏代雞人

靜遠齋壬寅詩集

和碩果親王允禮著

皇上御極六十一年春正月三日於乾淸宮
命八旗六十五壽以上千人宴於殿前
九十以上及有德者
皇上親賜御酒衣帽其餘我諸弟兄及王公
宗室等將酒食頒賜歡聲遍於 丹
陛似此盛典千古未聞

聖心仁愛億兆豈如前古帝王焚珠玉區區
要名之比因賦篇章以紀昇平嘉瑞
焉

膺受欣多祉 堯年一甲周寬仁和物久
渥澤及民優賜宴開新典頒酺啓
聖猷丹階歡老壽紫禁會耆流漫道焚珠事
何如擊壤謳人心同有慶 寶曆自千秋

賜菩提念珠

一串菩提子光瑩玉不如珍堪同琬琰價
可並璠璵顆顆成珠後珊珊作珮初摩抄
矜
聖澤刻刻自擎拳

咏玉蘭

一樹瑤葩映海棠雕瓊刻玦未相當歌殘
虢國蛾眉淡舞罷嫦娥羽袖長似玉風標
眞國色如蘭臭味本天香書空盡日緣何

事好是題箋答紫皇

觀射

射圃芊芊碧草生采蘋歌裏答昇平鵞毛
擲處銅牙疾楊葉翻時白羽輕花底控弦
搖日影苑邊鳴鏑挾風聲堵墻人滿靑郊
路耦進雍容靜不爭

臨帖

偶動臨摹興瓶花拂硯香欲窺羲獻跡先
歷褚虞堂力訝千人敵神看片紙藏濡毫
春正好簾日上琴床

吟詩

詩是吾家物用杜句起耽吟趣最幽哦成花拂
檻歌罷月當樓敢許八乂就誰從七步求
小闌長獨倚象外托冥搜

春光好

海淀春光好溪流宛若耶遙山靑過雨細

草綠平沙簾卷和風入花深小徑斜一鉤
新月上玉笛起誰家

讀孝經

孝道從今古靑燈事討尋未知明察義聊
識聖賢心視　膳銅樓曉趨　庭玉漏深
夙興兼夜寐誦此作規箴

三月七日泛舟瀛臺

拍拍春流好輕舟一葉尋天光來鏡面鷗

隊點波心弱柳初搖綠新花已結陰憑分
仙境趣那得不成吟

寄蔡方麓

南省清華客風流蔡子思經年辭魏闕幾
日住茆茨顧渚茶香候前溪舞妙時佳遊
知不減早晚向丹墀

四月二十八日夜喜雨

今春早無雨憔悴此牟生麥秀看難長草

木無嘉榮昊蒼惠下土中夜起雷鳴不見
霎霴勢但聽滂沛聲亢陽鬱毒熱天瓢一
灑淸來晨騎馬出應看原野明郿老團圞
聚歡喜滿滄盈斗酒與斟酌可共望秋成
秋成既有望更玩數峯青

夏日泛舟

長宵雷送水添池野艇東西任所之荷葉
成陰魚作蓋柳條倒影鳥遷枝峯巒猶繫

晴雲任禾稼全憑夜雨資好共漁人占歲
稔停船更待月明時

初秋書齋成咏

秋爽來書舍芸窗探索宜因知失暑氣偏
覺有清思潑墨揮筆陣高吟味素辭開心
自可樂那復有人知

汎舟書所見

輕棹乘閒泛碧流翩翩雪鷺下芳洲林巒

如畫波如鏡可勝山陰道上遊

題中書鄒元斗畫十六首

千葉桃

攢葩叢蘂嫩霞烘人面春風更不同比似
太眞肥亦好酒潮暈頰十分紅

牡丹

殿春偏得占春王初日芙蕖未可方一白
淸平誇絕調更無麗句寫穠芳

櫻桃

含苞色相紅珠並脫體溫柔紫玉同恰似寢園初薦後一枝遙捧出深宮

虞美人

弱葉柔莖淺淡紅無言空自立東風嬌姿寧向荒園舞不逐穠華入漢宮

薔薇

寂歷幽香透綺疏日晴風暖蝶來初從君

乞取花間露浣手臨窗讀道書

芙蓉

誰向寒江影裏收只敎宋玉賦閒愁穠花翠葉渾無賴蓼岸蘆汀一色秋

荷花

獨出汙泥絕點塵亭亭靜植最宜人閒窗展對思君子莫把風姿比洛神

葡萄

蔓屈蟠盤綴密房何年移植自高昌龍珠不比尋常味姑射仙人結夏糧

水仙天燭

翠羅斜挂絳珠囊步步凌波拾珮璫解作靑精供佛子也應配食水仙王

牽牛花

輕綃染得十分秋霜葉寒花事事幽何似亂山驢背見短墻缺處綴牽牛

紫藤花

綺繡千層壓架繁隨他蝶鬧與蜂喧漫天步障重重紫把卷如逢梓澤園

秋海棠

橫陳玉砌倚輕盈無語當風對月明不是柔腸亦迴首爲他風韻忒多情

紅白梅花

雙栖珍鳥占瑤葩積雪盈柯間曉霞舉似

孤山應更好紅紅白白幾枝斜

西府海棠

名花輕豔敵紅妝淡抹胭脂更擅長底事
高燒銀燭照夜深風月自相將

菊花

箇是東籬種菊人賜緋賜紫總傳神從敎
老圃添顏色爛熳秋容却勝春

蠟梅山茶

不怕寒深白玉堂多情翠羽戀幽芳山茶
如火梅如蠟一種風標雪裏香

蘋果

一段淸香樸樹陰摘來緣實費哦吟問渠
佳種從何自不在仙洲卽上林

遊五華寺

入卧佛寺至退谷曲徑磴道迤邐
向北而登澗水淙淙萬樹交加行
可二三里乃抵此寺迴望西山盧
溝乃無有此勝彼法華香山浪得
名矣

僻處多幽境西山此洞天淸音散曲澗高
柳映鳴蟬躡屐隨蘿磴披雲憇樹邊塵囂
遠相隔猶可望郇田

〔清〕允禮撰

自得園文鈔不分卷

清刻本

和碩果親王允禮著

恭謝

賜理藩院匾額疏

爲祇領

御書匾額恭謝

天恩事雍正四年二月初六日臣院於内閣衙門祗接

御書宣化遐方匾額匾首

御題盛代聲施赫濯無遠弗屆遐方屬國共効享王務

在弘宣德化以盡懷柔之道賜理藩院三十四字臣

等奉安綵亭近至臣衙門恭設香案臣院堂司官

叩首謝

恩欽惟我

皇上

道高五帝

德並兩儀

亶聰明睿智以有臨

協正直蕩平而建極

天無私覆地無私載而六合以帡幪

日與同升月與同恒納八埏於在宥

招攜懷遠討强服貳恩威又用胥歸

聖世之陽和

刻銘沉劍偃革消烽仁義漸摩廣霑

天家之惠澤蓋自我

朝開國之初外藩四十九旗星羅碁布於東西北三

邊朝會政令視内八旗無異迨喀爾喀挈族先附

厄魯忒遺種悉臣於是五十餘家貢獻接踵我

皇上誕膺大寶統御萬邦

廟畧閎深

天威震疊釐青海爲編户隸烏藏於版圖直北俄羅斯

極西大西洋或倍輸貂鼲寅奉藎忱或遠涉波濤

虔修貢表外藩部長罔非内地屏垣絡宇綿區金

湯萬里幅員之廣大未有如

今日者也夫唐虞三代疆索未廣漢唐以後叛服無

恒今也踰沙軼漠上古之所未賓莫不重九譯以

來庭企

中朝而面內我
皇上長駕遠馭燕容并包德成化神仁滂施厚是以殊
俗異黨心悅誠服一介之行孚單車之星使奉宣
諭旨往來絕域不啻户庭咫尺之間萬落蕃戎凛凛畏
法親堠卒如隣里依邊吏如父兄
皇上之宣化於遐方者至矣極矣當此
聲施赫濯無遠弗届之時來享來王共球畢集大開
鑾邸以綏屬國
如天德化所以布愷流膏登袵席而貽樂利者固與光
天海隅之蒼生同仁一視而仰遵
上指恪共臣職以贊襄
聖天子懷柔萬國之鴻慈則理藩之責實繁且鉅臣庸
虛謭劣謬當重任每虞覆餗常愧素餐捧接
奎鈞樞承
寶翰誦敷言於
皇極想曲成萬物之盛心覩懸象於
天章煥光被四表之奇彩結體如巖巖山岳長作鎮於
藩維揮毫似蜿蜿虬龍早騰光於瀚海臣等隨一

面恭勒懸掛瞻仰欽遵外理合具疏恭謝
爲此謹
題

自陳疏

為遵例自陳不職仰祈罷斥以肅察典事伏惟
本朝設理藩院職並六卿誠以版圖無外荒服之國
歷代未通聲教者莫不臣屬奉贄朝享請封請繼
歲無虛月舉凡敷奏於
殿廷奉行於遐徼中外往來之窾要堂司職掌之機
宜所係甚重臣疎庸寡學受事以來日夜悚懼常
恐奉職無狀以負
聖主委任之隆茲逢考察之期謹遵例自陳仰祈

睿鑒即賜罷斥臣無任惶悚待
命之至為此具本謹
奏
雍正四年三月初十日奉
旨王自管理藩院事務以來實心盡職正資料理不必
引例求罷該部院知道

自陳疏

為遵例自陳事伏惟我
國家版圖式廓自古未通聲教之國莫不臣屬歲時
獻見請封請繼相望於道所以奉宣
德意懷柔藩服者往來文告之辭宴賜豐約之度具有
禮宜實關體要至於司空之職內而宮府百事之
興作外而川防城築之工程皆國計民生所係所
以察浮冒課功實辨土宜酌民力者必纖悉不遺
而後區處至當又三庫為財賦重地筦鑰攸司簡

稽出納之及時劑量盈縮之有制尤宜加意清釐
條分縷析務俾條式均平奸蠹不作凡此綏懷節
慎均關經國鴻謨臣以菲材兼綰三任夙夜兢惕
常恐學識疎庸職事有曠以負我
皇上委任之至意茲逢考察之期謹遵例自陳仰祈
聖鑒即賜罷斥臣無任惶悚待
命之至為此謹
奏
雍正十年三月十一日奉

旨王公正剛方實心任事管理藩院事務兼管工部尚書戶部三庫正資料理不必引例求解該部院知道

自陳疏

為遵例自陳事伏念臣學識疎庸過蒙

寵任典司邦賦幷經水土之宜敦敘宗親兼掌象鞮之籍仰承

教澤勉効涓埃顧念宗人府者

天潢衍慶旣恩封誼郇之攸資寶葉綿祥亦廸善育材之是賴自非懋德曷稱宗司至於九貢九賦九式之頒政宜通變六府六工六材之用事在因時期會發徵每姦私之易伏工程物質苦浮冒之難稽

體察弗周弊端斯啟況版圖式廓共球集自遐陬藩屬來同宴賚頒於內府布德威以綏靖敷文告以招來凡茲合族懷方撫馭動關乎

國體正供大役勾稽實切於民依臣旣兼衆職益愧菲材夙夜氷兢常惕

隆恩之莫副纖微疎忽即為奉職之多虧雖仰賴

皇慈時頒

聖誨而自懸適分彌切悚惶玆當復

命之期恭逢

察典謹遵自陳之例肅表中誠惟冀
聖恩俯加罷斥臣無任惶悚待
命之至爲此具本謹
奏
雍正拾叁年閏肆月貳拾肆日奉
旨王公忠體國之心行朕不能枚舉總理戶部事務管理戶部三庫工部理藩院事務署理宗人府勞神費力朕實至於不忍正資料理豈可引例求解該部院知道

屯田論

寓兵於農者井田是也寓農於兵者屯田是也井田爲萬世不易之法屯田爲一時權宜之計遂可相提並論乎曰兵莫難於糧食師出於井則人自致其糧故三代以上見諸經傳者止有用兵之法而無籌餉之策非無策也其規畫已定於畫井分疆之始車甲馬牛一切皆取之裕如師行而糧自從之井田廢而兵與農分召募之衆居則仰食於縣官出則懸命於飛輓師可一呼而集糧難一宿而至此千里餽糧孫武子之所以爲難又況用之萬里窮邊無人之境不毛之地哉嗚呼雖有壯士不能自齎十日之糧三代以上幸而無玉門龍沙之役假使有之即井田猶存不貲之費難刻之期兵亦不能自辦而自運也自有屯田化兵爲農之法而後師可無饑糧可無餽國無匱乏之憂民無騷擾之患實與井田相爲表裏而且可以濟井田之窮屯田之法試於鄭吉之渠犂成於趙充國之湟中而實始於桑弘羊屯輪臺以威西國之一言

弘羊雖心計小人其法雖聖人復起不能易也自漢以來屯田之說未之或廢有募民以屯者有弛刑徒以屯者而莫妙於即兵以爲屯免罪人而屯之罪人不必皆農民其盡力與否又不可得而知募民以屯亦非游惰無籍之人不肯應募逃亡侵蝕爲弊不一而又設官以統之設卒以護之竊恐所入不償所出而或謂懸爵以鼓舞富民可不招自來而又恐富民轉近邊之粟以冒官爵主之者因緣爲市而不實督其耕小有水旱近邊之地米

穀騰貴無益於兵而先有損於民也惟即兵以爲屯則將校即統官比伍即護卒也一饑一飽生死係之欲不盡力於農不可得也而且勞其筋骨賢於投石超距也朝耕暮鋤外不暇於私闘内不暇於思家念遠也趙充國所謂留屯十二便者豈欺我哉若夫人出田馬就草馬軍可以爲游兵亦可以爲斥候此皆可以推充國之意而行之無弊者也抑井田之所以不可復者謂民之占業已久不可奪民田而更張之且邱墓室廬難於遷改耳塞外空閒之地彌望數千里畫井分疆可爲我所欲爲而畎澮溝洫既備畜洩又限戎馬尤一舉兩得者也宋臣柴戎務嘗言之矣其言以地方四里置一屯一屯之田開十六井方四十里置屯一百區南北四十里之間東西展二百里可以置屯五百列井八千其言可採而用也嗚呼善屯田者其又可合井田而爲一哉

古文論

古者對今而言也文有古今之殊乎學者亦爲文而已矣何以古爲曰爲今之不古若也然則學者亦去其不若古人者求若古人而已矣其若古人者奈何曰文所以載道也時變而道不變吾能爲載道之文則吾之文即古人之文也而世之人必區而別之爲古爲今吾甚惑焉譬之於字由蟲文鳥跡而大篆小篆而隸而楷凡幾變吾今能爲楷而已矣如必以蟲文鳥跡爲古則點畫偏旁識者

舉世無一二吾爲楷而得古人之所以爲字者則吾之字亦不失爲古也周誥殷盤文之最古者也其佶屈聱牙亦當時之言語聲音云然當時之人讀之未嘗不以爲平易近人也吾今略其所爲佶屈聱牙者而觀其所以爲道亦未嘗不平易近人也如必學其佶屈聱牙而無其所以爲道雖聲同貌似亦何取焉故學爲古文者必化其古之名而可也古文有法乎曰有其法如何曰道有定而法無定者也文莫盛於六經然易之法已不同於書

書之法已不同於詩詩之法已不同於禮與春秋故曰法無定者也然善易者即未始不可通於書善書者即未始不可通於詩善詩者即未始不可通於禮與春秋是何也曰道也法也者生於道者也道有定而法亦未始無定也學者將學其有定者乎學其無定者乎曰自無定者始無定者可學乎曰吾爲人必學爲聖人學聖人者學聖人之道也聖人不可學而聖人之一步一趨左規右矩者可學也吾由聖人之步趨規矩而馴而致於聖人

則吾亦聖人之聲律身度而已矣古人之法具在六經吾學其一以馴致於其六而得其所以爲道則吾之文固亦文成法立無所爲法而無往非法也然則今文之不古若者法也今文之法之不古若者道也文有古今之殊道亦有古今之殊乎哉

孫吳論

雖聖人不能廢兵而口不言兵者誠有所不忍也自周室東遷王化不行諸侯力爭而善戰之士始各著爲書以亂天下故凡兵家者流皆天下之忍人也春秋以來談兵者凡數百家而孫武子十三篇吳起兵法爲最然其言愈精而其心愈忍矣孫子小試勒兵斬闔廬之二姬吳起母死不歸殺妻求將嗚呼是可忍孰不可忍哉以天下至忍之人言天下至忍之事宜其書必不可以傳世行遠而

經秦火而不燬後世且尊之以爲經此何說也蓋君子不以人廢言兵猶刑也言兵之書猶律也君子而不用刑則已君子而用刑舍蕭何之律奚從乎故就兵言兵則孫吳其善者也而孫子尤善之善者也然君子雖有時而用律而終不滿於蕭何蓋與伯夷降典皐陶刑期於無刑則不可同年而語矣孔子曰我祭則受福戰則克孔子豈嘗用孫吳之法哉而可以操必勝之權其必有道矣孟子謂孝弟忠信之民可使制梃以撻秦楚之堅甲利兵則孫吳之書雖毀棄之可也故吾於吳子之書唯取其對武侯在德不在險之一言孫子十三篇唯節取其卒章非聖知不能用間非仁義不能使間二語

選將論

將有四曰賢將曰才將曰勇將曰謀將才可以無所不包謀勇則各有所專然才者不必皆賢賢則才無不具不好武不妄殺有儒者之風行帝王之師是賢將所獨也四者之中賢將尚已然必得賢將而用之或曠世而不一遇國家有百年不用之兵而將不可一日不儲矧緩急時有乎才者天地間氣所鍾勇與謀亦千人之特萬夫之英也選將者不可不存爲天下得賢將之心賢者不可必得

其次莫如才其次則勇與謀春秋晉國之擇軍帥也必先蒐於田蒐者講武之事也一蒐而射御與步伐止齊能事畢見是選將之說也然特試於臨時而非平日儲將之道也不儲於平日而臨時選之萬一所試偶悞是以將與兵予敵也夫所謂選將者豈必於軍事決之哉孔子所與行三軍必也臨事而懼好謀而成者蓋於其平日觀之能懼能謀能成豈必於其大哉觀其細而大可知矣觀其常而變可知矣能懼能謀能成是觀賢將之大略也而且觀其公爾忘私國爾忘家也而且觀其恩不掩義義不傷恩也而且觀其不急智名不趨勇功有才而如無才也是殆可以爲相而不愧者歟何有於將腹心之寄舍此誰歸三代而下惟諸葛亮郭子儀曹彬岳飛庶幾足以當之若夫才將則自孫吴頗牧衛霍以來代有其人其人之才必肆應而不窮左宜而右有窮而爲商賈爲農牧爲奴隸通而爲文爲武爲冗散爲刑名錢穀之司其經畫區處一舉一動皆將有大過乎人者流露於耳

目之前惟不急於求才則忽而不覺有心以求之則隨事隨地而可以決其必可任將帥而無疑若夫泰山墮於前而色不變麋鹿興於左而目不瞬者其勇之沉乎算無遺策億則屢中者其謀之深乎若是者不可以多得而氣之壯怯則一望而知也識之明暗則矢口而可辨也博選以儲其材屢用以察其效積久以驗其成則其差可覩矣擇其殊尤而衆信者一旦築壇以拜之推轂以遣之同列不敢覬其班舉朝不敢妒其寵敵人望風而靡

天下聞聲而知其有勝而無敗者職是故也不儲於平日而臨時選之其不見欺於敞名嗜利矯飾無行之人者幾希夫惟選於平日則駕馭有道變化有術不以二雞子失干城也不以盜嫂受金失謀士也殺妻食子者可奪其忍而進以仁也猛如虎者可飽其肉而使不噬也鷙如鷹者可持其饑而使不颺也勇吾能用其勇謀吾能用其謀而且使謀者用智勇者用力合兩人之能收全才之用用才人之所長舍才人之所短天下不必皆才將

而吾之將可皆不失爲天下之賢將此韓信所以服漢高爲能將將也何以能將將曰能選將斯能將將

理學論

理學之名始於宋所謂學者內以復本然之心性外以治天下國家者也二帝三王孜孜於此故萬事得其序庶物若其生及周之衰孔子出以好學自居述先王之道以詔後世學者蔚然宗之豈非萬古理學之師哉漢唐以來下及五代之士以文章記誦爲事爭以紛華靡麗相尚雖董韓二子以明道爲已任然其說仍偏而不全至宋周張二程子出其學溯源孔孟以爲後學津梁朱子繼之會

周張二程之全闡五經四書之秘而天人性命之精蘊聖賢授受之源流無不燦然可考可謂盛矣朱子沒而陸王之說熾各立宗旨日新月盛聖道復晦幾五百年矣我

皇上以天縱之資好學不倦由朱子以上溯堯舜禹湯文武孔孟之統用中於民道侔天地此眞理學昌明之會萬世之所稀覯也今又

命儒臣排纂朱子全書刊布於世學者誠能取此書朝夕研究身體而力行之則爲聖賢也不難矣又何

必誇多鬬靡以馳逐於風雲月露之文也哉

如得其情則哀矜而勿喜論

周官司寇斷獄弊訟以辭聽以色聽以氣聽以耳聽以目聽其有疑獄則又訊之羣臣訊之羣吏訊之萬民蓋大懼情之難得也惟懼其難得故得之者或有喜心焉是君子之所宜內怨而自反也蓋所由麗於法者情也而所以至於此者則更有其情焉先王之以善養民也使農夫寬然於井牧之中省耕薄斂春秋補助無仰事俯育之憂士聚於學商賈懷其資而又有士田賈田以殖其本工食

於官而與民易事其廹於不得已而為奸為盜者鮮矣教士以學農工商賈教之於州長黨正族師閭胥所掌社禜酺蜡飲射讀法政役喪紀之中而又有鄉八刑之法以清其源有簡不帥教者聚教罷民之法以遏其流使稍有惡萌即無所容其身管子所稱閉其塗使無由接於淫非之地者此也尚安有不知而誤陷者乎夫三代盛時所以養人於善而閉其邪者若此其備其麗於法則亦怙終不悛之桀惡民耳而獄辭之成猶命三公六卿公

聽之其致刑王猶不舉葢體天地好生之心而無所不用其哀矜者至於此極也而況曾子之時政衰而民散久矣生不聞禮教而重困於飢寒大率多蔽於不知廹於不得已耳其情不重可憫哉而尚忍以得情自為功哉雖然此特為孟氏之士師言之耳設君大夫而有問焉則必以先王之道所以養民於善而閑其邪以馴致於無刑者告矣

不誠無物論

誠者天之道也詩所謂維天之命於穆不已是也陰陽五行化生萬物而實理具焉易所謂物與无妄也其在人則為實心以實心運量於萬事萬物之中然後所具之理充周而各正焉無此實心不惟萬事無以修舉萬類無由感通即君臣父子夫婦兄弟朋友之切附於吾身者皆為虛位程子所以舉目而嘆人道之虧缺也且心不在焉視而不見聽而不聞食而不知其味偷肆貪饕即耳目口

鼻四肢之近在吾身者亦為虛器人道盡亡而無以自別於禽獸矣不寧惟是推而驗諸無知之物共本而枝有榮枯同穟而粒有全半葢實氣之不充也山崩而野陷石泐而泉乾葢實氣之既散也而況人心包五常貫百行而可以不誠乎不誠而尚有物乎然聖人之誠足乎已而無待於思勉舜之由仁義行非行仁義是也是謂自誠而明下此則皆由明以致其誠誠周於一事然後其事成誠盡於一倫然後其倫立非然則事行而義實悖與

無此事同而事必大有敗倫具而志不通與無此倫同而倫且為之傷孟子曰萬物皆備於我矣反身而誠樂莫大焉明此則不誠無物之義昭昭然矣故子思子之言誠必專其責於誠之之君子

晉人論

六經之言平易正直規矩方圓之所取則也後世好名之士立異以為高不慮天下被其毒而取快於一時故猖狂浮游之說興蓋皆趨名而不安其常故雜然而無所統一也晉氏之治頹靡極矣世皆咎其以清言廢事而不知其來有自也自周之衰百家並作莊周列禦寇之徒汪洋自恣不惟畔視乎比俗且欲自異於聖人及至於秦遂滅棄先王之法摧燒六經漢興稍稍復古而雜用黃老刑名之言東漢之初尊經學重名節殆庶幾矣而其末流乃爭趨俠烈不由於中道魏氏繼之嵇阮之流雅好老莊自謂遊方之外蓋有所託而逃焉者也晉人不察乃揚其波流而益甚焉一時風流之士崇尚淡泊高談虛無絜其資材固有過越於尋常者使能軌於正豈不可以入聖人之道與而終以大有敗於晉者何也其設心措意專務非常可喜之名異趨以為高非止欲矯秦漢之失且以六經為聖人糟粕欲獨探其精微求其說而不得乃

自放於茫乎浩乎不可津涯之域更相稱美引黨以自封察其隱私乃深畏名教之嚴而假是以藏其身其言若可喜而其意則秦之續也論者徒謂晉人清言廢務流蕩而不返遂至顛覆是知人之疾而不知其疾之所由生也蓋洛下江左所謂達人名士皆有見於狙詐支離之不可以爲道而聖人平易正直之道又若不足以驚喜人之耳目獨有淡泊虛無其爲說也高遠幽深使聞者莫能窺其際而前古未有試而行之者乃奮然不顧相率而趨之以爲高出百代而其宗旨要不出於老莊是老莊之書前既變爲申韓以亡秦後復易爲清言而滅晉也可不懼哉嗟乎晉之弊夫人而知之矣然懲晉之弊而不復古道猶夫晉也自周之衰廢棄六經好名立異之士爭爲救弊之說而其弊百出而不可窮有自來矣豈獨晉哉

子產論

春秋之世成周之政教猶未盡泯二百四十年之人材皆周公所陶鑄也故當是時賢人君子處心制事執禮陳辭皆有官禮之遺意焉管仲與子產又其傑出者矣管仲治兵用周官之重固而變為簡易子產治國用周官之詳密而加以辨察其道皆主於嚴明然子產之所為極難而規模尤近正其於管仲益有過之無不及焉管仲用齊廣土衆民晉楚雖漸盛而各守偏隅魯衛宋鄭陳蔡曹滕皆非齊匹也故節制之師方行天下而莫之能遏鄭則傾側於晉楚之間凡數世矣以自保其民社且惴惴焉若不能終日敢有四方之志哉齊桓公志大而識明委國於仲一聽其所為舊如鮑叔重如高國皆俯首而聽命焉而鄭簡公非桓匹也子皮而外駟良帶楚皆有爭心其民辛苦墊隘而習於慆淫誣上行私不可曲止使他人處此迴翔無主搶攘衡決而國非其國矣自子產出事大國則守信而折之以禮制强家則審幾而斷之以果靖

國人則執法而濟之以威視管仲之嚴明則又過焉然邱賦之作非此不足以禦晉楚也刑書之鑄非此不足以輯萑苻之盜也故其自稱曰僑不材無以及子孫吾以救世而已觀其入陳有禮不極逞其夙怨則滅譚戍遂降鄣遷陽之事或不忍為也以晉之强而不能屈則召陵之役必將仲大義以折屈完必不甘陰受其侮而隱忍以就盟也故曰子産所為極難而規模則較正焉若與管仲計功而論效則蔽於迹而未得其情矣抑於此見聖

賢之論人也必探其精神之運心術之動而獨見於衆人之表子産之用心雖叔向不知而孔子以為惠人蓋火烈難犯即周公刑亂國用重典之義也諸葛亮治蜀其規模於子産為近而氣象則深遠焉然終其身矻矻於兵師刑政之間而先儒以為禮樂可興其諸有得於孔子之論子産歟

春秋論

五經之最難治者莫如春秋易道深微然程朱二子已闢其門徑學者可循塗而入焉詩書或朱子所手訂或口受其傳指藏記辭意顯然惟春秋則二子嘗深探力索自謂難通而廢然返是以後之學者雖知舊說之未安而終惘惘然無所入也自周以後明於春秋者莫如漢之董子唐之韓子時有微言直探原本微二子則筆削之義不可通者殆半焉惜乎其未有成書故明者或能由是而開

通焉而昧者終茫然不知其所謂也自趙氏啖氏陸氏孫氏劉氏二胡氏之書出條分縷析辨三傳之糾拏依義理為標準南宋及元學者皆師承而紬繹焉其於王綱廢絕之始終五伯心迹之同異亂賊公行之積漸是非褒貶顯然可見者大體亦庶幾不失矣而微辭隱義時措從宜者則鮮能開其突窔犂然有當於人心所以然者春秋之敎比事屬辭諸儒之說各就一事而觀之非不可通而以同類之事參觀則其義皆乂牙而相抵故自明

以來學者多宗韓子及歐陽氏之說以謂經不待傳而通者十七八因傳而晦者十五六欲盡置三傳獨抱遺經以叩其義意而升堂入奥者亦終無聞焉余少好左氏傳及長常怪程朱二子何以皆有志於是經而業不終乃徧陳傳說窮思畢精數易暑寒而心困於所欲知力屈於所未達然後嘆二子之望道切而自知明焉用是復取二子之說而究切之始恍然若有所入也程子曰春秋不可每事必求異義但一字異則義必異焉朱子曰此

經簡與立說雖易而貫通則難嗟乎是乃記所稱屬辭比事之本指也乃取經所書之事各為一類而按其辭之同異循是以求三傳及諸儒之說而抵牾者悉見矣循是以求董子之說然後知不書成宋亂則稷之會疑於欲討宋亂而不能不書宋災故則澶淵之會疑於欲討蔡亂而不能乃所謂視人所惑為說以大明之而他可推也然後知齊桓之城三國魯夫人之至魯女之歸其文各異乃所謂無通辭隨變而移而他可推也循是以求韓子之說然後知國君出奔而不言其奔之故大夫見逐而不言其逐之之人乃所謂存王法不誅其人身而他可推也循是以觀衆說之牴牾然後知病其義之窒則必有其可通者在焉苦其說之紛則必有其可一者在焉而韓子歐陽氏所以欲盡棄諸傳者乃於諸傳之事義無不研詳然後可一折以經義也所以辨衆說之紛綸者視此矣余多病少服濯此生未得以與於斯也姑就所見開通其端緒庶幾後之君子將有旁推交通而一以貫

之者焉是則余之所望於能者夫

一實萬分論

孔子曰天下之達道所以行之者一也朱子以一爲誠子思曰天地之道可一言而盡也其爲物不貳朱子亦以爲誠所以謂一爲誠者一則以天道人道皆以誠言而知之也一則以誠者物之終始不誠無物知之也周子曰一實萬分乃以證明太極圖說所謂一實者萬物體統一太極也所謂萬分者萬物各具一太極也其說正與孔子子思相發明盖號物之數有萬皆天地之所生也其所由

以生者皆一理之實所分具也其所以生者皆一氣之實所分行也自萬物中之一類而言其數亦累萬以放於無窮所由以生者皆此理也所以生者皆此氣也就一物而言其附麗萌生者亦累萬以放於無窮如動物之毛髮植物之華葉是也毛髮之附麗皆血脈所周流華葉之附麗皆滋液所津潤其萌生蕃衍於無窮者亦然其在於人則以一心而具萬理應萬事也不待言矣然必一實而後萬可分苟不得夫天理之實則無由會於一其發於心者必或出或入於彼於此而不可常施於事者必或順或悖或偏或過而無所準人之於言也亦然古之聖賢異人異世而更相表裏互爲發明如出一人之說以一本乎天理之實耳異學之支離百家之紛放則通乎此而窒於彼明於一而蔽於十一人之書自相牴牾一時之語猶如矛盾此亦如血氣不充而毛髮爲之變滋液不注而華葉爲之枯也是故孔子子思之言道皆主於誠誠者太極之無妄主於一而行於萬者也學者眞知

天理之實則自能一以貫之事雖萬變而不失其常言雖萬端而不違其則矣

春和堂詩集序

古人之有詩也即境與事而道其中之所欲言故曰吟咏性情謂發於其所不能已也余少誦經書暇則好觀諸史及漢唐以來古文以其所載者大三才萬物之理持躬應物之宜實散見於此亦學者所宜盡心而於詩則未暇求其工有會而作不過率其意之所欲言而已及荷

聖恩以非材過蒙委任典司屬國晉長冬官自念前古

親藩雖德懋學優而得展布四體以輸力於國家

者甚少况余謇劣叨冒

恩遇雖夙興夜寐職思其居猶恐未克擔負則於詩益有所不暇矣而

聖恩優渥栢梁

賜宴得與賡歌實先三事其他紀

恩之作勵志之篇以及退食優游流連景物即境與事而不能已於言者亦不覺成帙乃彙爲一編以志余幸生

國家重熙累洽之會際

聖主勵精圖治之初而得與聞

國政自効於股肱耳目之間乃曠世之殊遇若覽者按以詩律而挍其鏗鏘藻繪之功於毫釐分寸間則余滋愧矣

承澤園詩序

余

賜第在京城西北隅其東偏有別墅繚以周垣近闤闠而山水之觀畢具焉啓扉西南入自洞壑水流潺潺近瞩遠眺林壑之美於是乎始少向東北跨松梁垂柳拂衣若飛步凌虛泠然而忘所自素波縈迴中央島嶼屹然若鎮江之金山者爲春和堂面勢爽塏廊廡高低聯絡南睇青岑硿礲竦秀啓北窓則綠蔭排檐而入琉璃爲屏雖盛夏不知有暑

少東爲向日軒志葵藿之誠也又東爲來青榭望此望隔水秀壁幽叢直接雲漢自春和堂至來青榭中相連屬外皆長廊四面際水謂之小金山面榭峭壁環抱過山腰小橋抵最高峯曰烟雨磯三面臨水與金陵燕子磯相類登此則園中勝槩攬不盈掌小金山之西北隔水爲攬雲臺傍夕泛輕舟擷芰荷流憩其間臺之左有石拔起水中曰雲根清夜久坐水月之光融人心腑其北岸有齋曰小山居多佳卉纖艸發榮吐秀於春尤勝由曲徑過山阿則梵寺在焉西僧所傳佛典余自幼目涉心通每人事暫歇則棲息於此夜靜鐘聲淵淵林壑間凡水之內外山之阿隩樓臺亭閣掩映林薄奇石嘉樹駢羅側出者不可悉記或憑高騁望長嘯林端或披襟鼓琴相賞濠濮四時朝暮之景不同而心之所寄目之所寓亦有莫可名狀者焉園之西南別有奧區曰小桃源深澗長松間以桃花蜿蜒相屬至漱流亭過石橋池水清泠見底每新雨初過游魚出沒於藕花荇藻間池東修竹成林

搆數楹讀書其間平田半畝種野蔬繞籬蛺蝶翩翩得意是地於園中最爲窈深而自西門入則甚近用接僚屬理簿書案牘余以親屬忝簉列議政朝班日思進德修業無曠厥職豈敢浮慕梁園詩遊觀之廣麗亦不合作山林處士之態放意巖阿惟是幸生我

國家重熙累洽之會四海清晏自公退食有委蛇之樂逍遙山水可以引年去疾皆承

聖天子之休澤也因用以名吾園而疏記其大略各繫

以詩以志余遭逢之幸云

古文約選序

太史公自序年十歲誦古文周以前古書皆是也自魏晉以後藻繪之文興至唐韓氏起八代之衰然後學者以先秦盛漢辯理論事質而不蕪者爲古文蓋六經及孔子孟子之書之支流餘肆也我
國家稽古典禮建首善自京師始博選八旗子弟秀異者並入於成均
聖上愛育人材闢學舍給資糧俾得專力致勤於所學而余以非材實承

寵命以監臨而教督焉竊惟承學之士必治古文而近世坊刻絕無善本
聖祖仁皇帝所定淵鑒古文閎博深遠非始學者所能徧觀而切究也乃約選兩漢書疏及唐宋八家之文刊而布之以爲羣士楷蓋古文所從來遠矣六經語孟其根源也得其枝流而義法最精者莫如左傳史記然各自成書具有首尾不可以分剟其次公羊穀梁傳國語國策雖有篇法可求而皆通紀數百年之言與事學者必覽其全而後可取精焉

惟兩漢書疏及唐宋八家之文篇各一事可擇其尤而所取必至約然後義法之精可見故於韓取者十二於歐十一餘六家或二十三十而取一焉兩漢書疏則百之二三耳學者能切究於此而以求左史公穀語策之義法則觸類而通用爲制舉之文敷陳論策綽有餘裕矣雖然此其末也先儒謂韓子因文以見道而其自稱則曰學古道故欲兼通其辭羣士果能因是以求六經語孟之旨而得其所歸躬蹈仁義自勉於忠孝則立德立功以

仰答我

皇上愛育人材之至意者皆始基於此是則余爲是編以助流政教之本志也夫

附凡例

一三傳國語國策史記爲古文正宗然皆自成一體學者必熟復全書而後能辨其門徑入其窔突故是編所錄惟漢人散文及唐宋八家專集俾承學治古文者先得其津梁然後可溯流窮源盡諸家之精蘊耳

一周末諸子精深閎博漢唐宋文家皆取精焉但其著書主於指事類情汪洋自恣不可繩以篇法其篇法完具者間亦有之而體製亦別故槩弗採錄覽者當自得之

一在昔議論者皆謂古文之衰自東漢始非也西漢惟武帝以前之文生氣奮動倜儻排宕不可方物而法度自具昭宣以後則漸覺繁重滯澁惟劉子政傑出不羣然亦繩趨尺步盛漢之風邈無存矣是編自武帝以後至蜀漢所錄僅三之一然尚

有以事宜講問過而存之者

一韓退之云漢朝人無不能爲文今觀其書疏吏牘類皆雅飭可誦茲所錄僅五十餘篇蓋以辨古文氣體必至嚴乃不雜也既得門徑必從横百家而後能成一家之言退之自言貪多務得細大不捐是也

一古文氣體所貴清澄無滓澄清之極自然而發其光精則左傳史記之瑰麗濃郁是也始學而求古求典必流爲明七子之僞體故於客難解嘲荅

賓戲典引之類皆不錄雖相如封禪書亦姑置焉
蓋相如天骨超俊不從人間來恐學者無從窺尋
而妄摹其字句則徒敝精神於褰淺耳
一子長世表年表月表序義法精深變化退之子
厚讀經子永州史志論其源並出於此孟堅藝文
志七略序淳實淵懿子固序羣書目錄介甫序詩
書周禮義其源並出於此概弗編輯以史記漢書
治古文者必觀其全也獨錄史記自序以其文雖
載家傳後而別爲一篇非史記本文耳

一退之永叔介甫俱以誌銘擅長但序事之文義
法備於左史退之變左史之格調而陰用其義法
永叔摹史記之格調而曲得其風神介甫變退之
之壁壘而陰用其步伐學者果能探左史之精蘊
則於三家誌銘無事規撫而自與之並矣故於退
之諸誌奇崛高古清深者皆不錄錄馬少監柳柳
州二誌皆變調頗膚近蓋誌銘宜實徵事迹或事
迹無可徵乃敘述久故交親而出之以戴慨馬誌
是也或別生議論可興可觀柳誌是也於永叔獨
錄其敘述親故者於介甫獨錄其別生議論者各
三數篇其體製皆師退之俾學者知所從入也
一退之自言所學在辨古書之正僞與雖正而不
至焉者蓋黑之不分則所見爲白者非真白也子
厚文筆古雋而義法多疵歐蘇曾王亦間有不合
故畧指其瑕俾瑜者不爲掩耳
一易詩書春秋及四書一字不可增減文之極則
也降而左傳史記韓文雖長篇句字可薙芟者甚
少其餘諸家雖舉世傳誦之文義枝辭冗者或不

免矣未便削去姑鈎劃於旁俾觀者別擇焉

工部事宜冊序

粵稽成周六官之職惟司空之篇逸論者以謂事典乃五官之根柢也以之體國則郊廟壇壝宮庭環衞朝市官府學校城郭衢巷倉廩廄庫之列乃政教所由施行人心所由維繫也以之經野則山林川澤邱陵墳衍原隰井牧疆潦之辨溝塗關津橋梁防堰之設乃百物所由蕃滋萬貨所由通阜也以制數度則宮室車旗服器高下廣輪多少文質之别乃民志所由定禮讓所由興也以考度程

則六府之盈虛出入八材之質僞苦良製作之得失精粗工性之勤惰巧拙乃物用所由利堅泉布所由撙節也孟子曰諸侯惡其害己也而皆去其籍司空之籍尤汰侈貪冒者所不便故去之尤力而後世無傳焉我

皇上嗣登宸極振飭邦經釐清百度内自

郊廟神壝宮庭學校官府次舍倉廩廄庫城郭門關橋梁溝衢柵柢或稽古以創建或修舊而更新外則相

天地之宜以通山澤之氣近自畿輔遠而吴越秦隴凡在四海九州之内所宜疏川峻防以除民害瀦水營田以爲民利者不惜帑金鉅萬應時興作又以其間整軍經武修儲戎器凡車甲旌旗五兵火具無不功致

軫念邊戍衣裘鞍韉皆歲頒於内府慕古之士咸謂成周典法復見於今而司空之職尤備於斯時也臣乃以非材荷兹重任受

命之日忻悚合并寢食不遑數月而後具識其大綱期年而後徧詳其細目凡城堤河隍之深廣堂室之

崇修可以丈尺賦物材量功程計夫役定爲經常而永永不變者皆奏請

廷議

勅下所司其興築之各以其時物價之各因其地訖工之久近奏銷之淹速有司胥吏不得巧法以侵漁者亦如之至於歲事之常亦必與二三僚屬董其懈惰察其飾詐核其質良簡其差忒酌定規條俾有式可守事無細大要期便民而吏不能欺循法而財無可冒恭承

聖訓朝夕孜孜數年中幸無大缺失又恐令久則易弛
吏吏則難諳乃奏請刊刻以示諸司庶幾賢者得
盡心於法之中而不肖者亦不敢妄意於法之外
此余所以彙定是編之意也雖然立法以禁私乃
所以馭史胥與不才之小吏耳官之師旅朝有著
位當常懷體國恤民之心竭誠殫慮議事以制得
法外之意然後能盡在物之理而不過焉
聖天子登賢進良十數年以來起諸司旬歲而服大僚
者踵相接也生逢盛世不能祇承

德意以致忠勤顯勳績而乃詭法以行其私此心尚可
自問乎願諸司爭自濯磨而毋墮乃力也

紀恩詩序

在昔虞廷賡歌爲六詩之權輿厥後成周太和洋
溢君錫福臣祝嘏而鹿鳴天保之詩作周公制禮
用爲燕饗之樂以明義而教忠焉又其後錫命之
榮見於雅頌者如魯頌所稱錫之山川土田附庸
所以昭周公之元德也大雅所稱釐爾圭瓚秬鬯
一卣所以褒召虎之顯功也韓侯之淑旂元袞以
其榦不庭方而奄受北國也申伯之介圭路車以
其爲周良翰而式是南邦也蓋古者人臣有非常

之寵任而才德勳庸實足以稱之故播諸雅頌以
爲太平之盛事焉臣允禮以天屬近親忻逢
皇上不次拔擢由郡王晉封親王叠充要職於內事則
爲宗人府正於外事則統理諸籓文事則兼宗學
暨國子監武事則兼鑲紅旗鑲藍旗都統且
特命總理户工二部班爵之顯領事之重錫命之多雖
詩所稱魯公召虎韓侯申伯未嘗有是也且
聖心矜恤念臣體素羸凡
國家禮事朝請期會免其趨赴官中之事咸於私第

聴之惟
特旨宣召乃入見每近
天顔誨諭諄懇或牖導以
祖訓或勗勵以
宸章或開示以官方或陶成其學藝雖有過愆時蒙曲
鑒全無報稱每荷褒揚至於
御書典册之頒藥物珍異之錫時叨
寵命秩祿之外
賜第賜園賜金賜綺膳羞時物日月無虚豈惟詩書所
稱歴覩前史臣子受恩之大且深未有如臣者是
以感激懽豫之忱不能自已隨紀以詩積久成帙
次而錄之命曰春和堂紀
恩詩竊念古之人才德勳庸耿著於當世而錫命之榮
蓋終其身而一見焉臣以非材總領衆職恭逢我
皇上聖智天亶獨運乾綱萬事百物皆有條而不紊是
以奉令承
教無羞隕越然實無一事如古人可稱者而授爵任官
錫命之榮其他

恩賜至不可勝數是臣之受
恩乃十百於古人而所以承
恩者自顧益多愧矣故備述所懷弁諸卷端且鋟之板
俾世世子孫不忘
聖恩之高厚而自勉於忠孝也

紀行詩序

小雅皇華之詩遣使臣之樂歌也其次章曰周爰咨諏其三章曰周爰咨謀其四章曰周爰咨度其末章曰周爰咨詢蓋凡存問頫省所之之國所經之地萬民之利害禮俗政教刑禁之得失人風之康樂愁苦物產之薄瘠豐饒無一不周咨廣詢以備使歸之顧問不獨小行人之職為然而大雅蒸民之篇紀仲山甫之徂齊則第望其遄歸且原其心曰仲山甫永懷而他無及焉豈山甫為王股肱所任重於外事故衆望其遄歸而山甫亦永懷於是而無暇及乎其餘與雍正十二年冬余奉使泰寧計程凡五千九百餘里往返僅六閱月又以其間按閱燕晉秦蜀之兵其餘計日按程公館嚴肅有司旅見旅退雖欲問民之瘼察吏之疵而諏謀詢度其道靡由匪獨時有不暇也惟是所過名山大川雄關重鎮俯仰形勝輒追念

祖宗奕世之威德撫古聖賢豪傑遺蹟則慨乎想見其為人賦詩言志往往流連而不能自已其他巖崖洞壑幽遐瓌譎之觀風雨晦明物序旅懷之觸有會而作亦間厠其中至於

聖恩優渥過越尋常在途復

頒訓旨慰諭諄諄

賚賜頻仍傳車相踵瞻望

宸極微忱時結則大雅所稱永懷者蓋信有焉返役踰月偶檢前稿編而錄之因為序其崖略如此

春秋左傳序

三傳之文皆後之作者所不可及也按以經義則公穀之合者爲多而左氏所載事物之變尤備蘊義閎深故自古以爲經世之文有專治此書而達於政事威懾隣敵者余少讀而好之雖事之殷少有餘暇未嘗不翻覆而流連也余於古書常專誦本文而別考其訓釋葢以方誦其文旋考其釋則意有所間而一篇之神理會於吾心者不全杜氏之注尚矣然訓釋典故而辭未別白及失其事與

言之本指者十猶二三近世學者苦孔疏之繁猥以宋林氏之說合焉不知林氏所見尤狹陋其當者葢無幾不若孔疏猶能通杜氏之意而貫一事之始終使學者有所開解也其疑義散見於群書及並世人所考訂頗有能補注疏所不逮者余嘗欲會萃增損別爲集註而無暇也乃先刻經傳本文以便把玩而略加點定以三色別之使學者辨其辭義之精深敘事之奇變及脈絡之相灌輸者要以資於文事而已至於究事物之變而深探其義以濟於實用則觀者各自得焉固無俟於余言也

宗學記

粤稽唐虞以元德顯功垂光奕世號稱元愷者皆高陽高辛之世冑及周文武謨烈光昭左右承弼之臣勲在王室紀於太常半出宗姓成康之際以六卿上兼三公者僅六人而姬姓居其五見於春秋内外傳者若子臧若國僑若羊舌肸若季札高世之賢大抵多周裔也葢世運之隆賢者多生於上豈惟陰陽五行之秀氣所蘊鍾者異哉其觀感於皇極漸摩於教化牖廸於師友者旣非士庶所

得同且憑託世業俯仰寬然無衣食之計以累其心無𦽅細之事以分其日力其務學也專其成材也易故性資傑出者所蓄尤深閎而博遠也我

皇上聖德天縱通貫三才

躬履至道以爲大小臣工中外士民之表儀敷天之下

莫不翕然從化重

念我宗室子弟尤教育所宜先

特諭立東西二學於禁城之左右自王公庶位以及凡有屬籍者其子弟願學則入焉卽周官立學於虎門之外以教國子弟之義也伏讀

聖制以勸學興行諄諄戒勉務明於禮義廉耻之根源卽洪範所稱皇極之敷言是彜是訓于帝其訓也立教之方以遠惡從善爲本而稽經諏史以及學書習射具有程式卽師氏保氏所掌三德三行六藝之遺敎也日有講授月有課春秋有試五年大比高等量材授官下者申敎三年歷十有一年再試而無改焉然後屏之學而歸其家使族長保受之卽鄉大夫興賢興能簡不帥敎者之法也典敎

之官其正其貳皆取諸宗室非學優行敦者不與分局而敎者亦如之或選於羣士或擇於諸司復董之以翰林侍從卽大司樂所掌之學政必有道者有德者乃任以敎事是也我

國家受

天休命自

太祖

太宗

世祖

聖祖以來本支繁衍至千有五百餘人係籍宗學者凡二百餘人而能自擇師肄業於家塾者弗計焉茲非世德綿洪積厚而流光之驗與凡我子弟幸生重熙累洽之餘蔭藉先業俯仰寬然身心無累羣萃於高軒廣厦之中請業有師講習得朋書冊紙墨之需食飲膏火之費皆取足於官中不索而自得之於斯時也尚不能恭承

聖主敦叙宗親陶冶曲成之至意而玩日愒時自安於游惰尚何以歸對其父兄而自託於朋齒乎歲秋八月余掌

恩領宗正事凡春秋挍試及五年大比實主其高下黜陟故列序科條而究宣其義使學正以下與聞教事者具知所法守而我子弟益興感於

祖宗積累之深

聖主教思之切是訓是行日有孜孜苟非下材皆可謹身寡過以自効於百司庶府之閒而性資傑出者材達德成將有如古人之可紀者焉俾海内嚮慕以爲近

天子之光而會其有極歸其有極以爲中外臣民倡者自我宗室子弟始則余亦得藉手以仰荅我

皇上委任責成之重也夫

工部藤花廳記

峴山之名以羊叔子杜元凱而傳永柳間谿谷以柳子厚之文而傳其他觀臺樓館池亭宅舍之乘聲於世者非依於其人則託於文與詩蓋人則以德以功名稱其大小以爲顯晦而文與詩亦附於古人立言之意含是三者別無可以逾遠而存之道也京師土宜藤花易碩以蕃且多歷年隨地皆有之而吏部之藤花獨以有明吴少宰匏菴手植而傳遂以名其廳巨人魁士爭爲記銘詩歌以稱

述之思其人而愛其樹殆人情之不知其然而然者歟工部堂西北隅治事之廳亦有藤花根盤枝糾數百年物也而昔無聞焉不知其始於何代植自何人余荷

聖恩領部事有年屢過之未嘗經意今年八月重葺是廳乃約而記焉嘗考自秦變成周六官之職至周隋間始依古而復行之及唐定爲六部自是以後未之或易但周官冢宰之職或歸於政府或散於他官而工部所掌則時地利奠川澤典制六材整齊百度與古無異也匏菴當日特以清公恪勤謹身率屬其流風餘思猶歷久而不忘矧今二三君子躬逢我

皇上勵精圖治百度振興倣周官稻人之制營畿輔水田表原隰修井法凡海内大川舊防支河新堰有可以備水患益農田便商旅者立發帑金修築開濬城郭衙署倉廒學舍完葺增建所在聿新凡茲大政工部皆與議而剸度焉二三子幸際昌期信能精白一心盡忠勤於 國事則賢聲將遠過於

匏菴而茲花之名亦且自是而廣揚於衆聽矣愧余不及古人之文乃具列斯義以相砥淬俾治事於茲廳者有所觀感而興起焉是爲序

御賜自得園記

聖上駐蹕圓明園臣允禮扈從蒙
恩於園西南隅
賜地一區山環水滙因地勢之自然以爲邱壑正方定位庀材鳩工皆出内帑而官監之園成
賜名自得堂曰春和樓曰静觀渚中之搆額曰心曠神怡咸
御書以賜臣竊惟自得者心與境之交適也而其大小淺深則各異焉兹園之中高者窪者奥者曠者臺

榭亭廈橋梁磴瀑曲得其面勢竹樹葩卉隨在而旁羅温凉朝暮風雨晦明物象時光無不與人相愜對之常心曠而神怡此自得之顯見者也至於人事歇息掩卷默坐静觀萬物浩然自得於幽獨則境與心又異矣每竊自惟臣以親屬過蒙
恩待恤臣體羸
特頒寵命必宣
召乃入見朝請常儀一切勿與所領職事即坐治於燕私之居寢興惟其所適撫躬自念無時不沐浴於
春和之中自得之大且深莫逾於斯此則臣允禮之獨蒙
德厚者也然又竊自惟古之君子所謂自得者必於此身所履職業無不盡而後其心安焉非悠游自適之謂也臣以非材過蒙委任自雍正二年
特命入議政班管鑲紅旗鑲藍旗都統事三年復
命管理理藩院事七年復
命管理工部事十一年復
命總理户部事六官九牧之任臣各領其二自古親藩

遭遇未有如臣之隆盛則所以報稱者愈難是以日夕孜孜延問羣吏披覽案牘一事未得其理即中夜以思不能安寢逮日計所職無有抵滞然後休其餘閒玩心雲物稽諏文史則俯仰泰然身心倍爲忻暢乃知我
皇上以自得名兹園不獨
聖恩優渥迥出尋常而
教思無窮即臣可奉以終身而無羞惰曠矣其規制之備布列之宜景物之美登臨之樂則别繪爲圖而

於記弗詳識其大也

户部公建和碩怡賢親王祠堂碑記

惟
皇帝嗣大曆服擢任英哲以亮天工稽古之道揆時之
宜首以　和碩怡親王總理户部事益　王忠孝
性成才德越衆久注
聖心故涖政之初即寄以股肱心腹内自　宫衛　朝
廷百司庶府綱紀之張弛外及薄海内外吏治之
得失民生之利病凡有諮詢　王必竭誠無隱見
諸施爲立有明效而畿輔營田及江南水利專以

屬　王兼贊軍謀運籌帷幄凡疏川建隄營田築
堰賦車籍馬組練饋饟皆與户部聯事出納奇羸
勾稽調撥奸弊易生而難辨故俾　王統焉　王
因事制法决幾應變曲當其宜用能仰承
德意俯順民情官司易於奉行黠滑難爲侵蠹由是衆
心悦服遐邇同聲　王薨之日
天子特諭宗藩支屬文武百僚遇喪祭之期以班序哭
凡在列者莫不誠心悲悼而户部僚屬尤不能忘
雖私居羣聚語及於　王輒唏噓感發哀不自勝

益奉令承教深識 王心而被德者渥也
天子崇德報功特重易名之典
賜諡忠敬誠直勤慎廉明怡賢親王創立專祠春秋時
祀以妥 王靈復
諭內外直省有欲建祠展祀者聽其奏聞舉行於是戶
部僚屬踴躍趨事惟恐後時建祠於內城正陽門
之東偏地勢爽塏規模宏傑寢廟庭廡齋庖堂室
隆崇深廣布奠展事設儀序衆綽有餘地經始於
雍正九年三月十三日落成於十年六月二十一

日會余以非材叨冒
恩遇兼總部事卿貳諸司合辭以祠碑未立請記始末
余竊惟 王之元德顯功載在
御製碑文及建祠
特諭者兼綜條貫靡有缺遺矣無事更爲敷陳惟是自
余躬理部事然後知 王謨猷之深遠條理之精
密凡所更定皆前未能詳而後可爲法者覲一部
所設張而八年之中所以輔成
聖治者具可知矣 王之才德益川嶽所挺生

祖宗默佑俾作輔於
盛代者而
聖上於 王一無所試之日灼見其任重經遠之材知
人之哲益前古所罕見也抑 王天性慎密勞而
不伐而
聖主於王身後
親製神道碑褒嘉痛惜兼頒
諭旨俾 王平生忠績昭揭於天壤將與詩書所稱帝
臣王佐同光竹帛竊謂

聖心如天曲成萬物而不自有其功又前古所罕見也
故因立祠碑特闡斯義使凡爲臣子者皆知所以
自勗勵焉

恭跋

御製栢梁體詩序後

雍正四年秋九月

皇帝以政教備脩吏肅民安百嘉鬯遂

勑命諸王宗室大臣暨卿尹侍從以重九

賜宴於

乾清宮用栢梁詩體

皇帝首倡羣臣以次賡和成篇臣允禮與馬越三日

勑臣繕寫勒石榮幸過望感愧實深玆復蒙

親灑宸翰書

御製詩序以賜臣稽首捧觀如覩

日月之光華見

海岳之渟峙忻悚感激不能自名伏念臣托體

天潢幸生

國家重熙累洽之後當我

皇上厲精圖治之時叨列宗藩復兼庶職時承

訓誨數荷

恩榮自顧惷愚何以稱此乃祓濯夙齋敬書數語於軸末以昭我

皇上之至德於無窮而志臣允禮遭逢之盛云臣允禮

拜手稽首謹記

跋厲文恪法帖後

柳誠懸云心正則筆正姜白石論字之風格一須
人品高二須師法古非深於斯藝者不足以語此
故少秋官靜海厲文恪公始以試鍾王書法入格
見知於
聖祖仁皇帝嗣舉博學弘詞官翰林入
南書房日侍
禁密得觀秘府所藏鍾王法書其學日進老而益成
余未及見其人而時獲其手蹟筆力清蒼高峙如

對端人正士因就習於公者而詢其爲人然後知
其書蓋象之然也近人多宗董趙以取姿媚或矯
以顏柳法頗嚴密而少自得之致魏晉之風邈矣
因集前後所得公書鐫諸石俾學書者知必取法
於鍾王然後能變化出入而自成一家之體勢也
昔昌黎韓子之論文也曰博之乎詩書之途而必
推原於仁義文以載道理固宜然而誠懸白石之
論書法也始必求諸心之正而終必視其人之高
下以爲差蓋藝乃道之所散性術之所形也故非
於道微有所見則藝不能精而藝之成又必各肖
其人以出學者能以是求公之書豈獨可深於書
法哉

書朱子五朝名臣言行錄後

朱子所編五朝名臣言行錄其事與辭皆取之並世人所撰次汎覽之若無以異人及究其所以勸懲之義然後知非有道有德者莫能裁也趙中令之謀國功莫並焉而其忮害貪冒之私弗諱也王荊公之誤國毒民甚矣而內行之修弗遺也至議差役則非司馬溫公而是章惇蓋過以功覆則啟才士以恣睢之心瑜以瑕掩則名虧者將怠於善大賢也而一眚之不隱大奸也而一言之當必錄

然後君子益自嚴而小人不甘於暴棄其他平列嘉言善行者雖多而指要類如此夫據事直書而善惡細大表裏畢見惟春秋為然故韓子稱為謹嚴下此記事記言莫良於左史而左氏是非多蔽於俗論故病其浮誇而文中子推史記為實錄然觀其儕衛霍於佞倖而進朱家郭解為賢豪則亦不能無激於意氣之偏而失其實矣朱子法春秋作通鑑綱目義例其徒承而修之雖未能盡合經意而所發諸史之蔽實多是編乃手訂也其有得於謹嚴之義宜矣用此知記事與言亦非有道有德者莫能任也